

22. »Carmen«. Ford. Ábrányi Kornél. Budapest 1876. »Constantin abbé«, vj. Ford. Paulay Ede. (L. o.) »Orfeusz a pokolbon« (L. o.). »Szép Heléna« (L. o.). »Párisi élet« (L. o.). »Kis herceg«. Ford. Rákosi Jenő. Bem. 1878. okt. 11-én, Népszínház. »Gerolsteini nagyhercegnő«. (L. o.). »A színésznő férje«, boh. dalokkal, 4 felv. Társsz. Meilhac. Ford. Fáy J. Béla. Bem. 1879. jún. 11-én, Népszínház. »Tri-coche és Cacolet«, boh. 5 felv. Bem. 1879. júl. 25. u. o. »Frou-Frou« (L. o.). »A kis nagysám«, operett 3 felv. Zen. szerz. Lecoq. Ford. Fáy J. Béla. Bem. 1879. szept. 5. U. o. »Az alagút«, vj. 1 felv. Szöv. írta Meilhac. Bem. 1881. jan. 4-én, a Népszínházban. »Fortunio dala«, operett 1 felv. »A kis marquisné«, vj. 3 felv. Társsz. Meilhac. Ford. Adorján Sándor. Bem. 1900. márc. 9. Nemzeti Színház. »A kis mama«, vj. 3 felv. Társsz. Meilhac. Ford. Fáy J. Béla. Bem. 1900. nov. 8. Vígszínház. (Csillag Terézszel.) »Tücsök«, boh. 3 felv. Társsz. Meilhac. Ford. Hajó Sándor. Bem. 1927. febr. 4-én, Nemzeti Színház.

**Hall Owen** (James Dawis), angol drámaíró, sz. 1848-ban, megh. 1907. ápr. 10-én, Harrowgateban. Londonban ügyvéd volt 1874—1886-ig. Nálunk színre került operettjei: »Gésák«. (L. o.). »Görög rabszolga«, (L. o.). »Florodóra«, énekes játék 4 képből. Társsz. Paul Rubens és Ernest Boyd Jones. Zen. szerz. Leslie Stuart. Ford. Bálint Dezső és Mérei Adolf. Bem. 1901. dec. 5-én, Magyar Színház. »Az ezüst papucs«, operett 3 felv. Zen. szerz. Leslie Stuart. Ford. Heltai Jenő. Bem. 1904. jan. 8. Népszínház.

**Halla Antal**, színész, sz. 1843-ban, Kochanekben (Csehország). Színpadra lépett 1880-ban, Beődy Gábor színigazgatónál.

**Haller György** gr., erdélyi földesúr, 1886. nov. havában 500 forintot adományozott a Marosvásárhelyt építendő színházra.

**Haller Irma**, énekesnő, sz. 1878. máj. 16-án, Budapesten. 1898-ban lépett a szí-

nipályára és működését a Magyar Színházban szept. 9-én kezdte, a »Michu lányok« c. operettben. 1902—3-ban Miskolc primadonnája, majd Krecsányi Ignáo buda-temesvári tarsulatáé, közben 1910. jan.—júl. Pozsonyban játszik; 1914. szept. Miskolcon. 16 évi működés után 1916. jún. 1-én nyugdíjba vonult.

**Haller József** gr., 1794. ápr. havában közbenjárt, hogy a pesti magyar és német színtársulat között egyezséget létesítsen. A pénzre szoruló Busch Eugen német színigazgatót a főispánhoz utasította, támogatás céljából, egyben ő maga is gyűjtést indított a magyar színtársulat részére. (Gyűjtése eredménye 112 frt 30 kr.).

»Hallgat, mint az Opera előtt a szfinksz.« Gyakran előforduló színházi mondás, mely a mindennapi életben is használatos.

**Halm Alfréd**, német színműíró, németro lefordította Molnár Ferenc »A doktor úr« c. bohózatát »Der Herr Vertheidiger« címmel, mely a berlini Neues Schauspielhausban 1910. febr. 15-én került színre.

**Halm Frigyes**, (bárá Münch-Bellinghausen Eligius), német költő, sz. 1806. ápr. 2-én, Krakkóban, megh. 1871. máj. 22-én. Többek közt »Griseldis« c. darabja is színre került magyar színpadon, Fánecy Lajos fordításában, 1836. nov. 19-én, Budán, Pesten 1837. aug. 24-én, a Nemzeti Színházban. (Nyomtatásban megjelent: 1843-ban.)

**Halmágyi Mihály**, színész, sz. 1899. máj. 21-én, Budapesten, megh. 1925. jún. 25-én, u. o. Színpadra lépett 1922. júl. havában. — Neje: Puskás Ilona, színésznő, sz. 1898. márc. 23-án, Nyiregyházán. Színpadra lépett 1920. júl. havában.

**Halmai Árpád**, színész, sz. 1885. nov. 24-én, Nagymenyeren (Pest m.). Színpadra lépett 1905. szept. havában.

**Halmai Béla**, színész, sz. 1885. ápr. 13-án. Színpadra lépett 1907-ben.