

komikumban egyformán jeles volt. Sohasem használt komédiás-fogásokat s egy lépést sem tett a külső hatásért. Vidéki színgazgatása alatt sok fiatal színészt nevelt művészetünk számára. Legjobb szerepe volt *Harpagon*, melyet nálánál jobban kevés színész játszott meg. Utolsó évében asztmája bántotta, emiatt is szereplő minőségben volt kénytelen elszereződni, Kövessy Albert kecskeméti társulatához. Halála előtti estén az »Ármány és szerelem«-ben Millert játszotta, reggelre szíve utolsót dobant. Első neje: *Schöffner Amália*, 1868. nov. havában lett színésznő; második neje: *Máthé Róza*, drámai színésznő, sz. 1859. jan. 10-én; 1874. jún. havában lépett színpadra, Balogh Györgynél; 1879. júl. 28-án Kolozsvárott lépett házasságra. 30 évi működés után nyugdíjba ment. Megh. 1914. márc. 17. *Salgótarjánban*. — Gyermekai: *Mariska*, sz. 1887. szept. 10. *Cegléden*. Színésznő lett 1918. jún. havában. Megh. 1919. dec. havában, *Nagyváradon*. *Margit*, rövid ideig működött a pályán. — Bokody színműírással is foglalkozott. Művei: *Zsidó Sári*, 1881.; *Angyalcsinálók*, 1882. jan. 12. Kecskemét stb.

Bokor Győző, színész, sz. 1887. szept. 5. *Budapesten*. Színipályára lépett 1910. jún. havában.

Bokor Ilka Katica, színésznő, sz. 1865. *Szabadkán*, megh. 1918. nov. 6. *Kassán*. Színpadra lépett 1881. id. Bokor Józsefnél.

Bokor József, id., színész, operett-komikus, sz. 1838-ban, *Aradon*, megh. 1902. szept. 22-én, *Szigetvárott*. 1853. okt. 1-én lépett a színipályára Szabó József és Havay Mihály egyesített társulatánál. Kiváló színész-talented volt, hatalmas basszus-hanggal, kitűnő ének-iskolázottsággal, pompás játékkal és kifogyhatatlan humorral. Mint karmester is elismert nevet vívott ki. 1873-ban gyermekszínházat toborzott össze. Élete végső éveiben zongoraoktatással kereste kenyerét. Neje: *Kőrössy Ágnes*, komika, sz. 1831-ben, *Baján*. 1847-ben lett színésznő, *Kőrössy Ferencnél*.

Bokor József ifj., zene- és színműíró, sz. 1861. febr. 12-én, *Kolozsvárott*, megh. 1911. okt. 23-án, *Budapesten*. Atyja id.

Bokor József (L. o.) színész volt. 1876-ban Lászy Vilmos színgazgatónál társulhegedűs, majd karmester volt több társulatnál. Szabadkán zenetanítással foglalkozott, ahol megírta leghíresebb operettjét, »A kis alamuzsi«-t, (L. o.), mely Hegyi Arankával a címszerepben hosszú ideig dominálta a régi Népszínház műsorát. 1893. okt. 1-én a Népszínházhoz szerződtek karmesternek és ebben az időben: sok operettet, népszínművet írt és egymásra nyert el különböző pályadíjakat. 1903. nov. havától a Király Színház szerződtette főrendezőnek és ebben a minőségben hét évig dolgozott. Utolsó éveiben visszavonultan élt és ének- és színpadi játék tanításával foglalkozott. — Neje: *Bréger Mária*, színésznő, sz. 1855. febr. 28-án, *Sóváron*, színipályára lépett 1877. ápr. 13-án, *Bényei Istvánnál*. 1910. jan. 1-én nyugalomba ment. Bokor József színművei: »Fra Benuto kapitány«, operett 3 felv. E. e. 1892. okt. havában, *Szabadkán*. »Falusi történet«, népsznmű 3 felv. E. e. 1893. ápr. 22. Népszínház. »A szegei boszorkány«, sznmű a fővárosi életből 3 felv. Irta: Fenyéri Mór, melyhez a zenéjét szerzette. E. e. 1893. dec. 30. Népszínház. »Télen«, népsznmű, 1895. U. o. »Gyerekasszony«, népsznmű, 3 felv. E. e. 1896. március hó 28. U. o. (Zenéjét összeállította Huber Sándor). »Urfi kisasszony«, énekes paraszt bohózat, 3 felvonásban. E. e. 1896. május hó 28. Városligeti Színkör. »Zürzavar«, bohózat 3 felv. E. e. 1897. március 12. Vígszínház. »Dupla feleség«, énekes boh. 3 felv. E. e. 1898. febr. 1. Magyar Színház. »Az édes«, népsznmű, 1898. nov. 25. Népszínház, (Blaha Lujzával). »Utazás Magyarország körül«, látv. néprajz. E. e. 1899. aug. 5. Budai Színkör. »Egy válopör adatai«, vj. a gróf Esterházy-pályázaton dícséretet nyert. »Kuruefurfang«, népsznmű, 6 felv. E. e. 1899. dec. 7. Népszínház. »Harc a millióért«, regényes sznmű 7 képben. E. e. 1900. szept. 11. Magyar Színház. »Napfogyatkozás«, operett 3 felv. E. e. 1900. dec. 7. Népszínház. »Az almafa«, pályadíj-nyertes vj. 1 felv. E. e. 1901. okt. 15. Vígszínház. (E mű körül zajos irodalmi affér keletkezett, miután a szerzőt plágiummal vádolták). »Rolli és Rolland«, énekes boh. 3 felv. E. e. 1901. okt. 25.