

Dobó Antal, színész, sz. 1883. aug. 23-án, *Erzsébetváros*on. Színpadra lépett 1902. júl. havában. 1913. jan. havában visszavonult a színpadtól.

Dobó Imre, színész, sz. 1896. ápr. 10-én, *Szegeden*. Színpadra lépett 1915. nov. havában.

Dobó István, színész, sz. 1859-ben, *Szegeden*, megh. 1890. aug. 30-án, *Buda-pest*en. Színpadra lépett 1884. okt. 3-án, a Népszínháznál.

Dobó Katalin, színésznő, sz. 1888. okt. 23-án. Színpadra lépett 1911. jún. havában.

Dobó Sándor, (családi nevén: *Scheiber*), színigazgató, sz. 1855. szept. 1-én, *Csabrendeken* (Zala vm.), megh. 1923. dec. 5-én, *Győrött*. Atyja — ki vagyonos ember volt, gondos nevelésben részesítette. Iskoláit Szombathelyen végezte. 1873-ban érettségizett, 1875–76-ban mint önkéntes katonai szolgálatot teljesített. 1878-ban részt vett Bosznia okkupációjában és az 1878. szept. 7.–15. és 18-án lefolyt bihási ütközet után a II. oszt. ezüst vitézségi éremmel díjazták fel. Miután iskolai éve alatt kitűnő szavaló volt, atyja halála után, 1879-ben, színészé lett Kecskeméten, Lászy Vilmosnál, ahol mint kardalos és titkár működött. Második igazgatója Nyéki János, kinél (Erdélyben) már elsőrendű szerepkört töltött be. 1882. október 1-én társigazgató lesz Sággy Zsigmonddal Eperjesen, majd Zomborban folytatja működését. 1883. októberben feloszlott a társulat; ekkor Pesti Ihász Lajoshoz szerződött buffo-komikusnak, azután két év múlva Báródy Károlyhoz ment. 1887. telén Nagy Vince tagja, 1889-ben Somogyi Károlyhoz szerződik Győr—Sopronba, ahol egy évig működik. Ekkor Pesti Ihász Lajossal társult és 3 évre kibérelték a kecskeméti színházat. 1894. év tavaszán önálló színigazgató lesz. Játsszik Besztercebányán, Nyíregyházán, Székesfehérváron, Sopronban és Győrött. 1901-ben titkár lesz Komjáthy Jánosnál. 1907. ápr. 28-án elbúcsúzik a színpadtól, Győrött, műkedvelői előadás keretében. 1905-ben nyugalomba vonult. Éveken át tagja volt a Színészegyesület tanácsának. Később

Győrött waggongyári tisztviselő lett. 1913-ban törvényhatósági bizottsági taggá választották meg. Neje: *Rottenberg Matild*, színésznő, sz. 1866. márc. 25-én, *Sátoraljaiújhelyen*, 1873-ban szülei kolera-járványnak lettek az áldozatai, mire Nyíregyházi Vilmos színész vette pártfogásába. Amidőn Dobó Sándor neje lett, (1881. okt. 18.) keveset szerepelt és nemsokára vissza is vonult a színpadtól. Leányuk: *Sári*, sz. 1883. jan. 23-án. Színésznő lett 1907-ben.

Dobocsányi Gyula, színész, sz. 1852. febr. 29-én, *Pesten*, megh. 1892. márc. 3-án, u. o. 1870. márc. 5-én lépett színpadra, Balogh Alajosnál, mint komikus. Egy időben a budai és pesti Népszínház kedvelt tagja. 1880. máj. havában a Nemzeti Színház sűgónak szerződött. Huszonhárom évig működött a pályán. Mint a Horváth-féle színikör tagja hunyt el.

Dobokay Antal, színész, sz. 1896. júl. 14-én, *Bárcán*, (Abauj-Tornam.). Színpadra lépett 1921. júl. havában.

Dobos Anna, színésznő, sz. 1907-ben, *Sátoraljaiújhelyen*. Színpadra lépett 1928. jan. 1-én. Jelenleg a Fővárosi Operett Színház tagja.

Dobos Ferenc, színész, sz. 1894. nov. 3-án, *Cegléden*. Színpadra lépett 1928. szept. 1-én.

Dobos Gyuláné Szőke Gizella, színésznő, sz. 1882. ápr. 4-én, *Szegeden*. Színpadra lépett 1901. virágvasárnapján, Kecsányi Ignácnál. 1926. okt. 1-én Pécssett házasságra lépett Dobos Gyula színésszel.

Dobos László, színész, sz. 1891. febr. 16-án, *Zomborban*. Színpadra lépett 1912. febr. havában.

Dobos Margit, színésznő, sz. 1887. márc. 17-én, *Buda-pest*en. Színpadra lépett 1909-ben, a Magyar Színházban. 1913-ban visszavonult.

Dobos Nándor, színész, sz. 1876. febr. 18-án, *Munkács*on. Színpadra lépett 1894. márc. 21-én, Dobó Sándornál. 1925. jan. 1-én nyugalomba ment. Neje *Pethő Stefá-*