

okt. 26. U. o. »A tükörfolyosó«, (»La galerie des glaces«), szmü 3 felv., ford.: *Laczkó Géza*. Bem. 1924. dec. 20. U. o.

**Bernstein Max**, osztrák színműíró. Nálunk is bemutatott műve: »Hertha's Hochzeit«, vj. 4 felv. Előadták a bécsi Volkstheater együttesében, a Vígszínházban, 1915. ápr. 26.

**Berr Georges**, fr. színműíró. Leginkább másokkal társulva írja darabjait. Nálunk is adott színdarabjai: »A nevezetes kastély«, vj. 3 felv. Ford.: *Heltai Jenő*. Bem. 1901. nov. 2. Vígszínház. »X. aszszony«, boh. 3 felv. Társszerző: *Gavault Paul*. Bem. 1902. máj. 23. Vígszínház. »Lámpa az ablakban«, boh. 3 felv. Társszerző: *Gavault Paul*. Ford.: *Komor Gyula*. Bem. 1902. júl. 15. Fővárosi Nyári Színház. »A kis fészek«, boh. 3 felv. Társszerző: *Dehère és Guillemaud*. Ford.: *Molnár Ferenc*. Bem. 1903. jan. 15. Vígszínház. »Dupont«, boh. 3 felv. Társszerző: *Gavault Paul*. Ford.: *Góth Sándor*. Bem. 1903. jún. 1. U. o. »Flirt nagysám«, szmü 3 felv. Társszerző: *Gavault Paul*. Ford.: *Molnár Ferenc*. Bem. 1903. nov. 25. U. o. »Bébé hercegnő«, operett 3 felv. Társszerző: *Decourcelle*. Zen. szerz. *Varney Louis*. Ford.: *Mérei Adolf*. Bem. 1904. szept. 22. Magyar Színház. »A szatir«, boh. 3 felv. Társszerző: *Guillemaud*. Ford.: *Gábor Andor*. Bem. 1908. ápr. 25. Vígszínház. »A millió«, boh. 3 felv. Társszerző: *Guillemaud*. Ford.: *Molnár Ferenc*. Bem. 1911. márc. 25. U. o. »A telefon«, boh. 3 felv. Társszerző: *Gavault Paul*. Ford.: *Adorján Andor*. Bem. 1913. ápr. 12. U. o. »A szombatesti hölgy«, vj. 4 felv. Társszerző: *Verneuil*. Ford.: *Stella Adorján*. Bem. 1927. okt. 3. Belvárosi Színház. »En és a húgom«, vj. 3 felv. Társszerző: *Verneuil*. Ford.: *Hajó Sándor*. Bem. 1929. jan. 5. U. o.

**Berr Gusztáv**, bécsi író, sz. 1888-ban, *Hédmezővásárhelyen*. Atyja: B. József, zeneszerző. Hamburgban több egyfelvonásos operettjét adták. Bécsben az Apollo Theater-ben színre került. »Der Minenkönig« c. operettje. Egyéb operettjei: »Das einzige Mittel«, »Der König heiratet«, »Millionengretl« c. operettjét előadták Bécs-

ben, 1915. dec. közepén, a Raimundtheaterben.

**Bertalan C. J.**, színműíró. Munkája: »Der Gesandte«, Lustspiel in 4 Aufzügen. Sopron, 1859.

**Bertalanfi Gyula**, színész, sz. 1858. febr. 1-én, *Diszelen*, (Zalam.). Színipályára lépett 1883. márc. 24-én, Tóth Bélánál.

**Berté Henrik**, zeneszerző, sz. 1858-ban, *Galgócon*, megh. 1924. aug. 23. *Bécsben*. Az Orsz. Zeneakadémiát végezte, tanult Párizsban, Delibes-nél is. A bécsi Operában az »Aranyos mesevilág« c. műve sokáig volt műsoron. Egyéb darabjai: »Hópehely«, vígopera 1 felv. Bem. 1899. márc. 4. M. Kir. Operaház. Szövegét írta: *Willner M.* Ford.: *Radó Aladár*. »Velencei karnevál«, ballet 1 felv. 1903. okt. 16. U. o. (Münchenben előbb adták: 1901. jan. 30.) »A szép gárdista«, operett 3 felv. Szövegét írta: *Landesberg Sándor* és *Willner Miksa*. Bem. 1909. máj. 22. — Budai Színkör. — Három a kislány, énekesjáték 3 felv. Szövegét írta: *Willner* és *Reichert*. Ford.: *Harsányi Zsolt*. Zenéjét *Schubert* Ferenc műveiből alkalmazta színre. Bem. 1916. ápr. 24. Vígszínház. 100-adszor 1916. szept. 19. »Tavaszi szerelem«, operett 3 felv. Társszerző: *Hardt* és *Welemínsky*. Ford.: *Heltai Jenő*. Bem. 1917. szept. 15. Városi Színház. (*Kerényi Gabi* első fellépte.)

**Bertelli Steinher Berta**, operaénekesnő, 1880. jún. 15-én vendégszerepelt a Nemzeti Színházban, a »Troubadour« c. opera Leonorá-jában. »Kistermetű, de igen kifejező arcú ifjú hölgy, rendkívül szenvedélyes vérmérséklettel, kiváló zenei képzettséggel. Hangja nem nagy terjedelmű, de annál erősebb, csengő, a közép- és felső fekvésekben intenzíven képzett«, — írta róla a *Pesti Hírlap*, 1880. jún. 16-án.

**Bertényi Berta**, színésznő, sz. 1840. Már 1851—53-ig Kolozsvárott működött, 1857. júl. havában Kassán, Pázmán Mihálynál, azután Nyitrán, Kétszery Józsefnél, 1859-ben újra Kassára megy. Egykorú tudósítás szerint: »Legnagyobb ér-