

7., vj. 3 felv. Bem. 1915. jan. 30. Víg-színház. »A nap lovagjai«, szmú 3 felv. Bródy Sándor regényéből. Bem. 1916. dec. 11. Víg-színház. »Démonok«, komédia 3 felv. Bem. 1916. dec. 21. Víg-színház. »Az ötvenéves férfi«, komédia 3 felv. Bem. 1919. jan. 4. Belvárosi Színház. »A pletyka«, komédia 3 felv. Bem. 1920. nov. 13. Víg-színház. Fordításai: »Doktor Nebántsvirág«, boh. 3 felv. Írták Desvalières és Mars. Bem. 1903. okt. 3. Víg-színház. »A szép mosónő«, operett 3 felv. Írták Toché és Blum. Társz. Hevesi S. Zen. szerz. Offenbach. Bem. 1904. szept. 3. Király Színház. »Dorian Grey«, dr. 5 felv. Írta Wilde Oszkár. Bem. 1907. okt. 23. Magyar Színház. »Gretchen«, tréfa 3 felv. Írták Dawis és Lipschütz. Bem. 1907. dec. 6. Magyar Színház. Felújították 1922. okt. 12. »A sötét pont«, boh. 3 felv. Írták Kadelburg és Pressber. Bem. 1910. jan. 29. Magyar Színház. »A koncert«, vj. 3 felv. Írta Bahr Herman. Bem. 1910. apr. 16. Magyar Színház. »Kis lord«, életkép 3 felv. Írta Burnett Hodgson. Bem. 1910. dec. 17. Magyar Színház. »Nagy diákok«, vj. 3 felv. Írták Pierre Veber és Serge Bassel. Bem. 1911. szept. 23. Magyar Színház. »Az apja lánya«, szmú 4 felv. Írták Guinon és Buchinet. Bem. 1915. apr. 10. Magyar Színház. »A nők lovagja«, vj. 1 felv. Írta Labiche. Bem. 1915. jún. 11. Magyar Színház. »Évike«, vj. 3 felv. Írta Ott O. Bem. 1915. okt. 30. Magyar Színház. »Állomásfőnök«, kis vj. Írta Piccard. Bem. 1919. nov. 27. Madách Színház. »A szigorú piktor«, vj. 1 felv. Írta Bernard Tristan. Bem. 1920. okt. 1. Belvárosi Színház. »Az apám felesége«, vj. 3 felv. Írta Louis Verneuil. Bem. 1921. máj. 6. Belvárosi Színház. »Kiki«, vj. 3 felv. Írta André Piccard. Bem. 1923. febr. 10. Belvárosi Színház. »Szépség«, vj. 3 felv. Írta Jacques Deval. Bem. 1924. máj. 17. Magyar Színház. »A papának igaza volt«, vj. 3 felv. Írta Sacha Guitry. Bem. 1924. máj. 24. u. o. »Nagyvilági lányok«, vj. 3 felv. Írták Paul Armont és Marcel Guerbidon. Bem. 1925. okt. 17. Renaissance Színház. »Calais-Dover«, vj. 3 felv. Írta Julius Berstl. Bem. 1926. okt. 1. Belvárosi Színház. »A fehér egér«, komédia 4 felv. Írta Armont és Guerbidon.

Bem. 1927. jan. 20. Belvárosi Színház. »Tücsök«, boh. 3 felv. Írták Meilhac és Halévy. Felújította a Nemzeti Színház 1927. febr. 4. »Húsvéti vakáció«, vj. 3 felv. Írta Romain Coolus. Bem. 1927. apr. 30. Kamara Színház. »Tied a szívem!«, vj. 3 felv. Írta Romain Coolus és Hennequin. Bem. 1927. nov. 18. Belvárosi Színház. »A csókok koldusa«, dr. 4 felv. Írták Duvernois és Birabeau. Bem. 1928. szept. 14. u. o. »Én és a hógom«, vj. 3 felv. Írta Verneuil L. Bem. 1929. jan. 5. u. o.

Hajó Teri, színésznő, sz. 1904-ben, Budapesten. 1928. szept. 1-én a Fővárosi Operett Színházhoz szerződött.

Hajók a színpadon. Hatalmas hajónál a hajóvázában elhelyezett emberek tolják az alkotmányt. (Pl.: Bolygó hollandi.) A távolban megjelenő kis hajószilhuettek közönséges keménypapírból vannak és rá vannak szerelve egy hullámoskerékű, sinen járó kis kocsira, amit egy díszítő tol, a horizont függöny és a tengervizét ábrázoló betét-díszlet között.

Hajós, kegyesrendi tanár, egy magyar vígjátékát 1769-ben — Kalazanti Szt. József napján — előadta a szegedi tanuló ifjúság.

Hajós Erzs (Böske), mezzoszoprán énekesnő, Szilágyi Arabella tanítványa volt. Mint a bolognai Teatro Comunale tagja lépett fel Budapesten, 1913. nov. 12-én, főleg mint dalénekesnő aratott sikert. A kezdődő operaévadra a milánói Dal Verme-színház szerződtette.

Hajós Károly, zeneszerző. Budapesten kezdte pályáját, 1909—10-ben Szolnokon volt karnagy, 1912—13-ban Pozsonyban. Berlinben a Thália színház igazgatója volt, majd Newyorkba költözött. Ott adták »Natja« c. operettjét. Egyéb munkája: »Idegen mennyasszony«, operett 3 felv. Szövegét írta Fodor Tibor. Bem. 1922. szept. 22. Fővárosi Nyári Színház.

Hajós Mici, amerikai operettprima-donna, sz. Budapesten. Rákosi Szidi színiiskoláját 1908-ban végezte, énekelni Fa-