

vában, Tordán, Szegedi Mihály társulatánál.

Galgóczy Bella, színésznő, sz. 1882. ápr. 19-én, Eőrön (Szabolcsm.). Színpadra lépett 1907-ben.

Galgóczy Lajos, színész, sz. 1885. ápr. 3-án, Sümegen, megh. 1928. jún. 1-én. Színpadra lépett 1908. ápr. 1-én.

Galgóczy Lajosné Turbók Rózsi színésznő, sz. 1895. febr. 16-án, Padragon (Veszprém.). Színpadra lépett 1923. máj. havában.

Galgóczy Rozália, amerikai magyar színésznőt 1928. augusztusában, Csikágóban, a Clark-streeten egy szálloda udvarán holtan, összezúzott tagokkal találták meg. Az épületnek negyedik emeletéről zuhant a köves udvarra és azonnal szörnyet halt. A nyomozás nem tudta megállapítani, hogy mily módon történt a szerencsétlenség, öngyilkosság volt-e, vagy esetleg bűntény? Galgóczy Rozália Viz Józsefnek, a »Színház« c. lap szerkesztőjének volt a felesége.

Gáliczky Erzs, színésznő, sz. 1892. nov. 25-én, Budapesten. Színpadra lépett 1916. jún. 28-án.

Gáliczky Irén, színésznő, sz. 1891. ápr. 16-án, Budapesten. Színpadra lépett 1911. jún. havában.

Gáliczky Kálmán, színész, sz. 1895. jún. 19-én, Budapesten. Színpadra lépett 1920. júl. havában. — Neje: Horváth Anna, színésznő, sz. 1895. szept. 18-án, Pozsonyban. Színpadra lépett 1920. jún. havában.

Gáliczky Margit, színésznő, sz. 1889. ápr. 29-én, Budapesten. Színpadra lépett 1907-ben.

Gallai Ernő, színész, sz. 1903-ban, Budapesten. Színpadra lépett 1920-ban.

Gallai Márton, színész, sz. 1901. febr. 22-én, Budapesten. Színpadra lépett 1921. jún. 15-én.

Gallai Nándor, színész, sz. 1895. dec. 18-án, Budapesten. Iskoláit u. o. végezte.

Rákosi Szidi színésziskoláját látogatta, onnan a Kisfaludy Színházhoz szerződött. 1913-ban a Budapesti Színház, 1916-ban a Kristálypalota tagja. Onnan a Blaha Lujza Színházhoz hívták meg. 1926-ban a Király Színház tagja volt. Ezután felváltva működött a Royal Orfeumban, a Városi Színházban és a Budai Színkörben. G. mint táncos-színész igen ismert nevet vívott ki a fővárosban. — Neje: Beregi Kató, táncosnő.

Gallina Giacinto, olasz színész, sz. 1852. júl. 31-én, Velencében. Mint író Goldoni követője. »Compagnia Comica Goldoniana« nevű 32 tagú társulatával 1894. ápr. 29-én vendégszerepelt a Városligeti Színkörben.

Galló Dávid, sugó. Munkája: »Színházi emlény«. Kiadta Ungvárott, Fejér Károly szintársulatánál. (Az eredeti példányról, ahol azonban az évszám nincs feltüntetve.)

Galló Gyula, színész, sz. 1858-ban, Losoncon, megh. 1909. júl. 8-án, Gyöngyösön. Színész lett 1875-ben, Balogh Alajosnál.

Gallovich Jenőné Ternovszky Margit, énekesnő, sz. 1879. aug. 20-án, Lugoson. Színpadra lépett 1909-ben, később visszavonult.

Gallovich Károly, hirlapíró, 1912-ben az Uj Színpad titkára. Színműve: »Tűzímádók«, társ. szmú 3 felv. Bem. 1909. márc. 13-án, Aradon, Szendrey Mihály társulatánál.

Gallus Medritsch, karnagy 1793—94-ben a pesti és budai német színháznál működött. Shakespeare »Macbeth«-jéhez kísérőzenét írt. (Az eredeti színlapról. 1794. ápr. 28. »Macbeth« pesti német bemutatója alkalmából. Egyetemi Könyvtár.)

Gallmeyer Jozefa, bécsi operetténekesnő, sz. 1838. febr. 27-én, Lipcsében, megh. 1884. febr. 2-án, Bécsben. Tíz éves korában Budán, a Krisztinavárosban lakott szüleiivel. A művésznő nálunk több ízben vendégszerepelt, így többek