

Hollywoodban már főszerepekkel várták. Népszerűsége egyre nőtt. Gyönyörű villája van és a fizetése heti ezernyolcszáz dollár. Nevét ma éppen úgy ismeri a mozi közönsége Amerikában, mint a legeldugottabb kínai falucskában.

Pütkösti Andor (uzoni), író, esztétikus és hírlapíró, sz. 1892. okt. 31-én, Kassán. Középiskoláit Debrecenben és Budapesten végezte. 1920-ban hírlapíró lett. 1923. febr. 15-én megválasztották a Budapesti Színházi Kritikusok Szindikátusa titkárává. A Budapesti Ujságírók Egyesülete főtitkárává, majd elnökségi tagjává választotta. 1929. nov. havában a Magyar Színház művészi igazgatója volt, de csakhamar leköszönt. Színműfordítása: »Az ezüst ka-

zetta«, szmü 3 felv. Írta: Galsworthy. Bemutató 1927. ápr. 23. Vígszínház.

Püspöki Imre, színész, sz. 1850-ben, Nagybányán, megh. 1903. aug. 26-án, Debrecenben. 1867. aug. 30-án kezdte a pályáját, mint 17 éves ifjú, Reszler István debreceni társulatánál, ahol később annyira megszerették, hogy amikor a Népszínházhoz kapott meghívást, ezt az ajánlatot nem fogadta el, annyira megkedvelte a debrecenieket. 1900. júl. 23-án jubilált. — Neje: Szathmári Julia, színésznő, sz. 1856-ban, Debrecenben, ahol 1921. nov. 20-án hunyt el. 14 éves korában kezdte a pályát. Leányuk: P. Rózsi, színésznő, sz. 1877. dec. 27-én, Debrecenben. 1896. virágvasárnapján lépett a színpályára.