

Czobor Margit

Czuppon Sári

Czobor Margit, színésznő, sz. 1903. febr. 26-án, *Budapesten*. Színpadra lépett 1922-ben.

Czogler Margit, színésznő, sz. 1897. aug. 3-án, *Budapesten*. megh. 1918. nov. 8-án, u. o. Színpadra lépett 1917. okt. havában.

Czomhál Lajos, színész, sz. 1904. szept. 22-én, *Tatabányán*. — színipályára lépett 1927. szept. havában.

Czompó Jozefa, a Nemzeti Színház karékesnője, 1839. nov. havában az intézet kötelékébe a következő sorokban ajánlkozott: »Alól írt mély alázatossággal esedezem, hogy a Színház tagjai közé mint kardalnoknőt be venni és fizetésbe tenni kegyesen méltóztassanak. Már 6 hónapja elmúlt, hogy gyakorlás végett majd minden Operában, Színdarabokban, sőt balétkokban is szolgálatot tettem. Glötzer karmester úr bizonyosságot tesz alkalmas voltom felől és mivel még csak 15 éves vagyok, a tanulásra sok igénnyel bírok, igyekezetem, hajlamom nagy van, de már anynyiból is, hogy testvér néném Czompó Magdolna kardalnoknő.«

Czöveckh Károly, színműíró. Munkája: »Leányálmok«, színmű 3 felv. Társszerző: Horkay Elemér. Bem. 1904. febr. 6. Miskole.

Czövek István, színműfordítója: »Mátyás király Moldvában«, színjáték 4

felv. Irta: Weidmann. Bem. 1838. jún. 21. Nemzeti Színházz.

Czuczor István, színész. (Lásd: Világháború címszó alatt.)

Czuczor Gergely, költő és nyelvész, sz. 1800. dec. 17-én, *Andódon*, (Nyitra vm.), megh. 1866. szept. 9-én, *Pesten*. Egyszerű földműves szülei voltak. A gimnázium osztályait Érsekújváron, Nyitrán, Esztergomban és Pozsonyban végezte, kitűnő sikerrel. 1817-ben a bencések rendjébe lépett, Pannonhalmán. 1824-ben pappá szentelték, 1828-tól pedig a győri apátsági liceumban a magyar nyelvészet és irodalom tanára volt. 1830. óta a rendi komáromi gimnáziumában működött. 1831-ben az Akadémia levelező tagjává, 1835-ben pedig titoknokká választották, majd segédjegyző és levéltárnok lett. Az 1848-iki események hatása alatt írta »Riadó« c. költeményét. Élte utolsó éveiben visszavonultan élt, csak az Akadémia üléseit látogatta és a Nemzeti Színháznak volt egyik drámabírálója. Kovács Pál győri író »Nemesek hadnagya« c. színművéhez dalszöveget írt, előadták 1844. nov. 10-én, Győrben.

Czukur Béla, színész, sz. 1889. márc. 20-án. Színpadra lépett 1909.

Czuppon Sári, színésznő, sz. 1907-ben, *Budapesten*. Színpadra lépett 1925-ben. 1929-ben Berlinben működik.