

**Kisfaludy Károly**  
**összes költeménye**  
(1788-1830)

## TARTALOM

### ELSŐ KÖNYV LYRAI KÖLTEMÉNYEK

A legszebb gyöngy.  
Hadi ének Olaszországban.  
A szerelem  
Végső óhajtás.  
Elválás.  
Eltökélet.  
A kedves sirjánál.  
A reményhez.  
A vándor.  
A barátságához.  
A nyugtató.  
Élet és phantasia.  
Honvágy.  
Szem hatalma.  
Visegrád.  
Epigrammák.  
Vigasztaló dal  
A szellőhöz.  
Tünő életkor.  
Vég part.  
Mohács.  
Olaszországban.  
Róza dala.  
A csapodár.  
Hűség.  
Óhajtás.  
Erzsébet.  
Pipadal.  
Alkonyi dal.  
Kedves tájamhoz.  
Csalódás.  
Egy szó.  
Késő bú.

### MÁSODIK KÖNYV NÉPDALOK

1. Rákosi szántó a török alatt.  
2. Husvét után két hete már  
3. Hej violám, szép violám  
4. Nézd, a hegyek pipáznak  
5. A Tiszának kies partján  
6. Vedd sarlódat édes kincsem  
7. Messze fénylik a Balaton  
8. Az én kincsem noha szegény  
9. Hej csicsergő kis madár  
10. Szülőföldem szép határa!  
11. Szomszéd asszony udvarába  
12. Mély a Duna közepén

13. Túl az erdön lakik rózsám  
14. Rózsa! rózsza! mit csinálsz  
15. Ha én tiszta patak volnék  
16. A ki szeretőjét  
17. Hej ti fényes csillagok  
18. A bimbóbul virág lesz  
19. Most jer hozzám  
20. Én is voltam szegény legény  
21. A Dunában sok a víz  
22. Gyöngyvirág és liliomszál!  
23. Vigan foly a csermelye  
24. Legény szökött kertembe  
25. Az én babám durczás leány  
26. Mohácsi dal.  
27. Az ér mellett áll egy fa  
28. Fogy már a nap melege  
29. Messze tőled édes kincsem  
30. Piros leány! barna leány!  
31. Mondd-sza nekem, rózsám-adta  
32. Sárga levél, sárga levél  
33. Komámasszony leányának  
34. Minap a kertben jártam

### HARMADIK KÖNYV TAN ÉS GUNYOR.

Themistokles.  
Szerelem.  
Remény.  
Rejtett szó.  
A fűzfa poeta gratulál ötlet mellőzött egykori  
Maecénásának.  
Jelige a „Szépliteraturai Ajándék”-hoz.  
A hazafi.  
Dalforrás.  
Az élet korai.  
Lantos szerelme.  
Az élet.  
Életöröm.  
Írói tanács.  
Tollagi.  
Epigrammák.  
Epistola.  
Epigramm.  
Vád és tett.  
Titoktartás.  
Pontyi szerelme.  
Xeniák.  
Emléksorok.  
A két hajós.

**NEGYEDIK KÖNYV.  
BALLADÁK, KÖLTŐI BESZÉLYEK.**

Éjjeli menyekző.  
A kísértet.  
Leo és Lina.  
A szegény utas.  
A magányos sír.  
A jövevény.  
Eprészleány.  
Budai harcjáték.  
Leánybú.  
Karácsonj.  
A választás.

Bandi.  
Zuárd.  
Az álmatlan király.  
Bajnokdíj.  
A szeretők sírja.  
A lantos.  
Tabán.  
Az álom.  
A sastoll.  
A bánkodó férj.  
Elte.  
NÉHÁNY VERSTÖREDÉK.  
TÖREDÉKEK.

## ELSŐ KÖNYV LYRAI KÖLTEMÉNYEK

### **A legszebb gyöngy.**

Van egy gyöngye a világnak,  
Létünk legfőbb értéke,  
Minden földi boldogságnak  
Kútfeje s legszebb éke;

Melynek remegő tükrében  
A szív magát képzeli,  
S adóevő örömeiben  
Fájdalmait öleli.

De a nagy világ zajában  
Az csak ritkán láttatik,  
A romlott szív birtokában  
Soha nem találtatik.

Csak szelíd s jó embereknél  
Fakad égi forrása,  
Érzékeny s meleg szíveknél  
Tenyészik szent áldása.

Mely jó isten adománya  
Ez a ritka drága kincs?  
Mely szent érzet alkotmánya  
Hogy el földön mássa nincs?

Egykor szívem nagy ínségét  
Barátomnak beszéltem,  
S érettem hullatott könnyét  
E szép gyöngynek ítélttem.

### **Hadi ének Olaszországban.**

*1805.*

Hadistennek vérrel festett  
Zászlói már lobognak,  
Öldöklésre szenteltetett  
Mozsarai ropognak.

Ott áll - talpig beborítja  
A dörgő por fellege -  
Az ellenség; s villogtatja  
Kardját büszke serege.

Dühösködve már reánk üt,  
Hullnak bajnok vitézink,  
Halált terjesztnek mindenütt,  
Ritkúlnak már rendeink.

A térségen elszéledve  
Holt tetemek fekszenek,  
Kik magokat felszentelve,  
A hazáért vesztenek.

Jőjjenek vérszomjuhozó  
Despotának zsoldosi,<sup>1</sup>  
Már annyi veszélyt okozó  
Törvényes vad gyilkosi:

Itt állunk mi Hunniának  
Rettentő bajvívói,  
A dicső magyar hazának  
Igaz, hű pártfogói.

Mi Árpád szabad népei  
Mi bátran megütközünk,  
S régi vérünknek hívei  
Vagy elesünk vagy győzünk.

Egy az élet, egy a halál:  
Azt kérdésre kiveti?  
Vagy előbb vagy utóbb talál,  
A bajnok azt neveti.

Rajta pajtás! ne félj tehát,  
Itt a választó határ:  
A mit a jó szerencse ad,  
Élet, halál legyen bár.

Tekints dicső nemzetünkre,  
Öld vágd az ellenséget,  
S diadalmunk hoz nevünkre  
Dicsőséget, életet.

---

<sup>1</sup> Napoleon serege

## A szerelem

Minden földi öröm bajjal párosodik,  
Kívánatink tárgya csalóka tünemény,  
Víg kedvünk fájdalom tengerén hányódik,  
Mely ritkán érik meg a legigazb remény!

A tudomány elűz annyi szép kényeket,  
Édes öröm többször méregbe rejtőzik,  
Hatalom előli az érzeményeket,  
Erkölc meleg vérrel kínosan küszködik.

Míg a habzó szív ver az ember mélyébe',  
A hideg való azt soha be nem tölti.  
Új kívánat jő az elégség helyébe,  
S a lelket legédesb álmából felkölti.

Minden a mi itten a szívet gerjeszti,  
Megnyerve elárul s végmúlásnak ered,  
Új gondolat becsét, malasztját elveszti:  
Csak az boldog, a ki szerettetik s szeret.

Kinek a szerencse hatalmas karjával  
Csillagkoszorút tesz imádott fejére:  
Hányszor küszködik az mosolygó sorsával!  
S dicsősége válik élete terhére.

Mit a halandók jót és édest vevének,  
Belőle fakada e bőség szarvából;  
Magok a jobb lelkek szerelmet értének  
A nagy teremtőnek legelső szavából.

Ki e földön éleng, malasztját isméri,  
S örökön lángoló oltárához járul,  
Örömit, kényeit e tündértől kéri,  
És himnusokat zeng égi jutalmárul.

A lélek hatalmat s minden tehetséget  
Egyedül az igaz szerelemtől vészen,  
S mágusi erővel minden lehetséget  
Csak könnyen meghódít és valóvá téssen.

A tiszta szerelem bájos körében  
A mennyei láng a mellben fentebb lobog,  
Megtisztul a lélek, s békítő ölében  
A megbántott szív a megbántóén dobog.

Az anyatermészet frigyos barátnéja  
Meleg karjával a földet átöleli,  
A mérget balsorsunk kebléből kiszítja,  
S a világot szelíd kebelén neveli.

Szent egységben tartja mind a földieket,  
Boldogító nyomát békesség követi;  
Rózsalánczczal összeköti a szíveket,  
És déltől éjszakig egymáshoz vezeti.

Oh ki nem érzette egyszer életében  
Jótevő malasztját a hív szerelemnek?  
Kinek nem fakada forró kebelében  
Egy forrása e szent gerjedelemnek?

Ki nem melegedett mennyei lángjánál,  
S el nem ragadtatott felhevült szívetől?  
Ki nem fellengezett tündér határánál,  
S váltig nem lelkesült gyönyörű kényétől?

Légy bár vitéz s laurus zöldelljen fejedén,  
Bírd bár hatalommal, Dárius kincsével,  
Fényes érdemcsillag ragyogjon melleden,  
Mehalsz s felejtetél más nap felköltével:

De a hív szerelem el nem feledkezik!  
Búzgón oltárt emel hívének sírjából,  
Ájtatos könyekkel visszaemlékezik,  
S égi vigasztalás tenyészik hamvából.

Ne hirdesd oly szegény ember boldogságát,  
Ki nem sejtvé a szerelem bájos kényét,  
Komor gyászban vonja szomorú világát,  
Mert soha nem érzé élte javát, szépét.

### **Végső óhajtás.**

Sok gondolatokat szül s futtat az emberi elme,  
Az örökségbe kapkod s fent a levegőben,  
Túl az emberiség határán keres örömet  
Szívének és szágúldva képzelete édes  
Szülöttjét nyomozza s az egeket ostromolja  
Vad vágyódása. Bátran a jövőnek indul  
És a hallhatatlanság csillagkoszorúját  
Homloka ívére kívánja elragadni.  
De megjelen a sors! és egyszerre hiú álma  
Tetszetős árnyékká s tündér képpé eloszlik.  
Mélyen illetődve nézi fellengző reményét  
A semmiség örök éjjelében enyészni.  
Csendesen alászáll s visszatér a magasról,  
De a föld többé nyugalmat néki nem adhat  
S bánatos érzéssel szemlélgeti élte virágát -  
Váltig elszáradva s a porba tiporva előtte;  
Könnyei hasztalan folynak, fel soha nem éled.  
Sokszor így az élet javát méltatlan elveszszük,

Nem ügyelvén a szív csendesebb ösztönére.  
Magas czélokot hajhászva elveszszük magunktól  
Legszebb adományit életünk rózsakorának. -  
Nem örök nevet, se nagy hírt kívánok a sorstól,  
Csak eleget tenni engedjen a kor istenének,  
Csak szívemet tisztán tarthassam, én megelégszem,  
Nagyságot nem, nem hatalmat kérek a sorstól,  
Melyek az érző szívet hidegen letapodják,  
Nem mosolyog nékik a barátság isteni képe,  
És fényök körül táboroz fekete felleg,  
Mely örökös veszélyt hordoz keblében irántuk.  
Ama maczedóni vitéz mit nyert a világgal?  
Fáradtságos élte hány valódi örömet  
Mutathat? Még élte virágában el kellett  
Néki költözni s kora sírjába ezer átok  
Követte. - A lenyomott népek könnyei voltak  
Jelei nagy hatalmának s minden nyeresége.  
Csendes magányban és elvonva a világtól,  
Körműlvéve résztvevő szívekkel akarok  
Élni. A sors akármit ad, csak az az égi  
Bizodalom el ne hagyjon s forró kebelemben  
Lakozzék s játékát a forgandó szerencse  
Bármint intézze, soha nem háborít engem!  
Egy öszvehangzó szívnek bájoló körében  
A barátság hív karjától által ölelve  
Önmagában élni legszebb égi jutalom;  
Boldog a ki érzi s használja mennyei javát.  
Elmés munka között folyjanak éltém órái;  
Az emlékezet szárnyán vizsgálni a régi  
Elmult időnek erős embereit és nagy  
Tetteket: mint ront és szül a repülő idő.  
S lelkesedve legyen szabad szittyai lantom  
Csendes hurjai által visszahangzani a szív  
Titkos érzését és a szent lelkesedésnek  
Legszebb óráit élnem. A szerelem egyedül  
Törülje le a fáradtság cseppjeit és báj-  
Kebelén hervadjon életem! s az örökség  
Adóját engedd végeznem csendes ölében.

### **Elválás.**

Rózsaláncza szerelmünknek,  
Sok örömmel telt frigyünknek,  
Boldog életünknek  
Hervadoz és elválással  
Fenyegyet, nagy változással  
S búsító mulással.



Hallod-e! az óra üt már!  
Itt az elválasztó határ,  
Mely szivedtől elzár:  
Ha igaz, mit szivem érez,  
Meglátlak! Jőjj hát mellemhez,  
Szerető szivemhez!

Itt egy köny, mely sérelemből  
Reád hull s nedves szememből  
Hú szivedre gördül:  
Kér, hogy drága szerelmeddel  
A távolság emlékeddel  
Ihlesd, s ne feledd el.

### **Eltökélet.**

Végezd, Sors! a mit reám kimértél,  
Öntsd le mérgeid életem kelyhébe,  
Vedd vissza, a mit egykor ígértél  
Az ifjuság aranyidejébe';  
Végy vissza mindent, a mit csak szeretek,  
Vezess egy új tövises pályára,  
A földi inség legfőbb pontjára:  
A nagy megtörtént: többet nem veszthetek.

Nem rettegek, az idő bármit ad!  
Mert az erőszak erőmet neveli:  
Lenyomja a gyöngye szív fájdalmát,  
És a lelket sorsán fölüllemeli:  
Habár méltatlan s nehéz üldözések  
Irgalmatlan megfosztnak mindentől,  
Ha mindaddig, míg létem sirba dől,  
Körülfognak vad s kinos szenvedések.

Egy tárgyért hevült vala kebelem,  
Körüle forgának minden reményim;  
Oh hányszor fölemelkedtek velem  
Az egekig annyi tüézeményim!  
Áldott lélek! egy szerencsés órában  
Elfogadád ajánlott szivemet,  
Rózsás utra vezetted éltemet,  
És most ott fekszel a halál karjában.

Mit adhat, mit vehet a jövőndő,  
Mi ezután a szerencse játéka?  
A megsértett szivből eredendő  
Tökélet az ég legszebb ajándéka;  
Vigasztalást csak enmagamtól várok,  
Ha mindjárt elhagyva, számkivetve,  
Nem ismerve s élve elfeledve  
Magán s egyedül a világban járok.

## **A kedves sirjánál.**

Te is drága! kifejtőztél  
Az élet fogházából,  
És szebb országba költöztél  
Ott a néma siron túl!  
Hol az angyalok sorában,  
Az örökség nyugalmaiban  
Várod hű barátodat:  
Ki elhagyva mindenektől  
Némán kora sirodon ül,  
S zokogja halálodat.

Miglen éltél, számkivetett,  
Honom sehol nem vala:  
Hű szerelmem átokká lett -  
Remény imigy megcsala.  
Mehaltál! és a végezet  
Vissza sirhalmodhoz vezet!  
Hol szívem fájdalmába'  
Hozzad rakom örömmet,  
Csalogató reményimet  
A föld hideg gyomrába.

Itt állok, és borzadással  
Szemlélem hűs boltodat,  
S kívánckozó sóhajtással  
Ölelem szent porodat,  
Hogy még egyszer felolvadnál,  
Csak egy gyenge reményt adnál  
Hátra levő éltemnek.  
Hasztalan! nem jó sirodból  
Nem jó világos honodból  
Vigasztalás szívemnek.

Nyugodj tehát szent békében  
Az élet csendes partján,  
A boldogok seregében  
Annyi fergeteg után!  
Mig én is elköltözhetem  
És szabadon elvethetem  
Az élet porruháját,  
Mig a halálnak adózva  
És a lélek színváltozva  
Keresi véghazáját.

## **A reményhez.**

Ha idő az örökséggel  
Irtózva ölelkezik.  
Ha a halál az étellel  
Végső harcot küzködik:

Minden az embert elhagyja  
A sötét sir szélénél,  
Sorsának prédául adja  
Tünő élte végénél:

Remény! te vagy biztatója  
Fáradt, bágyadt szívének,  
Te magad vagy fentartója  
Már mulandó létének.

Benned bizik s kebelében  
Enyhülést, javulást vall,  
Hív követője ölében  
Elalszik - és békén hal.

Ha szilaj kinok szagatják  
Vérbe borult szívemet,  
Minden örömtől megfosztják  
Szerencsétlen életemet;

Ha szerencse fut előlem,  
Utamba' keresztüljár,  
A sors mérget itat velem,  
Boldog óra rám nem vár:

Akkor te, kegyes Reménység!  
Sugáرزol bús keblemben,  
És az elvesztett békesség  
Visszafordul szívembe.

Hive maradsz az embernek  
Bármely nehéz sorsa lón,  
Kisérője életének  
S barátnéja e földön.

A szenvedő könnyeinek  
Forrását elszáritod,  
S a kétség vad seregének  
Ostromát elfordítod.

Édes-gondos szorgalommal  
Ápolgatod az embert,  
Kit a végzet vaskarjával,  
Bár méltatlan, alá vert;

Mert elhagyva a világtul  
Azt a reményt találja,  
Hogy könnyeit a siron tul  
Egy jó angyal számlálja.

És az ember bölcsőjétől,  
Mig a sír őt elzárja,  
Tőled, első kedvesétől,  
Legszebb örömét várja;

S karjaidban mosolyogja  
A sors forgó játékát,  
Édesdeden általfogja  
Boldogsága árnyékát.

Te vagy a szív békessége,  
Védje a megsértettnek,  
S tartandó uti költsége  
E zarándok életnek.

### **A vándor.**

Fellengző szabad lélekkel  
Elhagytam én honomat,  
Égig ható reményekkel,  
Tünetény álmokképekkel  
Kezdém vándorlásomat,

Az ifjuság kellemeikkel,  
A világ szép örömeikkel  
Énnekem kedveskedett;  
Elmém, még szabad voltába',  
A csillagok országába  
Könnyen fölemelkedett.

Az igazság oltárához,  
A bölcsesség thronusához  
Lépésim siettetém,  
A szerencse változásit,  
A világ hiu szokásit,  
Mosolyogva megvetém.

Gyülvén a különbséget,  
Széles e föld tyrannját:  
Csak magát az egyességet  
S a jótévő békességet,  
Mint éltünk legszebb javát.

Szivdobogva óhajtottam;  
Nagy dolgokról gondolkodtam,  
Tündér ábrándozásim  
Az egek felé ragadtak,  
És mellemben gyarapodtak  
Kivánó sóhajtásim.

De soha meg nem érhetek  
Ájtatos reményeim;  
Valóságot nem nyerhetek,  
Gyümölcsöket nem szedhetek  
Arany feltételeim.

Mert csak hasztalan törődtem,  
Homályban maradt előttem  
Az igazság sugára:  
Csak a reménység követett,  
S néha bágyadt napfényt vetett  
Pályám sötét utjára.

Láttam laurust zöldelleni  
A köz félénk homlokán;  
Dicsőséget tündökleni,  
Érdemcsillagot fényleni  
Méltatlannak oldalán.

Láttam az embert voltában:  
A hazafit országában  
Egy Hetaera ölében  
Elfajulni, elpártulni,  
Végre más idegent dulni  
Ősei törvényében.

Láttam a nagyobb világot,  
Titkait kikémleltem,  
És azon nagy igazságot  
Hogy a tündér boldogságot,  
Melyet egykor képzeltem.

Az ifjuság maga kéri,  
S senki soha nem isméri,  
Neki bármely sorsa lőn,  
S hogy az élet békessége,  
Ember legszebb nyeresége  
Egyedül a szivből jön.

A mit a sziv buzgón imád  
Fenlángoló hevében;  
A mit tüzképzelet ad,  
A mit a szem magasnak lát  
Az ifjuság évében.

Ah be hamar meghódítja  
S keskeny körébe szoritja  
A valóság bilincse,  
Hogy az embernek semmi más,  
Csak maga a tapasztalás  
Marad legdrágább kincse.

Igy a lélek visszatérvén  
Csendesen önmagába;  
De új élelmet keresvén,  
Ártatlanul bedőltem én  
A szerelem karjába.

A szívnek várt nyugodalmát,  
Az erkölcs égi jutalmát  
Ott véltem, hogy meglelem;  
Oh de nyájas eredete  
Uj sebeknek lőn kezdete,  
S üres maradt kebelem.

Végre tehát búcsut vettem  
A nagy világ zajától;  
Boldog én, hogy menekedtem,  
Még ép szívvel kijöhöttem  
Izetlen pompájától.

Amott látom hajlékomat,  
Csörgedező patakomat  
A napnál tündökleni;  
Szép honom erdős hegyeit,  
Felhőkig meredt bérceit  
Elöttem kékelleni.

Itt hol sok szép reményekkel  
Pályámat elkezdtem,  
És kiterjesztett kezekkel  
Számptalan örömkönnnyekkel  
E tájtól búcsut vettem.

Itt állok most aggott ember,  
S szívem megint örömmel ver,  
Hogy újra megláthatom,  
S hogy magányos csendességben  
Munkálkodó békességben  
Éltem itt folytathatom.

S míg létemnek végadóóját  
Az örökség kívánja:  
A jövő akármint ad,  
Itt éltemnek kis hajóját  
A fergeteg nem hányja.

A természet anyamellén,  
A barátság hű kebelén  
Megnyugszik a jobb lélek:  
Itt tiszta szép szabadságban  
Csendes házi boldogságban  
Megelégedve élek.

### **A barátsághoz.**

Egek legszebb szüleménye,  
Csak jobb lelkek érzeménye,  
Oh drága hív barátság!  
Nálad nélkül gyászos éltünk,  
Soha nem teljes örömünk,  
Nem édes a boldogság.

A szív nehéz gyötrelmének,  
Búvának és sérelmének  
Föllegét elszéleszted!  
És az élet boldogságát,  
Már hervadozó virágát  
Gyámolítva éleszted.

Minden nemes, magas, jó, szép  
Általad csak egészen ép,  
Mert az érzést neveled,  
És az élet fogházán tul  
A sors nehéz vaskarjából  
A lelket fölemeled.

Az ember minden érdemét,  
Neked köszöni kellemét,  
S mint a hajnal harmatja  
A száraz földet viritja,  
A lelket is úgy indítja  
A barátság malasztja.

Ha ifjuban a szerelem,  
Ez ártatlan gerjedelem  
Legelőször lángot vet,  
Kétszer boldog, midőn látja:  
Vele érez hű barátja,  
S szerencséjén részt vehet.

Lenyomva a sors kezétől,  
M megbántva az emberektől  
A jobb ember sanyarog;  
Átkozza bus születését,  
Kinos számkivettetését,  
Léte alatt csikorog.

Könnye kenyerét áztatja,  
Villám éjjelét mutatja,  
Már-már bedől sirjába:  
De rátalál barátjára.  
Felejtkezik fájdalmára,  
Felvidul hiv karjába'.

Boldog, kiben uralkodik,  
Kebelébe bezáródik  
E szent s tiszta indulat!  
Ballagjon ő a sors jobbján,  
Vagy szerencse kinzó balján,  
Végre talál nyugalmat.

Az élet nagy örvényében,  
Ezerféle veszélyében  
A barátság maga áll,  
Mint a habzó tengerekben,  
Az ordító fergetegben  
Egy erős, magas kőszál.

Örömének virágai,  
E szent frigynek szép napjai  
Soha el nem hervadnak,  
Rózsaláncza s kötelei  
Két szép szívnek bilincsei  
Soha el nem szakadnak.

Sem az idő vasfogával,  
Mindent duló hatalmával  
Változást benn' nem tehet;  
Sem a hideg sir félelme,  
Rettenetes ijedelme  
Akadálya nem lehet.

Boldog, a kit életében,  
E világ nagy tengerében  
Az örökös végezet -  
Hogy életét szerethesse,  
Rendült sorsát kedvelhesse -  
Egy rokon szívhez vezet.

### **A nyugtató.**

Leszállsz te is kecsegtető sugár!  
Ki rég borult egemre feltünél,  
S ujonnan a remény lány karjain  
Biztatva szép álmokba ringatál!  
S habár csak messziről mosolygtanak  
Felém búszenđerítő bájjaid,



Bátran megvívta a jelen hiányait,  
Magas bért sejtve kebleden,  
Örömszinben, vezérsillag gyanánt  
Lebegdelt képed napjaim körül,  
S bájképzetím fellengve bolygtanak  
Jövendőmnék derengő tájain.

„Elég merész szív! vég határod a remény,  
Ezen túl a szegénynek nincs java;  
A szépség felhőtlen tetőre vágy,  
Birtokhoz csak szerencsés juthat el.  
Némulj meg, és tanulj lemondani.  
Nyugasztalódj belső világodon:  
Örökségül tündéri álmokat,  
Nem földi jót adának istenid.”  
Igy dörge rám küzdőre egy hideg,  
Egy vak szokáson szentesült erő;  
Érczormányát vadon zajogtatá,  
S habok közé sülyeszi partomat;  
Mély örvényt vág frigyos pályánk között,  
S kinézteim homályba oszlanak.

S te még egyszer ragyogsz felém kegyes!  
Gyötrelmem titka lángol könnyeden:  
„Aldozz! ez élet a földé; a rény  
Pálmája vad tövis között virul.  
Győzz türelv!” így vigasztalál, s azon  
Kinos perczen viszonszerelmed  
Vallása reszket bibor ajkidon;  
S mit a boldog nem nyerhete,  
A szenvedő alélt szivén remeg. -  
Elválsz; s utánad ah haszontalan  
Nyílong karom; tompán zug el szavam  
A puszta téreken; letünt az égi kép,  
Csak könnye reng keblem hullámain:  
A multnak bus, komoly emlékjele.  
S miglen borulva veszteségemen  
A távölt méri lankadó szemem,  
Szelid fény leng körül; lágy hangzatok,  
Mint a lantnak homályos zengzeti,  
Gyöngén ihletve szerteömlenek;  
S egy bájalak világos szárnyakon  
Csendes méltósággal lebeg felém.  
Nem földi kénynt lövel tekintete,  
Szent béke ül felséges homlokán,  
S a merre lép, az ég malasztja kél.

„Te hiv valál, s vesztél; fel csüggedő!  
Sorsod csak a mulót ragadta el;  
Lángzók maradnak a rokon tüzek,  
S a por felett buzogva érlelik

Tisztult lényök nemesb tökélyeit.  
S ha a világ, ha vad korod szilaj  
Dagálya éltedet zavarja, jer  
Berkembe; myrtusim hüs árnyai  
Ölelnek ott, s az ének szelletin  
A hiv körébe szállva, részvevő  
Érzelmim enyhülsz.” Így a mennyei;  
S mig dalra ébredt lantom hurjain  
Bus hangok rezgenek, lelkem vidul,  
S a sziv zajongó habja csendesül.

### **Élet és phantasia.**

Sötét homályban  
Intézik és szövik  
Komor hatalmak  
A földi kétes  
Pályák irányait;  
S némán, szivetlenül,  
Tüskéket hintve  
Relytélyes utra,  
Hideg karokkal  
A puszta élet  
Háborgó tengerére  
Taszitanak.

És duzzadó habok,  
Ellenkező szelek  
Forgatják életünk  
Keskeny hajóját;  
Fel-fel röpitve  
Hullámtetőkön  
A fellegig mereng,  
S alá sodorva  
Halálos örvény  
Tátong alatta.

S kinos zavarban  
Ott küzd az ember  
A vészözönnek  
Gátlan dühével,  
S dagadt kebellet  
Partnak törekszik,  
Mely biztatón leng  
A távol elnyuló  
Reményköd árajain:  
Ott szebb élet derül,  
S a csendes nyugalom  
Forrása csörgedez.

De nem talál nyomot  
Esdett fokszirtjain;  
Fáradtan visszadől  
Zajló habok közé,  
S a lankadt szomjuzó  
Egy tiszta cseppet  
Se' nyerhet.

Kigyók övedzik át  
Baráti kéz helyett,  
S fájló botlásait  
Kaczagják ördögül;  
A váltó nap leszáll,  
Kétségek ostroma  
Körüldöbörgi,  
S kiélve jobb hitét  
A jó- s igazhoz,  
Fagylalt melyére  
Rohannak.

Meredve néz  
A holt világra,  
Sülyedte árnyai  
Kisérve rezgetik.  
Gyászszin borítja  
Zordon vidékeit;  
Csak egy villámsugár  
Dereng le néha  
Bus éjjelébe;  
S reménye sirjait,  
A véghetetlen ürt,  
Mutatja könnyes  
Szemének.

\* \* \*

Im a környék derül,  
S arany felhői közt  
Terjengő szárnyakon  
Egy istenné közelg!  
Int, s fénye számtalan  
Alakban uszik  
Kies virányokon.  
Varázs tündökletin  
Az ég harmatja reng,  
S szelid fuvalma  
Serkentő bájtléhel;  
Édenné változik  
A disztelen vadon;  
Lágy szellők nyájasan  
Suttognak a mezőn,

S himes virágok  
Nyilt kelyheikből  
Édesded álmokat  
Lihegzenek.  
A természet virit,  
És sirokon keresztül  
Örök tavasz mosolyg.

Az ember istenülve  
Az égre feltekint;  
S éltét, a zsendedőt,  
Az ifjút, a virágzót,  
Mint hölgyét, olvadó  
Melyére vonva,  
A halhatatlanok  
Sorsában osztozik.  
Nem járatlan tovább  
Ösvénye titkain,  
S teremtő lángjait  
Öröklét hirdeti.

A por nem lelkesül,  
Ha égi szellemek  
Nem oldják lánczait,  
Alant hever s letün;  
A Phantasia,  
Az ész hiv kedvесе,  
Bátran kivivja  
Mély tömlöczéből,  
S a látkörön túl  
Fenteg lebegteti  
Világokat  
Körülsugárzó  
Bájos szövétnekét.

### **Honvágь.**

Sötét olajfák illatos hűsében  
Ül a bús vándor, könny ragyog szemében,  
S mélyen sóhajtva vissza-visszanéz!  
Kedves hazája tün fel képzetében,  
Hajlékát véli a távol ködében,  
S örömrészketve nyul felé a kéz.

Az esti szellő honnyelvét sugalja,  
Szeretti nyájas üdvözlését hallja  
A szép csalódás szellemajkain;  
Ujulva kél a multnak égi kéje,  
S vidám alakként lengedez feléje  
A boldog sejtés fellegszárnyain.

Szülőföldéig terjed láthatára,  
S békén mosolygva csendes alkonyára  
Édes felejtés karján ringadoz;  
S mint egykor ősi háza szük körében,  
Első vágyási lobbadó hevében  
Könnyült kebellet ifjan álmadoz.

De ah! sietve tündérképe illan,  
Midőn a déli nap halmára villan,  
S dicső felséggel a nagy térre száll;  
Fennérzi most, mily messze szép hazája!  
S bár itt szelidebb ég lehell reája,  
A sinló sziv nyugpontra nem talál.

Örök tavasz bár zöldel itt körül;  
Ott a természet téli gyászra düle,  
S hegy-völgyet zord fagy, zuz, köd, hó tetéz;  
De ott szabad! s a gazdaglét öléből,  
A földi szépnek büszke lakhelyéből  
Vadon berkére vissza-visszanéz.

Megy a bús vándor sorsa végzetében;  
De él hazája bánatos melyében,  
S andalgva meg-megáll minden fokon;  
Keservit tördelt hangokon kiönti,  
Keletről térő felhőket köszönti  
S elszenderül moh-lepte sirokon.

Borongva járdal kérkedő vidékin,  
A régi nagy kor roppant omladékin,  
Hol minden honni hőst előidéz:  
Kik tettikért bár nem nyertek magas bért,  
Bér nélkül tudtak halni a hazáért:  
Azon dicsőkre vissza-visszanéz.

Az élet telje bár gyönyörre inti,  
S biztatva útját friss rózsákkal hinti,  
Kényén röpitve ösztönárjait:  
De tullebegve hont esdő reménye,  
A külföld minden bájos tüneménye  
Nem oltja lelke csendes vágyait.

Szakaszt is néha kellemes virágot:  
Csak félig érez minden boldogságot,  
Nyiltában hervad minden élmény;  
Szelid hűségért lángol indulatja:  
Mi itt magát lágy készséggel mutatja,  
Muló hab, színlett kegy, csalóka fény.

S tovább-tovább megy, míg a célhoz ére,  
Hol mind az, mit hajdan fellengve kére,  
Édes valóra létesülni kész;  
Bár a szerencse nyílt ölébe zárja,  
S körülündökli a hir csillagárja,  
Mig szive ver, csak vissza-visszanéz.

### **Szem hatalma.**

Midőn bájos szemed reám tekint,  
Egész létem gyönyörben olvadoz;  
S bár rettegek, ha más szerelmet int,  
S tömjént hódolva kellemeidre hint:  
Midőn bájos szemed reám tekint,  
Szivem biztos reményre lobbadoz,  
S ég-föld ezer kéjben ringat megint:  
Igy boldog én! nem érzek semmi kint,  
Midőn bájos szemed reám tekint,  
S egész létem gyönyörben olvadoz.

### **Visegrád.**

Bús döledék! mily csendesen állsz ködlepthe tetődön,  
Nézve komordan alá a Duna habja közé!  
Lakja királyinknak, Visegrád! hajdanti virágod  
Porba omolt s élted nemzeti gyászba vegyült.  
Barna falad roppant vázként mered a levegőnek,  
Mintha kivágyna korunk mostoha terhe alól,  
Hasztalan! elhunytál; az enyészet vaskeze rajtad  
Vad diadalmi jelül hamvodon edzi dühét.  
Küzdél bár, de magas diszeidnek hullani kelle,  
Mig pártolt fiaid oszlopa, sirja levél.  
A mult századokat látom feltűnni körüléd,  
S lengve vonulni az est sűrű homálya felé:  
S mint a honvesztett lángképzeti visszaröpülnek,  
Lelkem is úgy felleng a kegyes árnyak után.  
Tornyaidat látom büszkén csillogni az éghez,  
S játszi habok tükrén képedet uszni alant;  
Épületid sorait látom - - -

## **Epigrammák.**

### **1.**

Zug, morog a zivatar, zajog a zord éjszaki szélvész.  
Néz a lányka, remeg, s félve karomba omol.  
Vívjatok égi tüzek! nem retteg tőletek a hív,  
Sőt vadon árjaitok partra segítik utóbb!  
Igy szólék; azalatt kiderül, a lányka elillan:  
Fény lepi a berket, szívemet éji vihar.

### **2.**

Mily szép s tiszta öröm nyájas szemeidbe tekintnem,  
Menny, föld, s enmagam is, bájgyűrűjökbe vegyül;  
Kéjökön életeróm gyöngéd hullámban özönlik,  
Bennök halnia kész, általok élni buzog.

### **3.**

Csendes unalmat szül mindennek többszöri nézte:  
Untalan, édes alak! téged imádni öröm.

### **4.**

Többé nem szeretek; minek a sok néma vesződés?  
Mit tegyek? a kegyes int: élni szeretni csak egy.

### **5.**

Nem szólál: s bájos szemeidnek rabja levék már;  
Szólál: hív rabod én s rab magad istenülénk.

### **6.**

Tudni kívánod: mért epigrammám tárgya szerelmes?  
Hát maga a szerelem mért epigrammi tünet?

## **Vigasztaló dal**

Impromptü.  
„Mindent fontolva tégy,  
Kevésből sokat végy”:  
A bölcsek azt hirdetik.  
De ha mind e mellett  
Szándékos füstté lett,  
Még több, ügyed nevetik:  
Mit térszsz boldogtalan?  
Zokogni untalan  
Az erőshöz nem illik.

Az ember egyszer él,  
Ki tudja mit cserél,  
Ha szük hantja megnyilik?  
Itt a pohár! itt a bor!  
Vigasztal ez mindenkor,  
Ez megvívja sorosodat:  
Igyál s felejtsd gondodat.

„A szerelem vad tűz.  
Sulyos igára füz”:  
Ősz tudósok így szólnak.  
De ha mind e mellett  
Sziv s lélek rabbá lett,  
S egy kedvesnek hódolnak:  
Mit tész reménytelen?  
Ha széped kegytelen  
S szived el nem fogadja?  
Vagy ha szeret is bár,  
De sors tőle elzár,  
S messze földre ragadja?  
Itt a pohár! itt a bor!  
Vigasztal ez mindenkor,  
Igyál s nyugtasd szivedet,  
S éltest buzgón hivedet.

„Tanulj gazdálkodni,  
És fogsz gyarapodni”:  
Igy kérkedik a gazdag.  
De ha mind e mellett  
Erszényed üres lett,  
S nem kél ki a vetett mag:  
Mit tész boldogtalan?  
Fáradni hasztalan  
Kinnal teljes multság.  
Péncz a kor istene,  
Ki törhet ellene?  
Igy volt, így lesz a világ.  
Itt a pohár! itt a bor!  
Vigasztal ez mindenkor,  
Igyál s tágul kebeled!  
Ezt kincscsel föl nem leled.

„Légy bátor, győzni fogsz,  
S dicsőségben ragyogsz”:  
Író s vitéz így kiált.  
De ha mind e mellett  
Koszorud másé lett,  
S édes Musád tovább szállt;  
Mit tészsz? bús panaszlás,  
Könny, kérelem nem más!  
Ezt jobb lélek megveti;



Mint félénk csatázót,  
Gondolat-vadászót  
Minden szél eltemeti.  
Itt a pohár! itt a bor!  
Vigasztal ez mindenkor,  
Igyál míg tüze meghat,  
S lesz bátorság s gondolat.

### **A szellőhöz.**

Ott a kéklő hegy tövében  
Egy ér csörgve folydogál,  
S partja füzes ernyejében  
A hív csendes lakja áll.  
Lengj e tájra, gyöngye szellő!  
Bus magányban ott küzdell ő:  
Boldogabb te! fölleled;  
Szállhatnék bár én veled!

Szállanék! de bájkörétül  
Tiltva, lép a sors elém,  
Láthatárom elsötétül,  
Végső búcsut int felém.  
Lengj te hozzá, gyöngye szellő!  
Őt helyettem üdvezellő!  
Mondd: nem hunyt el érzetem,  
Bár elválni kénytetem.

És ha keble mély titokban  
Könnyel-áztan ömledez.  
S visszavágyó lángzatokban  
Multja szépin tévedez;  
Lengj körüle, boldog szellő!  
S édes bun ha így éldell ő:  
Gyengén sugva nevemet  
Szentessid emlékemet.

S a midőn hős alkonyában  
Zeng az árva fülmile,  
S lelke néma lágyultában  
Ön szerelmit festi le;  
Őt legyingesd, boldog szellő!  
Rózsaillatot lehellő!  
S lengve szivhullámain,  
Tüntess fel szép álmain.

És, ha lassun e tűz árja  
Elhervasztja létemet,  
S egy hideg kéz majd bezárja  
Érte lángzó szememet;

Lengj te hozzá, esti szellő!  
Sirfüvek között nyögellő!  
Fogd fel vég fohászomat,  
S vidd melléje poromat.

### **Tünő életkor.**

Hová tünél, éltem vig hajnala?  
Derülted annyi szép- s dicsőt ígére  
Mig rózsafénynyel a boldog körére  
Mosolygva egy édent himzél vala.

De lassudan bájfényed elhala:  
Pályám mindég sötétb magányra tére,  
S a küzdő sokba telt, de könnyü bére  
Emléked csak s e lant komoly dala.

Ha távozá, tanits felejteni!  
Kidulva e kebel hajdanti kéje:  
Remény-sugalva mit ragyogsz feléje?

Az ifju kornak nyájas isteni  
Búcsuzva néznek a sziv lángzatára,  
Ha már a látnék alkonyul határa.

### **Vég part.**

A szenvedő néz messze part felé;  
Néz: hol derülne süllyedő világa?  
Hol enyhül a seb, melyet sorsa vága?  
Mi érező szivét kinnal telé.

Oh hányszor véli már, hogy föllelé!  
De a reményfok, melyre bizva hága,  
Homokhant, szétomol, s várt boldogsága  
El-eltüntén kétség szakad belé.

S mit fenn a fénytetőn nem nyerhete,  
Alant megadja egy kis part homálya,  
S vég csendre száll a vész-környezte pálya.

A fülmilének esti zengzete  
Gyöngén reszket le a mély szunnyadóra,  
De ő nem ébred semmi földi szóra.

## Mohács.

Hósvértől pirosult gyásztér, sóhajtva köszöntlek,  
Nemzeti nagylétünk nagy temetője, Mohács!  
Hollószárnyaival lebegett a zordon Enyészet,  
S pusztító erejét rád viharozta dühe,  
S vak diadalma jelét robogó villámival itten  
Honni vitéz seregink holttetemikre süté.  
Tomori! büszke vezér! mért hagytad el érseki széked;  
Nem halt volna hazánk disze, virága veled.  
Harcz tüze lángítá bizton viadalra kikelted',  
S érted mennyi dicsők estenek áldozatul!  
Szük vala egy ország! be kicsiny most néma lakásod?  
Tárogatód megszűnt, rozsda emészti vasad,  
Nyugodj! rajtad üzé dölyfét a csalfa szerencse;  
A békitő sír enyhe takarja porod.  
Hány fiatal szívet, tele sok szép földi reménnyel  
Sujta le kegyetlen itt a riadó csatavész!  
Élte kies tavaszán kora sírt hány ifju találá,  
Kit nemrég az öröm lágy öle ringata még!  
Disztelen itt fekszik, deli termete összerutitva,  
Száguldó paripák vasszegü körmök alatt.  
Szög haja fürteivel nem játszik kedvese többé,  
Vér- s tapadó portól elmeredtek azok.  
Hasztalan áll az uton váró hive friss koszorúval,  
Nem jön-e bajnoka még, félve reménylve vigyáz:  
Hogyha levél zördül, őt sejteti véle szerelme,  
Néz, piheg, arcza tüzel s keble feszülve haboz.  
Ah! de hiába tekint a távol lenge ködébe;  
Elmarad a kedvelt, s érzete búnak ered.  
Végre megérti Mohács veszedelmét; gyöngye virágként  
Hervad el a szép szüz néma keserve között.  
Sirja felett enyeleg suttogva az alkonyi szellő  
S a hűség csendes angyala őrzi porát.  
Mennyi nemes bajnok, méltó sok századot élni,  
Fénytelen itt szunnyad s kő se' mutatja helyét!  
Ősi szabadságért harczolt bár férfikarokkal,  
Rendzavaró hévvel vérbe füresztve vasát,  
Ámde hol olyan erős, kit meg nem dönt sok ezer kar?  
Testhalmok közepett küzd, noha élte szakad.  
Sinli szokott terhét tüzménje, nyikogva kapar, vág,  
Rugdal, rázza fejét, hosszú sörénye lobog;  
Elszáguld, hazatér, s így hirlí vitéz ura hunytát,  
Kit repedő szívvél hölgye zokogva sirat;  
Míg sűrű könnye apad, s ő is hű férje után hal,  
S a kiürült háznak csak döledéke marad.  
A tölgy, mely zivatar közt annyiszor állta kevélyen,  
Dóltében viruló ágait így temeti.

Hány bajnok hala így, de csak a boldog leli bérét:  
A meggyőzöttnek csillaga véle tűnik.  
Így hamvadtak el ők alacsony mohlepte gödörben,  
S a feledékenység éje borítja nevök',  
Hantra dül a pásztor s füttyörészve legelteti nyáját;  
És nem tudja, kinek hőspora nyugszik alatt;  
Titkon meg is eped, szomorú dalt zengedez ajka:  
A hősárnyékok csendesen ihletik őt.  
A csatasíkon mély borulattal ballag az utas,  
Elgondolva minő kétes az emberi sors;  
Néz, és elkomorul s lesütött szemmel halad ismét;  
Felpattant sebeit belseje érzi maga.  
Ott, hol az esti sugár gőzfátyolt usztat az éren,  
Mintha fedezgetné, hogy ne tekintse szemünk;  
Ott vergődő Lajos, rettentő sorsu királyunk,  
Sülyedező lova érczhimzetű terhe alatt.  
Hasztalanul terjeszti kezét; nincs, nincs ki segítse!  
Bajnoki elhulltak, nincs ki feloldja szegényt!  
Tátogat a mélység, aranyos pánczélja fakó lesz,  
S összuzott testét hab fedi s barna iszap.  
Ekként halni kínos! s kegyalak! neked életed így tünt!  
Veszteden a magyar ég napja sokára leszállt.  
Ifju valál, örvényt nem sejtven szörnyen adózál;  
Szendergő porodat béke lebegje körül!  
Hajh! s ezt visszavonás okozá mind s durva irigység,  
Egységünk törten törve, hanyatla erőnk.  
A sorvasztó láncz így készüle árva hazánkra;  
Nem! nem az ellenség, ön fia vágta sebét.  
Gyászemlékü vidék! mi sok inség kutfeje lettél:  
Párolgó mezeid bánatos oszlopa ez.  
Nagygyá lett Szolimán gőgét Buda ormai nyögték,  
S kénye vadon dultán annyi viszályra jutánk.  
Hány szűz fonnyada el zsarlónk buja karjain ekkor,  
S a Duna szőke vizén hány rabok usztak alá!  
Birtok nem vala már, idegen lett a magyar otthon:  
Félhold kérkede szét városi tornyairól -  
El! ti komoly képek! ti sötétség rajzati, félre!  
Új nap fényle reánk annyi veszélyek után,  
Él magyar, áll Buda még! a múlt csak példa legyen most,  
S égve honért bizton nézzen előre szemünk,  
És te virulj, gyásztér! a béke malasztos ölében,  
Nemzeti nagylétünk hajdani sirja Mohács!

### **Olaszországban.**

Itt a langyos ég virányin  
Édes illat tévedez,  
S a mult nagy kor omladékin  
Hóskivánat ébredez.

A természet bájos képe  
Andalító kéjivel,  
Felmosolyg a déli naphoz  
Mindig ifju zöldjivel.

Ah de bármi szép az élet,  
A hazátlan árva sziv  
Kelyhiből a nyilt örömnök  
Bút csak és keservet sziv.

A napkölti ég alatt, hol  
Fellegig nyul a havas,  
Hol sötét erdők hegyette  
Száll s mereng a büszke sas;

Ott, hol harczfi a nemes mind,  
Ég a szent szabadságért,  
S létét kötve birtokához,  
Megvet minden szolgabért:

Ott hazám, hol egykor Árpád  
Érczkarral csatára kelt,  
S élve-halva nemzetének  
Messze fénylő trónt emelt.

Ott hazám, hol a Tiszának  
Lejtnök könnyü habjai:  
Ara kelnek, arra szállnak  
Lelkem néma vágyai.

### **Róza dala.**

Hajnali kellemü fény  
Hinti mosolygva sugárát,  
Melyre az ifju remény  
Rakja le fellegi várát;  
S édes irányra feszülten  
Nézi magas remekét;  
Érzete istenesülten  
Fölleli biztos egét.

Igy örömmáldozaton  
Myrtusi lenge hüsében  
Kél az erő szabadon

Tetre hevült kebelében;  
Képzete lángözönéből  
Egy alak ömlik elé,  
S elrepes élte szükéből  
Álma világa felé.

### **A csapodár.**

A tavasz bájkellemében  
A szép rózsza mint virul!  
Harmat reszket nyílt ölében,  
S attól édesb lángra gyul;  
S bármi sziven ringadoz,  
Kéj-lehelve illatoz.

Boldog a jelent kedvellő!  
Én malasztit érezem;  
S rám melegre a hüs szellő  
Honnan jó? nem kérdezem:  
Kétszer él a csapodár,  
Míg a hív tövisen jár.

### **Hűség.**

Bár a sors tőled messzezára,  
Míg e sziv ver, csak érted ég.  
Édes szerelmed bájsugára  
Általhat éltem alkonyára,  
S bár a sors tőled messzezára,  
Szent kéjre int emléke még;  
S ha ébredsz lantom hangzatára,  
Egy könny legyen hűségem ára,  
Hogy bár a sors oly messzezára,  
E sziv mégis csak érted ég.

### **Óhajtás.**

Volna szárnyam! elröpülnék  
Egy kies vidék felé,  
S ott pihennék, hol madárhang  
Éled s a vig csermelyé,  
Míg a hívnek gyöngye karja  
Édes lángra költene,  
És az álmak szép honából  
Szebb valóra intene.

Ott a berki alkonyatban  
Csak mi ketten kedvesen,  
Tudva: senki el nem árul  
S nem lappang irigy lesen;  
Andalogva hü szerelmünk  
Szent malasztit érzenők,  
S hosszú verseny áldozatban  
Bájkelyhét üritenők.

Lepje bár a fagy a vidéket,  
Nem sóhajtom a tavaszt;  
Egy varázslat, bár havaz künn,  
Visszahímzi nékem azt:  
A derült ég tiszta képe  
Hívem kék szemében él,  
S nyájas arczin olvadozva  
Liliommal rózsa kél.

Zsenge szállit a pagonynak  
Látom karcsú termetén.  
S a virágok illatárját  
Beszívom lehelletén.  
Könnye harmat, mely vidítva  
Titkos búmon ringadoz;  
Lelke napfény, s tőle minden  
Életkéjre lobbadoz.

Ott vidám kedv és szerencse  
Tűn fel minden kényivel;  
Ott az élet ifjan aggul  
S szép álmokényt lebben el.  
Édes emlék! drága képek!  
Bájitok ha átfutom,  
Mily örömmel elröpülnék!  
Merre? - azt csak én tudom.

### **Erzsébet.**

Gyászravatal készül, a nép gyűl, tompa harangszó  
Zúg, s keseregve hazánk bércei visszanyögik.  
Meholt Endre király! vele Árpád törzsöke dőlt ki,  
Melynek négy század látta csodálta diszét;  
Mely rab-utált szívvél hinté törvényi malasztit,  
A szabados népnek nagyra emelve hirét;  
És ellenhadakat tapodó fejedelmi erőben  
Büszke hatalma jelét messze időkre füzé.  
Elhunyt a hősvér! de miként a bús döledék közt  
Néha tenyész egy bájillatozásu virág;  
S nyitva szerény kelyhét az örömlét harmatit iszsza,

Míg a fergeteg őt kegyetlen összetöri:  
Igy maradt egyedül Erzsébet, puszta tetőjén,  
Pártos lelkü felek durva csapatja között,  
S atyjának vesztén siratá a nemzet ügyét is,  
Mely önnön fiain edzi dühödve vasát.  
Igy leve tömlőzczé elődei fénypalotája:  
Ő maga árva, szegény: párthive nincsen azért.  
Oltalmára hevült idegen bár; ah de magyar nem,  
Nem kele, nem buzgott védeni szent igazát.  
S elhidegülve hagyá nagy hőse szelid unokáját  
Válni örökjétől, mely nem örökje tovább.  
„Hunnia, légy boldog! s bár nincs maradásom öledben,  
Mig piheg e sziv, csak - te utánad eped.  
Hív leszek én hozzád, ha te bár elhagyva feledtél:  
Csak te lehess boldog, szép haza! szenvedek én.”  
Ezt rebege a szűz, nemzője porára borulva,  
Nagy koronázottink hajdani békehelyén,  
És ott hol komoran barnultak az ősi koporsók,  
Honjától ott vön sziv-szakadozva búcsút.  
Érzi, miként hasad el bús élete minden örömtől  
S könnyén népének lassu halála remeg.  
Elvált! s kit nem rég ezerek tömjéne magasztalt,  
Most távol rejtek néma homálya fedi.  
A vigadók zajait s a kéj szabad ömledezésit  
Most halavány szinnel váltja monostori csend.  
Rettenő csere! mily türelem mulhatja fel e súlyt,  
Mely a vétlen szűz lágy kebelére rohant!  
Távol kedvesitől, részvétlenül, élve temetten:  
Léte kies tavaszát zárja halotti magány,  
Sikra kiszállani már nem látja vitézei rendét,  
Harsány tárogatók nyers riadalmi között,  
S bajnoki játékban diadalra hevülve szemétől,  
Csengni aczélon aczélt, vivni erővel erőt.  
Nem, nem a délczeg inú paripák nyilröptü szökésit  
Párduczos ifjaknak verseny iramtok alatt:  
Nem, soha nem többé! mindennek vége szakadt már,  
A gyönyörű létnek kelleme, szépe, oda!  
A győztes seregek dalait most váltja karének,  
Mely remegő ajkin hosszu fohászba vegyül;  
Vagy komor árnyékként lépdelve sötét teremében,  
Gyúladozó vérrel küzdve emészti magát.  
Nem mosolyog neki a viszonzás égi sugára,  
Mely lágy vonzattal hú szerelemre hevít;  
S hintve reánk a lét bájlóbb tartalmu világát,  
Minden földi öröm kéjzönébe merit.  
A gyöngéd anyanév, deli férjnek tiszta szerelme,  
És rokonult lélek őt nem enyelgi körül.  
Sejti malasztit bár, de lemondás átka felette!  
S álma derültében képe alélva letün.



Igy hervad szomorún örökös gyász körbe szorulva,  
Igy a forró szív a hideg élet alatt.  
Mindenek elhagyták: egyedül fájdalma marad hív,  
Nyujtva töviskoszorút bíbora éke helyett.  
Vér gőzölg az alatt Magyarország térein: a vak  
Pártosság szabadon gyűjti halálra tüzét;  
Míg Rozgony mezején Károlynak fegyvere győzvén  
Méreg-, tör- s cseleken nyert urasága megállt:  
S miglen az új fénynek hódolt s örvendeze a nép -  
Messze vidéken szép csillaga éjbe borult.  
Mint a nyári lebel sivatag közt, hunyt el ez élet;  
Végjele áldás volt, végrebegése: haza!  
Igy hala Erzsébet, nagy szerzőnk hív unokája;  
És hidegült hamvát nem fedi honi virág.  
Nyugodj, áldott szív! emlékedet élteti a könny,  
Melyet drága hazánk egykori képe fakaszt.

### **Pipadal.**

Gyűlöljön bár sok finnyás orr,  
Édes pipám! tégedet,  
Hú vitézed én mindenkor  
Pártul fogom ügyedet.  
Te vagy éltem kísérője,  
Egészségem hévmérője,  
S játszi bodor füstöddel  
Búmat vígan üzöd el.

Ha látom a porlelkeket  
Ezer kinnal mozogni,  
S büszkén rázva bilincseket  
Üres fényben ragyogni;  
Reád gyujtok s azt gondolom:  
Szánandó, kit ily átok nyom!  
Lepje bár arany ezüst,  
Léte mégis hű füst.

Hány bajlódik szerelmével,  
Néz, szalad, int, áldozik,  
Hevül, fázik, nyugtot nem lel,  
Hold felé sóhajtozik.  
Én rád gyujtok, azt gondolom:  
Szánandó kit ön szive nyom,  
Mert a szép szó s leánykegy  
Vajmi hamar füstbe megy.

Ha valaki tág tüdővel  
Magát hírbe kürtöli,  
Fényleni vágy nagy erővel,

S más érdemit előli;  
Én rád gyujtok, s azt gondolom;  
Itt legtöbbet az idő nyom,  
S koszorúdat neveddel  
Füst gyanánt oszlatja el.

Ha egy urfi, pézsmán hízott  
Felfürtözött üres kép,  
Szűk elméjü, de elbízott,  
Nagy gógösen hozzám lép;  
Magát, javát fitogtatja,  
Drága időm elragadja:  
Fegyver leszen pipámból,  
Kifüstölöm szobámból.

De ha jó egy lelkes magyar,  
Szivcserére kész velem,  
Szembe nem méz, hátul nem mar,  
Nyiltan leli kebelem;  
Sokat ugyan nem adhatok,  
Legfeljebb egy dalt mondhatok,  
De felcsapván jobbával,  
Megkinálom pipával.

Némely szépek, idegenhez  
Máskép nem idegenek,  
Csak a szegény pipafüsthez  
Oly igen kegyetlenek:  
Pedig mennyi gazt táplálunk!  
Én úgy vélem: dohány nálunk,  
Bárki mit állitana,  
A legjobb indigena.

### **Alkonyi dal.**

Im kedvesem édes! kék hegyen túl  
A nap remegő sugára leszáll,  
És tiszta gyepágyon lágy pihenésre  
Oly biztosan int a berki homály.

Ott gyenge fuvalmak játszva susognak,  
S hú párja körül a fűlmile zeng,  
És illatözönben zöld koszorúkkal  
A boldog aranykor képe dereng.

Ott messze irígylő vizsga szemektől  
A földi szokás rabfőke szakad:  
Csak a szerelmemnek égi hatalma  
Vesz kényeket és uj kénybe ragad.

S mint parti virággal víg ölelésben  
A feldagadó habba vegyül,  
Ugy kéjledez éltünk egybe ömölve,  
Míg a gyönyörűség mélyibe dül.

S mint a füzes ingó lombjain által  
A holdnak ezüst világa ragyog:  
A teljesülés szép álma felettünk  
Még bájos alakban lengeni fog.

Jer, kedvesem édes! a tavasz illan,  
S a fülmile nyájas zengzete múl,  
Majd éji leheltén a komor őszenek  
A csermelye fagy, a rózsza lehull.

Míg bátor erőben kérkedik a lét,  
És a liget ernyős rejteket ad,  
Most éljük az éltet, hervad is az bár,  
A multnak azért emléke marad.

Nézd a magas égnek csillagírását,  
Mely érzeni és szeretni tanít!  
O hadd szemeidben visszaragyogni,  
Mit lelkepedve s égve gyanít.

### **Kedves tájamhoz.**

Édes titkom hú tanúja,  
Hívem rejtő szép vidék!  
Mint hajós a part felé vágy,  
Lelkem úgy utánad ég.  
Ah de messze messze tőled  
Zajlik árva életem,  
S ködbe szálló néztemben  
Búra fordul érzetem.

Bár a fák itt is virulnak.  
S tiszta forrás csörgedez,  
A madár zeng és azon nap  
Fénysugára ömledez:  
De komor csak és színetlen,  
Hévre nem gerjeszthető;  
Ott, hol ő van, kél napom csak,  
Éj borong, hol nincsen ő.

Szép vidék! mi boldogabb vagy;  
Őt te bátran nézheted,  
S rózsza közt hús berkeidben  
Tagjait pihenteted;  
Míg kívánat s hosszú küzdés  
A forró s hú szivbe vág,

Ott egy néma és lelketlen  
Szikla lenni boldogság.

Búsan kérdem a felhőket:  
Áll-e még a drága hely,  
Hol szerelme bájos ajkin  
Legelőször lebbent el?  
Ah de zúgva megy felettem  
S összedől a fellegvár,  
S vad dörgéssel vallja sorsom:  
Boldog többé nem lépsz már!

### **Csalódás.**

Lakja zárva kedvesemnek,  
Szómra nem jó felelet:  
Tán szabadba csalta őtet  
A virágos kikelet;  
Szép pihenni, álmadozni  
A liget hús árnyain:  
Arra szállok, ott lesem meg  
Titkos andalgásain.

S im zöldjébül a bokornak  
Reszkető tűz ég elém:  
Ő az, ő az! lángszeméből  
Hú szerelme int felém!  
Kéjlobogva szállok arra -  
Ah de játszi fénye múl,  
A midőn a nap sugára  
Kék hegyek közé vonúl.

Ének ébred bús panaszszal,  
Oly szelid, oly szelleti!  
Ő az, ő az! engem hívna  
Bájhatalmú zengzeti.  
Szívdobogva szállok arra,  
Ah de léptem zajlatán  
Némul a dal, és felettem -  
Elröpül a csalogány.

Félig rejtve, illat-ajkkal  
Rám mosolyg egy gyöngé kép!  
Ő az, ő az! nyájas arcza  
Mint pirul, mi égi szép!  
Őt ölelni szállok arra,  
Ah de vérzik hő kezem -  
Rózsa volt, és képzetimnek  
Csak tüskéit érzem.

### **Egy szó.**

Lyánka édes! csak egy szóra  
Nyisd meg illat-ajkidat,  
S mint egy hang az üdvösségből,  
Ifjuló szivemre hat.  
Csak kis szó, a m'ért esengek,  
Még is oly nagy, oly dicső,  
S szebb világba lobban által  
Lelkem, a rég csüggedő.

Kérded, mily szó? Nézd a rózsá  
Hajnalcsókban mint pirul;  
Szűz vonzat- s örömnilytában  
Keble ily szent jelre gyúl.  
Ibolyákon az susogja  
A nyáresti víg lebel,  
Rengve fészken bájcsereiben  
A madár azt zengi el.

Csillagában a teremtő  
Azt írta mint kegyjelét,  
Hogy küzdési szép jutalmát  
Sejtse ott az árva lét.  
Lyánka édes! szép jutalmat  
Adhatsz még te ideleenn:  
Mondd a hívség-lelte kis szót,  
Érted égek, mondd: *igen!*

### **Késő bú.**

Rejtsd előlem kéjre lobbant  
Szép szemed sugárait!  
Rejtsd előlem édes arczod  
S lelked annyi bájait!  
Ennyi kellem édenébe  
Jobb nem is föllengeni,  
Mint utána forró vágygyal  
S csillapítlan érzeni.

Ah de késő! a mit láttam,  
Olthatatlan bennem ég:  
Eget lelmi s el nem érni  
Hosszu kínra már elég.  
Mit használ az édes álom  
A forró szív lángival!  
Szebb valóra ha nem ébred -  
A szegény szív kétszer hal.

## MÁSODIK KÖNYV NÉPDALOK

### 1. Rákosi szántó a török alatt.

Miről apám nagy búsan szólt  
Hogy itt hajdan szebb élet volt,  
Érzi szívem s felsóhajtok,  
A mint Rákos téréen szántok.

Hol Mátyás az igazságos?  
Te láttad őt boldog Rákos!  
Tán itt nyargalt hajdanában,  
Hol én szántok mostanában.

Mondják, itten vitéz urak  
Összegyűltek, tanakodtak;  
S ha csatára trombitáltak,  
Mint a sasok víni szálltak.

Eltűntek ők; Rákos, te állsz,  
Meződön hány embert táplálsz,  
Hej de magyart alig látok,  
S nehéz szívvel tovább szántok.

Pest-Budáruul sok nép kijár,  
S alig érte nyelvünket már:  
Hej! ma-holnap a magyar szó  
Ritka, mint a fejeér holló.

Hús szél támad onnan felül,  
Zugó szárnyán sötét köd ül;  
Tán a por is e szép mezőn  
Nemes szivek hamvából jön.

Barna leány a falubul!  
Hej ne igyál a Rákosbul!  
Magyar csonton foly a vize,  
Könyektül sós annak íze.

Rákos! Rákos! hová lettél?  
Szép hiredbül de kiestél!  
Fáj szívem, fáj, ha ezt látom,  
S hazám földét sírva szántom.

## 2. Husvét után két hete már

Husvét után két hete már,  
A szép leány a kertbe jár.  
Jöszte, Rózsám, jöszte  
Hamar ki!  
A bokorban lelsz te  
Odaki.

Zöld a levél, hús az árnyék,  
Játszanak ott hív gerliczék.  
Jöszte, Rózsám, arra  
Szaporán!  
Jobban megy a munka  
Csók után.

„Tüske van ott, csalfa legény,  
A sűrűbe nem megyek én.  
Van szeretóm nekem  
Odabe’,  
Ki majd elvesz engem  
Pünkösdre.”

## 3. Hej violám, szép violám

Hej violám, szép violám,  
Te csak nem is tekintesz rám,  
Pedig ha rám tekintenél,  
Kék szememben szívet lelnél.

Barna hajad simítsd hátra,  
Hadd nézzek én szép arczadra,  
Hadd nézzek rá utoljára,  
Búm eltemet nemsokára.

Bár csak piros rózsá volnék,  
Kebled felett elhervadnék;  
De szived nagy keménységén  
Fejér rózsá lettem már én.

Hej ki ne menj a mezőre,  
Sokat sírtam a zöld fűre,  
Majd szememnek bús harmatja  
Lábaidat megáztatja.

Isten hozzád édes kincsem!  
Tovább immár nem türhetem,  
A faluban muzsikálnak,  
Elmegyek én katonának.

#### **4. Nézd, a hegyek pipáznak**

Nézd, a hegyek pipáznak,  
A kaszások megáznak;  
Ha szeretőm megázik,  
Nálam azért nem fázik,  
Van nekem jó tűzhelyem:  
Meleg tűzhely kebelem.

#### **5. A Tiszának kies partján**

A Tiszának kies partján  
Járok én szép rózsám után.  
Tisza! Tisza! mond meg nekem:  
Szép rózsámat hol keressem?

Tisza! habod azért vidám,  
Mert tebenned fürdött rózsám,  
M'óta rózsám vizedbe szállt,  
Barna színed fejérré vált.

Hol szép rózsám? mond meg Tisza!  
Válj mézzé, ha vized iszsza;  
Mond meg, hogyha értem sóhajt,  
Kebelemre visszaóhajt.

Írigy Tisza, te csak nem szólsz,  
Szigetek közt némán lefolysz:  
Én is puszta sziget lettem,  
Búmnak árja foly körültem.

#### **6. Vedd sarlódat édes kincsem**

Vedd sarlódat édes kincsem,  
Aratni jer most énvelem.  
Temelleted, édes rózsám,  
Mindjárt jobban megy a munkám.

Danolj rózsám, a nótában  
Mint szívünkben szerelem van.  
Szép is a dal, ha szerelmes,  
Bús legyen bár, még is kedves.

Kösd be fejed a kendővel,  
De szép orczád ne takard el,  
Virágos kert az énnekem,  
Örömmet onnan szedem.



Nagyon süt nap dél felé,  
Pihenj le a kereszt mellé,  
Dülj szűrőmre édes rózsám!  
Enni majd hoz édes anyám.

Én addig a kútra megyek,  
Hogy friss vízzel enyhítselek,  
Ha csókot adsz érte, rózsám,  
Hárommal megköszöni szám.

Aratgassunk aztán megint,  
Mig az este álmra int;  
Ád az isten így kenyeret,  
Igy veszlek el én tégedet.

### **7. Messze fénylik a Balaton**

Messze fénylik a Balaton,  
És engemet partjához von:  
Immár tudom, miért fénylett,  
Mert szép Rózsám bele nézett.

Hej szép Rózsám! tekints rám is!  
Hadd derüljön bús szívem is:  
Olyan az mint a Balaton,  
Ha felette szélvész vagyon.

### **8. Az én kincsem noha szegény**

Az én kincsem noha szegény,  
Még is szivbül szeretem én;  
Sok legény van a faluban,  
De mint Palim egy sincs olyan.

Édes anyám neheztel rám  
Ha durrogat az én Rózsám,  
Mikor házunk előtt korán  
Kiballag szép nyája után.

Ne durrogass jó galambom!  
Félbe szakad édes álmom:  
Jól esik bár ha nézhetlek,  
De álmomban megölellek.

Friss bokrétát kötöttem én,  
Neked adom, barna legény!  
Tűzd a hűsön kalapodra,  
S emlékezz meg galambodra.

Vedd elő kis furulyádat,  
Fujd el rajta bús nótádat,  
Tán a szellő erre kapja,  
Hogy rám gondolsz, megsusogja.

S én a kertben ha gyomlállok,  
Szép nótára visszadallok,  
Eldallom, hogy te lélsz kincsem,  
Míg utolsót ver a szívem.

### **9. Hej csicsergő kis madár**

*Legény.*

Hej csicsergő kis madár,  
A szép leány csapodár.

*Leány.*

Ha csapodár, jól teszi,  
A legény úgy keresi.

*Leány.*

Hej a rózsza tövises,  
A szép legény negédes.

*Legény.*

Ha negédes jól teszi,  
A leány úgy szereti.

*Legény.*

Hej be csípős a csalány,  
Kesereg a szép leány;  
Ha kesereg, jól teszi,  
A mint főzte, úgy eszi.

*Leány.*

Hej savanyú a kökény,  
Házasodik a legény!  
Ha azt teszi, jól teszi,  
Majd utóbb megérezi.

### **10. Szülőföldem szép határa!**

Szülőföldem szép határa!  
Meglátlak e valahára?  
A hol állok, a hol megyek,  
Mindenkor csak feléd nézek.

Ha madár jön, tőle kérdem,  
Virulsz-e még szülőföldem!  
Azt kérdezem a felhőktől,  
Azt a suttogó szellőktől.

De azok nem vigasztalnak,  
Bús szívemmel árván hagynak;  
Árván élek bús szívemmel,  
Mint a fű, mely a sziklán kel.

Kisdéd hajlék, hol születtem,  
Hej tőled be távol estem!  
Távol estem mint a levél,  
Melyet elkap a forgószél.

### **11. Szomszéd asszony udvarába**

Szomszéd asszony udvarába  
Két galamb szállt minapába’;  
Bár elmémet mint futtatom,  
Melyik szebb? azt nem tudhatom.

Egyik fürge mint a kis hal,  
Arcza piros mint a hajnal,  
Nem is csoda, két nap süti,  
Bogár szemét, ha felüti.

Nappal is éj látszik haján,  
Rózsá virit kerek száján,  
Ha ez csókra tüzesednék,  
A méreg is mézesednék.

Mint a hattyu szép a másik,  
Mikor rózsák között játszik.  
A mintha buzavirág kelne  
A friss havon, olyan szeme.

Liliomból szótt arczáján,  
Gyöngybe foglalt édes száján  
Szelíd öröm mulatozik,  
Onnan más szívébe szökik.

Hej csak ide röpnének!  
Be örülnék a szökének;  
De a barnát is szeretném,  
Szint oly kedvvel ölelgetném.

## 12. Mély a Duna közepén

Mély a Duna közepén,  
Át nem mehet a legény,  
A parton áll hiában,  
Sóhajtozik bújában.

Mért jöttem át a Dunán  
Csalfa szerencse után?  
Túl a Dunán is szegény,  
Innen is az vagyok én.

Hej pedig túl a Dunán!  
Vár engem a szép leány,  
Ott áll és int hiában,  
Siránkozik bújában.

Volna hajóm a Dunán!  
Érte mennék szaporán.  
Volnék hab! be örömost  
Átölelném a kedvest.

De sem most, sem azután  
Révet nem lel a Dunán;  
Egymásé nem lehetnek,  
Hej! azért hogy szegények.

## 13. Túl az erdőn lakik rózsám

Túl az erdőn lakik rózsám,  
De az álnok nem jön hozzám,  
Búcsú óta nem láthattam,  
Azóta nem is alhattam.

Nem alhattam szerelmemben,  
Ugy befészkelte az szívemben,  
Kitépném, de mint a madár  
Kedves helyre csak visszajár.

Daru megjön és a gólya,  
De nem az én kedvem soha;  
Bús leszek én, míg az nem jön,  
Ki ott lakik túl az erdőn.

Holnap reggel virradóra  
Elmegyek én a halomra,  
Onnan nézek a szép tájra,  
Kincsem fehér hajlékára.

Hej! de ott csak füstöt látok,  
S eltűnik az, mint az álnok,  
Mint az álnok, ki elhagyott,  
S öröm helyett könnyet adott.

#### **14. Rózsa! rózsza! mit csinálsz**

Rózsa! rózsza! mit csinálsz  
Egyedül a kertben?  
Ha szebb öröme találsz,  
Ne élj ott ridegben.  
Az élet ha nem páros,  
Téli virág nem szagos.  
Harmat csillog kelyheden,  
Ne sirj édes rózsám!  
Ha bú fekszik élteden,  
Átültetlek hozzám:  
Kelyhed legyen ajkamé,  
Gyökered a szívemé.

#### **15. Ha én tiszta patak volnék**

Ha én tiszta patak volnék,  
Galambom kertjében folynék,  
Tán hattyúként nyári este,  
Friss vizemben megfürödné.

Ha én zöldelő fa volnék,  
Galambom kertjében állnék,  
Föltartanám a nap hevét,  
Hogy ne süsse szelid képét.

Ha illatos virág volnék,  
Galambom kertjében nyílnék,  
Tán víg kedvvel leszakasztna,  
S keble havával itatna.

Ha én gyöngye szellő volnék,  
Galambomra legyezgetnék,  
S míg édesden álmadozna,  
Ajkam ezer csókot lopna.

Ha én fülemile volnék,  
Galambom kertjébe szállnék,  
Búmat talán meghallgatná,  
Szívért szívét odaadná.

## 16. A ki szeretőjét

A ki szeretőjét  
Igazán szereti,  
Legyen bármi sötét,  
Még is felkeresi.

Sötét van az erdőn  
Ha bucsuzik a nap,  
Kincsem mégis eljön,  
Ha édes csókot kap.

Nincs virág a mezőn  
A nagy téli fagyban,  
De ha kincsem eljön,  
Akkor melegem van.

A konyha füstölög:  
Fergeteg lesz talán;  
Galambom könyörög,  
Ne nézzek más után.

Nem nézek én másra,  
Habár szeretne is,  
Csak szép galambomra -  
Elég baj az egy is.

## 17. Hej ti fényes csillagok

Hej ti fényes csillagok,  
Volnék ott, hol ti vagytok!  
Nem néznék én a vízbe,  
Hanem Rózsám szemébe.

Hej ti fényes csillagok,  
Onnan ti messze láttok,  
Hol van Rózsám, merre jár,  
Karjaimba jön-e már?

Hej ti fényes csillagok!  
Ha jön, csak ragyogjatok:  
Ha máshoz megy, húnnyjatok el,  
A hamis hadd bóduljon el.

## 18. A bimbóbul virág lesz

A bimbóbul virág lesz,  
Kincsem mondta, hogy elvesz,  
Hogy piros kendős lován,  
Értem jön szüret után.

De vége a szüretnek,  
Leánytársim nevetnek:  
Volt hetyke szép szeretőm,  
Haj de még sincs fejkötőm.

Az ágon szarka csörög,  
Az ablakhoz röpülök,  
Kinézek az utczára,  
Nem jön-e valahára?

De csak halad az idő,  
Elmarad a szerető.  
Oh leányok! higyjétek,  
Hamisak a legények.

## 19. Most jer hozzám

Most jer hozzám  
Édes Rózsám!  
Nincsen itthon  
Néném asszony,  
Darálni van  
A faluban;  
Mert ha itt lel  
Agyon perel,  
Dörög, morog,  
Ireg-forog,  
Nyelve pereg  
Mint a kerek,  
Pitteg pattog,  
Csitteg csattog,  
Szót nem enged,  
Mig elreked.  
Most jer kedves,  
Senki nem les;  
Adok csókot,  
Akár hatot,  
Aztán tágulj,  
S el ne árulj;  
De elvégy ám  
Édes Rózsám!

## **20. Én is voltam szegény legény**

Én is voltam szegény legény  
A mig nem szerettem.  
De azóta gazdag vagyok,  
M'óta rabbá lettem.

Ha pénzem nincs, rátekintek  
S mindjárt kincset látok;  
Ha megölel, bú, baj gondok!  
Nevetek reátok.

Szépen zeng a kis pacsirta  
Ha tavasz kifejlett,  
Szebben danol édes Rózsám  
Pergő rokka mellett.

Arcza milyen, keble milyen -  
De azt meg nem mondom,  
Mert többen is megszeretnék,  
Lenne akkor gondom!

## **21. A Dunában sok a víz**

A Dunában sok a víz,  
Jaj! ki a leánynak hisz!  
Mint a víz a Dunából,  
Nem fogy az ki bujából.

## **22. Gyöngyvirág és liliomszál!**

Gyöngyvirág és liliomszál!  
Szép szeretőm mellettem áll;  
Mint a téjben uszó rózsza,  
Olyan az ő nyájas arcza.

Hollószárnyak szemöldöki,  
És alulok tűz ragyog ki.  
Tűz ragyog, mely noha éget,  
Lángja után von engemet.

Gömbölyű kis piros sajka  
Mézforráson az ő ajka,  
Gyönggyel rakva szagos öble,  
S fülmile szól ki belőle.



Tajtékhalom az ő keble,  
Rubintbimbó áll felette,  
És alatta az a nagy kincs,  
Milyen több e világon nincs.

Mint reggel a játszi lepke  
Szép galambom olyan fürge,  
Két ujjammal átfoghatom,  
Ha víg tánczban megforgatom,

Szeretem is én a Rózsát,  
S ha úgy rám néz és csókot ad,  
Tudja Isten, mit nem érzek,  
Szivem ugrál s alig élek.

### **23. Vigan foly a csermelye**

Vigan foly a csermelye,  
Hej Rózsám ne nézz bele!  
Mert ha bele tekintesz,  
Vidám kedve oda lesz;  
Majd úgy jár mint én szegény,  
Zokogva foly ligetén;  
Zokogva foly éltem is,  
Reggel, délben, este is.

A Bakonyban sok a fa,  
Több könnyeket sírtam ma,  
Azért olyan zöldek a fák,  
Mert könnyeim áztatják:  
De meghalok azért is,  
Tudom akkor sírsz te is -  
De Rózsám, ha szeretnél,  
Csakugyan jobban tennél.

### **24. Legény szökött kertembe**

Legény szökött kertembe,  
Ott szívét elvesztette,  
A szívét én megleltem  
S kendő alá rejtettem.  
Jaj be kinzott engemet,  
Ugy furdalta keblemet!  
Utóbb el is foglalta,  
Saját szivem kitolta.

## 25. Az én babám durczás leány

Az én babám durczás leány,  
A legénynek csak fittyet hány;  
Be haragszik, ha azt mondom:  
Addsa csókot szép galambom!

Igaz! sánta! de az hagyján!  
Csak czipó ne volna hátán!  
Még azt is eltúrném benne,  
Csak fél szemre vak ne lenne.

Otthon ülő serény, dolgos,  
Nappal nyugszik, este álmos,  
Gombócztot főz mint az öklöm,  
Ettem egyet, most is nyögöm.

Bárki mit mond, én elveszem;  
Hív lesz hozzám, azt elhiszem;  
Nem félttem a katonáktul,  
Sem magátul a haláltul.

## 26. Mohácsi dal.

Suhogva mint az esti szél  
Mély gödréből a vitéz kél,  
S mint halvány kőd holdvilágnál  
Mohács téren tétova száll.

Néz a pásztor s keresztet hány,  
Kiált a hív kuvasz után,  
A tűz mellé heveredik,  
S mult időről töprenkedik.

„Hej itt egykor e gyep felett  
Sötétpiros harmat esett;  
Fű, virág búsan lehajlott,  
S magyar szivbül friss vért ivott.

Sok legény jött nyalka lovon  
Győzni a vad büszke taron,  
Lova eldőlt, maga fejér,  
Néma, hideg, mint őszi dér.

De a mátká honn könyezett.  
Víg dal között kört nem lejtett,  
Várja, de csak halálmadár  
Hozza hírét, hogy nem él már.

Csele patak! iszapodban  
Királyi nagy temető van,  
Azért is oly sárga vized,  
Oszlopod gőz, átkos neved.

Csontba akad s hortyog a ló,  
Meg megcsorbul kasza, sarló,  
A leány fél, s bármi begyes,  
Oltalmára legényt keres.

Ne félj Rózsám! szebb idő jár,  
Dunánk rabot nem hord immár,  
S újra diszlik Mohács táján  
Magyar legény, magyar leány.”

### **27. Az ér mellett áll egy fa**

Az ér mellett áll egy fa,  
Szép Rózsám eljár oda:  
Én is ha zöld fa volnék,  
A kedves helyen állnék.

Ágimat lehajtanám,  
Hogy más ne lássa Rózsám  
Ha lepihen s hűtözik,  
Vagy az érben megfürdik.

Ne lássa szép alakját,  
Aranyháló szög haját,  
Villámló tüzszezeit,  
Fehér galambtetemit.

Ne lássa! mert magamkint  
Örömet nem lel megint:  
Én is láttam s víg napom  
Érte búban folytatom.

Kalapom virága,  
Melyre kis lába hága,  
S a violát kebelén  
Könnyekkel neveltem én.

### **28. Fogy már a nap melege**

Fogy már a nap melege,  
Kertünkben a czinege,  
Csipős szél fuj a mezőn,  
Farkas kullog az erdőn.

Hadd fújjon a csípős szél,  
Galambom attól nem fél,  
Reá veszi bundáját  
S felkeresi Rózsáját.

S ha galambom betoppan,  
Szivem oly nagyot dobban!  
Pergő rokkám megakad,  
S fonalam is elszakad.

S ha nyájasan mellém ül.  
Mi nem néz ki szemébül!  
Szép szemek, barna szemek,  
Öröm nézni belétek.

És ha a mécs elalszik,  
Ajkaimhoz lopózik,  
Megcsókol, én haragszom,  
S a csókot - visszaadom.

## **29. Messze tőled édes kincsem**

Messze tőled édes kincsem,  
Komor búban fogy életem:  
Küldj messzirül vigasztalást,  
Hogy te még most sem szeretsz mást.

Ha megvirrad napkeletrül,  
Emlékezem szép szemedrül,  
Az is, napom míg boldog volt,  
Oly szép tűzzel felém lángolt.

Bár itt is a nap melegít,  
Mint szemed úgy még sem hevít,  
Kivül égek, belül fázom,  
Mert te messze vagy galambom!

Mit nem adnék, mit nem tennék?  
A villámra is felülnék,  
Hogy csak egyszer láthatnálak,  
És szivemhez zárhatnálak.

De mit tegyek? nincsen mentség.  
Tudja isten, látlak-e még!  
E gondolat csak könnyet ád,  
Szép galambom, isten hozzád!

### **30. Piros leány! barna leány!**

Piros leány! barna leány!  
Mekérlek én szüret után,  
Van szekere, két pej csikóm,  
Azon viszlek szép galambom.

Van kis házam és kerteském,  
Búzát termő jó földeském,  
De mind ennél tán többet ér  
Szivem, mely csak éretted vér.

Csapja fel Rózsám s foglalóra  
Süss egy csókot ajakimra,  
Mehálalom én ezerrel,  
Csipkés szélű fejkötővel.

### **31. Monddza nekem, rózsám-adta**

Monddza nekem, rózsám-adta,  
Van-e kezéd olyan,  
Amely nemcsak ölelni tud,  
De jártas dologban?  
„Van kezem, mely a ház körül  
Tud munkát találni,  
Jól tud varni, sütni, főzni  
S beteget táplálni.”

Monddza nekem, kincsem-adta,  
Van-e lábad olyan,  
A mely nem csak sétálni tud,  
De honn is talpon van?  
„Van lábam, mely jó úton jár  
S nem botlik oly könnyen,  
A nappal kél, sűrögve jár  
A háznak körében.”

Monddza nekem lelkem-adta  
Van-e szíved olyan,  
Mely szeret? Ha van, elveszlek  
Még ezen farsangban.  
„Van szivem, mely híven szeret  
S ezt tartom fő jómnak:  
De másért ég, nyalka legény!  
Tiéd kosaram csak.”

### 32. Sárga levél, sárga levél

Sárga levél, sárga levél,  
Bús utamra miért estél,  
„Azért estem, mert nincs ágam,  
Nincs a mi tart, nincs világom.”

Hej nekem is az a sorsom,  
Hideg a föld, fázva járom.  
Van hazám, de nincsen benne  
Egy kis hajlék, mely fölvenne.

Harmat, harmat, hol termettél?  
Bús szememre miért estél?  
„Azért estem a felhőbül,  
Mert víg napom már nem derül.”

Rezgő harmat! te könnyűé válsz,  
Szememben jó forrást találsz.  
Leszállt nekem is szép napom,  
Szegény magyar! azt siratom.

Fülemile, te kis madár!  
Szép dalod mért nem zenged már?  
„Azért nem zengem dalomat,  
Mert elvesztém hív páromat.”

Hej fülmile, te kis madár!  
Elnémulok én is immár,  
Mért mondanám keservemet,  
Ha nincs szív, mely ért engemet,

### 33. Komámasszony leányának

Komámasszony leányának  
A pártája elveszett,  
S ezen biró uraméknak  
Szíve nagyon megesett.

„Mondd meg, babám, mi okozta  
Néked ezt a szörnyű bajt?  
Ha megkapom, kalodába  
Záratom a gaz tolvajt.”

„Szőke Bandi az a tolvaj,  
Ki e nagy kárt okozta:  
Pártám hagyján! de nagyobb baj:  
Szivemet is ellopta.

Ha kend okos, biró uram,  
Jobb kalodát tudok én:  
Szőke Bandi legyen uram,  
Majd fogságba' tartom én.”

### 34. Minap a kertben jártam

Minap a kertben jártam  
S egy rózsát találtam:  
A szép rózsza könnyezett,  
Kérdém: mi bút érezett?  
Őt a hajnal rászedte,  
Bimbóbul kifejtette;  
Délben jöttek a lepkék,  
De csak szagát keresték:  
Végre az est ráakadt,  
S attól csak könnye maradt.

Hej szép rózsza! szivedbe  
Több csapodárt ne végy be!

## HARMADIK KÖNYV TAN ÉS GUNYOR.

### **Themistokles.**

Vissza bús melyembe, ti vérsóhajtások!  
Egy lépés még - s marad hazámnak határa.  
Hol eltörtetek a nemzeti szokások,  
Nem füstölög már a szabadság oltára.

Oda minden erő a görög honába;  
A kinek már nem forr szabadságért vére,  
S önkényt bedőle a puhaság karjába:  
Rabláncz lesz jutalma, szolgaság a bére.

### **Szerelem.**

Félni, vágyini leskelődni,  
Multon és jövőn tünődni,  
Míg a jelen elillant;  
S ha szép álmod el is éred,  
Hón várt s vajmi könnyű béred  
Nem más, csak egy kopott lant;  
Egy kísértő ijesztő váz,  
Szépen festett omladó ház:  
Egy dörmögő agg tündér,  
Ki bár csak ismertet áldoz  
S kegyével is unalmat hoz,  
Még is mind uj adót kér.

A szerelem e csalfa szer,  
Előbb czirógat, aztán ver;  
A midőn táplál, emészt,  
Mosolygva eget ígér,  
De ha meghül egyszer a vér,  
Késő bánatot tenyész.



## **Remény.**

Bájszíneket tetéz reád,  
Mindent ígér, semmit sem ad;  
Hálóból varrt köntös hidegben,  
Szomjat gerjesztő nedv melegben;  
De enni nem kér:  
Az mennyit ér!

## **Rejtett szó.<sup>2</sup>**

Hat betűből állok, házi eszköz vagyok,  
S használtatva semmit egészen nem hagyok,  
Láthatsz kezében is sok mesterembernek,  
Ámbár nem árthatok a keményebb szernek.  
Első két betűmnek örül gazda és nyáj,  
Általa vidám lesz a mező és táj;  
Nagy város utczáin élve nem nézheted,  
De hervadtan annál drágábban fizeted.  
Három első tagom hangos torku madár,  
Rengő vetés közt, a vadász utána jár:  
Fogva sötét házban akasztja falára,  
Halva jó ízűen teszi asztalára.  
Végső négy tagom nem tesz soha egészset,  
De a végső három annál többre vezet;  
Ez ura mindennek, jót, szépet, dicsőt szül,  
Csillagot mér s bátran világokat kerül.

## **A fűzfa poeta gratulál ötlet mellőzött egykori Maecénásának.**

Köszöntő köszöntést kell ma készíteni,  
Mert készet késő lesz a sajtostul venni,  
Mely ez esztendőben görbén nyomtattatott,  
S harmincz évek óta a ponyván hányatott;  
Hogy születésnapod azzal ünnepeljem,  
S vastag érdemedet oszlopra emeljem.  
Abrincsa fogok ma egy koszorut fűzni.  
S fonnyadt repkény közé borcsapokat tűzni.  
Sánta Pegasusom hegyre akart vinni,  
Vinne bár Neszmélyre, hol bort lehet inni,  
Mert utálom Castal vízizű forrását,  
Az hamar elcsapja az embernek h ... t.

---

<sup>2</sup> Fűrész

Bibas vinum, frater, in te nunc est ordó:  
Csak legjobb forrás az óval teljes hordó.  
Collégám Apolló! tégy ma hamar csodát,  
Hold szarvára akaszsz egy sivító dudát,  
Hogy elfújjam rajta köszöntő nótámat,  
S érdemed hirdetni feltátsam a számat:

Adjon isten áldást, egészséget, - jajjal,  
Szerencsés napokat teli - gonddal, bajjal;  
Üres kamarádnak - még több ürességet;  
Pinczédnek jó - vizet, de borban szükségét.  
Kemenczédnek fűtőt, de sustorgó fát - nem,  
Bundául szolgáljon - százszor lyukas selyem;  
Egyéb ruhát a sors oly bőséggel adjon,  
Hogy, ha kimész, otthon - semmi se maradjon;  
Pénzed annyi légyen, mennyi - szőr talpadon,  
Legmérgeesebb ellened üljön az orrodon.  
Ha nem lesz kenyered, a szükségtől ne félj,  
Dínom-dánom között mindenkor - sirva élj...  
De már több verseket nem tudok csinálni,  
Engem ugyse! ezt is sok baj volt firkálni;  
Ez ünnepre hát csak kiáltok egy hujját,  
És ha eltemetnek - boldog allelujját!

### **Jelige a „Szépliteraturai Ajándék”-hoz.**

A kezdő mindent jónak tart, könnyen elégszik;  
A bölcs tudja, minő fáradozásba kerül.  
A művészi tökély gögszemmel nem szok itélni  
Keskeny hézagokat csak szoros elme vadász.

### **A hazafi.**

A ki tehetségét idegen földekre pazarlá,  
Méltóságra mehet, nyerhet aranyt, hireket.  
Oh de muló fény az, minden balesetben eloszlik,  
Mély gyökeret nem hajt, véle enyész neve is.  
A haza oltárán örökön ragyog a nemes élet,  
Mely szentelve magát, néki javára hevült;  
És ha magas bért nem lelsz is mindjárt, ha korodnak  
Írigylő nyelvén érdemed alkonyodik,  
Hátra ne lépj, inkább kettőztesd minden erődöt,  
S egy buzgóbb maradék áldja hideg porodat.

## Dalforrás.

Minden öröm hangot szül, a bú s fájdalom ismét:  
A kikelet zöldjén zeng philomela panaszt.  
Ott, hol erő s szerelem párul, nincs messze az ének:  
A nyelv dalra fakad, hogyha vezérli szived.

## Az élet korai.

Gyöngén ringatva jó anyánk ölében  
Vígán kezdjük létünk szép hajnalát:  
A játszi gyermekség bájos körében  
Csókoljuk a jelenlét angyalát;  
A kétes távolnak sötét ürében  
Hiú fényt ködbe vont szemünk nem lát;  
S könnyű habok között lebegve létünk,  
Minden bájképnek oltárt diszesítünk.

Minden kelő nap üdvezlő sugára  
Akkor vidám öröme integet,  
S ártatlan lépteink minden nyomára  
Édes megnyugvás rózsát hinteget;  
A játékhely fő vágyaink határa,  
Csalárdul egy remény se' hiteget:  
Mély sirok halmain mosolygva állunk,  
S legkisebb tárgyban nyílt eget találunk.

\* \* \*

A bimbó fejledez, s reményvirága  
Egy uj élet meleg karjába dül,  
A zsenge kornak tiszta boldogsága  
Szép álmok özönébe szenderül,  
Szorult melyünknek ébredő világa  
Fennlángol, s uj világokat kerül;  
A hős hajdankor telt szivünk felé leng,  
S a nagy - s dicsőre lelkesülten éleng.

Szűk már az ősi ház, tovább repülni  
Vágytan vágy a fellengző ifju tűz,  
Kiesb virány látszik felénk derülni,  
Hol majd egy szép tündér jobbára fűz,  
Kivel dühös vihar közé merülni  
Feszül keblünk, a gerjedő, a szűz;  
Mienk a föld, mienk egész teremtmény,  
S tettekre szólít egy hizelkedő fény.

Künn a zavarban küzdő szenvedélyek  
Gyujtják szívünk magas czélokra már.  
Bizonytalan tárgyért hevül a lélek,  
A forró képzelet csapongva jár,  
S míg szúnyadoznak a nemesb tökélyek,  
S a lángéro tisztább formára vár,  
A föld határin túl szállong az elme,  
S ábrándvilágba kél öröm- s gyötrelme.

S bíbor felhőkön mint a szép Auróra,  
Jön egy istenné, s kéjmalasztjait  
Lehelve a szorult ábrádozóra,  
Intézi a vad tűznek árjait,  
Nem földi kényeket nyújt minden óra,  
S egy bájalakra fűzi álmait;  
És Pharusként a vándor éjjelében  
Szelíden fénylik hullámozó melyében.

Ott áll az ifju! s tiszta hódolatja  
Szerelmet vall s érzése olvadoz,  
A viszonzláng őt istenné avatja,  
Midőn a hív karjába' ringadoz,  
Egy pontra gyűlt az élet foglalatja,  
Az ösztönzaj csak élve lobbadoz:  
Míg összefort lényök Hymen szavára  
Egész édenyönyört egy perczbe zára.

\* \* \*

Kedves lánczokra fűzve a síriglan  
Korunk repül s a szív magába tér,  
Az ifjuság szeszélyes álma illan,  
S a gondpályán lassúdan hül a vér;  
Férfjult erőnk valót ölel busítlan,  
S a hulladó virág gyümölcsöt ér;  
Szent tartozások tenni kényszerítnek,  
S a férjnek szűk, de szebb határt kerítnek.

Midőn hazáját rabbilincs fenyíti,  
Bőszült érzéssel harcmezőre száll:  
A szép szabadság hőslánnggal hevíti,  
Körüldörögje bár ezer halál.  
Nem csügged s honvéd tisztét teljesíti  
Míg győz, vagy testhalmok közt sírt talál;  
A jobb utókortól reménylve bérét,  
A nyert borostyánon kiontja vérét.

Mint a szirt, megvíván a vész dühével  
Elzúzza oczeán dagályait,  
A férfi ércpajzsként erős melyével  
Enyelgi a sors csapdozásait.  
Épít, munkál, gyűjt, koczkáz életével,

S a közjóért áldozza napjait:  
Szép hölgyén, magzatin, s baráti szíven  
Függ boldogsága s léti célja híven.

Most a lángész teremtő ihletése  
Ösvényt lobbant sötét homályokon;  
Min eddig jós lelkünk csak sejtve kése,  
Fénynyé villant a büszke homlokon;  
Mindenható elménk istenkedése  
Ég- s földbe hat, mint az, kivel rokon,  
S bűvárnyilai e lét titkába vágnak,  
Vezér szövétnekül az ész- s világnak.

\* \* \*

E pályán lep meg éltünk alkonyatja,  
Halántékunk télszinbe öltözik,  
A gyors idő tűzünket oltogatja,  
Világunk bús homályba költözik;  
Kiélt keblünk a mult hamvát mutatja,  
Komoly szemünk csak sírba ütközik,  
S mit egykor a szív oly imádva kére,  
Most dísztelen hull a való jegére.

Kivál az elme bolygó képzetéből,  
S a fáradtnak magány nyujt gyámkezet,  
Mely a világnak zajló tengeréből  
A béke csendes partjához vezet;  
S szelíd malasztal a távol ködéből  
Sugárzik át a szép emlékezet:  
S mint hold csillámai a folyón remegnek,  
Lelkén ugy reszket a borult öregnek.

Csendes hajléka árnyékos körében  
Elandalog, mint élte reggelén;  
Szebb lét reménye hitté vál szívében,  
Győz a mulandóság vad éjjelén,  
És megnyugodva sorsa végzetében  
Elalszik békén a szerelm ölén,  
Kidől; s más vándor lép üres nyomára,  
S az esti szellő játszva leng porára.

## Lantos szerelme.

Nem földi ösztön, mely magát emészti,  
S czélnál is kétkedő homályba dől,  
A szívet birtok közt uj vágyra készíti,  
S mérget ráz ön virági kelyhiből,  
A bút komordan akkor is tenyészíti,  
Ha rég kivált kisértő fényiből,  
S nem hű karral, mint egykor fenn ígére,  
Mirígy tűzzel sujt a küzdő sebére;

Nem játszi kény, mely a port vonzogatja  
S hiú gőzén vakon csügg a közlét:  
A szép- s nagynak felséges hódolatja  
Érinti a lantos meleg keblét;  
Dicsón mereng jós lelke villanátja,  
S áttörve a jelen ködéjjetét,  
Az égi szűz bájtegzét nyújtja néki,  
S tavaszt lihegnek lelkesült vidéki.

Mosolygva tűn fel kedves ideálja,  
S érzelmi lágy körében szentesül;  
Szelíd néztén az ég nyíltát csodálja,  
S édes titkának jegyzi frigyesül,  
Tisztább tetőkre nyúl a rózsapálya,  
S ezer vidám alakkal népesül.  
S imádtam a hivat, kiért hevülve,  
Kiesb virányokon lebdes körüle.

Örömhitté vált gyermek bizodalma  
Szívét örök malasztal élteti.  
Szeret: habár a sors kemény tilalma  
A drága lényt kerülni kényteteti.  
Önáldozása lesz csendes jutalma,  
Melyet forrón ahítva képzeti  
Minden kis tárgyra tündérszínt fuvalnak,  
S dicsét vallják a lelki diadalnak.

S mit a kebel mély rejtekébe zára,  
Reszketve kél a lantnak húrjain;  
Szent lángban tévedez reménysugára  
Az érzemény titkos hullámain.  
Andalgva néz fel távol csillgára  
S felleng a dal kéjelgő szárnyain,  
S míg erdőt-berket tölt zengése bája,  
Édes megnyugvás ömledez reája.

Egy kép körül édelg a biztos ének,  
S rokon szívhez simúlva hangjai  
Szerény tanúit gyöngéd érzetének  
Viszonzva lengetik honpartjai!

S felette bár sötét felhők gyülenek,  
Lezúgnak a vad kor viharjai,  
Merészen áll a fergeteg dühében:  
Kezébe' lant, szerelme lángmelyében.

S a mit teremtve-áradó hevére  
Kegyajkin a képzés lehelt vala,  
Merész iránya érdemcélhoz ére,  
S vígan dereng a szépnek hajnala:  
Nem vágy azért fénykoszorút fejére;  
Nem ő, a kedves éljen általa,  
Mint istennéje a késő időnek:  
Felejtett sírján bár moh s tüske nőnek.

### **Az élet.**

Míg tavaszunk zöldell, ezer indulat edzi fulánkját;  
Membékít az idő: akkor az élet iramt.

### **Életöröm.**

Ilyen az életöröm: míg sejtjük, eget mosolyog le;  
Bírni alig kezdjük, bája enyészten enyész.

### **Írói tanács.**

Már ha tudós lettél, illik tudnod, mi különzi  
Őt a köznéptől s hírre mi fűzi nevét:  
Lassu menés, halavány szín, terjengő kar, izetlen  
Kedv, rejtélyes szó, nyugtalan elmefutás,  
Félnék nyíltszívűség, szánó, mély titku mosolygás,  
Gögös alázottság, jégmelyü andalodás,  
Sokratörő unalom, leverő kegy, könnyü ítélet,  
S édes hűledezés pusztá dicséret után.  
Ez még mind nem elég; házadra is illik ügyelned,  
Hogy mindenki hamar lássa csodálva ki vagy?  
Barna szobád falait pókháló lepje, s halálfő  
Sárgúljon komoran nőtelen ágyad előtt;  
Régi szakállas urak koszorúzott szobrai mellett  
Szörnyü írószerszám asztalod éke legyen:  
Ritka-sikált padlón elszórva heverjen írásod,  
S minden szöglet ürén szü egye könyveidet;  
S hogy bölcs mondását Salamonnak igazlani tessél:  
„Csak hiuság s álom mindened a nap alatt”  
Büszke lemondással tórd e lét annyi hiányit -  
És üres erszénykét nyersz czimeredbe, dicső!

## **Tollagi.**

1822.

Kiballagék andalgva, gyöngyalak!  
De ah írigy felhők zúgtak felettem,  
S örömczélom bús áldozatja lettem:  
Megáztam jól, de nem láthattalak.

Most, vad sors! elzárnak hideg falak;  
Repüljön hát ez édes dal helyettem  
Hozzád, kit első perczben már szerettem:  
Lásd innen, mily buzgón óhajtalak!

Beteg vagyok; de szívem indulatja  
Vigasztalásomúl azt mondogatja:  
Hogy tán azon hódító játszi szem,  
Mely nem rég oly sok szép reményt igére,  
Egy-két könnyet gördít sirom kövére,  
Ha meghalok - de azt alig hiszem.

## **Epigrammák.**

### **1.**

A ki művészpályát óhajt, tövisit ne tekintse,  
Bátran törjön elő s tűnnek az éji ködök.  
Síkos az út s meredek, szűk az élet: szökni tanúlj, mert  
Gyors az idő, megelőz, s hasztalan áldozatod.

### **2.**

A késő szerelem kétes láng, téli virágként  
Védő kézre szorúl s fázik az, a ki szedi.

### **3.**

A tudományt szereted, hírt lángolsz általa nyerni?  
Kis jutalom, nagy erő annak alapja, vigyázz.

### **4.**

Kis dolog is gyakran nagy czélt okoz a sokaságnál,  
Melyet utóbb tetté érlel az egyes erő.  
Kezdeni többnek kell; de valódira hatni csak egy tud,  
Ebbe vegyül a sok, s általa mindenik él.

### **5.**

A boldog szerelem hallgat, s titkon szedi bérét;  
Szép szavak árjai közt néma halálra siet.



**6.**

Ah! az idő rövid: így sóhajt fel számtalan ember,  
S mint ölhesse el azt, többnyire arra ügyel.  
Elmeszorúltságát hány ember leplezi azzal,  
Kit gógfénye gyötör, bár feje s keble üres.  
Gyors röptét egyedül maga érezi gyenge szerelmünk:  
Mert kéjpillanatit buba meríti korán.

**7.**

Ah s Oh fő nyereség a versben mint szerelemben:  
Itt érzést jelel, ott tiszta metrumra segít.  
A bölcs, szót ha felejt, bátran folyamodjon ezekhez,  
És ha az Ah nem elég, bízva az Ohra ügyét.  
Büszke tudósokat is gyakran pártul veszik, és mint  
Gondolatok szöknek a csoda semmi közé.  
A lobogó szerető, szintúgy ki szeretni megúnt már,  
Keblok ürességét általok elfedezik.  
Hangúl szolgálnak bú-, fájdalom-, álm-, örömnék,  
Minden szép s nagy előtt, s félszegü versek után.

**8.**

Kis hang a szerelem: ha kiejted, milliomozva  
Zengedez élted víg hajnali álma körül.

**9.**

Kétes harczok után az az ember fő nyeresége,  
Hogy szük léte körén túrni s felejtni tanul.

**10.**

A szerelem titkába nehéz behatni; mi okból?  
Távol eszünkötől, s vak hitre simítja szívünk.

**11.**

Férfiba' több az erő, lány érzés asszonyi birtok,  
Ez jó szívre, amaz bátor eszére kevély.  
Igy külön ösvényen változnak létök irányi:  
Míg a tölt erszény frígyes ígára füzi.

**12.**

Változat átka alatt nyög minden földi teremtmény:  
Lassu szokás egyedül ellene védpaizsunk.

**13.**

Ámor számkivetett, mégis szabadonta tilosban  
Édes kínos adót lopva szed és mosolyog.

**14.**

Pislog az éjjeli mécs, eszmélve tünődik az ember,  
Partra miként szálljon, mint alapítsa ügyét;  
Hajnalt vágy, s örvend a sejtett békesugárnak:  
Feltün az ah! s hidegen néma porára ragyog.

**15.**

Büszke vitéz hamvát márvány fedi tetti jutalmúl:  
A hív sírja felett dalt rebeg a szerelem,  
S messze időközön míg gyöngéd érzelme elárad,  
Hány szobrot letipor vak diadalmi erő.

**16.**

Múltra jövőre tekints, ha magas bért nyerni törekszel:  
A jelen áldásit lágy kebel érzi maga.

**17.**

Törpe! nagyot nem lépsz! ne erőlködj! kár az időért:  
Fenn csügg a koszorú: nagyra nagy elme mehet.

**18.**

Hány ezer évek előtt írtak már a szerelemről,  
S mindenik annyi gyönyört bájola s hinte reá:  
Én nem! sőt makacsúl tagadom jóléte malasztit:  
Mert tüze lángjától reszket az életerő.

**19.**

Küzd az erős, de halad; gyöngébb őt lesve nyomozza,  
És ha nem érheti el, régi szokásra kevély.  
Az, ki akar s nem tud, kész mindig gúnynyal itélni;  
A tehetős hallgat; tette mutassa mit ér.

**20.**

Álmod az ifju meleg karjával ölelve világát,  
S a szent lelkesülés szárnyain égbe röpül;  
Tiszti bilincsben utóbb csalfénye nem önti sugárit,  
Élte szükén küzdell a hideg élet után.

**21.**

Messze halad, ki tanul, messzébb jut mézes ajakkal,  
Legmesszébb, ki örök görnyedezésre szokott.

## 22.

A ki sokat kíván, az többnyire csak keveset nyer,  
Játszi szerencse vakon szokta eladni javát.  
Oh ne esengj kincsért, fényes gond annak az ára;  
Hogyha szegény vagy is, élsz, s szebb örömekre találsz  
A szerelem kelyhén s őszinte baráti kebelben,  
Mint a dús, ki penész-lepte aranynak örül.  
Hogyha hivem karomon csügg s szép szeme rám lövi lángját  
És dagadó keblén szívem is újra hevül.  
Oh te szegény gazdag, számlálgasd pénzedet akkor:  
Édes öröm közt én édeni bérre jutok.

## 23.

Nincs sors, nincs hatalom, ha erőd van küzdeni magaddal;  
Légy szabad, állhatatos, s mennyei pálma tiéd.

### **Epistola.**

*(Töredék.)*

Nézd csak, barátom, a fejér mezőn  
Hazát kiáltva hány vitéz tűnik fel!  
Agg s ifju kor, sőt a szelíd nem is,  
Külön zászló s paizs mellé szegődve,  
Harczforrón állnak s gőgösen pörög  
Kezökben a lud-hordta dárda. Nagy  
Árpád s dicsőség! jelszavok. Mi lesz  
Ebből? kevés ugyan, de éppen  
Elég a czélt bagolyének között  
Elásni. - Nem, nem! ez kaján ítélet.  
Hősvérökhöz hívek maradtak ők:  
Egymásra törnek, és mily lelkesen  
Tudják a hajdant a mostannal összeszőni:  
Nem szembe küzdenek, szív szív ellenébe,  
Hanem csak messziről, mosolygva sőt  
Dicsérve egymást holtig csipdezik.  
Kivül nevetnek - benn búsan zokog  
Az árva nyelv: védőktől tipratik.  
Boldog végzés! mikint előmenénk!  
Pedig rossz lábbal mesterség haladni.  
Nézz szerte, vak barátom: mennyi szép  
Virág tenyész! s alig kél koszorú  
Még rajta! légyen bár minden levél  
Más országból, annál szebb s tetszetősb.  
Hamar csodás mű lesz, ha ismerik  
A kertészt; szinte úgy, ha sejtik,  
Hogy egy választott izzadott felette,

Sonetteket láthatsz csigás tagokkal,  
Érzést ne várj: elég ha láthatod;  
Stanczák röcsögnek, és ódák sziszegnek,  
Drámák kelnek, hol a magyart dicsérik.  
De nem festik. "Ne vádold; jó az, a mi  
Tetszik." Hát még az ének árjai  
Hány andalgó szívet rettentnek el!  
Szép a művészi pálya, mindenütt  
Rokon szívet talál, csak egy szelíd  
Hang süljön el, már ezreket hevít,  
S érzésre, mint utánozásra vonz.  
Ha kérdezem: mutassatok művészt?  
„Honáruló! fuss iskolába” - szólnak -  
„S tanúlj adálni: már ha egy megye  
Hatvant ád, egy ország mennyit nevel!  
Néhány emberkét látánk a görög  
Földön, nálunk minden *Tekintetes* tudós.”  
A nagy Horáczt hányan tisztelik,  
Tudván, hogy a farkas sem ette meg,  
Mikor - nem volt éhes. Latánt, latánt  
Kövesd; dicsőbb a régi, légy majom!  
Igy zúg egyik rend, s nem hiába;  
Tudják miért: a leczke régi,  
Uj a világ. - De hála tisztuló  
Korunknak, vannak emberink, a kik  
- - minden halmon művészt  
Látnak, s azért is annyi tömjént  
Hintnek fejökre, hogy már szédelegni  
Kezdek, s jaj a szegény fülnek, ki minden  
Hideg könyvben nem hall kész fülmilét.  
Fellép a dictator s azzal ledörgi:  
„Miért nincs füled?” körülnéz, s toll ragadva  
Egyet vonít - s utána számtalan  
Torok kiált: be szép! vagy: Mily gonosz!  
Ő mondja, nem kell ok -

### **Epigramm.**

Összeavart hangok, nap, hold, láng, fergeg, ég-föld,  
Bú, panasz és új szó a költőt nem teszik ám még;  
Benned, hogyha nem él a nagy s szép érzete, hagyj fel,  
Sasnak szárnyaival, ha erőd nincs, szinte alatt jársz.

### **Vád és tett.**

Míg más érdemét a közlélek alázni törekszik,  
Fényre deríteni azt, a nemes elme buzog.  
Míglen epés vádat nyomoz a tehetetlen irigység.  
Nyújtani szebb példát, a nemes elme buzog.

### **Titoktartás.**

Mondják: asszonyaink csevegők; pedig él-e csak egy, ki  
Férje előtt titkot sírba ne vinne vele?

### **Pontyi szerelme.**

*Parodia „Lantos szerelmé”-re.*

Csak földi kény, mely az időt emészti,  
Tükörben él, s a hold szarvára ül,  
Hős Pontyi nagy szívét gyors lánggra készíti,  
Ha jót hörpent a kancsó öblibül;  
De a késő bút csak akkor tenyészíti,  
Ha lelke fogyni kezd erszényibül,  
S a szép, ki oly sokat, szépet ígére,  
Hitetlen simul gazdagabb melyére.

Furcsa kény az, mely Pontyit huzza vonja,  
S gőzzel hízlalja sovány életét;  
Minduntalan más szépnek pillanatja  
Vágyakra költi kitömött keblét,  
Mi szépest tud, sebtén elmondogatja,  
Bár annak maga sem hiszi felét;  
S ha erre a kedves csókot ad néki,  
Meghallják azt Pestnek minden vidéki.

Minden utczában jár egy ideálja,  
De vágyása mindenütt el nem sül,  
Azért ő azt csak messziről csodálja,  
S pápaszemmel módissan frígyesül.  
A szép házáig nyúl akkor a pálya,  
S ha elfárad, egy szegletkőre ül,  
S mint a kis macska tejfeles fazéknál,  
Ólalkodik a szépnek ablakánál.

Édes-magához tartott bizodalma,  
Szívét szapongó göggel élteti,  
Szeret, ha bár atya vagy férj tilalma,  
Kakastúzzal odábbra döngeti.  
E bús emléknek az marad jutalma,  
Ha sorsát bús rimekbe öntheti.  
S a recensensek bár miként lármáznak,  
Versében a szív s az indulat fáznak.

Igy sok kosárt, melyet buzgón elzára,  
Dallá farag kobozza húrjain.  
Sóhajtva néz a kedves birtokára,  
Mosolyogja bár az másnak karjain.  
Nem csügged ő, sőt írt lel fájdalmára  
Olcsó nyelvek magasztalásain,  
S míg a fület sérti zengése bája,  
Bús hitelezők morognak reája.

S imé! segédet hoz alkalmi ének,  
Mert sok erkölcsöt hintnek hangjai,  
S mint annyi pillangóit érdemének  
Tovább adják a gyávák szavai.  
Tágasabb utat nyit már szerelmének,  
Ha nőttön nőnek földi javai.  
Hizelkedve lép nagyok küszöbére,  
S büszkén magának repkényt csap fejére.

S a mit teremtve mások munkáiból  
Nagy készséggel összelopott vala.  
Valóság léssen részeg álmaiból,  
S megnyílt neki a hírnek hajnala;  
Előlép mint denevér lyukaiból,  
Hogy más érdem sülyedjen általa,  
És választott kedvese a dicsőnek  
Lenne siralma minden ismerősnek.

## **Xeniák.**

### **1. Tudom. Gyűjtemény, 1817. III. 88.**

Sok nálunk az író, örvendj haza! mennyire törtél!  
Egy megye hatvant át: mennyi tud írni, csodáld!  
A ki tekintetes úr méltán az bölcs nevet óhajt:  
Tudja, mi a szép s jó: ló, pipa, puska, l ... ó.

### **2. „Tatárok Magyarorszáiban.”**

Sok haza-puffogatás, ok semmi, de szörnyü magyarság.  
Bundás indulatok: oh be *tatári* műv ez!

### 3. „Ilka.”

Jambus-e, próza-e, vagy micsodás mű? - Dráma pedig szép!  
Szép? - Hm! Győz a magyar: s tapsa az ottfen elég.

### 4. „Szécsi Mária.”

Szécsi Marinka dörög s hőst szöktet az özvegyi várba.  
Ablakból kapu lesz; szép dolog, és nem is új.  
Hogy sereg is mene át a lyukon, már kell ide sok hit:  
Több mint Thalia kér, bár leleménye szegény.

### 5. Ossianisták.

Nagy feszesen neki áll a majomsereg, és a vak ősznek  
Vészben uszó leplét lopva nyakába veti,  
S nem birván kobzát, prózában pengeti hősit,  
Míg orrára bukik nagy buzogánya alatt.

### Alkalmi versek.

Megholt: Músa, zokogj! - De külömb jön utána; mosolyogj már!  
Tűzre koboz! van már kis hivatalra remény.

### 7. „Márévára.”

Oh Máré, Máré! tetemes bűn, szörnye korunknak!  
Gőg szüle, ámbátor életed árva, sovány.  
Mátra nem oly sziklás, mint stílusod. És mi szövésed?  
Mostani kor pityereg hajdani pletyka miatt.

### 8. „Hősregék.”

Sallangos machinák hősid. Sors-csípve kidőlnék,  
S hamvaikon czifrán pöffedez a szerelem.

### 9. „Zsebtükör.”

Pusztáról jövök én ízlést terjeszteni köztünk:  
Tükröt adok: Músám nála zsirozta haját.

### Magyar Müllner.

A tüzelő sorsot nyakon öntéd prózavizeddel:  
Még te a sorsot is így mostoha sorsra hozád.

### 11. A Haramiák fordítójához.

Messze *menelt* Músád; magyarul is németet írtál:  
*Ach* tán szellemi lágy *flöte* kerengni csinált?

### 12. M. Szegeden.

Vigjátékot íráls s szomorú a Músa felette:  
Mást ütnél, s botorúl, kába, velődöt ütöd.

### 13. Sz...

Kezdve hatál, mi sokat váránk, de te visszafelé szállsz:  
Igy „Pillangódban” szinte ten élted irád.

#### **14. Egy nyomorult, de tolakodó poetához.**

Szólj, mit akarsz? „Nagy hírt.” Igenis, léssz példa bizonynyal,  
Mely csunya s émelygős képzet hiával a vers.

#### **15. Érzékeny drámairó.**

Drámád érzelgős, ha vig: és ha komoly, csupa könnyár:  
Víz, mely ürge gyanánt végre kiönti hired.

#### **16. Szabadelmű, de csak magának.**

A rostát kitüzéd, s magad ajulsz a kritikától:  
Uj oldalt mutogatsz - kár hogy a színe kopott.

#### **17. Intés.**

Sajnálak, te szegény! a sok tömjén neked átok!  
Füstét szívod csak s összezavarja a fejed.

#### **18. Egy hiúhoz.**

Képedet annyi helyen láthatni. Talán igen olcsó?  
Balga dicsőség ez: kótyavetyére vezet.

#### **19. Terméketlen Músa. (Péczeli Múzsza).**

Kotlik bár eleget, zajt ütne, de költeni nem tud,  
Könyvet írál mégis, sok szakaszokkal ürest.

#### **20. P. Vigyorihoz.**

Egy drámát írtál, az is eldőlt, sírba füttyölték;  
Igy hala újságod; semmi! te fényre kapál.  
Írtál aestetikát, oly szép az mint a ködös nap;  
Nincs lelked, sem erőd; semmi! te fényre kapál.  
Bárhova néz a szem, téged lát, pletyka-titoknok,  
Félszegű mindenben; semmi! te fényre kapál.  
Fényre kapál! Hogy-hogy? Görnyedtél és vigyorogtál,  
Lesz is fűzkoszorúd, melyre Hanakli segít.

#### **Nadl.**

Ipsilonossággal, pöffedten szellemet üztél.  
Rajta csak! a szellem távoz a nagy fül előtt.  
Nyelvről szólsz kocza hős s magyarul írsz „kremniczi erkölcs”  
Szél lelked, látom, s nyelved utána mekeg.

#### **22. Házi jegyzetek.**

Pali urambátyám gyűjté, neki hála, nekem pénz!  
Illyen poétával házi poeta lehetsz.

#### **23. Muzáron.**

Bájba takart első szerződ, most foltokat árulsz,  
S gyáva imádodat vízre, ricsetre hívod.



#### **24. Szemeréhez.**

Míg fejtörve feszül más újakat adni, találni,  
Új könyvben te szerény, régi sonetteket adsz.

#### **25. Bátoriak.**

Koczebue forgácsán épült kis Bátor, és most  
Hárfával duda zeng, köztük az astrologus.

#### **Élet és Litteratúra.**

Sok füge köntös alatt, Judás csók, csalfa dicséret.  
Élet: vajmi puha! Litteratura: piha!

#### **27. Egy tehetetlen poetához.**

Akarni s nem tudni írni  
Egek, minő gyötrelem!  
Izzadni, s képet nem lelni  
Ó kába szenvedelem!  
De ha nem tudsz, mért kapsz bele:  
Véled, hogy hazádnak élsz?  
Ó ne hidd, bár göggel tele  
Dolgozol, még is henyélsz.  
Kiben versgyártás szomja ég,  
És lelkében nincs ügyesség.  
Annak élte szomoru,  
Bére töviskoszoru.

#### **28. Náray és Himfy.**

„Állj meg, Himfy, szemlélgessük  
Kedves „Márévár”-omnak  
Kellemeit, s fejtegetjük  
Érdemét „románomnak.”  
A tetemes románszerző  
Himfyhez ily kérést tett.  
Himfy megsajnálva szegényt,  
Neki imigy versezett:  
„„Munkád oly bő kellemeiben,  
S gazdag a szép erkölcsben,  
Mint a zordon tél füvekben,  
S a száraz fa gyümölcsben.  
Bája elúz mindeneket,  
Könnyűsége húz, von, ránt,  
Ha lelni is benn köveket,  
Másoké a szép gyémánt.

A munkának intézete,  
A tárgyak felfogása,  
A stílusnak gördülete,  
Tartása és folyása,  
A néhány vers lebegése,  
Mely verseng a prózával,  
A személyek bélyegzése:  
Minden jobb izlést megcsal.

Mily zokogó érzeménye,  
Indulati hidegek,  
Régi ujság leleménye,  
Rendelési hidegek.  
Hőse csupa sympathia,  
Vakon ugrik érzése;  
Szava csupa melodia.  
Ittas bakker zengése.

A sok panasz pityergéssel  
Ölelkezik képében,  
A betyárság gyöngédséggel  
Egymást váltja e mívben.  
Ó szép román, kedves román,  
Szegény elme sugára!  
Ennél felebb nem is megy tán  
A rossz költés határa.

Készülete hideglélős  
Musának az íhlése;  
Tanulsága egy érzelgős  
Vén dada csevegése.  
Bajnokinak leírása  
Parókás váz festése;  
A beszédnek lágy folyása  
Társzekernek pörgése.

Olvasása ásitozást  
És unalmat osztogat,  
Minden kedvet és andalgást  
A szívben elfojtogat.  
A mit a szem a munkán lát,  
S a mit benne az ész lel:  
Ily rémitő, ily vad csodát  
Más bajjal tüntetne fel.

Mély álomba varázslaná  
A legvígabb szíveket,  
Jéggé fagygyá változtatná  
Az ifjúi heveket;  
A recensenst engesztelné,  
Ha gögös előszava

Fenhéjazva nem hirdeté  
Milyen dicsőt alkota - -””  
„Megállj, Himfy, fejtegetném  
Porba ejtett ügyemet -  
De nem, inkább megtérek én,  
S elégetem könyvemet.”  
Monda s szivén ül a nagy gond!  
Himfy fennen tapsola;  
„„Igy kell, ezt akarnám””” úgy mond  
Felkaczag s elnémula.

### **29. Egy jó rímelőhöz.**

Ha ugy nézed költésedet,  
Rimkovács! mint fő javad,  
Szánlak, gyarló, én tégedet,  
Mert megcsalod magadat.  
Hidd el kevés ez magában:  
Törött fazék zörgzete,  
Üres, feszes tartalmában.  
Azért nincsen kelete.  
Gondolj szivvel és lélekkel  
Többet, mint a jó rímekkel,  
Mert rímed bár minő ép.  
Hidd el, versed még sem szép.

### **30. Egy rossz versíróhoz.**

Metrum és rím külön kalauz  
A poéta versében:  
Boldog, a kit egyfelé huz  
Mind a kettő röptében.  
De tenálad ellenkeznek:  
Ez jobbra, az balra megy;  
S ha néha meg is egyeznek,  
Olvasódnak már mindegy.  
A mit a recensens óhajt,  
Arra füled nem igen hajt,  
Sőt tudós haragra gyúlsz,  
Pedig nem árt, ha tanúlsz.

### **31. Egy majmolóhoz.**

Miket, szived ömledezvén  
Mást utánolt hangokban,  
Énekeltél - szánlak szegény!  
Nem nagy ész szól azokban.  
Pillongásnak szüleményi  
Versbe nyomott szavaid,  
Vevőnek rossz szerzeményi  
Álomhozó dalaid.  
Ha tehetség nincs eredben,

A lant doromb lesz kezedben,  
S élelmed a nap alatt  
Csak agyagból sült falat.

### **32. Egy hiú tehetetlenhez.**

Ha dicső név hallatára  
A szív benned habot vet,  
Ne hajts sokat kis habjára,  
Ne marczangold eszedet.  
Ó mert a vágy nem tehetség,  
Csak csalóka érzemény,  
Bére többször csak nevetség,  
S habként eltűnő remény.  
A dicsőség fényutjára,  
Költői név nagyságára  
Hat sonetke nem elég,  
Egy kötet kell ehhez még.

### **Emléksorok.**

*(Lóversenydíjakra.)*

#### **1. Pest város bilikomán.**

Mely szép nemzet előtt érdemleni pályaborostyánt!

#### **2. Károlyi-Széchenyi bilikomon.**

Félve a gyöngé kiáll: Versenyt fut sorssal a bátor.

#### **3. Kiadatlan.**

Emlékül ragyogok: mint küzd s győz a nemesebb vér.

#### **4. Kiadatlan.**

Tetre-nemes verseny nagyot alkot, s edzi erőnket.

#### **5. Sándor-bilikomon.**

Hol nincs versenezés, nincs küzdhelye bátor erőnek.

#### **6. Kiadatlan.**

Küzdve nyerél, s nevedet diadalban visszasugárzom.

#### **7. Vagy:**

Értem küzdni kelél: s diadalmadat hirdetem én most.

#### **8. Széchenyi-kardon.**

Engem erő szüle, nyer, s egyedül az birhat. Azért győzz!

#### **9. Női díj. Kiadatlan.**

Pálya futása után szépség nyújt díjt az erőnek.

**10. Más.**

Győztes lenni dicső: s lehet-e szebb célja magyarnak?

**11. Más.**

Verseny pályáján tűnik fel a férfias érdem.

**12. Más.**

Küzdve haladva nyeré az erős e szép diadalmat.

**13. Károlyi-Széchenyi-bilikomon.**

Nemzeti dísznek ürítsd e diadalmi pohárt.

**14. Kiadatlan.**

Bármi nehéz pályát sem retteg a tiszta nemes vér.

**15. Pest város serlegén.**

Lóra magyar! Szép pálya ragyog, ha előre törekszel.

**16. Kiadatlan.**

Messze időbe ragyog emléke a nyert diadalnak.

**17. Kiadatlan.**

Lóra magyar! versengve közelg nagy pályai célod.

**18. Nők bilikomán.**

Küzdve lehet nagygyá az erős és férfi tehetség.

**19. Kiadatlan.**

Bennem szép diadal s nem díj emléke sajátod.

**20. Széchenyi-bilikomon.**

A kétes pályán nemesen megvíni dicsőség.

**A két hajós.**

*Allegorikai költemény. Vörösmartynak.*

Kék lepelbe nyugszik a föld.  
Csendre szállt a léti zaj;  
És az estnek langy öléből,  
Mint az álmak szép világa,  
A hold rezgő fénye tűn fel  
A felhők ezüstje közt.  
Válva most szelid alakká,  
Köd borul a szirtromra:  
Mint a csillapítlan érzet,  
Mely lebelgő fátyolában  
A sírok közt éjjelez.

Sziklaparton áll az ifju  
S a sötét tengerbe néz,  
Mely végetlen, mint a lélek,  
Elterül hullámival.  
„Víg habok! ti merre szálltok  
Lágy fuvalmak szárnyain?  
Mily országon visz keresztül  
A szabad kéj szelleme?  
Véletek mi szép röpülni  
Egy szelídebb hon felé!  
S ott élni képzetének,  
Mint az elmúlt szép időnek  
Fentebb lelkű emberi!  
Szebb életnek kell virulni:  
Sejti keblem, bár valója  
Még homályban rejtezik.”  
Igy az ifju, s kis madárként,  
Mely kinézve messze térre,  
S meg-megrázva szárnyait  
Fészkéből kiszállni vágy;  
A nem-ismertet kívánva  
Ő is szebb körért eped.

S míglen így áll elmerülten  
Álma édes titkain,  
Bájos ének hat feléje;  
S mindég édesb ömledéssel,  
És mind jobban teljesülve  
A viszonzó pártra zeng.  
Hall az ifju, keble tágul  
A varázsló zengzeten:  
Ily hangokban olvadozni  
Vágyna minden érzete!  
S ím, lebegve mint a hattyu  
Jó keletről egy hajó,  
S könnyüded habcsókdozás közt  
Víg futtában ringadoz.  
A hajónak ormozatján  
Áll egy férfi, lant kezében;  
És a hangok hullámárja  
Most szerelmi suttogással  
Mint a csermely violák közt,  
Majd az indulat hevével  
Mint az orkán vad zúgása;  
És a nagy kor hősalakja,  
S a jelennek nyájas arcza,  
Fellengő képekbe öntve,  
Tőle harsog, tőle zeng.

„Állj meg, állj meg, boldog útas,  
Bizton vár e nyílt öböl;  
Jer pihenni, jer lakomba!  
Hol barátság karja ápol,  
S földi jókat osztva véled,  
Kéri díjúl éneked!”

Mond a férfi: „Életemnek  
Távolabb hat célja még:  
Szebb tökélyre vágyva, lelkem  
Nem szenved lekötötést.  
Forrását nékem ad a szikla:  
Lánczot a magas fedél;  
És a lant és a szabadság,  
Egy dicső mag két virága,  
Együtt kelhet nagyra csak.”

Mond az ifju: „Merre, útas,  
A cél, mely után epedsz?  
Mily hatalmas ösztön izgat,  
Mely édes remény vezet?”

Mind a férfi: „Hosszas útam,  
S azt elszánva folytatom.  
Még éltemnek hajnalában,  
Mint az ég vídám sugára  
A szegény vak éjjelére,  
Tünt elém egy fényalak:  
Bájszínnel körülövezve,  
Fenség ülte homlokát,  
S messze minden földiségtől,  
Szép, kecses, menynyel rokon.  
És gyöngéded ihletére  
Álmaim holt képei  
Látható valók gyanánt,  
Életet színt nyertének.  
Még nem érzett lángozattal  
Üdvezlém az égi lényt,  
És az első hálászó  
Énekké vált ajkimon.  
„Pályatársul s hű vezérül  
Engem küldtek istenid,  
De szerelmem koszorúja  
Csak tövis között virul,  
Szállj hő szíved s bízva bennem  
E világ zajtengerére:  
S egy virágos partfokon,  
Szebb dicsőség birtokában  
Föllelsz majd nyugot felé!”  
Igy az égi s rám hajolva,  
Érzem szellemajkait

Égni homlokom felett.  
Telt szívvel dőlék elébe,  
De a tünemény helyett  
Nyílt karom felhőt ölelt.  
Ám miként a szerelemnek  
Első édes villanása,  
Leng körülém képe még.  
Igy evezve, küzdök, élek.  
Birtokom remény s a lant.”

Mond az ifju: „Boldog sors!  
Keblem titka nyitva áll:  
Hattyuélted bájszövése  
Volt a m'ért epedt szívem.  
Tülemelve szolgáléten,  
Önszabott nemes határ közt  
Bátran elfellengeni,  
Minden felmuló gyönyör!  
Hadd kövessem nyomdokod!”

Mond a férfi: „Élj körödnék,  
Szedve a jelen gyümölcsét,  
Mely önként kebledbe hull.  
Fellegrszárnya képzetidnek  
Mennyi szirtbe ütközik!  
S törve, már a föld sem kegyli  
Tőle pártolt gyermeket.”

De az ifju ingerében  
Szép reményektől ölelve,  
Indul a hajós után.

A kelő nap lángsugári  
Szétlebbentik a homályt,  
S hölgye, melynek kelt öléből,  
Tüzzre lobbanó szemekkel  
Néz fel a dicső után.  
A hajósok már haladnak;  
S míg az ifju büszke szemmel  
A nagy téren andalog,  
S minden fénytől elkapatva,  
A nagy hullámtorlatokkal  
Versenyt habzik kebele:  
Egy irányon csügg a férfi,  
És egy pontra gyúlt erővel  
Biztosan továbbra hat.

Mond az ifju: „Nézd hajós,  
A szép partot dél felől!  
Melyre a tavasz mosolygva  
Vonta rózsaszőnyegét.  
Mely vidám színekbe játszik,



Egy tündér világ gyanánt,  
Hol csak kéj és öröm mulat!”

Mond a férfi: „Csak muló fény,  
A mi téged arra vonz.  
Ott kopár szirtről viz omlik,  
S napsugár annak porára  
Vet szivárványszíneket.  
Bármi játszi lengetegre,  
Déliabáb tündérezetekként  
Lebben szét a habvirág;  
S minden bájos hímzetével  
Hiú gőzzé változik.”  
Most az ifju arra fordul,  
És csodálva látja tűnni  
A vidám part kellemi;  
S égő arczczal és borúltan  
Visszatér a férfihöz.  
De hevült érzéki játszva,  
Győztek lelki erején:  
S így tündöklő célnt nyomozva,  
Lepkeszárnyakon csapongva,  
A pillanat rabja lón.  
És éjszak felé tekintve,  
Szól megint a férfihöz:  
„Nézd, minő magas fok áll ott  
Felségében egyszerűn,  
Mintha megvetné a földnek  
Minden külső csillogásit,  
Oly komoly, mégis dicső.  
Arra fordulj; ott az élet  
Nemesebben rajzik el,  
És közelb a tiszta éghez  
Szebb valókkal párosúl.”

Mond a férfi: Állj meg ifju!  
Köd csak az, mely tornyosúlva  
Örvények felett mereng.  
És csalárd dagálylyal rejti  
A kerengő éjutat.  
Onnan ösvény nincs a fényre,  
Ott örök homály borong”

De az ifju őt nem hallja,  
És a part felé evez;  
Mindég kisebb lesz hajója -  
Végre köd borítja el.

„Eltünél, forró kebel!  
S vágyaidnak édes honja  
Egy betegnek álma volt,  
Létre nem virúlható.  
Fényre törtél, s tenn erőd  
Lón legelső pártosod.”  
Igy a férfi, s egyedül csak  
Küzdél ő a mesze pályán.  
Mint az ember sorsa, váltva  
Kelnek tűnnek a napok,  
És a kornak rémalakja,  
Majd hódolva, majd fenyítve  
Őt leszáll kísérteni.  
Vész üvölt, s zúgtán hajóját  
Környezik hullámhegyek,  
Villám csattog, és vad szelek  
Árboczát recsegtetik;  
Mérges fülánkot lövelve  
Száz torok tátong megette:  
De miként hős a veszélyben,  
Rendületlen és merészen,  
Szent tűz égve kebelében,  
A hideg kor ellenére,  
A nagy cél felé halad.

S ím a távolnak ködéből  
Vál ki egy part, esti fényben:  
Csendes, mint a békehon.  
És az égi Tümemény,  
Mely ifjonti életével  
Már jegyesként frígyesült:  
Csillag-koszorúzza fővel  
A virágos halmon áll.  
A hajós néz sziv-dobogva,  
És ifjúlva nyúl a lantához,  
A magast üdvezleni.  
A mit szép- s dicsőnek tarta,  
Létesülve itt lelé!

„Jer, te hív küzdő! keblemre,  
Pályabéred itt virúl:  
Széphez adván a nagyot,  
Fényben élni fog neved.”  
Igy az Égi, s napsugárként  
Lángoló karjába inti.  
Hú lantját mellére zárva  
A hajós borúl elébe:  
Egyszer még tekint reája,  
S elhunyszeme, szíve áll.

„Földbe száll, mi tőle sarjadt,  
De az *érdem* szép jutalma  
Innen szebb malaszttal ébred;  
S a jelen megőszül bár  
Itt megifjul a világ.”  
Igy zeng fellegek között;  
És az égi Tünemény,  
Ragyogó csillaggá válva,  
A hajós sirjára száll,  
És örök sugárral onnan  
Leng a késő kor felé.

## NEGYEDIK KÖNYV. BALLADÁK, KÖLTŐI BESZÉLYEK.

### Éjjeli menyekző.

„Megállj, fiam, megállj! legyen elég  
Mai utunk, úgy is barnúl az ég,  
S mindenfelől felhő tornyosodik,  
Itt egy hajlék! ide szállhatunk,  
S míg a kelő vihar mordonkodik,  
Mi addig békében nyughatunk:  
Mert a sötétségben,  
E nagy sűrűségben  
Könnyen elbódulhatunk.”

„Mit nekem itt? nem mulatok, atyám!  
Édes öröm vár az éjjel még rám  
Egy kegyes szépnek forró kebelén,  
Kinek lángot gyujták szívében:  
Hozzá, a kedveshez sietek én,  
Vígán kéjelgni bájkörében,  
S uj lángra hevülni.  
Váltig elmerülni  
Kényei özönében.”

„Hallod, fiam, a szél ordítását,  
A tolongó zivatar zúgását?  
Mindjárt reánk szakad! még van idő,  
Térj vissza! vad bátorságodat  
Bú fogja érni: oltsd el emésztő  
Zabolátlan indulatodat!  
Végy erőt sziveden,  
Buja szerelmeden,  
Hadd el bűnös czéodat!”

„Nem atyám! míg bennem a lélek él,  
Nem rettent el semmiféle veszély;  
Megyek, habár a vihar eltemet,  
Habár enmagam károsítom:  
Ez éjjel még gyönyörű hívemet  
Dagadó szívemhez szorítom.  
Zúgjanak a szelek,  
Nem gondolok velek,  
Szándékom nem másítom.”

„Hallod fiam, a sziklák ropognak,  
A zápor hullámi mint locsognak,  
Elhúnyt az égi fény, a villám nyújt  
Csak világot sárga tüzével,  
Csattogva hull, s hegyekbe, fákba sújt,  
Földrázó rettentő dölyfével!  
Oh mért nem mulattál,  
Vesztedbe indúltál:  
Higy nekem, ez nem jó jel.”

„S habár eged még inkább morogna,  
Villámival kűrűlem harczolna,  
Nem hagynám el édesded czéomat;  
Ezen sziv nem ismer félelmet.  
Vigan, atyám! fogadd el karomat,  
Jer s ne oltsd e tűzszenvedelmet!  
Nem messze vagyon már  
Azon óhajtott vár,  
Hol adnak s vesznek szerelmet.”

„Mi az, fiam, mi ott oly magosan  
A hegytetőn áll, s oly magányosan  
Fenyűk közül az ég felé mereng?  
Mély borzánást tenyészt látása,  
Vég enyészetet hirdetve körülzeng  
A halálmadár kiáltása!  
Fiam, igen félek,  
Hogy az nem jó lélek,  
Hanem gonosz lakása!”

„Félénk öreg! légy egyszer nyugodtan,  
Csak egy puszta kápolna áll ottan,  
Hol szép hívem reám várni szokott,  
Midőn őt látogatni jöttem.  
Nekem drága és jeles hely, mert ott  
Sok édes perczeket töltöttem,  
Midőn elvonulva  
Szív szívhez hajulva  
Kedvesem ölelgettem.”

„Az óra éjfél üt! Fiam állj meg:  
Nézd csak, minő fejér árnyék lebeg  
A bérczeken! szememmel látszik -  
El-eltűnik s megint közelget;  
Hol inteni, hol fenyegetni látszik,  
S égő szövétneket emelget.  
Az egész kápolna,  
Mintha tűzben volna,  
Reánk halvány sugárt vet.”

„Hah, atyám! ő az, a rég szeretett!  
Im mely híven élémbe sietett,  
És elhagyá puha nyoszolyáját!  
Érettem a szabadban mulat,  
Itt virrasztja a lelkek óráját,  
Felkölté a belső szorulat.  
Atyám! maradj magad,  
Engem hozzá ragad  
Egy hatalmas indulat!”

„Fiam! ne menj, hallgasd bús atyádat,  
Még lesz idő ölelni mátkádat.  
Oh ne szaladj bizonyos veszedbe,  
Mert ama csalóka kísértet  
Örök kárt tesz ártatlan szivedbe’,  
S letöri virágzó létedet.  
Maradj, fiam, maradj!  
Kétségben itt ne hagyj!  
Szabadítsd meg lelkedet.”

De az ifju tüzes indulatját  
Követvén, elhagyja kérő atyját,  
Egyedül csak váró mátkájához  
Száguldva lépésit sietteti;  
És mentől közelebb jön céljához,  
Erejét annál jobban készíti.  
Végre vad mozgással  
S örömkialtással  
Magát karjába veti.

És háborgó szívének hevében  
Bűnös kívánat égvén mellében,  
Kénybe elmerülve, tüzesen  
Üdvezli s öleli mátkáját,  
S tele kívánattal, édesen  
Csókokkal fődözi arczóját.  
A mátká hallgatva  
Magát odaadva  
Még neveli vad lángját.

És hogy egyszer meghűlt meleg vére,  
Minekután kedvesét kényére  
Ölelte - kifejtőzik karjából;  
S felmegy a pusztá kápolnába,  
Mely ékesen sok ezer fáklyától  
Tündöklük ünnepi pompába’;  
S énekzaj, dobzódás,  
Táncz, lárma s riadás  
Hallék romladékába’.

„Szép mátkám, szólj! minő mulatságra  
Jövünk oda a magányosságra?”

„Ott vannak a hivatalosok  
Egy holt s élő menyekzőjére:  
Ott vigadnak a lakodalmások  
E ritka párnák örömére.  
Szép ifju! siessünk  
Hogy oda érhessünk  
A boldogok helyére.”

„Rajta, vendégeim! mulassatok,  
Jelen nagymesterünk, vigadjatok!  
Míg a végzés sírunkat bezárja  
S visszahajt a kakas szólása,  
Addig kiki holti tánczát járja,  
S az égnek rezgő harsogása,  
A földet rengesse,  
S az eget keresse:  
Ugy a lelkek szokása,”

\* \* \*

### **A lelkek élete.**

„Mély gödörben eltemetve  
Por fedí csontjainkat,  
Míg az éjféli új életre  
Feloldja lánczainkat;  
S míg az élő álomba dől,  
Kizúdulva üreginkből  
A föld színén tévelygünk;  
S homályos dalt zengve,  
Sírok körül lengve  
A sötétben enyelgünk.

Temetőkből forgó szélként  
Tartjuk víg tánczainkat;  
Fél az utas, midőn hallja  
Recsegő tagjainkat,  
S beterítve lepedőkkel  
Völgyeken le s hegyeken fel  
Szirtről szirtre lépdezünk;  
S a tenger habjain,  
Felhők hullámain  
Zajogva örvendezünk.

Nevetve a föld fiait  
Kik ébren tépelődnek.  
S hiú göggel, ezer bajjal  
A világgal vesződnek:

Az eszmélőt<sup>3</sup> kis mécsétől,  
A fősvényt rejtett kincsétől  
Elrezzenti játékunk;  
Az öröm szépére,  
Szerelem ölére  
Halálszint von árnyékunk.

\* \* \*

Igy zeng a menyekzősök rémdalja,  
Az ifju azt borzadozva hallja;  
De a mátká őket karon fogva  
A vendégek sorjába vezeti,  
És a csodálkozót mosolyogva  
Nyájasan a tánczhoz készletti;  
És vele sebesen  
Csak ketten, kedvesen,  
A rendeket követi.

És hogy az ifju már elfáradott.  
S rég bedőlt oltáron nyugodott,  
Egyszerre a kápolna körében  
Halotti csendesség támadott.  
Csak a mátká, egy pohár kezében,  
Az ifjuhoz fordul s így szólott:  
„Kedves! igyál ebből  
Az élet kelyhéből,  
A melyet sorsod adott.”

És ő a kelyhet kezébe veszi,  
Már irtózva ajakához teszi -  
Már-már iszik - hogy kívülről atyja  
Kérő szava: „Fiam, ne igyál!”  
Az ifjunak füleit meghatja.  
Megdermedve s kétségben ott áll,  
Nem tudván, mit tégyen,  
Hogy kimentve légyen  
A megbántott atyjánál.

Hasztalan! a szép hizelkedése  
Többet nyoma, mint atyja kérése,  
S az ifju a kelyhet kiüríti  
A vendégek egészségére:  
De a tűzital őt megszedíti,  
S oda dől az oltár szélére;  
Mátkáját kiáltja,  
És gyűrűjét váltja  
A menyekző jelére.

---

<sup>3</sup> Elmélkedő



És azonnal az óra egyet üt,  
És mindjárt sötétség lesz mindenütt;  
A táncz zaja s dobzódás megszűnik,  
Az egész kápolna megrendül,  
A társaság egyszerre eltűnik,  
S csörögve egy csonthalomba dül;  
Végtére békesség,  
Halotti csendesség  
Uralkodik egyedül.

Ott az ifju szörnyü ijedtségben  
Maga lévén a nagy sötétségben;  
Búbánat szorulván keblébe,  
Lappangva keresi mátkáját,  
Végre lelke kínos kétségében  
Átkozza létének óráját,  
Élve eltemetve,  
Keresi reszketve,  
A kápolna ajtaját.

S a csontpályán egy gödörbe lépe -  
S előtte áll kedvesének képe:  
„Te vagy, drága? oh mint kerestelek  
Itt a gonoszok lakásába’;  
Jőj, hogy többé el ne veszesselek,  
Csak gyorsan férjed hó karjába!  
Szép mátká! siessünk,  
Hogy innen mehessünk  
Fel atyádnak várába.”

De a mátká hosszan sóhajtozva,  
És előtte csontvázzá változva  
Az ifjuhoz így szól fel sirjából:  
„Ifju! kit keresél, hamuvá vált,  
Szülői átkával a sírba szállt;  
Megfosztva a lelkek nyugalmától,  
Erőszakos halált szenvedett.  
Számkivetve a jóknak sorából  
Eldúlva tovább nem élhetett,  
S szilaj kétségébe’  
Tört ütvén mellébe  
Önnön gyilkosává lett.

S te, ki hűtelenül feláldoztad,  
S indulatoddal vesztét okoztad,  
Itt mátkád menyekzős nyoszolyája,  
Minden kívánatja szivednek!  
Itt végződik létednek pályája:  
Szép ifju! vége életednek!  
Az ur, a hatalmas  
Legyen hát irgalmas  
Szegény bűnös lelkednek.”

## A kísértet.

*Vendég*

Ott a kertben, a mint látom,  
Egy szoba vagy még:  
Oda szállni, jó barátom,  
Már óhajtottam rég.

*Gazda.*

Nem, nem! azt nem tehetem  
Kedves vendégem!  
Mert lelkiösmeretem  
Megtiltja nékem.  
S mi okból kívánnám  
Veszedelmedet?  
Sőt felette bánnám  
Ifju éltedet:  
Mert abban a szobában,  
M'óta épült már,  
Az éjféli órában  
Egy kísértet jár.

*Vendég.*

És hogy támadhatott  
Az a gondolat.  
Hogy éjfelenként ott  
Egy lélek mulat?

*Gazda.*

Midőn a szoba épült,  
A gerenda összedült,  
S egy szegény munkásra esett,  
Ki benn dolgozott vala,  
Ugy, hogy mindjárt meghala.  
De tudja! mit cselekedett,  
Hogy az isten őt bünteti,  
És elkövetett vétkéért,  
Valami nagy titkos bűnért  
Sírjából ki-kikergeti!  
Hányszor láttam őtet már,  
Ha a kakas kiált,  
Szép estvéken kivált,  
Hogy a szoba körül jár!

*Vendég.*

Engedj hát oda szállnom  
Házadnak a hasznára,  
És ma éjjel ott hálnom  
Tán a lélek javára;  
Mert vagy őtet megmenthetem.  
Vagy a titkot fölfedhetem.

*Gazda.*

Mentsen isten! jó ifjú!  
Hogy utóbb is késő bú  
Téged ne találjon,  
S hogy szörnyü kívánságod  
És bűnös bátorságod  
Károdra ne váljon;  
Mert ily halottakkal,  
Kivált kárhoztakkal  
Nem tanácsos tréfálni:  
Sőt, hidd el, félelmes,  
Nagyon veszedelmes  
Ővelők szembe szállni.  
Ennen magamról tudom én,  
Mely kelepcebe estem,  
Hogy lelkekre nem ügyelvén  
Őtet egyszer meglestem,  
S véle szólni kerestem.

*Vendég.*

Kérlek tehát, beszéld el,  
Mint voltál a lélekkel?

*Gazda.*

A gonosz szegény lelkemet  
Mind addig kerülgette,  
Míglen csalárdul a szívemet  
Arra is reá vette,  
Hogy a lelket lessem meg;  
Huh most is még rettegek  
Ha csak eszembe jut.  
Gondold nem rég hogy járok.

Egy szép estve, holdvilágnál  
Éjfélig fen maradok,  
És a kertben egy agg fánál  
Magamat elröjtöttem.  
Senkivel sem közlöttem  
Vétkes föltételemet:  
S ámbár a titkos félelem  
Meg-megrázta szívemet,

Még is az a hiedelem,  
Hogy a lelket megláthatom,  
Vagy talán meg is válthatom,  
Bátorita engemet.

Az óra éjfélt üt,  
S a lélek csendesen  
A kertben megjelent,  
És csak egyenesen  
A szoba felé ment.  
Én lassan mindenütt  
A lélek nyomában;  
Minden már elhallgatott;  
Még ben a szobában  
Sem hallék semmi neszt:  
Csak a bagoly huhogott  
A templom tornyában.

De egyszerre elkezd  
A kisértet odaben  
A szoba sötétiben  
Titkosan susogni  
S magában morogni;  
Némelykor nevetett,  
Hol megint elhallgatott,  
S mintha nem maga lett  
Volna a magányban ott.  
Nékem többször úgy látszott,  
Majd oly mélyen sóhajtott  
Az a szegény kárhozott!

Én félre elvonúlva  
Egy szögletbe szorúlva  
Mozdulatlan állottam,  
S csak félve vizsgálódtam!  
De ő még észre vett,  
S komor helyzetben,  
Holti öltözetben  
Az ajtóból kilépett:  
Már-már utánam nyúla,  
Hogy szívem meglágyúla;  
Mert valóban láttam  
Halovány képét,  
De ki nem állhattam  
Kínos tekintetét.  
Összeborzadtam,  
Keresztek hányva  
Visszaszaladtam.

*Vendég.*

Már ha annyira jöhettél,  
Vissza ugyan miért siettél?

*Gazda.*

Én is úgy vélekedtem;  
De betekintvén szemébe;  
Haragos sárga képébe,  
Bátortalan lettem!

*Vendég.*

Hiszen károdra vál,  
Hogy abban a szép szobában  
Soha senki nem hál.  
Ámbár házad tájékában  
Legszebb helyen áll.

*Gazda.*

Az még mind türhető kár;  
De az nagy inségem,  
Hogy szegény feleségem  
Az időtől fogva már,  
M'óta a lélek visszatér,  
Oly nyughatatlan,  
S maradhatatlan,  
Hogy a házban hálni sem mér.  
Ő szinte megérzi  
A lélek jövetelét,  
És úgy szívéhez vészi,  
Hogy mihelyt csak közelit,  
Egyedül hágy magamat,  
A szomszédba szalad,  
  
S bárhogy ejtem szavamat,  
Mellettem nem marad.  
Megjön ugyan hajnaltájba',  
De egyenest be az ágyba;  
Mert többnyire oly fáradt,  
És annyira elbágyadt,  
Hogy míg magát kinyugoszsza,  
Messze föld a naptúl;  
S néha úgy is fordúl,  
Hogy a délt is elaluszsza.  
A jó asszonyt sajnálom!  
Mert igen igen fél,  
Ámbár tudja, hogy nálom  
A lélek - nem jár s kél.

*Vendég.*

Már ez nehéz dolog.  
Siralomra méltó ok.  
De szólj! hogy lehetsz nyugodtan,  
Míg feleséged máshol van,  
S ha a kísértet csatáz?

*Gazda.*

Én azalatt imádkozom  
És velem az egész ház,  
Az ég urának áldozom,  
Hogy rajzunk könyörüljön,  
És amaz ijesztő váz  
Bennünket elkerüljön.  
Míg az óra egyet üt,  
S elhallgatnak mindenütt;  
A kísértet eltűnik,  
Félelmem is megszűnik.

*Vendég.*

A lélekkel megjártnád,  
Ha a szobát lerontanád!  
Gazda, mit gondolsz?

*Gazda.*

Ifjú, a mit szólsz,  
Azt már rég meggondoltam,  
Sőt meg is parancsoltam,  
Hogy a szobát rontsák el.  
De igaz szívességgel,  
Deákunk egy tudós ember,  
Fejemből kibeszélte,  
S hogy az által semmit sem nyer  
Házam, ő azt ítélte:  
Csak hogy épen vendéget  
Oda ne szállítsak,  
S minden nemű ijedtséget  
Mástól elhárítsak:  
Az volt neki bölcs szólása,  
S barátságos javaslása.

\* \* \*

Míg imígy vetélkedtek  
A kerti szálláson,  
De nem egyesülhettek  
A kívánt háláson;  
A háziasszony belép,  
Egy mosolygó vidám kép.  
Nyájas kellemei,

És fekete szemének  
Szikrázó tüzei  
Szerelmet ígérének,  
Nyílt s bátor tekintete,  
Szeszélyes viselete  
A szerelem kedvelőjét  
És tapasztalt mesternéjét  
Nyilván elárulta.

A tűzre pattant vendég  
Könnyen kitanulta,  
Hogy dönthetetlen hűség  
E fürge menyecskében  
Alig talált lakhelyet,  
S hogy öreg ura mellett  
A szerelem kertében  
Még más is ültethet,  
S gyümölcsöket szedhet.  
Azért, mihelyt kifordítá  
A gazda lépésit,  
Az ifjú tüstént ujítá  
Előbbi kérésit.

A menyecske tűz-szemekkel  
Az ifjut jól megméri,  
S sokat ígérő jelekkel  
Várakozásra kéri:  
S azzal tőle elfordulván,  
Egy rejteket felzára,  
S kezében egy ruhát tartván  
Közelget nem sokára.  
Piros arczczal egy lepedőt  
Vet az ifju nyakára,  
És melyéhez szorítván őt  
Egy csókot nyom ajkára:  
„Légy te ma a kisértet:  
Hiszem, ifju, elérted.”

### **Leo és Lina.**

Nincs szebb virág mint a szerelem  
Az élet kies kertjében,  
Nincs annál szebb gerjedelem  
Az ember tehetségében.  
De sokszor nagy átokká vál,  
Ha viszont érzést nem talál  
Ez indulat a szivekben  
S poklot teremt a mellekben.

Leo jámbor s kedvelt atyjának  
Egyetlen egy magzatja.  
Jó ifjú; tűz indulatjának  
Korán lett áldozatja;  
Mert élete tavaszában,  
Ifjusága virágában  
Emésztő tűzzel szerete,  
De szerelmet nem nyerhete.

Hasztalan vallották szemei  
Erős s ritka szerelmét,  
Hiába hirdették könnyei  
Fájdalmát s nagy sérelmét;  
Csak hasztalan töprenkedett,  
Esdeklett és reménykedett,  
Lina őt nem szerette,  
Áldozatit megvetette.

Remények közt és félelmében  
Két tavasz már távozott,  
De boldogtalan szerelemben  
Sorsa még se változott.  
Végre tartandó insége,  
Lina makacs keménysége  
Erejétől megfosztotta,  
Bágyadt testét hervasztotta.

Csak még egyszer kívánta látni  
Imádott ellenségét,  
Szakadó melléhez szorítani  
Elvesztett üdvösségét.  
Eljött Lina - de az a szív,  
Mely hozzá volt halálig hív,  
Már kigyötrődött, már nem vert,  
Csak hideg hamvában hevert.

Ott fekszik kegyetlen prédája  
Lina álnok szívének,  
A hűség oly ritka példája  
Virágában éltenek;  
Mellette zokogó atyja  
És ősz hajait szakgatja  
Kétséggel tele szüntelen,  
Átkot kér gyilkosa ellen.

Ott állt Lina s borzadozva  
Néz bús áldozatjára -  
Vérző szívvel és sóhajtozva  
A szenvedő atyjára:  
Érzeménye felgerjedett  
S mit az élő nem nyerhetett,



A holtnak nem tagadható  
És könnyét érte folytatá.

Mert a szerelem istenének  
Büntető szilaj lángja,  
A bánat emésztő mérgének  
Boszuálló fulánkja,  
Behatott Lina mellébe  
S sebet ütött szívébe',  
Mely az életen rágódott  
S enyhülésre nem juthatott.

És így elvonva a világtól,  
Számlálva fájdalmait,  
Messze minden boldogságtól  
Folytatá bús napjait,  
Magát bűnnek felszentelte  
Hív kedvesét így kérlelte,  
Sírját virággal földözte  
És könnyeivel öntözte.

Végre egy klastrom magányában  
Nem sokára meghala,  
Midőn még végső órájában  
Leót említett vala.  
Egy sirhalom födi őket,  
Ama ritka szeretőket,  
Kik élve nem egyesültek  
És halva öszvekerültek.

### **A szegény utas.**

*Majláth János után németből.*

Leszáll az éj. - Szegény gyalog  
Vándor telt szívvel andalog;  
Ballag s néz, hol lesz nyughelye,  
De nyílt ajtóra nem lele.

„Ha szállást senki más nem ad,  
Atyám örökje felfogad;  
Hajléka nagy s kiterjedett,  
Lakója sok kiszenvedett.

Ha nézed ősi házamat.  
Szivedre csendes bája hat,  
Türöd, ha sorsod balja sért,  
S nem érzed tűzforrtán a vért.

Kegy jobbra rá sátort vona,  
Melyet vihar nem bont soha;  
Kék csillogó boltszőnyege,  
Láttán enyész búd fellege.

Egy kis szobája oh be szép!  
Boldog ki hús enyhébe lép!  
Szűk ez, szelíd nyugalma is,  
Minden bú, gond ellen paizs.

Csendét nem dulja semmi nesz,  
Bár künn özönvész dörgedez;  
Fedi hó vagy virágpalást,  
S mindennek nyujt vigasztalást.

Csókolja napfény s csillagok;  
Felé örömmel ballagok.  
Sír e kies hajlék neve;  
Atyám! hívó szavad jön-e?

A vándor ily érzés között  
Aranyálomba költözött,  
S midőn a nap felvirradott,  
Szegény! holtan találtatott.

### **A magányos sír.**

Keskeny völgye rejtekében,  
Egy magányos sír tövében  
Ül s andalg a remete;  
Barna felhők tornyosúlnak,  
S halk morajjal felvonúlnak;  
A nap búcsúfényt vete.

Távolt mérő lángszemekkel  
Egy utas jó gyors léptekkel?  
„Merre utas?” „,,Messze még!  
A sötétlő fenyvesen túl  
Utam a kék hegyfokig nyúl,  
Azt elérni szívem ég?””

„Utas! utas! fergeteg kél;  
Hallod mint zúg s ordít a szél,  
Szállj meg kis hajlékomban;  
Vészre gyűlt a földi pára,  
Elhúnyt már a nap sugára;  
Nyúgodj édes álomban.”

„Boldogé az édes álom,  
Én e völgyben nem találok,  
Messzebb vágy hú kebelem!  
Túl az erdőn, túl a berken  
Lelkem új életre serken,  
Hívemet ha föllelem.””

„Borzasztó az éji pálya,  
Vészt lappangtat bús homálya,  
S fendőbörgő fellegek  
Tűzőzönben vívnek immár,  
Sujt a villám, végveszély vár:  
Utas! útas! rettegek.”

„„A veszélytől csak boldog tart:  
Reszket s néz hol a biztos part;  
Jámbor ősz! nem félek én.  
Rendületlen hiedelmem,  
Küzdve győzők, s lángszerelmem  
Megjutalmaz lágy ölén.””

„Utas! útas! nézd ezen sírt:  
Bennalvó is lángszívet bírt,  
Kéjre termett lányka bár;  
Ő is hú kebelre vágya;  
Most kemény föld szúzi ágya,  
Nem szeret, nem érez már.

Hány rabot tón szép alakja!  
Dús kérőktől forra lakja,  
S ő csak egyben egynek élt;  
S bár az messze harczba tére  
Honja hősi védletére,  
Hív maradt, várt és remélt.

Hajnalfényben és napeste  
Kedvesét könnyezve leste  
Állva e szirtek felett:  
Egykor így - vész dúl körülé.  
Reng, szédül s a mélybe düle -  
Szíve áldozatja lett.

S a mint a vadonba' jártam,  
Föllelém s e sírba zártam;  
Orma zöld! itt hamvad ő!  
S az kit oly sohajtva vára,  
Nem sohajt hideg porára!  
Gyula, Gyula még se' jó.”

„„Ő az! ő az! Húnyj el életem!  
A mit vágytam és reméltem,  
E szűk hant már elnyelé;  
Szórd villámid, rettentő ég!  
Ordits szélvész, mit vehetsz még?  
Létem a buéjjelé.

Vissza hát a harciba! vissza!  
Majd a föld ha vérem iszsza,  
Lelkem ottfenn nála lesz.  
Isten hozzád, jó öreg te! -  
Tördelt hangon ezt rebegte -  
Gyula tőled búcsut vesz.””

S ment. A felhők szétvonóúlnak,  
Víg tavaszszínben virúlnak  
Erdők, berkek mindenütt:  
Benne zajlik, s nem sokára  
A nap feltűnő sugára  
Néma sírhalmára süt.

### **A jövevény.**

„Röpülj vigan, kis csolnakom,  
A part nem messze már!  
Amott fejezlik hús lakom,  
Hol édes béke vár;  
S ott egy hajlék, ott él a hív,  
Kiért lángol tisztán e szív.

Kincset hozok, gyöngyöt hozok,  
Küzdésim díjait,  
Mind ezzel néki áldozok.  
Emelni bájait.”  
Így a hajós: evez s örül;  
Vidám képek lengik körül.

Örül, evez, s a parthoz ér:  
Hő keble mint dagad!  
Erében forr, szökell a vér,  
Szemébe' köny fakad.  
Kiszáll és néz mindenfelé.  
Honnan repül a hív elé.

De nem röpül a hív elé,  
S a jámbor érkező  
Andalgva tér a ház felé  
Vélvén, ott rejtez ő!  
Ott rejtez ő hús árnyain -  
De más boldognak karjain.

Néz a hajós, mélyen sóhajt,  
Keblét bú tépdeli;  
Kiért megvívott annyi bajt,  
Elpártoltnak leli,  
Elszörnyed, bús haragra kél.  
S kezén villog halál-aczél.

Boszút lövell tekintete,  
A míg egy gondolat,  
Nagy és erős, mint érzete,  
Elszánt keblére hat:  
Vézpályán nyert kincsét veszi,  
S a szépnek lábához teszi.

„Fogadd ezt vég emlékjelül  
Uj mátkádnak melyén;  
Frigyünk örök homályba dül -  
Légy boldogabb mint én!”  
Kezet nyujt és eltávozik,  
A kedves bár siránkozik.

Sír a kedves, de hasztalan,  
Késő bánatja már;  
A parton áll minduntalan,  
S a hív jöttére vár,  
Ott áll, remény kecsegteti:  
De már azt hullámsír fedi.

### **Eprészleány.**

Halld édes anyám, melegen süt a nap,  
Forr szinte a vér az erekben;  
Meghűteni kis kosaramba megint  
Epret szedek ott a berekben.  
Igy szól deli Ilma s a völgybe röpül,  
Kis lába nyomának a fű is örül.

S ott a mogyorós sűrű lombja között  
Eprét szedi gyöngé kezekkel;  
Hollóhaja hattyunyakára omol  
Habkönnyű lebegtin alá fel.  
A csintalan ág le-lehajtva magát,  
Fölleplezi gömbölyü keble havát.

Majd állva a tó sima tükre felett,  
Andalg: mi tűz ég fel a vízből?  
Bár ön szeme lángja belőle ragyog,  
Mint égi sugár a sötétből.  
S míg karcsu alakja virágra borul,  
Csillagtalan a víz is elkomorul.

Most víg dalolással a gyepre pihen,  
És illatozó koszorut fűz.  
Egyszerre kopó riad, ing a bokor,  
Döbbenve szökik fel a szép szűz,  
S míglen hüledezve a zajra vigyáz,  
Elébe kizörren egy ifju vadász.

Néz Ilma, s zavartan iramni akar;  
Oly édesen esdik az ifjú;  
Ó lyányka! szemed nyíla szívbe talált,  
Kéj rengeti habjait és bú!  
Adj bút, de maradj! nyerek azzal is én,  
A bút is ölelve körödnék egén.

Szép Ilma pirúl, de iramni felejt,  
Leszögzi a feldagadó szív:  
Oly nyájas az ifju, alakja nemes,  
Tekintete oly meleg, oly hív.  
S mint két tüzi lángozat egybe vegyül,  
A két rokon érzet is összehevül.

S hús árnyon a fülmile lágy dala közt  
Oly édes-enyelgve bolyongnak,  
Míg a hegyeken remeg alkonyi fény,  
S a vártorony érczi lekongnak.  
Elválnak epedve s a vég bucsuszó  
Csókvillanat, mélyen a létbe ható.

Felrajzik az élet az ifju felé  
S kéjt üzget a lyányka hevével.  
Mily rózsavilágba nem álmodozék,  
Eltelve a mult gyönyörével!  
Őt látja szünetlen, az ő szeme int,  
Ha bizton a csillagos égre tekint.

Ködszárnyakon illan a rémletes éj,  
Bájszínben özönlik az új fény;  
Berkébe repül deli Ilma viszont  
Hol megjelen a szeretett lény,  
Ugy képzi: s ha lomb zörög, őzfi szalad,  
Oly szűk leszen oly teli, keble alatt.

Ott várja lesengve, sóhajtva nevét,  
Elhangzik az illati lebbel.  
S mint kémlí habozva, lel öblös edényt  
Megtöltve aranynyal ezüsttel:  
Ó csalfa szerencse! kegyednek ölen  
Csak néma keservre szegényülök én.

Így búsan a lányka; de anyja örül,  
S fenhirdeti magzata sorsát:  
A hír repes, és gyalog és lovakon  
Agg és fiatal lepi házát.  
Pór és nemes hódolatára kele,  
Vágyók frigyessülni örökre vele.

Szép lányka! mi báj lebeg arczaidon?  
Nem földi az: égi lehellet;  
A szegfű szagatlan, a rózsza komor  
Valód magas ékei mellett!  
A liliom éjszin, a viola vad:  
Tőled csak a kellemek árja fakad!

Igy zengi sok ifju a lányka diszét,  
Zengtébe lihegve szerelmét.  
De Ilma szivében a berki vadász,  
Nem tünteti másra figyelmét.  
S bár nem leli, érte, csak öneki él,  
Kinjára mosolyogva hiv érzetinel.

Egy tél halad így; kiesülve megint  
Zöldelnek a barna virányok,  
Eprészve sűrögnek a lenge hüsön  
Sugár tagu fürge leányok,  
S mint a tavasz angyala tűnve elé,  
Száll Ilma is édeni völgye felé.

S ím harsog a kürt, a kopó riadoz,  
Több férfi tör a sűrűn által,  
S egy természetes ősz, a vidéknek ura  
Lép Ilma felé komoly arczczal,  
S szemlélve sokáig az elpirulót,  
Igy ejti a büszke határzatu szót:

Berkembe te kincset emelni szökél,  
Im mostan elére hatalmam,  
Ismérd uradat; de szelíd leszek én,  
S inkább megelőz bizodalمام,  
Sors kincseket, én deli férjet adok,  
Kit szíved is áldva elégleni fog.

Önvérem az ősi nevére dicső,  
Szédelghet-e álmaid ezen túl?  
Nézd ott a tetőn ama büszke falat,  
Az jut neked hölgyi lakásúl!  
Azt mondva egy ifjat elébe vezet,  
Uj frigyre, hogy annak ígérne kezét.

Vedd tőlem a kincset, a bánatadót!  
Gyöngygyel fizet érte szemem csak;  
Véredhez emeld fel a névre dicsőt,  
Hagyj engem a berki vadásznak.

Igy ömlik a szűz nemes érzetiből,  
S elillan az agg s köre nézti elől.

Szép völgy! te kinom- s örömmibe szövött,  
Ah! tőled is elszakadok már!  
Bút zeng a madár, s kies árnyidon  
Önkény s nem a hű szerelem vár,  
Zöldelj vigan! elhal az égi remény,  
Hús fáid alá soha nem megyek én.

Míg küzdve imígy a leányka borong,  
Ellepve az út lovagokkal;  
Mint ünnepi célra, közelgnek azok  
Szép nászi selyemlobogókkal.  
S egy karcsu vitéz aranyos paripán  
Lejt kéjre derülten a nászok után.

A vár ura jó, s gyűrűt, ékes övet,  
S több nagybecsü mátkaruhát hoz.  
Néz Ilma, csodálja himes javait,  
S így válaszol a kegyes agghoz:  
Fénylő ugyan, ah! de hideg jutalom:  
Pártám csak a hű szerelemnek adom.

Annak jut az, Ilma! viszonz az öreg,  
Im kedvesed atyja ölel meg.  
Gondom vete cselt, kitanulni szived:  
Győztél hiven élve hivednek.  
Int, s míg deli Ilma varázslata múl,  
Szép berki vadásza szivére simúl.

### **Budai harczijáték.**

Ólomlábon jár az ellen,  
Bús a bajnok élete,  
Harczmoraj kell a magyarnak,  
Hogy vidúljon érzete,  
Igy szól Mátyás, és Budára  
Összegyűjti híveit,  
Játszi hadban feltűnetni  
A csatának képeit.

S a borostyán édes álma  
Győzni a király előtt,  
Sok vitéznek lángszívében  
Olthatatlan vágyra nőtt:  
S versenytűzre lobbadozva  
Gyűlnek a várpiacson,  
Melyre a nap gazdag fénye  
Számptalan nézőket von.



Ekkor Mátyás udvarába  
Béköszönt cseh Holubár,  
Nagy hatalmú a vivásban,  
Hír-emelte bajnok már.  
Mint egy árbocz úgy magaslik,  
Izmos, vállas és kemény,  
Néki láncsa, kard, parittyá  
Legvidámabb élelmény.

Gőgje - oly nagy mint alakja -  
Dísznyerésnek itt örül  
S fityma dolyffal hánykolódva  
Jár a bajnokok körül.  
„Itt aczéлом, küzdni szomjas,  
Szembe most a ki vitéz;  
Esküszöm! ma porba fürdik,  
És az égre háttal néz.”

És Kinizsi, a nagy lejtő  
Rátekint és fölrobog,  
Vállán párducz és kezében  
Mázsás buzogány forog.  
Mint védtornya ősi hírnek,  
Szótlan áll ki a vezér,  
Bár feszülten ég érében  
A hadrontó szittyá vér.

Már a négyszeg pályatéren  
A cseh nagy dárdát ragad.  
A vezér is pörget egyet  
Melyet el nem birna hat.  
Mintha két vasbércz inogna  
És hegyettök ülne sas,  
Szárny-legyintve dördültökre -  
Rémalakjok oly magas.

S im a fekete seregből  
Egy szép dalia kivál,  
S szél-nevelte karcsu ménen  
A sorompón átalszáll;  
Ez nem szálas termetére,  
De hajlékony és sugár,  
S még felette ifjukor leng,  
Vassal fedve arcza bár.

Bízd reám e bajt, vezérem!  
Ne csevegje a kevély,  
Hogy több férfit, küzdni bátort,  
Nem talált Kinizsinél.  
Hadd erődöt szunnyadozva,  
Marni míg kel új agyar,

Rábélyegzem én is erre,  
Mint ví s érez a magyar.

Igy a bajnok, és Kinizsi  
Őt szemlélve kéjre gyúl,  
S megzörrentve szörnyü pajzsát  
Bizton enged s elvonúl.  
Délceleg hőske! - méri a cseh -  
Gyöngé vagy, hozz társakat!  
Tett után szólj! - a magyar mond -  
Könnyű a nyíl s még is hat.

Harsog a jel, s Gúthi nádor  
Mint bíró helyére ül;  
Minden ajkon elhal a szó,  
Minden élet szembe gyúl.  
És körösleg a fővényen  
Nyargal most a két vitéz;  
Hosszu dárda markaikban,  
Mindenik lökésre kész.

Trombiták rivalnak ismét,  
Összezúg a versenypár;  
Pajzsa széthull a magyarnak,  
Ugy rácsattant Holubár.  
Nem rendül az, s új erővel  
A kevély ellen robog,  
S érczbuzgánnyal büszke mellén  
Szinte fölcseng, úgy koczog.

Három ízben egybetörnek,  
Habzik a cseh vaslován,  
Míg körüle csak szökesve  
A magyar néz rés után;  
S egyet lelve, mint a villám  
A habzó ellen feszül,  
S úgy dőf rája: hogy lovastúl  
Az hanyatt a porba dől.

Diadalmat ünnepelni  
Jönnek most a magyarok,  
Őt emelni pajzsaikra  
Nyíladoznak száz karok.  
Jó Ország is, s kegygyel inti  
Szellőztetni sisakát,  
Hadd ismerje és becsülje  
A király s hon bajnokát.

„Mint elsője szép hazámnak  
Első védje is vagyok,  
S kétszer élek nagy hirében,  
Ha nevem tettel ragyog.”  
Ekként szól önérzetében  
S fordul a gyűlt nép felé,  
És a föltűzött sisakból  
Mátyás képe tűn elé.

Meghökkenve érti a cseh  
S szégyen-telve lábra kel;  
S mily rátartva jött Budára,  
Oly leverten illan el.  
De örömjaj harsog itten,  
S buzgón így az égbe száll:  
Éljen Hunyad vére Mátyás,  
A vitéz, a nagy király!

### **Leánybú.**

Szép lyányka! az estve leszállt, s egyedül  
Jársz itt epekedve s örömtelenül?  
Nincs szebb honod, mint e komor sivatag,  
Hol zúgva szakad le a szirti patak?  
S a fülmile zengzeti bája helyett,  
Búsan huhog a bagoly odva felett?  
Nem hallod az éjszaki durva szelet,  
Mint szórja utadra a hárslevelet?  
Borzadva keres menedéket a vad.  
S csörtetve a bokrot ürébe szalad.  
Míg csendül az óra s a föld pora kél,  
Megnyílnak a sírok, az élet alél.  
Jer lyányka, lakomba vezetlek el én,  
Nem messze fejrlik a sík közepén!

„Hadd zúgni az éjszaki durva szelet,  
Jámbor fiú, nem megyek én teveled!  
Búm képe a fergeteg, a sivatag,  
Könnyim sűrű árja e szirti patak.  
Hadd folyni, zokogni, ha szivem eláll,  
Szebb fényre kel a komor éji homály.  
Nem messze a völgyi sötét temető:  
Ott hamvadoz a deli hív szerető;  
S bár szép szeme zártan előmbe nem ég.  
Él bánatom és szivem érzete még.  
Hadd zúgni üvöltni a durva szelet.  
Elhallgat a hív kora sírja felett.”

Szép lyánka! nem hallod, a hárs csikorog,  
Vész döng le s a szikla utána morog?  
Felkáróg a varju, röpös denevér,  
S a lég hideg szellentín elfagy a vér!  
Jer! jer deli lyánka, lakomba velem,  
Árt kellemeidnek e késedelem;  
Majd hókebeledre a lég hüve hat,  
Mégvérzi tövis liliumkarodat;  
Villáma szemidnek homályba borul,  
Szép arczaid éke, virága lehull.  
Rózsás nyoszolyára vezetlek el én;  
S szebb létre virulsz fel az álom ölén.

Igy esdik az ifju, a lyánka zokog:  
Ha a tövis, a hideg ártani fog!  
Rettegve az ifju szívére simúl,  
És útnak eredve lakába vonúl.  
A felleg eloszlik, a hold letekint,  
A víg lebel illatit hordja megint,  
S a vad zivatar rivadalmi után  
Bájkellemü dalt rebeg a csalogány;  
S a nap mire hajnali fényre kigyúlt,  
Szép lyányka felejtí, hogy este busúlt.

### **Karácsonéj.**

„Nosza hajdu! jer vadászni,  
Hajtsd ki a jobbágyokat,  
S vendégimnek hozz estére  
Tánczra víg leányokat!”  
„Urfi, urfi, a harang szól,  
Szent karácson napja int,  
A jó lélek térdre hullva  
Most az istenhez tekint.”  
„Szent nap ide, szent nap oda,  
Tedd parancsom gyáva szolga.”

Hajdu elmegy, hajtók jönnek,  
Bús szemökben köny remeg.  
„Rajta, rajta!” s száz hahótúl  
Harsog zúg a rengeteg.  
A sas víjog, farkas ordít,  
Vad kan röffen s csattogat,  
Szarvas dobban és ropogva  
Szaggat, tördel ágokat;  
De üres zaj, vad nem tűn ki,  
És haragban ég az úrfi.

„Rosz hajtás ez, kezdjük újra,  
Rajta, rajta! lomha nép!  
Lesre hajdu, börtön annak  
A ki csügged s hátra lép!”  
S át hegy völgyön, bokron árkon  
Zajlik a hajtó sereg.  
Nincs oly rejtek, nincs oly sűrű,  
A melyet ne szállna meg.  
De hiában, vad nem tűn ki,  
S dühben ég, dúl, fúl az úrfi.

És a mint zúg, és a mint néz,  
Völgyben majd patakra lel,  
Partján hajlék és előtte  
Biztosan egy őz legel,  
S angyalképü kisdud lyánka  
Úgy simítja, úgy örül,  
Életet hoz s oly vigan lejt  
A szelíd állat körül.  
A ki látja, mind megindúl,  
De az úrfi fegyverhez nyúl.

Térdin esdik a kis angyal:  
„Oh ne bántsod jó őzemet!  
Téjjel tartja bús anyámat,  
Ölj meg inkább engemet.  
Nincs apám, megölte ura,  
Hadd anyámat élni még!”  
Igy a lyánka, s kék szemében  
Ártatlan szép lelke ég,  
És mint rózsagyöngy a szirthez,  
Reng fel könnye a vad szívhez.

De fölötte villan a cső,  
S a hív állat porba dül:  
„Kis galamb te! végy anyádnak  
Téj helyett most véribül!”  
Igy az úrfi, és kaczagva  
Martalékján elrobog.  
És utána vérlángokban  
A hajlék is fellobog:  
Borzasztón süt rémutjára,  
S a rezgő fák sudarára.

Ködbe sülyed a nap fénye,  
Egy szép csillag sem tekint,  
S vissza-vissza téren halmon  
Száguld a vadász megint.  
Fel-felröppen a sok varju  
S őt károgya követi;  
Fél a pásztor s nyáját haza

Más uton terelgeti;  
Majd egy puszta templom alján  
Ily gúnyszó kel szitkos ajkán:

„Oly fejéren mi kacsingat  
Ott felém a fű között?”  
„Úrfi, úrfi, a halálfő,  
Ember egykor s üldözött;  
Tömlöczödbül itt tettük le,  
Éve lesz mint öngyilkost.”  
„Haha! így nem félti hölgyét,  
S itt hevét lefázza most, -  
S hetykén rúg a koponyához, -  
Nosza csont, jer vacsorámhoz.”

Megy, s utána a gödörbül  
Tompa, hosszú jaj mordúl,  
És a mint megy, a kereszt is  
Tőle búsan elfordúl.  
S mint közelget dús lakához,  
A kopó mind úgy vonít,  
Lova rugdal s vas kakassa  
Háromszor lekukorít,  
De pezseg benn a vendég már,  
S a vidám kedv csak reá vár.

„Föl barátim! csókra, tánczra,  
Hadd perdüljön a leány:  
Víg dalunk az égig hasson,  
Van borunk! húzd rá cigány!”  
„Úrfi, úrfi! szent misére  
Csendül ismét a harang.”  
„Hadd konogjon, sokkal édesb  
A pohár- s szerelmi hang.”  
S a ház sarki szinte rengnek,  
Nyalka tánczban úgy kerengnek.

Majd leülnek vacsorához,  
Bujdosik a tölt pohár,  
És szilaj kedv- s tombolásban  
Nincs sem mérték, sem határ.  
S im! éjfél üt, szörnyet csattan  
A szobának ajtaján,  
S a halálfő hömpölyög be,  
Még sírföld meredt haján;  
Kígyó ül sötét szemében,  
S a vendég fut rémültében.

„Még a sírban sincs nyugalمام,  
A hová kétség vetett!  
Gyilkosom te! fölriasztál,  
Halld tőlem hát végzeted!

Durva ösztön- s kénynek éltél,  
Térj magadba!” „Nem, nem én!”  
„Istent, embert megvetettél,  
Térj magadba!” „Nem, nem én!”  
„Jer tehát, int a vég óra,  
Sírbul e csók foglalóra.”

S undok szörnynyé duzzadozva  
Kénköves lángot lövel,  
Egy-egy mennykő csontütése  
S így tátogva rálehel;  
A bűn fia összeomlik,  
Száz forgó szél csap bele,  
És üvöltve szórja hamvát,  
Baglyoké lesz lakhelye;  
S ott huhogják minden éjjel,  
A mi történt a vad szívvel.

### **A választás.**

Utközben ül egy szép leány  
Pihenve a fa árnyékán,  
Olyan szelíd kökény szeme,  
S rózsánál is több kelleme,  
Hová, hová te szép leány?  
„Ah én szegény, jobb sors után!”

Az úrfi mond: jer énhozzám,  
Van énnekem selyempárnám;  
Pihenj vigan kertem hüsén,  
Szellőtől is megóvlak én.  
De a leány hallgat, hallgat,  
Az édes szó reá nem hat.

A gróf így szól: jer énhozzám,  
Van énnekem nagy palotám,  
Vannak benn száz tükrös szobák,  
Számodra száz aranyruhák.  
De a leány hallgat, hallgat,  
A büszke szó reá nem hat.

A herczeg mond: jer énhozzám,  
Van énnekem ezer szolgám,  
Főhajtva mind neked hódol,  
S rubintszéken kezet csókol.  
De a leány hallgat, hallgat,  
A méltóság reá nem hat.

Mond a legény: édes rózsám!  
Nincs aranyom, sem palotám,  
De van szívem, mely tégedet  
Minden sorsban híven szeret.  
Útközben nincs már a leány,  
Hanem a szép legény karján.

### **Bandi.**

Útnak indul szőke Bandi,  
Bunda vállán, s bús fején  
Pántlikás új báránysapka,  
Piros rózsza tetején;  
Süvegét jó anyja vette,  
Rá a rózsát Örzsi tűzte,  
Ott viríta kebelén.

Szőke Bandi meg-megállva  
A hajlék felé tekint,  
Tán szép Örzsi a padlásról  
Lopva még utána int.  
Tegnap volt, hogy őt megkérte,  
De csak ezt a választ nyerte:  
Jőj, ha gazdag léssz, megint.

Bandi jár a Dunaparton,  
Mély sóhajtás csak szava,  
És tünődik, küzd magával,  
Szomorún néz tétova,  
Zúg a szél, a Duna habzik,  
Bandi szíve szintúgy zajlik;  
Menne, menne, - nincs hova.

Így találja őt az este,  
Így találja őt a vész,  
És előtte és utána  
A vidék homályba vész.  
Menne, menne, de alig lát,  
Megfordítja hát a bundát.  
S fűz mögé leheverész.

A vész csattog, Bandit rázza,  
S rajta tölti vad dühét,  
Néki sujt egy forgószelel is,  
S elragadja süvegét;  
Ezzel annyit nem gondolna,  
Csak rózsája mentve volna,  
Ez furdalja csak szivét.



S ím a hajnal szebb időt hoz,  
S szőke Bandi talpra kél,  
Széttelintget, hol süvegje,  
Merre vitte azt a szél?  
S mint lenéz a víz tükrébe,  
Szint egy rózsza tűn szemébe;  
Kis homokhant szélénél.

„Szép virág te! árva mint én,  
Elszakadva itt virulsz,  
Csók után mint Örzsím arcza,  
Oly szépen felém pirúlsz!  
Jer bujdosni, légy te párom,  
Míg a földet összejárom,  
Míg velem majd sírba hullsz.”

Így szól Bandi a rózsának,  
Mely víg hab közt ringadoz;  
Érte is megy, érte is nyúl,  
S keble mint feldagadoz:  
Süvegét is ottan leli,  
Szép aranyfővénnyel teli  
Vízről mosva a parthoz.

„Nékem a szél is barátom,  
Jól kifűjt, de jót mivelt,  
S a szép rózsza, Örzsím képe,  
Adta rá az édes jelt.  
Majd én szerzek házat kertet,  
Pár lovat kis szántóföldet  
S ehhez még egy hú kebelt.”

Így örülve csak szivatja  
A szerencse-süveget,  
Harmadik nap megrakodva  
Bizton Örzsíhez siet.  
„Rózsám! rózsád tön gazdaggá.  
Tégy te engem most boldoggá!  
Vedd pártádért kezemet.”

Örzsí képe fölhajnallik,  
S hú melyéhez zárja őt,  
Atyja is megáldja Bandit,  
Mostan már a gazdag vót.  
És a nászok és vendégek  
Víg robajjal összegyűlnek,  
Ülni a nagy menyekzót.

Így lett boldog szőke Bandi,  
És hol ő kincshez jutott,  
Kies partján a Dunának  
Majdan falú támadott;  
Most is Aranyosnak hívják,  
S szép menyecskék, fürgé lányok  
Még aranyport mosnak ott.

### **Zuárd.**

Nyargal Zuárd az éjben  
Tajtékozó paripán,  
S szelíd érzet szemében  
Reng a vitéz ölében  
Egy karcsú szép leány.  
Szél kapkod szög hajába,  
Ág és szírt fátyolába.

Vitéz! mi zaj mögöttünk?  
Bú tépi keblemet.  
„Bátyád zúdul mögöttünk  
Gátolni hű szerelmünk,  
S hí küzdeni engemet.”  
Ah mély börtön lesz sorsom!  
„Ne félj! segít jó kardom.”

S föleseng a kard, s nyugszik majd.  
A lány zokog s fülel:  
Vitéz, legyőzted a bajt?  
A fák között ki sóhajt?  
„Bátyád, jer hagyjuk el!”  
S tovább-tovább vad kéjben  
Nyargal Zuárd az éjben.

Vitéz! mi zúg mögöttünk?  
Fagy rázza keblemet.  
„Atyád zúdul mögöttünk,  
Átkozza hű szerelmünk,  
S hí küzdeni engemet.”  
Ah, most halál a sorsom!  
„Ne félj! segít jó kardom.”

S föleseng a kard, s nyugszik majd.  
A lányt kétség űzi:  
Vitéz, vitéz! ne vívj bajt,  
Atyám a sírba sóhajt,  
S ott lelkem üldözi.  
S hóként a barna sziklán  
Csügg szótlan hőse karján.

„A nap kel, mátka nézz föl!  
Megnyílt az ősi vár!”  
De a sötét szemekből  
Zuárdra nem ragyog föl  
Szerelmi bájsugár.  
Hideg s holt a szép mátka:  
Lesujtá atyja átka.

### **Az álmatlan király.**

Sötét az éj, sötét a vár,  
Szép álmok közt a lét enyhül;  
Aranyszékén gonddal tele  
Csak a király álmatlan ül.

Előtte a nyert korona,  
Melyért eladta álmait,  
S véres tetőn felesküvé  
Az éj undok hatalmait.

Komor mint a sír szelleme,  
Gyorsítaná a rest időt;  
Erőn bízik, veszélyt gúnyol,  
S víg leblek is rettentik őt.

S tünődve míg a zord király  
Belső véstől így hányatik.  
Szelíd hangon s mindég közelb  
Föl a kertből szó hallatik.

Írigy sorsként néz a király!  
Jelenni ott ki merhete?  
Vigyáz, sötét gyanún eped,  
S haragra gyúl vad érzete.

S mint éjjel hús csermelyt keres  
Az őz, a nappal üldözött,  
Oly bizton egy szerelmes párt  
Andalgni lát virág között.

„Hah! minden kény csak a poré,  
S az én párnám gyémánttövis?  
A legszebb álmod él ott,  
Ha engem fut, szűnjék az is.”

Mond, ívet és nyilat ragad.  
A nyíl suhan, szűz melybe hat.  
Végsőt nyög az s a gyepre dől,  
Halványon mint a hófuvat.

De a kedves fölötte áll.  
Merőn, némán a gyász cserén:  
Emléke nincs, csak kínja ég,  
S enyészet dúl lázadt erén.

S karjára fűzve szép hivét  
Eltér, nyomán vért hagyva csak,  
S a vár fölött a csend közé  
Baglyok varjúk sivítanak.

\* \* \*

Éjfélt üt, és tört hangokon  
Dal reszket így jajjal vegyest:  
„Alugy, alugy jó kedvesem,  
Ne könnyezz vért, pirosra fest!

Óh szép kebel, fejér kebel!  
Hol bájoló hullámaid?  
Karom ringat s te most pihensz,  
S nekem hagyád fájdalmaid!”

Vérszomjusan kel a király,  
Midőn hozzá egy őr rohan:  
„Uram segits! vad rém kísért,  
Átok, halál szemlángiban.”

S alig mondá, halkán belép,  
Holttestet hozva karjain,  
Egy ifjú, szép, de örülés  
Borong szétdúlt vonásain.

„Szelíd lantom szívet nyere:  
Nézd csak mi szép, minő hideg!  
Rejtsd a nyilat titkon hamar:  
Sír a Halál, nem sérti meg.”

Az ifjú így, de a király  
Reng, fölriad; fagy, láng teli;  
Őn lyánya a kedves halott,  
S lelkét ezer kín tépdeli.

A két hű szív rég hamvad már,  
De él a zord király bújja:  
Ínsége uj, bár fürte ősz:  
S ez a nagy ég boszúja.

## Bajnokdij.

Három ifju bajnok ége  
Egy szép szűzért hajdanán,  
Már is érte kardra kelnek,  
De imígy szól a leány:

Ily küzdés csak búra kisztet,  
Más adót kíván e szív:  
Künn az ellen, kardot annak,  
Hon s szabadság arra hív!

S a ki nékem onnan hozza  
Majd a legszebb hősi jelt,  
Még ha keble értem érez,  
Bírja ezt a hű kebelt.

És az íjak vészbe szállnak  
Nyerni kettős koszorút,  
S vívnak, míg a tört ellenhad  
Futva végez háborút.

Büszke Tódor jó először,  
Lova szinte roskadoz,  
Annyi boglár csillog rajta,  
Annyi gyöngyöt, kincset hoz.

A vad Ákos jó nyomában,  
Bús rabok kísérik őt,  
Hoz fegyvert, hoz paripákat,  
És egy izmos basafőt.

Későn érkezik jó Béda  
Nyájas arca halovány,  
S mint hó közt a rózsa kelyhe,  
Égseb mellén, homlokán.

Halvány bajnok! érzetemnek  
Titkos vágya ím betelt,  
Mély sebet hozsz, hősvirágot,  
Tettben dús szerelmi jelt.

Így a szűz; de büszke Tódor  
Porba sujtva kincseit.  
A seb, szól, még nem elég jel,  
Mondja kiki tetteit.

Én az ellenvárba dúlva,  
Vérpatakhöz ontva vért,  
A vezértől küzdve nyertem  
Ezt a kedves csalfa bért.

Én magát ölém, mond Ákos,  
Bár hires volt ereje,  
S minthogy népe véle dőlt le,  
Kincsinél nagyobb feje.

Én török mind erre útat,  
Én első a vár falán:  
Így levétek győztesekké  
Elszánt tettem vérnymán.

Így szól Béda, s nem vitatja  
Senki már a hősi jelt,  
És ő nyerte és ölelte  
A kéjhabzó szűz kebelt.

### **A szeretők sírja.**

A Bakonyban hűs patak foly,  
Kis halom virít partján;  
S a kis halmon andalg egy szűz  
Oly szelid, oly halovány.

Egy vadász jön a patakhoz,  
Képe vidám és tüzes,  
S még szivén is új tűz lobban,  
A midőn enyhet keres.

Édes vágygyal csügg a szüzön  
S bizton andalog vele;  
Nyugszik a vad, nyugszik a nyíl,  
A patak lesz kéjhelye.

S bár a földin túllebegni  
Látszik a mély titku lény,  
Keble kiszti, el nem válhat  
Annyi csendes báj körén.

Így remény közt s lelki frigyben  
Sok kedves nap, este múlt,  
Múlt tavasz, nyár, hervad a szűz,  
Mint halmán a rózsa hull.

S őszi völgyben menyekzőre  
Fűz magának koszorút:  
„Isten hozzád, jó vadászom!  
Int az ég!” így vesz bucsút.

Nem sokára bús harang szól,  
Száz szövétnek tűn elé;  
S le a várból gyászkiéret  
Indul a patak felé.

Ötet hozzák, a kegyes jót,  
Minden arczon néma bú;  
A koporsón rengedez még  
A menyekzős koszorú.

„Édes álmat a hív mellett,  
A ki oly vitéz vala,  
S vad pogánynyal, küzdve, győzve,  
Érted, értünk itt hala.

„Édes álmat! áldott lélek!  
Már ez élet nem rendít!”  
Így sóhajt a nép, s hamvára  
Földet és könnyet gördít.

Két kis halmot egy kereszttel  
Lát a vándor és remeg,  
Rémet képez, mely felette  
A viharban szendereg:

A vadász az, ott mereng ő  
Elhúnyt élte csillagán:  
Zúg az erdő, keble zajlik,  
Képe zordon s halovány.

### **A lantos.**

„Lantos, lantos! mi baj talált,  
Miért hallgat éneked?  
Jer énhozzám, majd én adok  
Sok szép aranyt neked.”  
Kevélyen így szól a király,  
De a lantos csak szótlan áll.

„Vagy tán magasb fény ösztönöz?  
Vedd hősi kardomat.  
Te léssz első vitézim közt,  
Bird legszebb váromat.”  
De a lantos csak szótlan áll,  
S haragban így zúg a király:

„Hah! szolgavér, csekély kegyem?  
Börtönbe hát veled;  
Hol éj s inség ölelkezik,  
Ott légyen lakhelyed!  
Ha ennyi díj reád nem hat,  
Rettegd, érezd hatalmamat.”

S Zenő esd, a királyi szűz:  
„Ne fűzd vad lánczra őt.  
Hideg díj nem hevítheti  
A forró éneklőt?  
Adj érzetet, s gyúl kebele,  
Így zeng, így él a fűlmile.”

De nem hall a sötét király,  
S dölyfös boszút dörög,  
A szép Zenő eped, könnyez,  
S a zár midőn zörög  
Sohajt Zenő, szűz arcza vér:  
„Szegény lantos, szivem kisér!”

Halálcsend a lantos körül  
S komor dohos falak;  
De szép csillag dereng felé  
S egy kedves fényalak,  
S míg érzetén a dal hevül,  
A bú, a sors elszenderül.

Zenő, Zenő hangzik mindég,  
Éltének színt ez ad;  
Szerelmet, könyet énekel,  
Míg szíve megszakad:  
De lantja él s kiért hevült,  
A vad király mély ködbe dült.

### **Tabán.**

Hová, hová, te szép leány,  
Ily későn, ily magányosan?  
„Hol Vezekény, addig megyek,  
A kedves ott temetve van.”

Itt Vezekény, itt a halom,  
Mely sok nemes hamvát fedí;  
De hagyd e helyt, a holtakat,  
Sem köny, sem bú nem költheti.

„Vitéz, vitéz! az eskü szent,  
Hiába küzd a zord halál:  
Ha majd éjfél üt a harang  
Ébred Tabán s karomba száll.

S hervadjak bár hús ajkain,  
Hős mellett szép álmom lebeg,  
S hűségem e szelíd hitét  
A zordon éj sem rázza meg.”



Nem úgy, nem úgy, te szép leány,  
Hűségednek szebb sors virúl,  
Majd a kedves meleg karján  
Szíves megint új létre gyúl.

Tabán még él s esküje szent,  
Habár vesztett sok vért, időt;  
Hajdan szivén, hajdan szaván,  
A hol győzött, ismerd meg őt.

Tabán vagyok, s uton feléd,  
Ébredj lelked merültiből. -  
S egy pillanat s kéjrezenés,  
A két hű szív egymásra dől.

### **Az álom.**

Búsan zeng egy ifju dalnok,  
És fölneáz a sziklavárra,  
Mely szép Eldát fogva rejti  
Hű szerelmök gátlatára.

Hasztalan zeng, őt nem látja;  
Angyalképe nem mosolyg le,  
Búsan tér el a ligetbe,  
Hol párján nyög a fülmile.

Majd leszáll az est homálya,  
Hárs alá dől a ligetben,  
Ez tanúja szebb időnek,  
És elandalg képzeletben.

És sötét lesz és sötétebb,  
Csak a vári csarnok fénylik.  
Nyugszik minden, csak a várban  
Bús harang, bús ének zajlik.

„Mi fejtérlik a nyíláson,  
Mint a holdnak bájsugára?  
Mily homályos ének reszket?  
Olvad a szív hallatára.

Elda, Elda! - hol rózsáid,  
Hol villáma szép szemednek?  
Fázol kedves? oly hideg vagy,  
Csókja még is öl hevednek.”

„Édes dalnok! a kakas szól,  
Hívja nőjét a fülmile,  
Zengzetére esküm ébred,  
Sírból szállok én hozzád le.

Nincs atyámnak már hatalma,  
Villi lettem, vágyam telve,  
Lejtsd el vélem a menyekzöt,  
S húnyj el itt forrón ölelve.”

És a dalnok keble rendül,  
Jéggé vál az éj fölötte -  
Míg egy hő csók létre gyújtja,  
Fölnéz, s Elda áll mögötte.

„Édes zengő, mint kereslek!  
Álmodám hát s nem vagy lélek?”  
„Megkérlelve már atyámat  
Élek, és mint hölgyed élek.”

S mint a nászok serge gyérül,  
S kit jó bor, kit fáradság nyom,  
Hölgye keblén esd a dalnok:  
„Hagyj, ég! holtig így álmodom.”

### **A sastoll.**

A királyi palotában  
Már elhagyva, ősz fürtökkel  
Áll hő Toldi. Ifjak körzik  
S egy közölök gúnyra is kel,  
Egy új sarkantyús vitéz,  
Ki hegykén mindet lenéz.

„Ej, te vén sas, de kopott vagy!  
Volt erőd be rút hamvvá lett!  
Nyom ruhád is, hadd e fénykört,  
Már neked jobb kályha mellett,  
Ott forgasd az olvasót,  
Hadd nekünk a földi jót.”

Toldi méri: „Úgy van, úrfi,  
A vén sasnak tolla is súly;  
Érzem azt, azért segíts te,  
Köntösöm vedd, s keblem tágul.  
Azt ne bánd, hogy éktelen,  
Sok csatán volt már jelen.”

A király jön, hall, s parancsol,  
És az úrfi mint szörnyed,  
Köntösét rá adja Toldi;  
De alatta már is görnyed,  
S addig nyomja kétfelől  
Míglen hamvként összedől.

„Ez varázs!” zúg, s a király int;  
De nyugtan mosolyg hős Toldi,  
És ujjából köntösének  
Vastekéket s buzgányt huz ki:  
„Ősz van, itt hűs szél legyint,  
Meggéleltem egy kicsint.”

### **A bánkodó férj.**

Szatmárban egy kis csárda van,  
Trézsi asszony lakott ottan.  
Éjfél haján, bogárszemű,  
Kerek tagú, őz termetű;  
De jaj, mi szép oly csintalan,  
Rózsás ajkin pör úntalan.  
Most kezde csak honn kis vitát,  
Csöröl, pöröl, ver a mit lát.  
Férjén a sor, ki szugban ül,  
Midőn ily szó harsog kívül:  
„Jön a tatár!”  
Rémül, sír, fut, bujkál a nép;  
De szép Trézsi hegykén kilép:  
Ő férfitől hamar nem fél,  
Kivált az ügy ha nyelvre kél.

Még harcztól lángzók arcjai,  
Lejtnek hókeble halmai,  
Midőn jön egy zömök tatár,  
Szívén zsákmány, szemén tüzár  
A szép Trézsi kényére hat,  
Nem kér soká, felé ugrat,  
Derékban őt átöleli,  
Magához lóra emeli,  
Eltér s öröm lobbantában  
Rá-rá pislog nyargaltában.  
Búsul a férj szép asszonyán,  
Utána néz mint vész után;  
S a mint eltűn, könny könnyet hajt  
Sajnálná őt, és felsóhajt:  
„Szegény tatár!”

## Elte.

*Romános költemény első énekéből.*

### 1.

A sötétlő véres kard  
Síkra inti a magyart,  
S a királynak jelszavára  
Száguld honja oltalmára.  
Mindenütt már fegyver csillog,  
Pánczél, dárda, láncsa villog;  
A nemesség lóra pattan,  
S bátran a törökre csattan,  
A ki, dülva telkeit,  
Lánczra fűzi híveit.

Hol Moravnak szöke árja  
Nissza téreit bejárja,  
Ott tanyáz az ellenhad;  
Onnan csap be népszarolva,  
Szűzet ifjat elrabolva -  
Arra robban el Hunyad.

### 2.

Büszkén fénylik már a félhold  
A magyar sereg felé,  
Mely a tarral vívni lángolt,  
S boszuczélját föllelé:  
Készen áll az vak dühében  
Elbizottan erejében,  
S mint közelgő vész morajja,  
Mindig rettentőbb robajja.

Néz Hunyad, s komoly tüzében  
Harczra inti táborát.  
S végig futva ércz sorát,  
Győzelem kél nagy lelkében.  
Nem rettentí őt a nagy szám:  
Kürtöt harsant, pajzsa dörren,  
Harcz jelére kardja zörren.  
S elzúdulva mint a villám,  
Tör Murat rab nemzetére,  
S dől, kit egyszer karja ére.  
Hős nyomán röpül magyarja  
S a pogány rendét zavarja.

Mint terhes két fellegek  
A forgó széltől zaktatva,  
Vívnek most a seregek,  
Bús haraggal, vért izzadva.

Elbarnúl a nap sugára  
A fakón kelő portúl,  
S a csatázók vad zajára  
Minden szikla elmordúl.  
Száz irányban forganak,  
Fels alá hullámsanak,  
Láncsa pattog, nyílözön hull,  
A ló horkant, ember jajdul;  
Száz alakban sújt a vész.  
Itt fő pördül, ottan kéz,  
Vág, öl, ront, tör mindenik.  
Testhalommá nő a sík,  
S az enyészet zordon váza  
Sorsokat gunyolva rázza.  
Forrtton forr a harc dühében,  
Messze csöng az éles vas,  
S elbámulva fellengtében  
Néz alá a büszke sas. -

### 3.

Hév dultán a két bajhadnak  
Hat nehéz órák haladnak,  
S még vitézség és erő  
Nem lön egymáson nyerő.  
Elborúl Hunyadnak arcza,  
Ily soká hogy kétes harcza  
Lángszemébül bosszuszikra  
Szétlövell a csatasíkra.  
„Győzni kiszt hazánk reménye,  
Itt ne húnnyjon hősi fénye!  
Fel, vitézek, új vivásra,  
Most utánam vég csapásra!”  
Igy dörög, s zászló kezébe’  
Vágtat a tar sűrűjébe.  
Elszánt népe lelkesítve  
Uj erőre s tűzre gyúl,  
S kard-suhintva, nyíl-röpítve  
A vezér után zudúl.  
S elbőszülve, sort szakasztva,  
Vérit ontva, vért fakasztva,  
Testhantokra testet hány,  
Míg nem tágul a pogány!  
Ez gyéren fut nem sokára,  
Éltét bízva gyors lovára.  
Merre csak nyilást talál:  
S zászlóit fenlobogatva,  
S diadalmat harsogtatva,  
A győző utána száll.

Elfoglalva Nissza vára,  
Lángözönben mindenütt,  
S a pogányok vérútjára  
Borzasztó világgal süt.

#### 4.

Mindég távol- s távolabb hat  
A futamló és üző had,  
S mint nyáresti villanások  
Hévség-szülte kék felhőkön,  
Játszadognak a tetőkön  
Szerte fegyvercsillogások.  
Elhangzott a had dörgése,  
A bajtéren csendesség,  
Csak haldoklók nyögése  
Kél remegve néha még,  
Kik az édes léttül válnak,  
Jégkeblén a zord halálnak.

Kora váltát szülejétül,  
Váltát édes kedvesétül  
Itten sínli egy vitéz;  
Még utolsó pillanattal  
Ama drága földre néz,  
Hol szerelmes indulattal  
Rengve hú karok között  
Kéjrül-kéjre röpdözött.  
Hasztalan vív ifjusága,  
Megragadja a halál,  
És emléke s boldogsága  
Nem mulandó éjbe száll.

Ott egy bajnok a fővényen,  
És magát sebzett agyában  
Vélve még a büszke ménen.  
Levegőt vág, s elhunytában  
Tág kebelével, szív-feszülten,  
Vérkedvébe elmerülten  
Felszökik, s örömkaczajjal  
„Győztünk! győztünk!” harsog, s meghal.

Itt egy durva harcz-magzatja  
Hörgő ellenét szaggatja,  
Vég erővel kardot kap,  
S még annak szívéhez csap;  
Most imádság, majd szitok dül  
Sebtől tatógó melyébül,  
Míg elhúny lélegzete,  
S vérbe fülád élete.

Honja bátor védletében,  
Vég perczén ott áll egy hős;  
De a hit szelíd ölében  
Lelke most is még erős;  
Tetteit keresztülfutja,  
Tisztit teljesítve tudja,  
S így nyugott szent végzetén;  
S mint a szálló nap sugára,  
Lebben szét a földi pára  
A dicsőnek életén.

Mély porágyon elterülve  
Látni így a hősoket.  
Üldözésök lángja hülve,  
Most örökre békesülve  
Egy föld iszsza véreket.

## 5.

Merre Haemuszt kék ormával  
S köd leplezte homlokával  
A magas felhőkbe nyúl,  
S nézti messze földre hányja,  
Arra száll a harcz iránya  
S mindég távolabb vonúl.  
S most az erdők sűrűjébe,  
A barlangok éjjelébe  
Rejtezett bolgári nép  
Ismét a szabadba lép;  
S részint visszatér lakába,  
Melyet épen hagyja el,  
S most pusztán s hamvadva lel:  
Sok tódúl a had nyomába,  
Hol piroslik még a vér,  
S földet vagy segédet kér;  
Kit szelidebb érezt  
S embertársa szenvedése,  
Kit méltatlan díj nyerése,  
Zsákmány s martalék vezet.

## 6.

Közepén a bús piacznak,  
Legdühösb helyén a harcznak,  
Hintve annyi hült tetemmel,  
Tarkán egy halom tűnik fel,  
Hol nap sorsát intézve,  
Harczistenként szerte nézve,  
Félvilágot tartva válla,  
Nagy Hunyad nem régen álla;

Most felül a holtakon,  
Kikre mérge csattogott,  
Egy szép ifjú fekszik ott,  
Mint vitézi hamvakon  
A leroskadt emlékkő,  
Még dőlteben is dicső.  
Nyílt sebén patakzik vére,  
Köd borult vidám szemére,  
Elzsibbadt érzéke már  
Ifjú lelke késik bár;  
Még liheg mélyen, halkán,  
Még erében élet van.  
*Torda* ez, kit a dicsőség  
S halhatatlan hősi tett,  
Melyért a nagy szív s erős ég,  
Harczveszélybe készítetett:  
S mint zászlósa a vezérnek  
Megfelelt a bajnokvérnek,  
Melyből fényre származott,  
Melyre új dísz bokrozott.  
Ott a halmon hú melyével  
A hegyes tört ő fogá fel,  
Melyet orzó gyilkos kéz  
Oldalast Hunyadra sujta,  
A midőn az ostromvész  
Mindent végcsapásra gyűjta,  
S Ízsabég döllyfös tűzének,  
Vad rohantu fegyverének  
Győzni a szerencse ott  
Csak múltó reményt adott.  
A roppant Egész, szemében,  
Elmerülve nagy tisztében,  
A vezér nem látja őt,  
A miatta vérezőt;  
S néma bár, de szép tettével  
Torda holt gyanánt maradt el.

Messze téren tétova  
Száll s nyerít délczeg lova,  
Majd megáll s néz fülhegyezve,  
Kedves terhít kémlendezve,  
S őt nem hallva szózatán  
Száguld a küzdők után.



## 7.

Esti bíbortúzben égnek  
Erdős bérczi a vidéknek,  
S a nap válva nagy körétől  
Csendes felségben leszáll,  
S hegy-völgy fosztva lángszínétől  
Kékellő homályban áll.  
Édes illattal tele  
Kél az alkony hűs szele  
És enyhítő lengzetében  
Reszket a lomb és zörög,  
S a patak sebes lejtében  
Most vidámabban csörög.

Harmatgyöngyök fényledeznek  
Rengő zöld fűszálakon;  
Csüggedt bimbók éledeznek  
A kisült virányokon.  
Most a rekkenő melegtől  
Eltikkadt virágkebel  
Csókolgatva langy szelektől  
Kelyhét szebben nyitja fel:  
Mint a szem, mely könnyűjében  
Érző szív után tekint,  
És a részvét lágy ölében  
Édes nyugtot lel megint.

## 8.

Holttestek mellől kivéve,  
Ékes nyoszolyára téve,  
Egy magányos lak hűsében  
Hol csendes nyugalma lőn.  
Torda eszméltre jön;  
S mindjárt első érzetében  
Kardhoz kap - de hó kezet fog,  
Mely gyöngén ápolva hajlog  
Vasterhét feloldani,  
S nyílt erét elfojtani.  
S ím a bágyadt lámpafénynél,  
Áll egy szép alak fejénél,  
Egy alak mely bájvonzattal,  
Egyszer látva mint az ég,  
Képzetünkben él mindég,  
És derengő arczulattal  
Lesve mozdulásait,  
Szívja bé vonásait.

Barna fűrtje omladozva  
Lengedez hóvállain,  
S leple félig bontakozva  
Reng a szív hullámain  
Egy fejér sugárnak látszik  
Deli, karcsú termete,  
Melyen kéj-lehellve játszik  
A tavasz víg szellette.  
S a teremnek ajtajánál  
Egy komor de tisztos ősz áll,  
S hárfát tartva karjain:  
E dal reszket ajkain:

\* \* \*

„Kies gyöppön ki fekszik ott,  
Homályba tört szemekkel?  
Te vagy bajnok? már elzúgott  
A harcz, s te még se kelsz fel?  
Nincs koszorúd szép tettekért?  
Tőlem ne várj szerelmi bért;  
Nyugodj akkor vitézem!  
Inkább halálod nézem;  
S hullámként, melyet hajt a vész;  
Te is majd úgy felejtve léssz.”

„Van koszorúm szép tettemért,  
Mely fényt övez fejemre;  
De tőled várok *édes* bért,  
És irt égő sebemre.  
Szép szűz, ne félj: a bajnokvér,  
Földet mos bár, de égig ér;  
A szerelem e színben  
Lobog a hősi szívben,  
S habár felejtett sírba kél,  
Szerelme mint szép tette él.”

## 9.

Mintha álom lepte volna,  
Hosszú álom és nehéz.  
S most az ég reá hajolna,  
Torda a szép szűzre néz;  
S a csatának mord dühében  
Fendörgött tüzes kebel  
A kegyesnek bájkörében  
Most lekötve szót nem lel.  
Néz - de mint a lét reménye  
Benne újra éledez,  
Akként minden érzeménye  
Szent hálára gerjede;

S bár utóbbi sorsa kétes,  
Mert kevés bolgári szív  
Volt itt a magyarhoz hív,  
Sebje még is kétszer édes:  
Él Hunyad még, s általa!  
S mint a földet-ébresztette  
Hajnalcsillag áll felette  
A vidék szép angyala.

## NÉHÁNY VERSTÖREDÉK.

### 1. Dobozi.

*Első ének kezdete.*

Múza! te kit többször fellengző lelkem imádva  
Sejте: jer isteni! ó hagyd el fény-lepte tetődet,  
S hirdesd egy bajnok tettét, mint szálla ki harcra,  
Mint nyere ő diadalt, mint lelte vitézi halálát.  
Lengj ihletve körül, s buzdúlt elmémet erősítsd!

„Rajta magyar! nyergeld paripádat! előre vitézek!  
A törökök jönnek, Szolimán rabigába akarja  
Vetni nyakunkat! Fel, fel védeni drága hazánkat!”  
Ily szózat harsog mindenhol Hunnia földén.  
És a véres kard fegyverre kiáltja lakóit.  
És tódulva nemes seregek mindjárt gyülekeznek  
Ifju királyhoz, hogy az őket, szittyá szokásként,  
Elenségök elé a vér piaczára vezesse.

Dobozi is fegyvert ragad, Árpád hív unokája,  
És szeretett hölgyét dagadó keblére szorítván  
Kész elválni: „Magyar vagyok én is, szent kötelesség  
Harcra kiált ismét, és elragad édes öledből.  
Hallod a tárogatót? legutolsó Dobozi nem lesz,  
A ki szabadságért kész mindig ontani vérét,  
És ha hazája kiált, nem hibáz a bajnoki sorból.”  
Így szólott, s éles kardját, rezgő buzogányát  
A falról leszedé, s próbálva sulyát, felövedzi;  
Aztán domboru páncélját mellére csatolván,  
Ércz sisakot lobogó tollakkal nyomva fejére,  
S mint hadi isten előző s hitvese színe előtt áll,  
A ki nyugott s bátor lélekkel nézi hivének  
Készületét, elszánt érzéssel kész vala túrni,  
Hogy férjének erős szive ne gyengüljön idétlen  
Fájdalom által, s némán őt a vár kapujához  
Kíséré, hol már szép rendbe' lovagjai álltak  
És vidám kedvvel várták az urok jelenését.  
Menj, úgy mond, bajnok férjem, menj merre dicsőség

Lángösvénye vezet; híven lelsz minden időben.  
Czélod nagyságát lelkem méltánylani tudja.”  
Dobozi arra nemes hölgyét még egyszer ölébe  
Zárja: „Te jó lélek, légy boldog, kedvesem! úgy mond,  
És ha ezen harcban létemnek vége szakadna,  
S e szív, mely híven szeretett, vérfagyba hever, légy  
Ó légy akkor erős, enyhítsen ama nemes érzés,  
Drága bizonyság, hogy férjed mint bajnok esett el  
Ősi szabadságért, Érted, s a drága hazáért.”  
Dobozi ezt mondván, erdélyi lovára felugrik,  
Mely hortyogva kapar földet, hogy kénytetik állni;  
S zászlót kapva erős jobbába, kiszöktet az útra,  
Elszáguld, s egyenest a nagy táborba iramlík.

Lina csodálva soká ott áll a vár kapujánál,  
Fellengző szemmel néz bajnok férje után, míg  
Elrejté őt a távollét szürke homálya.  
Annakután? felment csendes várába s magányos  
Helyre vonulva szorúlt kebelét enyhíti könnyével.

## 2. Szirmay Klára.

Kit zokognak lekanyargó  
Barna Tisza' habjai,  
Kit siratnak Ugocsának  
S Szatmár nemes ifjai!

Bús folyam! hol partjaidnak  
Messze fénylő világa,<sup>4</sup>  
Annyi szív titkos reménye,  
Ugocsa szép virága.

Ott hol néma gyász borong most  
Szirma régi termében,  
A napok mi szebben folytak  
Az öröm nyílt ölében.

Vígan jöttek a vendégek  
Csöngtek a telt poharak,  
S szíves honi dalok közé  
Durrogtak a mozsarak.

Köztök édes kellemében  
Klára, a szép hajadon,  
S nyájas arcza lány figyelme  
Mindent közelébe von.

Benne tűnt fel égi színben  
A szép s jónak fensége,

---

<sup>4</sup> Varians: Elhúnyt, Tisza, csillagodnak Benned égő világa.

Tőle rajzott, hozzá símult  
A nap gyönyörűsége.

Félre bajnok, fegyvereddel,  
Melyet bízva forgatál:  
Most csőjében éltet lesve  
Rejtezik a zord halál.

De hiában! felvillámlik -  
S Klára hókeblére vág,  
S így véletlen, de keserves  
Torrá lőn a multság.

### 3.

Ifjonti szárnyakon  
Őszült alakban  
Röpül a gyors idő  
E porvilág felett;  
Hol alkot, hol temet,  
Emel s alá tipor,  
Igér, ad és veszen  
Titkos hatalma.

Sötét távol felé  
Siet szünetlen,  
S a végtelenség  
Homályain remeg,  
Mint éji rémzetek  
Az eszmélő körül.

A tiszta hajnal  
Aranysugárban  
Ég arcza jöttékor,  
S körüllebegve  
Édes remények  
Mosolygó sergitől -

### 4.

Távol a fényűző hideg világtól,  
Hol csalfa játék minden érzemény;  
Hol lánczra fűzve annyi vak szokástól  
Bánattá válik minden élmény:  
Raboktul messze, kik jönnek s enyésznek,  
Mosolyg egy szép hon a szabad művészek.

### 5.

Andalogva ernyés hanton  
Ül szép Emmi s koszorút fon  
Kedvesének homlokára.  
A ki messze hadban jára,

S most a béke szent jelére  
Visszavárja kebelére.  
A kerengő útra néze  
Nem jön-e még szép vitéze,  
Minden zajra szíve dobban  
S arcza édes lángra lobban,  
Fel-felszöködös, por ha látszik,  
S lombok közt a szellő játszik.

Harsog a kürt, fegyver csillog,  
Pánczél, dárda, lándzsa villog;  
Több vitéz jó s bú-feledve  
Újra kél az élet kedve.  
Boldog néptül forr hegy és völgy,  
Ott hú mátká, itt vidám hölgy,  
Bajnokát remegve várja,  
S a jövőt karjába zárja;  
Víg daloktól hangzik a táj -  
Csak szép Emmi szíve még fáj:  
Félve kérdi, hol maradt el  
Karcsu Zolta fegyverével,  
Sok halált osztott-e karja,  
Vagy már őt is sír takarja?  
Szánakodva mond a kértett:  
Légy erős - s avval búcsút vett  
Több hős vágat el mellette,  
Ámde köztük nincs szerette -

## 6.

Vészés éjben nyargal Toldi  
A Bakonyban egyedül,  
Lova fáradt, nyughely nincsen,  
Víz alatt, villám felül,  
S mindég útlanabb az erdő,  
Míg átküzd, s egy barlanghoz jó.

A barlangban izzó tűznél  
Ül egy férfi komoran,  
Mély vonásin elszán lelke  
Rémjelekkel írva van,  
És mögötte nyugszik egy lány,  
Szög fejével izmos vállán.

## TÖREDÉKEK.

### 1.

#### Dobozy.

Hol Mohácsnak vérmezején,  
A magyar megütközött,  
De minden vitézség mellett  
Szolimán mégis győzött,  
Hogy az ifjú magyar király  
Nem a véres csatában,  
De kínosan elveszett volt  
A csele patakjában:  
Azon gyásznapi Dobozy is  
A csatában jelen volt,  
Egy lelkes magyar, s vitézül  
Az ellenséggel harczolt.

### 2.

Hogy a gyenge magyar sereg  
Mohácsnál megütközött,  
De minden vitézség mellett  
Szolimán mégis győzött.  
Hogy az elfoglalt hazában,  
A letiprott Hunniában  
Rend s törvény elenyészett,  
S felbontván a társaságot,  
S lakosok közt igazságot,  
Csak fegyver és erő tett.  
Ama veszélyes időben  
Két nemesek éltenek:  
Balázs s Lénárd, kik már régen  
Gyülölségbe estenek;  
S ellenséges feltétellel,  
Háború-igyekezettel  
Egymást meg-megtámadták,  
Ostromolták váraikat  
S szomszédos jószágokat  
Kegyetlen pusztították.  
Lénárdnak egy fia vala,  
Akit igen szeretett.  
Jó ifjú! ámbár fegyver közt  
És harczban neveltetett,  
Az is mindenkor jelen volt  
És az atyja mellett harczolt  
A vérengző csatában;  
Vitézsége csudákat tett

S mint egy győző csillag fénylett  
A csata zavarjában.

Egykor a viadal között  
Elragadva tüzetől,  
Az ifjú messze elvála  
Atyja hív seregétől,  
És bajnokul verekedett,  
Már éktelen károkat tett  
Az ellenség rendében,  
Mert kardja minden vágása  
Egy embernek volt romlása,  
Kit elejtett vérében.

Mérges dühre lobbant Balázs,  
Hogy ő ezt megsajdítá,  
Hozzá vágat és vitézit  
.... felbuzdítá.  
Az ifjú bátran megállá  
És Balázsszal kardra szállá.

### 3.

Lángzó csillag, égi szem te,  
Törj fel éjjed mélyiből,  
S telve édes illatokkal  
A nyílt rózsza kelyhiből,  
Állj meg szép aranysugárral  
Elda kellem-édenén,  
Hadd ébredjen és hevüljön  
Hú szerelmem zengzetén.

Lángzó csillag, oh dicső fény,  
Elda ég-osztó szeme -

### 4.

..... fagy lepi,  
Ön lánya a kedves halott,  
E földön ő szerette csak  
S az egy rab ifjúhoz hajlott.

S bömböl vadul a fergeteg,  
Tüzes kígyók csattonganak,  
S mint végenyészet zsoldosi  
Az elemek háborganak.

S zúgó szélvész verseng dühvel,  
A lázadás -

.oOo.