

**Egyed Emese**

**ÉLŐVIZEK**

**Versek**

## TARTALOM

Történik valami	Június
Advent	Matt
Átmenet	Vásárhelyi este
Téma	Azkit Kolozsvár-óvári szállásán szerzett
Ez az a föld	Trója s a többi
Szavak útja	Száz sor magány
Metszéspont	Mielőtt hazatérünk
Holnap	Beszterce-Borgó
Chria	Anakreóni levél
Bordal	Reggeltől estig
Első negyed	Nomen loci
Szüret után	Sóhaj
Havak előtt	Ne sírj
Levél a kastélyból	A sziget
Szerződés	Korhú tanok
Keresztút	Hárshántó kert
Noktürn	Formula
Lamento	Légvár
Márta	Madárcörök
Szerződések	Mementó
Vörös és fehér	Lánc
Szilencium	Holdtölte
Variáció	Oldás
Számadás	Tejút
A csók	Naenia
Utolsó negyed	Visszafelé
Szombat	Tizenkét válasz
Janus kapuja	Az erdön túl
Macabre	Aratódal
Gyöngyszemek	Sírhatunk, barátaim
Békesség	Bede Anna
Az út	Lessus
Könyörgés	Aszály
Gloriette	Mikor a hold leáldoz
Pál levele a Strebersdorf-beliekhez	Hóbagoly
Fogadatlan rétor	Batyu
Árdeli szép hold	Inga
Falikárpit	Hadikikötő
Égtájak	Könyörülj
Skólák között	

## **Történik valami**

mint fonnyadó szavak közt fürge csönd  
mint könyvek feszes tarkóján a por  
mint lángok közt a fönix véres árnya

mint vén ha karját imádságra tárja  
zuhogó fényben mint ha elborul  
az álmodozás félvilága lassú

oszlású éje vagy a lassú nincsen

hárságak ingó ingatag békéje  
mint félénk mozgású kopár tavasz  
mint sírás mélybe lopva vasbilincsben

úgy vélem sejtem bár elmondani  
mint jajt nehéz történik valami  
kellettem hozzá nem kellett hozzá

## **Advent**

Lomb vagy láng vagy ezerarcú felleg  
ezerarcú harsány mezei zsivaj  
ott jársz élsz halsz féltenyérenyi helyen  
ott figyelsz a csöndre ott felejtet el  
nevét a hűségbe belefáradt tárgynak  
határkőnek fának

Micsoda hazába küldtél élni Isten  
micsoda homályba  
zártál asszonytestbe hervadó szerepbe  
nyelvbe kalodába

Számúztél magamra hagytál árnyvilágban  
ostorodra fűztél

De te lomb vagy tűz vagy  
valahol feléledsz elfeledhetsz  
tudlak

Őrizni tanullak

## **Átmenet**

a harmadik vers fényes lángra gyúl  
füstjétől könny szökik szemedbe torkod  
egész valódat fojtó gúzsba rántja

vasárnap alamizsnát osztanak  
hamar lefoszlik szép szavunk virága  
jégfészkü fecskék lassabban köröznek  
hamar kialszik vers és tűz a tájra  
tilos napok fehér pernyéje hull  
fölszálló csöndben volt lélek lakik  
nem szédít el nem elevenedik meg  
az álmod és a szíved nem lesz könnyebb  
de vedd mert vers és mert a harmadik

### **Téma**

találkozunk egy harmadik helyen  
kiszikkadt ajkú mocsarak között  
lidérc a kétely nyomukba eredne  
hálót ereszt a reggel a füvekre  
de égre röppent ezüst bíbicek  
furulyáznak mert békességre vágyunk  
találkozunk a rejtelmes vizeknél  
homályúzó fehér utak között  
nem marad jel hogy örömünk jelentse  
nem oldódik fel alkonyatok terhe  
lékbe kiált a szélfejedelem  
találkozunk egy harmadik helyen

### **Ez az a föld**

Utazz hát összevissza mint a felhő  
könnyű halálra készítsd fel magad  
helyet keres majd valaki a jelnek  
emlékeznek rád múltó madarak  
mulandó arcú fák tornyok terek  
napnyugtakor kőháton ülő szélben  
téged keres a bujdosó meleg  
divatból rég kiment szóból köt hintát  
betakarja a dallam árkait  
meg sem írt gyűrött leveleket hint rád  
kincset keres a csönd a közeledben  
küszöbödön a kötőrőfű felnőtt  
ez az a föld de tündérül kegyetlen  
utazz hát összevissza mint a felhő

## **Szavak útja**

ma már fogalmad sincs milyen kövek  
között sarjadt a forrás hány öreg  
és sarjadó jegenyenyár tövében  
indult mint első tétova beszéd

nem tudod milyen sovány gyökerek közt  
merre kanyargott kezdetben a csönd  
ma már fogalmad sincs korábbi gyöngé  
beválthatatlan sóvárgásaidról

nem érted soraid nem érzed ízét  
annak a régi víznek nyugtalan

utadnak fogy a medre fogy a partja  
pallók korhadnak kötélhíd szakad le  
ó titkaid visszhangos völgy kiadja  
áldott köd száll a vajúdhelyekre

arcra buknak áttetszetlen habok  
mocsárra váltja öbleit a szó  
felöleled a hajnalt elhagyod  
maradsz kiszáradt ajkú hírhozó

## **Metszéspon**

láttalak ideröppentél  
pacsirta formát öltöttél  
búbos voltál pittyegetél  
hamar elfelejtettél

röppen a lomb megfagyott  
kertek alján hangom is  
árva jégcsap hold vagyok  
lépcsőről legurulok

már írások nyelve foszlik  
gyűrűm alatt átbújt a csönd  
várlak holnapig

vár a holnap  
pacsirta-tollú szürke szárnyú  
fellegküszöbről csillagok lángok  
félrehajolnak

## Holnap

Itt vagy, itt vagy, látlak én.  
Hó telepszik küszöbömre,  
párkányomra hold repül:

szél dagálya most lep el,  
széles csónakod ha ringat,  
záros ajtaid ha nyílnak -

Itt vagy, itt vagy: hallható.  
Ha nem volnál, mindhiába  
tűz, víz, rög, levegő, szó,  
zuhanás vagy lebegés:  
bordáimmal kidobolnak,  
ha ma nem jössz, minek holnap.

## Chria

Nem szelence: kőszekerce,  
iszonyatos kelepce.

Mindegy, hogy még szeretsz-e -

Vagy rám untál;  
kiszárad a lomb is a kútnál,  
kizárod a csapda bilincsét:  
kivárod, míg oszlik a húség -

És megavul, mint a faggyú,  
poshad, akár a holtág,  
szürkül, mint beteg hattyú -

Virulásom koholták?  
Bujdosásom, bukásom  
jó mulatság szüretre;  
rőzsém gyűl a rakáson -

Ne pillantson meg, aki fürkészt!  
Ki szól: szavát felejtse!

Borágam maszlagot terem -  
keserű víz  
a szerelem

## **Bordal**

Írjunk talán kenyérbél verseket  
födél verset garasra váltható szót  
írjunk talán láncot a hűtelen  
a könnyű léptű ifjú szerelemre

hétágú napfényt szőlőtöveinkre  
a fájdalmas igazságokra írt  
pincés csöndet írunk homályba veszve  
titkos ábrát mely beavat és tilt  
valóra valót tengermélybe hálót  
déli oldalt ahol dió terem

írjunk áttetsző múltó perceket  
szellőt mert elbabrál a kerteken  
békét hol elidőz az akarat  
vihart hogy döntse le e keserű  
ez örökösen tele poharat

## **Első negyed**

mert messze jártál vadvizek között  
hajadba fehér holdfény költözött  
tekintetedbe olvadó havak  
mélységek nyíltak útjaid alatt

mert megváltozott szájadban a szó  
sarjadt a visszametszett fájdalom  
lángot dajkált a szomjazó mező  
mostoha lett a dal gyöngye karom

nem keres immár ölelnivalót  
nem emlékszik virágszagú szelekre  
nem ereget több sárkányt több hajót  
kővé válik ereje íve terve

mert egyetlenegy eleven mosolyt  
megőrizhettél újra köt és old  
szabaddá tesz és visszakövetel  
mint hold világa búcsúzz el jövel

## **Szüret után**

olyan borokra szomjazom  
amilyenekből hősök ittak  
eltévedt istenasszonyok  
víg csízek fájós lábú őzek

olyan borokra szomjazom  
amilyenek illatos este  
fullasztó csöndű délből érnek  
akármit őrizz bármit tervezz  
kőkapu kőkulcs őrzi lényed  
ne lépj a fénybe áruháza lesz  
és széttaposnak mint a szőlőt  
a szélbe szórnak földbe ásnak  
jaj kit rejt majd a kőkapu  
kiforrott must álmaim alján  
édessége rejtekeidben  
oly sokáig élő valóság  
s nincs  
nincsen

### **Havak előtt**

Hét ágba fond az esztendő haját.  
Keríts köpenyt rá, fehér lenből szőttet.  
Árnyékát sorsod ködben lopja át  
- napszak-határon tükrök tündökölnék;  
Hét ágba fond, úgy is, ha lehetetlen!  
Gyöngye a szó: elveszejteti magát.  
Sámándobok repednek fel szívében,  
nap-hold jelei égnek, mint a seb.  
Lábon száradnak érted el a tölgyek;  
életem és halálom elfelejtem:  
pohely leszek... Sőhajnál csendesebb.

### **Levél a kastélyból**

Már szüreteltek itt, már helye van  
sírásnak, hóharmatnak, kőszálásnak.  
Itt kerestelek; láttad általam  
a poroszkáló fehér kabalákat,  
a rekedt kakast a kupáscserépen,  
a derékba tört virágszálakat.  
Akárhonnan jártál, bizony láttalak:  
hallottam októberi borospincék  
hűvösén túl, hogy zengett a harang  
hazai falvak dombjain keresztül.  
Rezdül a csönd, a rozsdás idő vele rezdül:  
széttroppantják hívás és hit gerincét.



## **Szerződés**

elhervadt a szó  
már nincsen lombja csak a pillantásnak  
érfalú termék visszahangzó  
csöndje megbontja becsapja  
darabokra töri a kastély ablakait

elhervadt a szó  
illendő kertek ígéreteit  
fülledt színpompás szerződéseit  
megszegte áthágta megsemmisítette  
a szarvas-zuhanású fagy

lánggal jelölte

és füsttel elfödözte  
a visszafojtott indulat  
karóit verte földbe

s olasz kópártán szélputtók füttyülnek

de hiába a szó  
a szó elhervadt

## **Keresztút**

a diadalmas út itt véget ér  
imádkozz értem gyarló húgodért  
ha délre nézel hűlt helyemre nézel  
és bosszankodsz még rám éppen elégszer  
ne búsulj tavasz jön föltámadok  
hóolvadásban testvérkönny ragyog  
Szamos-zajlásban integetek látod  
hegyekre szórok ökörfark-virágot  
nem sajnálom én ami elmaradt  
megdicsőült nagymama-napokat  
csonttá kovácsolt hangszálak beszédét  
s hogy nehéz léptem farkasok beérjék  
rám emlékezned mégsem lesz teher  
Isten szeret ég-földdel elkever  
maradj el békén én sem leszek árva  
csöndlabdákat gurítok e világra

## **Noktürn**

jaj puha szó  
már rettegéssel álmodlak meg  
de testet öltesz számkivetnek  
és elvetél a hold a kútnál  
jaj zuhanó  
röggé lennél ha tudnál  
tövestül szaggasd égesd ki a kertet  
tövis a dal még ínyedbe akad  
mélység ragyog  
jaj fény és árnyék egy alakban  
kié a tér kié a terhed  
lék és hajó

## **Lamento**

semmi közöd hozzá  
hagyd bajában egyedül  
érted lett gonosszá  
sok hideg szél egybegyűl  
tart bűvös tanácsot  
nincs menekvés kő leszél  
ereid a rácsok  
szó vág beléd százezer  
mi közöd magadhoz  
eladattál ítélet  
kövesül rád tartozz  
pénz gurul hull a véred  
Veszteséged fájjon  
fáj a törvetőnek is  
szárnysuhogás lábnyom  
hátrálék s előleg is

## **Márta**

jaj a vámház a szenvedés helye  
már a csönd is ütésekkel telve  
már a rózsza feje földre hajlott  
elzsibbadt percekre hajlok

három csillag a jaj kupoláján  
három titkos ajándék még vár rám  
sírásra földre jutásra  
hadd legyek őrzője társa  
  
sorsa örökre vivője  
meg se remegjek előtte  
hadd legyek én aki által  
létbe hull jajjal virággal

### **Szerződések**

A szavak lassú lépte ismerős  
hajladozásuk is megroppanásuk  
de mégsem eleven az ág a törzs  
  
még fojtogat hogy világba kiáltsuk  
a hallgatás a semmi lüktetése  
az eskü és az eskü megszegése  
az átok amit fel nem oldozott  
a feledékeny mindentudó Isten  
  
a szavak álmunk közben érnek el  
az álom karjaira telepednek  
seregestől mint gyermekcsillagok  
álmomban földi nyelven hallgatok  
de égi szavak szárnyas békessége  
csöndesen ül fehérülő fűzeken  
  
maradj testvérem csönd és rejtelem  
és ki sem mondott örök igazság közt  
maradj napokig álmélnodj velem  
beszél a lélek közel éghez földhöz  
ragyog a reggel mint a gyalogút  
  
ne félj nem vándorlás megérkezés  
s mint szavak lassú lépte ismerős

### **Vörös és fehér**

Félek, túl öreg leszek, mire viszontlátjuk egymást.  
Félek túlélni veled diadalt, lebomlást.  
Holnap már függöny sem kell: ég szemléli tetteinket,  
megítéli látható, láthatatlan mosolyunk,  
félrekapott pillantásunk, kivetített álmainkat,  
bűnös vágyainkat.  
  
Nádsíp szavát harmat szegte,  
csengettyűk nyelve kihullt:  
félek, túl öreg leszek, mikor újra szólongatlak.  
Sem ajtó, sem ablak.

## Szilencium

Ne gondoldj többre: nincs messze az este,  
ne kívánozz a nincsbe, nem lehetbe,  
hagyd kedvenc meséid egy csontra fogyni,  
harag, halál ne bírjon véled, holmi  
vadidegen ritmusok tőled messze  
valóra váljanak, összhangba veszve:

keresd a hálaadás szavait.

Keretbe foglalt kívánságaid  
emelkedjenek váratlan magasba.

Engedd, hogy Isten titkod kihallgassa.

## Variáció

úgy vártalak mint sarlót a kalász  
mint csillagfényt a sziklahomlokok  
dobog a csönd még élő kovaváz  
sodrásba billent új horgászhorog

úgy vártalak hogy csendültem belé  
és szó bőr és földkéreg fölrepedt  
leborultam egy ábrándkép elé  
neked faragtam hívó éneket

úgy vártalak mint vadvizet a völgy  
holdsugarat a törékeny fűz válla  
hogy rám ismerj tán sorsodhoz törődj  
figyelj velem egy rejtőző világra

elárasztott a béke a harag  
mint bolond óra jártam egyedül  
s percek múlnak míg szólni sikerül  
hogy őszre jár hogy végig vártalak

## Számadás

Ha tél lesz, elhagyom a kölcsönfedeleket.  
A jégre csusszanok. Egyedül, nem veled;  
a tűzre hajlok majd, lobbanjon el a gyarló  
tölgyfagally, papirusz.

És álmodjon a zajló  
víz hajdanán volt léptekeket, suhanást,  
örizzen váltó vize zokogást,  
elnémult dallamot, varázsigéket.  
Elhagyom házad, körülveszlek téged  
elhamvadt karú vers gyűrűivel  
(lassul a vér, elfogyott a hitel:)  
fizetni indulok fellegküsöbkhöz.

## **A csók**

Pusztuljatok, gyász falak!  
Kertet ültetek.  
Háncsból fonom könnyű kunyhóm,  
holdsugár lesz függőágyam,  
csönd a szőnyegem.

Ne keressetek!  
Elkerül a fájdalom.  
Cirmos léptű félelemtől  
nem borzong a szív ösvénye:  
kert sarjad ködén.

(Hársgyökér bokámon át  
hadd keresse otthonát,  
iszalag csontos csípőmön  
legyen hétszer pántolt börtön.  
Vállamon bojtorgán teste -  
két szemem repkény fedezze,  
leheletem Kháron lesse.)

## **Utolsó negyed**

Vaskosárban tűzgyapot:  
túl közel vagyok.  
Szikra úszik csöndpatakban,  
elveszítjük partjainkat,  
könnyek gödre ringat -

Túl közel. A fűz bogán  
megpihent a suttogás,  
megpördült a hold.

Nézd, szital a félhomály,  
hozzád békül szó és táj,  
elrejtőzött, aki sírhat:

fény és pusztulás.

## **Szombat**

Az ösvény mint az átló  
óriási napórán -  
a gyermek szeme vádló,  
súlyos ég nehezül rám -  
add, Istenem, hogy Pünkösöd  
reggele tisztán leljen,  
hogy húzódjunk a tűzhöz,  
s a lényünk rád feleljen;  
látod az igazságot,  
feltárod a sötétet,  
köteleink levágod:  
hadd áldjunk, áldjunk Téged.

## **Janus kapuja**

a szó  
önmagát mégse látja  
szándéka van elindul ugyan  
és Orpheusként pillant mégis hátra  
kapuvá tágul a villám sziklarés  
a suttogás az úton a csönd  
az a kevés  
kisasszony kegyed megöregedett  
uram most műtetre fel  
a vers megbotlik a lépést váltja  
egy év lehullt avarajkú lárva  
avarajkú szavak születése halála  
zajlik a vénülő kapuk alatt  
Isten majd békítő magzatot ad  
fél szeme hunyva fél szeme vak  
cseréli Janus a sorskapukat

## **Macabre**

Közel sem vagy, messze sem,  
lassan fonnyad a kezem -  
elfelejt simítani,  
szégyelli, hogy van.

Már a neved tél és nyár,  
arcod más lett, másé lett,  
nyelvet ölt a szó, a csönd:  
mit, meddig, miért?

És - kinek? Ha nem hiszed,  
van szorongó, rossz szíved:  
rendre megtudod.

(Minek támadt indulat,  
csontok, hölgyek és urak,  
pávák, gyöngytyúk?)

### **Gyöngyszemek**

Jó volt válaszolni is  
rég nem kérdezett meg senki  
hálómat lágy vízbe vetni  
lesni fodrok villanását  
szellő változását

Lépted újság szaporázta  
ezüst hárs vigyázta  
visszhang fújta kardalát  
békesség pillantott rád

Gyöngy terem a csókból

Kétkedni is jó lesz  
tudás falán ajtót vágni  
ürmöt-zuhanást próbálni  
kiszakadni húsból-vérből  
következzék bármi

Más szemekkel ébredek  
végre sírnom is lehet  
végre láncaim levásnak

Fűzöm koronámat

### **Békesség**

békülni jó  
Mnémoszüné tejarcú lánya  
tükrébe néz  
álmában sem riad fel  
nem cselekszik kívárja

ha úgy kell  
utánam értem jössz majd  
elfeledsz hogyha úgy kell  
megbékülsz néma elviselhetetlen  
szörnyekkel is  
  
békesség  
más persze mint lánynapok álmodása  
hadd hallja lássa  
hétköznapijaid a halál  
  
az ünnepek szárnyasuhogása  
csontjogar föld deszkatalár

### **Az út**

Gondolataid, mint az esti árnyék,  
nem nőnek többet, elmosódnak már,  
alaktalanok, mint elképzelt tájék:  
nincs összefüggés, semmi sem talál,  
  
vagy inkább nagyon is talál minden mindennel,  
és te magad sem különbözöl itt  
a láthatatlan kavicstól, fatörzstől;  
  
önérzeted üvegcserepeit  
nem sepri össze nyírágseprűje  
hajnali fénynek, szíved terűje  
egy rőzseláng-lobbanást ha megér,  
  
de csillagtüskék koszorúznak téged,  
s szavaidon átüt a könny s a vér.

### **Könyörgés**

a gyarlót aki újabb mérget forral  
a nem levőket és az elmenőket  
a letarolt és kifosztott erdőket  
a sárkányoktól lankadó erőket  
az itt felejtett szikkadt nagyszülőket  
a templom felé vivő kisutcákat  
a szélbélelte aggó iskolákat  
az aprópénzen megvett kenyeret  
a kormosodó levegőeget  
az otthoni vizek legédesebbjét  
kétségbe esettek örök keresztjét  
az elpusztult s születő könyveket  
az álmot amit lát a kisgyerek  
a hajót amely zátony fele fut



a félelmébe horgonyzott falut  
botló beszédünk sápadó reményünk  
a jót a rosszat amit meg kell érnünk  
áldd meg Isten karácsonyoddal

### **Gloriette**

Sirályok, bűvár-  
kacsák, kövér,  
fekete lábú hattyúnépek:  
díszletek kastélytavak jegén,  
képletek. Szélbe libegő lélek,

*Sinn* - mondanád. De pihetestű,  
kóbor sugarak pihennek, élnek  
fázó szobrok talapzatán.

Dzsinn-, lidérc-, táltos-,  
tájszavú szél:  
ajkára fagyott a sóhaj.  
Kék árnyékszárnyak csöndje közén  
suhog rejtélyes földi dal.

Ne nézz be téli ablakokon:  
most csillag hull, száll a korom -  
figyelj csak: Winter,  
Schönbrunn, Gloriette.

### **Pál levele a Strebersdorf-beliekhez**

Rőt pipadal  
játszik a tar fejek közt  
hollári hej  
kering a bécsi füst

Csontjaival  
kerepel minden aggnő  
hollári jetzt  
beginnt ami még nem volt

Most Ende van  
fáj a káró a coeur  
hollári hopp  
pipák ólomdalok

## **Fogadatlan rétor**

Talán most... Nem szégyen?  
Szabad erről beszélnem?  
Lehet, de nem illik?  
Illik, de nem ajánlott?  
Hagyjak bilincset, jármot,  
elavult szívű szokat?  
Sem idegen, sem hajdan?  
Nem kell a szaga se?  
Ha itt él, riadózhat?  
Ha vendég, pofa be?  
Másból állanak a honi,  
másként hangzanak a poli-  
fón zenék?  
Más a lépéshossz?  
Finom taktus van?  
(Ne meressze hát dialektusban,  
ne forgassa - ne hunyorgassa  
a szemét!)

## **Árdeli szép hold**

kevély a fény kalásza  
a hangot csönd halássza  
ne nézze csak idézze  
keseredik az íze  
cseperedik a lángok  
között a jaj lehámlott  
kéregből kék sikoltás  
mennyezből hull a korbács  
mélységből kél az átok  
nem vernek nem kiáltok  
nem talál engem Isten  
nem keres feddő szóra  
se lécs se ón se óra  
sem dallam sem parancsszó  
sem jel sem messze hangzó  
utalás halk jelentés  
mert fertőz csal elkendőz  
juttat férges örömhöz  
csábít álnok ligetbe  
rejtőzik közeledbe  
meglesi ha kifáradsz  
kéngőzőkkel eláraszt  
bőrödre betűket ró  
festéke elegendő  
igéje mondókája  
lassan feszít a tájra

## Falikárpit

*(egy habán műhelyből)*

Ha álom jó, szabad tartani kérni  
szabad a vásár és a képzelet  
mesét mondok aki akarja érti  
ha nem érti hamarabb elfelejt  
ez egy kevély mester de nem szerette  
lila virágját s elhagyta a beste  
világra hívta és magára hagyta  
kopott selyem spártai lelke rajta

Itt már a pók is szövi terveit  
eldöntöm én is hol szakítsam el  
éosz kárpitját és a mondatot  
a nyomomban még pernyét sem hagyok  
tűnő illatot sem mint pézsmáállat  
képek közé bogozva sem találunk  
ha keresnek de ugyan kit keresnek  
csak oltár mögé csak zsebekbe lesnek

Megválni csak a rózsától nehéz  
nem suttogástól nem találkozástól  
kenyértől háztól vésett kötábláktól  
csak attól a sarjadó tövises  
és szemtelenül szélbe kalimpáló  
körünkbe tévedt titkos csenevész  
és sorvasztó bokortól

Hajnalok  
ott számolgatnak elhullt szirmokat  
szökevény rímek ott valóra válnak  
én is meglelem rejtő lomb-tanyámat  
s kit érdekel egy kertész nem szerette  
satnya rózsáját meg sem érdemelte  
fakó bársony az öltés itt kifárad  
csöndbe zárom porkárpitos szobádat  
mese nő háló szövetik nekem  
virágok úsznak égi tengeren.

## Égtájak

Felhőt hajtani, fészket, bölcsőt tartani, palló  
léceit koptatni: szél jár, szó csavarog,  
őrzi a titkot, bontja a zengő hajnali színt, a  
lassú ábrándot: sír a hegyen valaki.

Sír; vagy imádság csöndje enyészik, lázad a lélek,  
kék ragyogás ölel át: áldott kék nyugovás,  
már a hidegből ránk örökített félelem elhagy,  
s égi örömből kél csönd és szárhegyi szél.

### **Skólák között**

Két szó között két lélegzetvételnyi  
pillantás palló fás partok között  
hajók nyomában vízi daruszárnyban  
redőket vet reményed örököd  
meg nem fogalmazott ki nem kiáltott  
szorongásod sirályszerű magányod  
két szó között két hazugság között  
szívedre matrózcsomót kötözött  
mágnesmánu sokat illesztett szépen  
irányulj jelölj igazíts az égen  
rák indul sosemvolt házába vissza  
a vízöntő méregpoharát issza  
a szűz a hulló angyalokra borzad  
hold mögé rejteznek meglevők voltak  
homályosodnak mai csillagok

Ma szombatfalvi úton ballagok  
ma péntek török ábra imaszőnyeg  
tegnap sem tudom ki voltam miért  
figyeltem sóra füre dőre szóra  
miért lendült ki csöndjéből az óra  
ingája kongó titkos igazsága

Ma dióágak végén szél delel  
Himbálózik fénypikkelyeivel  
macskaléptekkel jön közel az árnyék  
hasadozó padláda pihevers  
hagyakozik a gerle a halálnak  
holnapi párok óvodába járnak

Gyermekeket két szó két ünnep között  
nem látok csak temérdek iskolákat

### **Június**

A hegy tövében ott ahol a köd  
eltakar sivár falakat üres  
száraz gallyként koppanó szavakat

a hegy tövében jó meleg eső  
tisztító sűrűjében a homály  
észrevétlenül hajlik a szobába  
terül a könyvekre a kéz nyomára  
a hang nyomára  
ki tudja tán a lassú köd fölött  
a fal leomlik és fölépül újra  
nem Déva vára Monte Cassino  
Ha meggondolnád  
Por ül a szívre más tavasz lefújja  
vagy hegy tövében alszik álmodik  
szent ifjúságán túl ma keserű  
ma édes holnap holnap idegen  
ízeket formát

## **Matt**

Jégtörő Mátyás. Péterek  
és Pálok percre elhallgatnak -  
megszólal a pinty, az eresz,  
elpirul a transzilván parlag,  
elpirulnak diákleányok,  
a politika mocsarát  
ébredező ordasok járkák,  
felfalják álmok új bárányát,  
felfalják az életmesét.

Rossz sasok szállnak szerteszét:  
hatalmas árnyékuk a város,  
rossz mondatok között világos  
és sötét bábok küzdenek.  
A szürke mént is lenyilaszták,  
a fekete királyné vak,  
a fehér futók menekülnek,  
a bástyák lángban állanak -  
mind paraszttá lett, ki vitéz volt,  
a játszma helyén vér!

Vagy tintafolt.

### **Vásárhelyi este**

Klavír és hárfa szittya nyelv mögött,  
de lám, a zene elmúlt mindörökre;  
ha ki álmodott, tévedett. Ködök,  
idegenek csendje, rossz gondja, ökle.

Mit keres itt elfelejtett korok  
poros játéka, levitézlett sorsa;  
mi ez a vásár advent közepén,  
lefosztott zászló, kongó pince, torzsa.

Ha erre jár, aki nem áttal,  
hozzon mosolygást is magával;  
érintse meg a hárfa itt  
rojtosodó vak húrjait;

de éjszakánként pókok muzsikálnak,  
egérke fészkel klavírodúban,  
csönd vándorol, magasodik, zuhan,  
csillag haldoklik, susognak a várak.

### **Azkit Kolozsvár-óvári szállásán szerzett**

Kolozsvári várfal  
ádventi köd által  
hűs reggelben szelídül  
kopár ajkú szélben  
Szamos szekérében  
jövendő karjába dűl  
szerződés a hajnal  
némaság a jajjal  
örvényre táncra perdül

Lombtalan ligetben  
kutunk illetetlen  
mikor jutunk ünnepre  
sűrű csönd pallóján  
fellegetben gázolván  
jó rossz életre kelve  
Híd-kapu bástyája  
Sétatér lócája  
ha ki sírna nevetne

## **Trója s a többi**

görögösen lépdél az este  
gyermekünk szerelmesek  
nagyapánk várai romban  
megfagy a csönd a keréknyomban  
ha bűnözők  
ha jó lesznek  
ha fut a Práter körülöttem  
mint cirkuszló sátor alatt  
ha Velence bujkál a ködben

elszalasztom a madarat  
elszalasztom Fortuna asszonyt  
lebukni könnyű idelelni  
összekavarodik a meddig  
a mikor és a wann a wenn

fagy ül a tulipán fejére  
most térek haza sosem észre

Bécs kakukkol a szívémen

## **Száz sor magány**

míg útra kelsz  
míg elhagyod Kolozsivárt  
nem mondd Isten hozzád Csigaombr  
nyúlik a perc  
a messzi villamos vált  
holdtejből fürdik már a Bükk a Lomb  
nyúlik a perc  
csak amíg egyet gondolsz  
és nyelsz egyet az elhalasztott gondolhoz  
álmod között matat a csendszugár  
a csomagokban rossz ruhád rendben  
már harangoz a félsz a zsigerekben  
minden között élesebb a határ  
de elhagyod ha te is elhagyattál  
ha tudnál jobb kutaknál megmaradnál  
a Sétatérén gesztenyék arany  
beszéde észrevétlen semmivé lett  
egy csúf sirály kiált rejtett ígéret  
összerezzen a tűzoltótorny  
a Malomárok bőre rinocérosz  
nyúlik a perc így sose jutsz a célhoz  
félrebeszélisz rossz helyen keresel  
a tél beállt a tavasz sosem áll be  
hová indulnál gyanús ráncú télbe

egy szusszanásnyi csöndet követel  
egy szendergésnyi békét a világ  
megáll a szél  
míg elhagyod Kolozsvárt  
bereteszelheted az ablakot  
ezért-azért  
a tücskök visszamondják  
hogyan készültél eltévedt ragok  
hogyan bujkáltak lassú szavaid közt  
vizet bort vért  
mit éreztél eredben  
mire vártál még újra tehetetlen  
ki tartott attól nehogy lekörözd  
nyúlik a perc  
a hallgatás is bágyad  
ma útra kelsz ma meg se bontsd az ágyat  
ma megfürödtek a szobavirágok  
értelmetlen a küszöbön megállnod  
botlik az árnyék ácsorog veled  
a szó lehull a szó titokká foszlik  
nem jó a szó négy fal között marad  
akármint van te sosem lehetsz torkig  
csönddel telnek a kristálypoharak  
a Szappany utcában a műterem  
de jó művészek veszekedtek ottan  
de jó barátok árkon-bokron túl  
megint nevek tárgyak közé jutottam  
álmok fölött  
szigorú ór a szúnyog  
nyúlik a perc  
és elfelejteném  
gyékénykosárban szelet kenyér szunnyad  
meg fog száradni  
a nyarak helyén  
mi lesz ha nem hozhatunk semmi jót  
az ajándékok messze szállanak  
ólomkatonák rizspapírhajók  
bezár a hazahívó vállalat  
a Fellegrár kapuin jött a dér  
körülkémlelt a nyirkos városon  
a mondat vert csapásáról letér  
elhagylak rozzant szülővárosom  
de itt a csillag kéményed fölött  
de kenyeret sütnék az éjszakában  
nyúlik a perc  
egy dallam eltörött  
cserepeiben szétterjed a tájon  
a Postakertben kútba hullt a csillag  
sziporkázik a szenny a Szamoson



míg elhagyod az elhagynivalókat  
jó hinni hogy még jó az Isten jót ad  
a Gorbó völgyben édesebb a som  
a rejtekforrás körül karcolt kőbe  
rejtőzött el a névtelen homály  
magaddal hordod úgy szaladsz előre  
sóhaj röppen a versbe beleszáll  
amit nem vittél zománcos cserépen  
nem takargattál kendőbe fehér  
papírlapok közé nem simítottál  
az mindhiába van soká nem él  
Kolozsvárt mondtál Bongár patakával  
sok földre dőndült nyárfa-óriással  
akik itt éltek örültek beszéltek  
búcsúzó holdnak most érkező szélnek  
Kolozsvárt mondtál jó kimondani  
ha elmentél kimondja valaki  
helyetted a toronyból a Szobortól  
a Hója-erdő pihenőhelyén  
a sínek mentén kecskenyáj kolompol  
nyúlik a perc kihunyó vers világít  
mi lesz velünk az új találkozásig  
mi lesz veled elnémult Híd-kapu  
délibábbbá lett ó Magyar-kapu  
lejárt a perc  
magány visszhangja voltál  
elejtett szó seregbe gyűlt soroknál

### **Mielőtt hazatérünk**

Kikerültük a pocsolyákat  
Meleggel csalogat az este  
Hold szárítja a platánágak  
rügyeit könnyeit feledte  
Benépesítjük itt a helyet  
Bevalljuk vágyunk s bűneink  
a szél lombot szed avart kerget  
poharunk újra megtelik  
A szívünk újra megtelik  
Róma felett vadludak húznak  
Itt szomorkodunk reggelig  
jót tesz ez fáradt humorunknak  
Az Osteria ar Galletto  
körülvesz boldog semmivel  
békés csevellyel pipafüsttel  
késik az ébredés a conto  
Hazatérünk persze de pronto

## **Beszterce-Borgó**

Haragszol-e még?  
Falu fullad a tóba, kerítések  
futnak a víz pereméig, fecskénység  
költözött a kísértet-szállodába!  
Huzatként az ablakon ki-be járva  
viszik a hírt a fönt s a lent között.

A Borgó sziklaarca égre néz.  
Fürkészi titkát rejlő Istenünknek,  
aki nem szólt, csak szeme villant;  
aki, ha kell, a rejtekedbe pillant,  
de elnézi, hogy elvagy nélküle.  
Még a világot hagyja, mentire.

Haragszol-e még?  
Csak arra vágytam, hasonlók legyünk,  
hasonlóbbak, mint eddig, két kezünk  
ne csak egymást s a szerelmet keresse,  
hogy valld meg egyszer, bár magadnak:  
figyel rád az is, aki hallgat;  
óvott babiloni vizeknél -  
és most félt a Borgó alatt.

## **Anakreóni levél**

Kaolinból keveset,  
fél marékkal gipszből is,  
sót a tóból, bányából,  
tűzet lidércpanyáról,  
vizet könyvek hamuján,  
rovást mohos kő lapján,  
lejtőn ördögszekeret,  
macskatalpat, ha lelek,  
kenetet békanyálból,  
cseresznyét közös tálból,  
csigaháznak elejét,  
pimpós bornak velejét,  
végét bal szerelemnek,  
sötétségét veremnek:  
fogadd tőlem szívesen!  
Transszilváni ajándék.

## Reggeltől estig

A méregkeverők óráján ébred  
Borév felől, csattogó vad vitorlák,  
lobogó sörények szavát sodorva  
a szél; felborzolja az Aranyost,  
sátorszeget cibál, belezilál  
kócos és selymes álmainkba, és  
a vár felől dereng az ébredés -

Torda vitéz szőlőskertek ösvényén,  
pejlován lépdél, kényes lépteit  
visszhangozzák a sziklafal fehér  
orcái, mint a félig szólt szavak  
jelentését a hajnal és az alkony.  
Lehamvadt már a tűzhelyen a hold.  
Tán álmunk is volt, életünk se volt,  
de szénégető völgyében lakoztunk.

## Nomen loci

Pokoldülő, akasztó:  
hősök-ösök erre éltek;  
itt törődtek párosan,  
pusztultak csoportosan.  
Míg apadt a vér, a kút,  
kő alatt homály fakadt;  
csontos-árok, Patkósor,  
porig égtünk ezerszer,  
elfagyott az új fa ága,  
elfogyott a mosolyunk.  
Ódon nyelven sír a szél,  
érdes halmok taraján,  
Setétoldal, Kenderfosztó:  
nevetek vet árnyat rám.  
Ma meséljük, félig értjük,  
holnap érthetetlenek,  
titkos formát öltenek.  
Íme itt a hely neve;  
ez maradt: a név helye  
(ördög szisszen, angyal pisszen),  
ez maradt a pusztá hely,  
és itt botorkál az óhaj.

(Nincsen név, csak nevetés,  
nincsen könny, csak könnyű sóhaj)

## Sóhaj

próbáld halkabban újrarendani  
ízleld a szót ne lázadj holnap  
találkozásaid halaszd el

próbáld halkabban újrarendani  
nehéz kísérlet ez minden ami  
megtehető jól van még egyszer

tudod a hangod is majd átveszik  
más szalagra éléből még veszít  
színébe csönd vegyül érdes jelek

hogyan ezer közül felismerjenek  
őrizzenek mindenki értse meg  
más voltál voltál hangos terveid

kacatok immár Kolozsvár határán  
hamujuktól füstöl a rókadomb  
feltámadsz ott sereges varjak kárán

tán keress jobb szót  
és halkabban mondd

## Ne sírj

Ne sírj hogy Erdély mondd barátaim  
nincs időm rátok de a gondolat  
satöbbi indulj minden más irányba  
vesd áttetszőbb vizekbe horgodat

tán nem tátognak képtelen napokban  
keserű parton üzeneteid  
bocsássatok meg új munkába fogtam  
integetek még pár esztendeig

a szép határ szerelmed meggyötörte  
illúzióid kerékbe törtetek  
sötét hágókon lidércek követnek  
a nappal viszolyog az éjjel retteg

ne sírj hogy Erdély megették a hangyák  
cifra falun a vénembereket  
sok ó templom égre szárnyal ha hagyják  
nem néked véd tisztást a rengeteg

ne sírj meríts a megmaradt vizekből  
ha árva vagy illó a környezet  
önzésed társad elhagyott a testőr  
tudás hazádhoz közelebb vezet

### **A sziget**

A dallamot még ismerik talán,  
még érdemes nevükre kérdeni;  
előbb gyanakvók lesznek, azután  
megszeretik azt, aki kérdezi,

hogyan volt apjuk-anyjuk, hogyan élt,  
milyen nyelvet és tájszólást beszélt,  
ők hol nőttek fel, kapujuk előtt  
folyt-e patak, és miféle fa nőtt;

megszeretik, soká emlegetik,  
és visszavárják. Hiába. Pedig  
szemükben fénylett már a bizalom,  
s szavak gyúltak a régi dallamon!

### **Korhú tanok**

mindeme felszúrt ízekre szedett  
bogarak lekötött úszójú  
átszúrt kopoltyújú halak  
kipöckölt kifeszített szájú  
zöld békák kicsípett húsú  
szétnyesett izmú sivar kagylók  
gyíkok két lábon spirituszban  
döglégypeték rőt húson rángatózó  
póklábak alélt szúnyoglábak  
az undor ami a gyomromban támad  
az irtózás a környező világtól  
könnytől és úgynevezett tudománytól  
elér kivégez régen nem vagyok  
csak egy elárvult hangot hallgatok  
a szétnyesett élet ere-verését  
mindegy hogy álmét vagy ébredését

### **Hárshántó kert**

halk szavú bölcsek  
összezavart beszédű patakok  
gyökeret törzset  
a titok félbehagyott  
megfejtését keresik

lesik a távol hajlatát  
pejt fakót deresig  
számlálja ménesét a faág  
és a fa perceneteit a kétely a szű  
a vasorrú homály  
mert rosszul csírázik a béke a szó  
az elvetett táj

\* \* \*

eljössz-e vízemhez te tölgyfa-lakó  
eljössz-e felhőtelen reggel  
elvész a beszéd a lugasba való  
megtelik a vidék gyerekekkel  
fészkeiket a darázs vak odvait a hárs  
elrejté mégis előlünk  
idegen a kezéd tétova léptedet  
nem ismeri föl a kertünk  
lassan emelkedik szürkébe rejtezik  
mint búcsúzó társ  
gyökeret törzset vasölelőset  
nem talált elveszít

## Formula

Mikor a mondat félbeszakad  
utána nem következik  
semmi lehullnak a szavak  
Mint ha a kalász földre pergeti  
a szélbe pergeti magvait  
a vándor rossz úton halad  
a jelkép semmit sem jelent  
vezértelen vad seregek  
indulnak sarkcsillag iránt  
a kedves párnájára ránt  
nem firtatja félelmeid  
a pohár lassan megtelik  
titkos írás a peremén  
sok a higany kevés a kén  
keresd az arany jegyeit

## **Légvár**

kék és arany mint egy címermező  
október meleg szombatja van itt  
oldódik a görcs nincsen éhező  
sem szenvedő a fények karjait

ölelésre fonta a délután  
a ringó szél ott hintázott a fán  
a gerlék elfeledték tetveik  
szürke dalok szálltak a tengerig

szabad lehet a kert fölött a hely  
reáramszhetnéd titkos jegyed  
álmokba gyűl a szó a méz a tej  
eszedbe jut átéled feleded

## **Madárkörök**

ha sehová  
de legalább a tornyok iránt mégis  
műveletlen szárnyas gyűrűk közé  
omladozó fellegvilágnyi fénybe  
ha sehová ha mégsem sohasem

szállnak sodrott szellőben buborék  
szavú csalások dallamos bukások  
le föl le kék fekete ajkú csöndek  
ha lomb ha láng ha félbehagyható  
ha gond száll test szagatja kötelét

de el se hidd  
akár fogatlan szájú táltosok  
tán megtagadhatod megtilthatod  
a könnyű estét forgandó szerencsét  
a jó mosolyt a rossz emlékű lencsét  
vagy meg ne sejtsd a szóba nem valót

## **Mementó**

hogya mint a hársvirág  
illatoztál alkonyatban  
lassú szélben szült az ág  
hullni vágytál szakadatlan

hogyha mint gyermekkezek  
minden mindenki felé  
nyújtóztál vasat rezet  
simítottál lelkedé

testedé az álmodás  
pusztulásé lesz a szó  
égre sóhajt mélybe ás  
hamvas csöndet hordozó

hársfavirágos virradat  
elfelejt a gyermek is  
édes csönddel óvd magad  
verstövissel fénykötéssel  
szirmos szemfödéllel is

### **Lánc**

mintha soha nem léptük volna át  
azt a vizet épp azt a küszöböt  
mintha az évek horzsolt oldalát  
belepték volna vadkender

rögök

a véred kerek útján  
ne félj hogy elmúlsz mint a reggel  
hamuzsír-oldó hallgatásban  
iszonyú

kelj fel

köszönts a fel nem ébredőket  
köszönd meg hogy jöhetsz-mehetsz  
árnyékok nőhet testedet

ha vetsz

ha nem aratsz soha  
miként mint mintha

### **Holdtölte**

Bárki voltál mostanig,  
szíved búval megtelik,  
tükrödbe homály tekint,  
sírsz, nevetsz és sírsz megint,

bárhol jártál, torpanj meg,  
hadd találkozzam veled,  
ne találád a helyed többé,  
engem végy körül örökké,



bármi történjék, hamar  
szél porommal elkavar,  
kebelébe rejteget -  
egy halált, egy életet -

(könny apadjon, lánc szakadjon:  
ébredj. Fordulj. Közeledj.)

### **Oldás**

hogya sírsz mint vadvizek  
le sem törli könnyedet  
hogya rejted ráncaid  
fénye húsodig vakít  
hogya álmod elriad  
nem csitítja kínodat

nem borul föled az ága  
nem vezet boldog világra  
nem követ nem tart veled  
űzd el úgyis elfelejt

### **Tejút**

hogya eljössz hogya nem  
rám olvassák szennyüket  
lábnyomuk tövist terem  
égen tejcsikó üget

csorbult óntál ónkehely  
szóköd lep meg eltűnő  
hamuszínre vált a tej  
hold fogy árnyak fala nő

kék napok közt éjszakák  
kékek észre sem veszed  
lombtavakban lomb a gát  
csöndmezőn csöndút vezet

egybeolvadt volt és nincs  
elsüllyedt a láthatár  
kék lánggá lobbant a nincs  
hold telik lehull a zár

## **Naenia**

vége vége tust húzhatnál pára száll a tó fölé  
szél babrál csikók nyakán lépést vált a csönd  
oldatunk már köttetünk szavunk tűzé tengeré  
válunk vassá ezüstté egy halál köszönt

## **Visszafelé**

Csönd iszapútján a lábnyoma ép  
itt járt az ügyetlen testvér  
rossz evezőit a pernye se tudja  
a meggy törzse se  
kit mit keresnél

A szél a meggyfát megpödörte  
a szeme könnyes ajka görbe  
kis odvaiból kisöpörte a titkot  
mint pihe szállt el hiába hívod  
hiába hajtogatsz esti ígét

Keresed? keresheted bárhol  
arctalan fénybe ficáncol  
érthetetlen a hangja füzére  
ne nézz utána ne fuss ki elébe  
ne játssz vele dobj neki pár evezőt  
és sorra kigyúlnak az égi mezők

## **Tizenkét válasz**

szeretsz lélekkarodba vettél  
megbékéltem leheletednél  
megláttam rejtelmes ösvényem  
elindultam sziklán örvényen  
rossz lépésem igazítottad  
zuhanó életem kifogtad  
zuhogó könnyeid sikáltak  
értem már csönded muzsikádat  
értem haltál meg értem éltél  
értél a Babilon vizénél  
láttál gölemnek torzó testben  
hagytál tudnom és tévelyegnem  
szeretsz rózsát hoztál a kertbe  
alma szőlő kél vetekevedve  
árnyékot tartani ha az kell  
együtt fakulni mint a pasztell

ájulni mint a makulátlan  
merészség tavaszi sugárban  
fehérség álmunk rejtekében  
önkéntes vámon könnyű réven  
felismertelek megbocsátasz  
szólítottál szavam is válasz  
izgágaságom nevetésem  
segíts e földi keresésben

### **Az erdőn túl**

szél harapja rossz pipádat  
vasplatánok lombja csendül  
mint a penge mint a semmi  
félrefordul hold és csönd

visszájára fordul a szó  
eltapossák megsiratják  
mint gitárhúrt elbogozzák  
felborul a rossz kosár

forgolódni kéne már  
éj patája hó virágja  
rontás hívás mondókája

### **Aratódal**

futni ha tudnál  
élni se tudtál  
senyvedsz már bővizű mérgezett kútnál

félni se volt jó  
ölni se hagytak  
félbemaradtál rosszul kelt magnak

boldog ki hős lett  
hagyd meg erősnek  
vesztes vagy térj ki a vesztegetőnek

csontdobok szólnak  
szívduda hangzik  
vak napok üznek rossz aratókig

bor puha karján  
álom fuvarján  
bármibe kezdte Fortune balján

hogya akartad  
rosszul akartad  
üszkös kalászból érvek akadnak

szó fagy a sípba  
szél fakad sírva  
sajgó vetését betakarítja

### **Sírhatunk, barátaim**

Visa,  
csemete nyírfa  
hallgatag szikla  
széttépett dal

Visa!  
hova lettél halk mosolyoddal  
hova lett karodból az elevenség

A hullámok  
a verset partra vetették  
de nincs lélegzet-rendje ocsúdása  
nincs ritmusa szívdobogása

Visa:  
mozdulatait immár vissza  
figyelmét fordulását vissza  
nyírkérgét lombja zöldjét vissza  
mert kellett visszaadta odaadta

a víznek  
a sónak  
a tengernek?

A könnyeknek

### **Bede Anna**

Az aranyműves tenyerén  
összemosódtak a betűk  
fekete felhő jön felém  
és pusztulás vár mindenütt  
ha mondom Anna kegyelem  
az almafák földre borulnak  
nem hoznak termést csillagok  
arany gyümölcsök éveink  
irgalmas csöndbe visszahullnak -

Annácska, visszatérsz a tóba.  
Tizenegy hattyú tart veled.  
Csak ég, fenyves, csak csöndvizek,  
csak napsugarak oltárodra.

## **Lessus**

Még elhallgatnám hosszú napokig,  
hogy csönd van a világban, elfogyott  
a szorongás, a harsány indulat,  
a *nincs miért*, mely sokszor elfogott,  
a láz, a sietség, a lendület,  
a görcsös mozdulat, hogy kezüket  
jobban is foghatnók, foghattuk volna,  
ha már világra hívtuk csodaként -

Még elhallgatnám, de hiányzik mégis  
egy szégyellős mosolygás: valaki  
messzire vitte súlyos pillantását,  
könnyű járását, gyermektitkait.  
Túl messze minden földi firtatáshoz  
- ki mondaná, hogy végleg? -, végtelen  
mezőkön sétál, csöndje fényt sugároz  
(könnyet teremne), harmatot terem.

## **Aszály**

eleven helyről a hangok  
sejtelmes televénye közül  
hiába élnél halnál  
útfélre kerül a vers is

ajkakon mászik a pók  
zöld nyálka ül a szemekre  
lágymögé vegyülhet a rég  
békén rohadó avarba

kérni talán de kitől  
ringatni anyányi csöndet  
sebek és ráncok aszály  
alvad az ének

## **Mikor a hold leáldoz**

Eddig el tudtam hessegetni.  
Hatott rá vers és indulat.  
Lenyűgözte a sóhaj, mint a pánya:  
távol maradt, fényre, oldásra várva,  
távol tőlem, és szabadon hagyott.

Most mindhiába írok, jajgatok,  
keresem búverejét és a kellő  
szívdobogást. Csak árny születik, megnő,  
magasodik, mint rémes bizonyosság.

Mire se jó az ige; gúzsba fonják,  
kínpadra vonják...: szétszakad a szó,  
a hang, a vágyak hangtalan zöngéje,  
sehol egy kút, lebukni gyökerére,  
várni, de közel röghöz és imához  
az azután. Mikor a hold leáldoz.

### **Hóbagoly**

Félelmeidtől távol  
fehér fohász világol:  
könnyű, alaktalan.  
Csatáztál a világgal,  
pajzsodon vasvirág, gally  
s a sárkány vére van:  
a békesség fehér kuvik,  
este ébred, melléd búvik,  
hallgat a szerelemről.  
Pihés csöndje virraszt, ha kell,  
rossz álmod ellen átölel,  
hóba és tűzbe göngyöl -  
óhajtja vidám kedvedet,  
s hogy titkon szólhasson veled.

### **Batyú**

A vándorkönyv egy új lapja betelt.  
Aláírások, kacskaringós percek,  
arctalan tollvonások, idegen  
tinta, vak kézjegy: rosszkedvű rovat.

Itt járt, itt ült. Kóstolta boromat.  
Ellesett ezt-azt, titkot, mesterséget,  
ha hagytam volna, még tán feleséget  
is kért volna: Lisette vagy Boriska  
félbögyösen ott volt mindig közel.

Itt járt, továbbment. Gyorsan elfelejtjük,  
nem tartóztatjuk, kísérje az Úr:  
mi már elszoktunk daltól, ismeretlen  
pillantásoktól, vale, jó utat,  
bezárunk ládat, szívet, kapukat.

## Inga

Mint jó halál mint húsvéti ígélet  
beköszönt ez a reggel hoz sötét  
tömbök közé lebegő fényt fehérek  
mozdulatok tárgyak titkok cserék  
mert lesz valami semmiből is éled  
kíméletlen mostból alvása szent  
torzó szavaink egymás mellé érnek  
elhagytak színt barátot idegent  
szakad a part és újra visszatérünk  
akármit véltünk éltünk semmivé tűnt  
alaktalan a csönd bizonyossága  
éber jelekkel utal önmagára  
míg ébren vagy mert ébren vagy hazudsz  
teszed magad illőnek lázadónak  
polgárnak halnak tengernek hajónak  
fának kígyónak

## Hadikikötő

Olyan ez a várakozás, mint a jól ismert szavak köpenye,  
már végre önmagát jelenti, s ha megkopott, úgy is *van*,  
nem kell, de még mindig tart, nem akartuk, de  
elkövetkezett -  
Olyan ez, mint amikor nem nézünk oda, mert látjuk,  
elfeledhetjük, mert tudjuk,  
mert benne élünk, mert nála - mert mindennél -  
úgyis hamarabb tűnünk el -  
Nos, kikötő? Eloldozott már engem  
Isten

## Könyörülj

Most már a szürke, az ezüst, a nyers és az arany határán,  
most már a búza és a bor kalásza-fürtje hasonlít rám,  
most már a füstre, a hullámok mozdulatára hasonlítok,  
nem keresek vigasztalást, sem pusztítót, sem boldogítót;  
eltévedni a fény között, már soha vissza nem találni,  
eltapostatni észrevétlen, megszűnni, lenni bárki-bármi,  
most már választani lehet, mert nem haltál meg idejében,  
játszik a teremő veled: a jutalmazó feledékeny,  
a büntető közelben jár, figyelmeztet gyarló magadra,  
a mágus percekét kaszál: ne feledkezz édes szavakba,  
leheletnyi érintésekbe; a *nincs* láncával vesz körül,  
vize tükrét összezavarja - tán a hajnalon könyörül,  
tán a halk csókon, ölelésen. Ha mégis: mégsem.

-&-