

Temesvárott, Szegeden, Kassán, Pozsonyban, stb. Igazgatói voltak: Krecsányi Ignác, Aradi Gerő, Jakab Lajos, Csóka Sándor. 1881. júl. 4-én házasságra lépett pallini Inkey Tódor huszárhadnaggyal. 1886. nov. 22-én Kassán házasságra lépett abrubányai Nagy Boldizsár földbirtokossal. 1899. jún. 20-án a Városligeti Színkörben megünnepli 25 éves jubileumát a »Madarász« Adelaide szerepében és ugyanezen évben nyugdíjba ment.

Erdélyi Margit, színésznő, sz. 1892. máj. 11-én, *Kolozsvárt*, színpadra lépett 1914. máj. havában.

Erdélyi (Csomafáy) Margit, színésznő, sz. 1875. jan. 11-én, *Bethlenben*, megh. 1918. okt. 18-án, *Kispesten*. Színpadra lépett 1892. okt. 1-én, Dobó Sándornál. 1914-ben nyugdíjazták.

Erdélyi Vincze Margit, színésznő, sz. 1864. máj. 1-én, *Kolozsvárott*, megh. 1918. okt. 27-én, *Kispesten*. Színpályára lépett szülővárosában, 1879-ben, 15 éves korában. Igazgatói voltak: Tóth Béla (1883.), Dancz Lajos (1885.), Pesti Iház Lajos (1886.), Jeszenszky Dezső (1889.), Hubay-Németh egyesített társulat (1891.), Beke Gyula (1894.) stb.

Erdélyi Marietta, karénekesnő, 1900. szept. 1-től 1901. aug. 31-ig volt a M. Kir. Operaház tagja.

Erdélyi Mihály, színész, sz. 1895. máj. 28-án, *Szegeden*, színpadra lépett 1922. júl. havában.

Erdélyi Mihály, színész. A világháború alatt tengerész volt. 1922-ben a kecskeméti színház tagja. Színműve: »Hazudik a muzsikaszó«, operett 3 felv. Zen. szerz.: Neumann Ferenc. Bem. Budai Színkör, 1922. jún. 9. »Mintha álom volna«, operett 3 felv. Zen.: Kulinyi Ernő verseire szerz.: Barna Izsó. Bem. 1923. szept. 1. U. o. »Mit susog a fehér akác?«, operett 3 felv. Bem. 1929. máj. 18. U. o. (Zen. szerz.: Szánthó Mihály.)

Erdélyi Mihályné Dudás Ilona, színésznő, sz. 1900. ápr. 1-én, *Kecskeméten*, színpadra lépett 1925. júl. 1-én.

Erdélyi Mikes Róza, író. Színműve: »Divatos házasság«, szmü 4 felv. Bem. 1881. szept. 12-én, Nagyváradon.

Erdélyi (Pósa) Miklós, volt nagyváradi színigazgató, sz. 1866. máj. 22-én, *Zomborban*. Színpadra lépett 1885-ben, Geröffy Andornál. 1891-óta huzamosabb ideig Somogyi Károly nagyváradi színtársulatának volt a tagja. Nyugalomba vonult 1925. jan. 1-én. Neje *Kovács Mariska*, sz. 1864-ben, *Budapesten*. Színésznő lett 1882. jún. 14-én, Bogyó Alajosnál. Nyugalomba vonult 1925. jan. 1-én.

Erdélyi Nemzeti Színház volt régente a hivatalos neve a *kolozsvári* színháznak.

Erdélyi (László) Ottilia, énekesnő, sz. 1842. máj. 25-én, megh. 1916. febr. 15-én, *Arañon*. Színésznő lett 1862. ápr. 6-án. 1863—1868-ig Kolozsvárott működött. 1879. jan. 1-én nyugdíjba lépett.

Erdélyi (Kertész) Rózsa, színésznő, sz. 1864. máj. 18-án, *Kolozsvárott*, színpadra lépett 1894. febr. 6-án, u. o. Ditrói Mór igazgatása alatt.

Erdélyi Rezső, színész, sz. 1877. jan. 25-én, *Nagyenyeden*, színpadra lépett 1908-ban.

Erdélyi Sándor, színész, sz. 1879. márc. 12-én, *Temesvárt*, színpadra lépett 1899-ben.

Erdélyi Sándor, színész, hősszerelmes, bonvivant. Sok páthosszal és bensőséggel tudott szavalni s otthonosan mozgott a színpadon. 1869. ápr. havában a kolozsvári színház tagja volt, ahol 3 évet töltött. A 70-es évek végén lemondott a színpályáról és hivatalnok lett. 1871. nyarán még művezetője volt a Marosvásárhelyen működő színtársulatnak.

Erdélyi színészet 1918. után. A magyar színház az erdélyi magyar kulturális életnek ma egyik legjelentősebb tényezője. A multban betöltött hivatásának fontossága ma százszorososan megsúlyosodott, de küzdelmei is abban a mértékben megszokozódtak. A magyar szónak irodalmi és művészi érvényesüléséért ma nehéz harcot