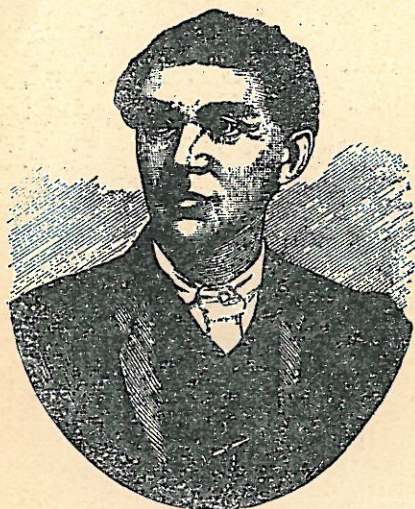


Gyöngyössy Tamássy Viktor, színész, sz. 1865. febr. 9-én, Debrecenben, megh. 1924. jan. 7-én, u. o. 1883. szept. 16-án Krecsányi Ignác színtársulatánál kezdte működését. Azután Nagy Vince, Tóth Béla, Somogyi Károly, Valentin Lajos és ismét Krecsányi igazgatóknál játszik. 1914. szept. havában nyugdíjba ment. Mint színházi festő is ismertté tette nevét.

Gyönki színészet. 1871. májusában Könyves Ignác társulata járt itt.



Györfly Antal

Györe Alajos, színész, sz. 1857-ben, Tapolcán, megh. 1919. máj. 9-én, Debrecenben. Színpadra lépett 1875. okt. 15-én. Volt még Kassán is szerződésben (4 évig), következő állomásai: Miskolc, Pozsony, Temesvár, Arad, majd Zilahy Gyulánál működött Debrecenben, 8 éven át. 1905-ben Aradon megünnepli 30 éves jubileumát. 1910. szept. 1-én nyugdíjba vonult. — Neje: Bereczki Ilka, színésznő, sz. 1860-ban, Nagyváradon. 15 éves korában lépett a pályára, Debrecenben.

Györe Károly, hírlapíró, színkritikus, sz. 1886. márc. 5-én, Cegléden. Iskolai tanulmányait részben szülővárosában, részben Kecskeméten végezte. Előbb közigazgatási hivatalnok, majd rendőrségi tisztviselő. 1920. óta a »Ceglédi Közlöny«

felelős szerkesztője, majd a lap színireferense. Színműve: »Katona-sors«, szmú 1 felv. Cegléd, 1929. máj. 25. (Hősök emlékünnepe.)

Györfi Aranka, színésznő, sz. 1856-ban, Mohácson. Színpadra lépett 1882. júl. 1-én, Bogyó Alajosnál.

Györfi Teréz, színésznő, sz. 1868-ban, Pesten. Színpadra lépett 1889. okt. havában, Székesfehérvárott. 1915-ben nyugdíjazták.

Györfly Antal (gyergyóremetei), színgazgató, sz. 1831-ben, Gyergyóremetén, Erdélyben, megh. 1875. márc. 22-én, Rozsnyón. 1848—49-ben honvéd volt. 1850. márc. 15-én felcsapott színésznek. Neje: Perassino Erzsébet, hősnő, majd anyaszínésznő, sz. Udinában (Olaszország), 1841. dec. 3-án, megh. 1907. aug. 14-én, Ujpesten.

Györfly Janka, színésznő. (Lásd: Bogdán Jánosné.)

Györfly Gizella, színésznő. (Lásd: Flatné.)

Györfly Ida, színésznő, megh. 1926. dec. 15-én, Nagyenyeden.

György barát. Történeti tragédia 5 felv. Írta Tardos Viktor (Krenner, festőművész és szobrász). Díjat nyert a M. Tud. Akadémia Karácsonyi-pályázatán, 1906-ban. A Nemzeti Színház 1907-ben elfogadta előadásra, de színre nem került. Tardos erre átalakította operaszöveggé, Rékai Nándor a M. Kir. Operaház karmestere megírta zenéjét és színre hozták 1910. nov. 12-én, felújították 1921. febr. 3-án.

György Ilona, színésznő, sz. 1871. aug. 19-én, Pesten. Színészakadémiai tanulmányai után, 1891-ben lépett a pályára. Drámai hősnő volt Szendrey Mihály kassai társulatánál, majd a Nemzeti Színház szerződtette tagjává, (1912.) ezután Bolland ezredes neje lett és lelépett a színpadról.

György Jánosné Farkas Nagy Lujza, színésznő, sz. 1843., meghalt 1911. november 4-én. Színpadi pályáját a vi-