

Balta Szirovatka Károly, operaénekes, (tenorista), a m. kir. Operaház tagja, sz. 1867 okt. 19-én. 1887-ben gróf Eszterházy képezte hangját és a tatai színházban kezdi meg pályafutását. 1891 jan. 1-től 1894 aug. 31-ig működött a m. kir. Operaházban. 1904-ben Halle-ben és Posenben énekelt. 1899 máj. 23-án vendégszerepelt az Operaházban a »Zsidónő« Eleázár-jában. 1910 jan. 9-én külföldi útvjáról való hazaérkezésekor újra fellépett az Operaházban mint szerződött tag (Tristan szerepében).

Baltavári Imre, színész, színpadra lépett: 1871-ben.

Bán Juliska, színésznő, sz. 1888-ban, *Nagyváradon*. Iskolai végzettsége: temesvári konzervatórium és Major J. Gyula tanfolyama.

Bán Klára, színésznő, sz. 1902 máj. 20-án, *Budapesten*. Színipályára lépett: 1926 szept. havában.

Bán Lili, színésznő, sz. 1902 máj. 20-án, *Hatvanban*. Színipályára lépett: 1923. aug. havában.

Bán Mariska, sűgőnő, sz. 1896. *Budapestben*.

Bán Tivadar, színész. (Lásd: Világháború alatt).

Bánáti Béla, színész, sz. 1899. dec. 12. *Budapestben*. Színipályára lépett 1923.

Bánáti (Buchner) Antal, esztergomi zeneszerző. Munkája: *Levente*, énekes szmű. Előadták Esztergomban, 1926. nov. végén. (Társsz.: *Noszlopy Aba* Tihamér).

Bánáti (Goldberger) Ede, színész, sz. 1859. Aradon, megh. 1895. jan. havában, Erdélyben. Színipályára lépett: 1877-ben, Krecsányi Ignácnál. Többi igazgatói ezek voltak: 1880—81. Arad, majd Bényei István, 1883. Aradi Gerő, 1884. Mosonyi Károly, 1885. Mészáros Kálmán, 1886. Völgyi György és Szeles József, 1887. Krecsányi Ignác, 1889. Makó Lajos, 1891—94. Leszkay András. — Neje színésznő volt.

Bánáti Vince Béla, színész, sz. 1899. dec. 22-én, *Budapestben*. Színipályára lépett 1922. okt. havában.

Bandi pap. (Lásd: Bodnár András.)

Bándy Rózsi, színésznő, sz. 1876. aug. 26. Szabadkán. Színipályára lépett 1894. Balogh Árpádnál. Nyugdíjba ment 1918. dec. havában.

Baneth Ibolya, zeneszerző. Színműve: *Miss Monte Carlo*, operett 3 felv. Szövegét írta: *Fekete Tivadar*. Bem. 1927. dec. 1. *Aradon*, *Szenárey* Mihálynál.

Bánfalvi Etelka, (férjezett Báthory Béláné), színésznő, sz. 1879. nov. 8. *Ipoly-ságon*. Színpadra lépett 1895. ápr. 10. Lukácsi Aladárnál.

Bánfalvy Béla, színigazgató, sz. 1854. *Balassagyarmaton*, megh. 1903. márc. 3. *Budapestben*. 1874. szept. havában Sztupa György társulatánál lépett színpadra. 1881-ben lett színigazgató és 1889. szeptember 20-ig működött, majd elszereződött színésznek. 1896. év virágvasárnapján Makróczy Jánossal és Zendy Mihállyal társult konzervatív alapon. Nemsokára nyugalomba vonult. Neje: *Czili* Orsolya, színésznő, sz. 1855. ápr. 2. *Nagykárolyban*. Színésznő lett 1871-ben, Lángh Boldizsárnál.

Bánffy Annie, színésznő, sz. 1893. nov. 17. *Budapestben*. Színipályára lépett 1921. júl. havában.

Bánffy Dánielné (lécfalvi Gyárfás Anna), kolozsvári főrangú hölgy, lelkes pártolója volt a magyar színészetnek. Jutalomjátékok alkalmával pénzzel is támogatta a színészeket.

Bánffy Dénes és József gróf, 1803. május havában kolozsvári házi színházuk díszleteit a *marosvásárhelyi színészet megteremtésére* átengedték *Kócsi Patkó* János társulatának. *Dénes* 1820. febr. 4. tagja lett a színházi bizottságnak. *József* 1803-ban teljhatalmú megbízottja volt báró Wesselényi Miklósnak a kolozsvári színház ügyvezetésénél, egyben a színház-építőbizottságnak is tagja volt.