

ten és Kassán végezte, majd művészi hajlamai a festői pályára vitték; 1878-ban a budapesti mintarajztanoda növendéke lett. Családja anyagi romlása után e pályát a színészzel cserélte fel és 1880. máj. havában színész lett Szathmáry Károly budai színtársulatánál. 17 évig működött mint aktív színész a vidéken, legnagyobb részét apró vándortársulatoknál. Bejárta az egész országot és ezenkívül jelentkeztetett nála az írói hajlam. 1896-ban megnyerte a Ruszt József által kitűzött népszínházi milléniumi díjat a »Gyimesi vadvirág« c. népszínművével (bem. 1897. márc. 9., Népszínház), amely nevét egyszerre országosra ismertté tette. (50-ik előadása: 1898. ápr. 30.) Ekkor a Népszínház hivatalnokává lett, Vidor Pál igazgató haláláig. 1908-ban megválasztották az Orsz. Színészegyesület hivatalnokává, majd 1912. jún. 25-én az intézet titkára lett. A világháború kezdetétől az összeomlásig mint a budapesti önkéntes őrsereg parancsnoka teljesített szolgálatot és megkapta az aranyéremkeresztet a vitézségi érem szalagján. 25 éves írói és 40 éves színészi jubileumát 1920. aug. 24-én ülte meg a Budai Színkörben, a »Gyimesi vadvirág«-ban. 1921. márc. 12-én megválasztották a Petőfi Társaság tagjává. — Első neje: Bogdányi Farkas Mária, színésznő, sz. 1854-ben, megh. 1908. máj. 30-án, Budapesten. Második neje: Szentessy Juliska, kivel 1910. jún. havában lépett házasságra. Színművei ezek: »Leszámolás«, népsz. 3 felv. Bem. 1897. febr. 25. Kisfaludy Színház. »A gejeji kis király«, népsz. 3 felv. Bem. 1897. máj. 7. Fővárosi Nyári Színház. »Az ördög mátkája«, népsz. 3 felv. 1897. nov. 4. Népszínház. »A fekete rigó«, népsz. 3 felv. 1898. »A Sárdy-ház«, népsz. 3 felv. 1899. máj. 12. Fővárosi Nyári Színház. »Az anyaföld«, szmü. Bem. 1900. márc. 30. Magyar Színház. »Amit az erdő mesél«, népsz. 3 felv. Zen. szerz. Mocsári Imre. Bem. 1900. szept. 26. Népszínház. »Három góbé«, operett 3 felv. Zen. írta Borsay Soma. »Az erősebb«, parasztdráma 1 felv. Bem. 1902. márc. 11. Vigszínház. Mint zenedrámát Vincze Zsigmond zenéjével bemutatták a Magy. Kir. Operaházban, 1924. márc. 29-én. »A régi szerető«, népsz. 3 felv. Zen. szerz. Hívös

Iván. Bem. 1902. máj. 16. Népszínház. »Rodostó«, tört. szmü. Társsz. Lampérth Géza. Bem. 1903. Vigszínház. »Csokonai Vitéz Mihály«, szmü. 1903. ápr. 13. (Ezzel a darabbal nyitotta meg Szalkai Lajos az Új Színházat, Budapesten.) »A kísértet«, népsz. 3 felv. Bem. 1903. máj. 22. Népszínház. »Az apostol«, dráma a munkáséletből. Társsz. Hegedüs Gyula. Bem. 1904. febr. 26. U. o. »Az ördög bibliája«, parasztdráma. Társsz. Hegedüs Gyula. »Jóteky asszonyok«, vj. 1 felv. A »Temesvári Hírlap« vigjáték-pályázatán díjat nyert. Bem. 1905. ápr. 7. Temesvár. »Enyészet«, szmü 3 felv. Társsz. Hegedüs Gyula. Bem. 1905. ápr. 29. Nemzeti Színház. »Tévelygők«, népsz. 3 felv. 1908. szept. 14. Kolozsvárott. »A toloncházban«, népdráma 3 felv. Bem. 1909. febr. 4. Városligeti Színkör. »Kazárföldön«, énekes szmü. Társsz. dr. Kiss Arnold. Bem. 1910. aug. 6. Kolozsvár. »A nemzetes asszony«, vj. 3 felv. A debreceni Csokonai-Kör pályázatán 1000 K jutalmat nyert. Bem. 1912. ápr. »A mariselli malom asszonya«, népsz. 3 felv. Bem. 1918. máj. 21. Kolozsvár. »Mátyás szerelme«, tört. dalosjáték, 3 felv. Zen. szerz. Stephanidesz Károly. Bem. 1921. okt. 31. Várszínház. »Petőfi«, szmü 8 képben. Társsz. Szávay Gyula. Bem. 1922. dec. 9. U. o. »Lavotta«, dr. 4 felv. Társsz. Szávay Gyula. Bem. 1923. szept. 16. Budai Színkör. »Dózsa György« és »Martinoicsok« c. drámája akadémia díjat nyert. Társsz. Szávay Gyula. (Ezek nem kerültek színre.) Kéziratban: »Kispál Márton úri háza«.

Gedenk József, katonai karmester. Színpadi munkája: »Nászút Afrikába«, operett 3 felv. Szöv. írta Hentze Vilmos. Bem. 1912. febr. 1. Ujpesten.

Gedeon Alajos dr., iskolaigazgató, sz. 1875-ben, Alsómecenzéfen (Szepesm.), megh. 1926. márc. 2-án, Makón. Előbb az ungvári reál-, később a makói reál-gimn. igazgatója. Értékes könyvet adott ki 1899-ben, Budapesten, »Csiky Gergely mint drámaírók« címmel.

Gedő Gusztáv, színész, sz. 1882. aug. 10-én, Magyaróváron. Színpadra lépett