

Dékány Róza, színésznő, 1868. okt. havában lépett színpadra. 1870-ben Kasán, 1873-ban Kolozsvárt működött, ahol okt. 28-án férjhez ment Erszénes Elekhez. 1874. nyarán Budára szerződött, Bokody Antalhoz.

Dékány Teréz, énekesnő sz. 1842-ben, megh. 1912. okt. 21-én, *Kecskeméten*. 1860. máj. 2-án fellépett a Nemzeti Színházban, az »Egy szép asszony betege« c. v. j. Emilia szerepében. 1861-ben Aradon találjuk, 1863. máj. 26-án fellépett a Budai Népszínházban, a »Dajka« c. operettben. 1871-ben férjhez ment *Káldy* Gyulához. (L. o.). 1873-ban Kolozsvárott működött.

Delacour (dölakúr), francia író. (Munkája: »Az ég madarai«. Vj. 3 felv. Tsz.: *Labiche*. Ford.: Fái J. Béla. Bem. 1900. jan. 13. Nemzeti Színház.

Delard (dölár) **Eugéne**, francia író, sz. 1858-ban a Puy-l'Éveque melletti Cayrou-kastélyban. Színműve: »A vetélytárs«, szmű 4 felv. Tsz.: *Kistemaekers* H. Ford.: *Huszár* Imre. Bem. 1907. dec. 21. Vigszínház.

Delektáns-aktor = dilettáns-aktor, a műkedvelő-színész neve a régi magyar színészvilágban.

Déli Miksa, színész, sz. 1893. dec. 15-én, *Temesvárott*. Színipályára lépett 1918. jún. havában.

Deli Péter, Egy magyar hisztrió neve, kinek szereplése egy 1337-iki oklevélben előfordul. Komédiázásért földet kapott egy nagy úrtól. II. Lajos udvarához tartozott. (Dr. *Főgel* József: II. Lajos és udvartartása. Budapest, 1917. 68. oldal.)

Déliabáb. (Budapest). Szépirodalmi és divatlap, a Nemzeti Színház közlönye. Szerkeszté és kiadta tolnai gróf *Festetics* Leó. Nyomtatta Emich Gusztáv. Megjelent hetenkint egyszer, vasárnap, közep-nagyságú két íven, 8-rét színes borítékban. Ára egy évre helyben 12 frt, vidékre 15 frt pp. Keletkezett: 1853. jan. 2-án. Megszűnt: 1854. ápr. 1-én. (Folytatása: »Budapesti visszhang«).

Déliabáb. Képes színházi hetilap. Mint képes hetilap, 1927. jan. 1-én jelent meg, majd 1928. febr. 1-től képes színházi lappá alakult át. Megjelenik a Tolnai Nyomdai Műintézet és Kiadóvállalat kiadásában. Szerkeszti: *Pogány* József.

Delibes (dölíib) **Leó**, francia zeneszerző sz. 1836. febr. 21-én, *St. Germain du Val*-ban, megh. 1891. jan. 16-án. Nálunk előadott művei: »Jean de Nivelle, vígopera. Bem. 1881. márc. 17. Nemzeti Színház; »Lakmé«, (L. o.); »Petaud király udvara«, (operett), »Coppélia«, »Sylvia«, ballettek; »A király mondta«, vígopera 3 felv. Ford.: *Huszár* Imre. Bem. 1898. okt. 15. M. Kir. Operaház.

Delin Henrik, színházi karnagy, sz. 1840-ben, *Prágában*, megh. 1905. ápr. 23-án, Dunaföldvárott. Színpadi működését hazánkban 1880-ban kezdte, Mándoky Bélánál. 25 éves működési jubileumát Lőcsén tartotta meg, 1905. febr. havában, a »Mikádó« c. operett keretében. Neje: *Wiesner* (Tihanyi) Katalin, színésznő, sz. 1867-ben, színpadra lépett 1881-ben. 1906. jan. havában nyugalomba ment.

Della Donna Eugénia, énekesnő, délspanyolországi származású. Mint zárdai növendéknek mise közben a templomi kórusban feltűnt hangja, mire Mádor Rezső a Népszínház-Vígoperához szerződtette 1907-ben, ahol a »Denevér« Orlovsky herceg szerepében mutatkozott be. Azután 1909-ben Bécsben működött a Theater an der Wienben. 1910. aug. havában Berlinbe szerződött a Thália-színházhoz, hol a »Polnische Wirtschaft« c. operettben sikerrel mutatkozott be. 1919. jún. 16-án fellépett a Király Színházban, a »Csodacsók«-ban. A kommunizmus alatt ismét a berlini Thália-színház vendége volt, ahol százszor játszotta *Jean Gilbert* »Lengyel menyecske« című darabja főszerepét. 1923. máj. havában a Budai Színkör vendége volt.

Delli Emma, színésznő, sz. 1867-ben, Szegeden, megh. 1929. febr. 12-én, *Budapesten*. A színművészeti akadémiából 1888-ban a kolozsvári nemzeti színházhoz