

vei: »Másodvirágzás«, vígj. 1 felv. 1899. szept. 15. Nemzeti Színház. »Bűnös szerelem« 3 felv. szmű. (A Nemzeti Színháznál kéziratban.)

**Borostyán Nándor**, hírlapíró, sz. 1848. jan. 14-én, *Szegeden*, megh. 1902. aug. 5-én, *Párizsban*. Tanulmányait szülővárosában végezte. Hírlapíró volt, kiváló publicista, különösen külpolitikai cikkeivel szerzett tekintélyt. A Pesti Hírlap szerkesztője volt. A »Don Juanok« c. tréfáját 1891. jan. 10-én adták a Nemzeti Színházban.

**Boroszlói Városi Színház** (Breslauer Stadttheater). Nálunk a Király Színházban 1907. máj. 16-án vendégszerepelt, midőn első előadásul Strauss Richárd »Salome« c. operáját mutatta be.

**Borovszky Oszkár**, színész, sz. 1894. dec. 29. *Pincéd*. Színipályára lépett 1923. ápr-ban.

**Borri Pasquale**, a bécsi udvari operaház első táncművésze, 1847. jún. 12-én lépett fel nálunk a Nemzeti Színházban, a »Gizella vagy a villik« c. balletben. — »Kellemdúsabb s mimikájában nemesebb kifejezésű táncművész még nem láttunk színpadunkon, e mellett a legmesterségesebb ugrások- és fogásokban is bárkivel versenyez«, — írja ekkor róla a Pesti Divatlap, 1847. jún. 25-iki számában.

**Bors Lajos** dr. színműve: »Elefántkisasszony« operett 3 felv. Bem. 1910. dec. 21-én. Pécs, Kövessy Albert színtársulatánál. (Németből.)

**Bors Sámuel**, (budafalvi) kir. táblai ügyvéd. Munkái: »A kenyérmezei viadal, vagy: a hasonlíthatatlan vitézség«; énekes vitézi játékok 4 felv. Pest, 1825. (Színpadra nem került.) »Az őrangyal, vagy: a névnap vadászat« vígj. 3 felv. Pest, 1830. »A tanácsos«, vígj. 1 felv. (ford.) Pest, 1830. »A szemüveg«, Pest, 1830.

**Borsabányai Antal**, színész, sz. 1883. jan. 4-én, *Munkács*on. Színipályára lépett 1912. jún. havában. Neje: *Felsing*er Jolán, színésznő, sz. 1886. szept. 9-én, Budapest. Színipályára lépett 1912. jún. havában.

**Borsai Soma**, zenetanár, zeneszerző. — Színműve: »Szoknyáshősök«, operett 3 felv. Előadták Kolozsvárott, 1893. jan. 13-án. »Lintzegeh János«, tört. színmű. Bem. u. o. 1898. január 29. — Szövegét írta: Gyulai Farkas.

»**Borsajtó**«, — Pesten, a régi »Három kalap«, — ma: Irányi Dániel-u. 21. sz. alatt állott egyemeletes, régi modoru ház, az egykori írók és színészek kedvenc gyülekező helye. Nevét az ajtó fölébe cégerül alkalmazott borsajtó után kapta a 40-es években.

**Borsay János**, színműíró. Munkája: »A három özvegy«, énekes boh. 3 felv. Társ-szerző: Kún Ernő. Bem. 1912. júl. 17. Marosvásárhely.

**Borsfai Margit** színésznő, sz. 1899. aug. 6-án, *Nagykanizsán*. Színipályára lépett 1921. júl. havában.

**Borsiczky Ilka**, színésznő, sz. 1866. *Várán*, (Somogy). Színipályára lépett 1884. júl-ban, Bánfalvi Bélánál.

**Borsod vármegye** 1793. szeptember havában az első magyar színtársulat felsegítésére 134 forint 14 krajcárt adományozott. 1815-ben a pesti magyar színház telke megváltása és felépítése céljára 2113 forintot küldött.

**Borsodi Berg József**, sűgő, sz. 1863. *Miskolc*. Megh. Kaposvár, 1912. máj. 18. Polgár Károlynál. Színipályára lépett 1887-ben, Sággy Zsigmondnál. Hosszú időn át a vidék legelismertebb sűgői között említették a nevét.

**Borsodi Ferenc**, színész, sz. 1880. nov. 4-én, *Nagykátán*. Színipályára lépett 1904. aug. 1-én.

**Borsódi Lajos** dr. ügyvéd, sz. 1883-ban, *Nagybecskereken*. Színművei: »A fenség«, negjelent Nagybecskereken, 1918-ban. »Kirakat«, 1921.

**Borsodi Mihály**, színész, sz. 1885. szept. 27-én, *Ozorán*, Tolnam. Színipályára lépett 1914. máj. havában.