

»Galambodi Sándor«, népdráma. Bem. 1890. szept. 22. Budai Színkör. »Jövevények«, társ. dr. 3 felv. Bem. 1902. nov. 21. Nemzeti Színház. »A pásztói pap«, tört. dr. Bem. Kolozsvár, 1913. febr. 12.

Jakabffy Dezső, (nemes, vitéz), színész, színházi rendező, sz. 1895. febr. 19-én, Szatmárt. Atyja, J. Lajos, Szeged város ny. főmérnök-műszaki tanácsosa. Rákosi Szidi színésziskoláját 1912-ben végezte, két év múlva, mint énekes-szerelmes színész Miskolcon Palágyi Lajosnál működött, majd Reinhardt-nál rendezői studiumokat folytatott. Külföldi tanulmányútjáról visszatérve, a világháborút mint tartalékos hadnagy küzdötte végig. Első színész-katona volt, kit a csernowitzi ütközet alatt tanúsított magatartásáért nagy arany vitézségi éremre terjesztették fel, továbbá a nagy ezüst vöröskereszt II. o. jelvény tulajdonosa lett. 1929. jún. 16-án vitézzé avatták. Tíz esztendőt Erdélyben töltött, mint rendező. 1930-ban a pécsi színház tagja.

Jakabffy Gábor, színész, színigazgató, sz. 1839-ben, Baksán (Baranyam.), 1870-től színigazgató volt. — Neje: Krecsányi Katalin, színésznő, sz. 1851. febr. 17-én, Pesten, megh. 1913. jún. 2-án, Szentendrén. Színésznő lett 1866-ban, Debrecenben. — Leánya: J. Aranka, színésznő, sz. 1869. ápr. 16-án, Budapesten. Színpadra lépett 1888. ápr. 1-én, Hubay Gusztávnál. 1920. júl. 1-én nyugalomba ment.

Jakabffy Jolán, szubrett-énekesnő, sz. 1884. aug. 2-án, Kolozsvárt. Színpadra lépett 1902. Virágvasárnapján. 1904-ben Micsey F. György, 1910-ben Krémer Sándor, 1911-ben a debreceni színház tagja. 1918. márc. havában Aradon működött.

Jakabffy M. Sándor, színész, sz. 1868. nov. 2-án, Istvánházán (Szolnokm.) Színpadra lépett 1893. okt. 8-án. 1901—1902-ben, Krecsányi Ignácnál működött. 1926-ban nyugdíjba vonult.

Jakabos Irén, karénekesnő, sz. 1902. dec. 1-én, Székelyudvarhelyen. Színpadra lépett 1925-ben.

Jakóbi Jakab, színházi karnagy, sz. 1827-ben, megh. 1882. okt. 8-án, Kolozs-

várott. Jeles tehetségű komponista volt. Berlinből jött hozzánk. Írt több nyitányt és zenei művet. 1863. febr. havában a Budai Népszínház első karmesterének szerződtette, ahol Blaha Lujzát is oktatta. 1871 májusában a kolozsvári Zenede igazgatója. A kolozsvári Nemzeti Színháznak 1869-től 1881-ig tagja volt.

Jakóbi Olga, színésznő, sz. 1890. okt. 31-én, Budapesten. (Szende színésznő.) Színpadra lépett 1911. december havában.

Jakóbi Viktor, zeneszerző, sz. 1883. október 22-én, Budapesten, megh. 1921. dec. 10-én, New-Yorkban. 1902-ben végezte a Zeneakadémiát, majd számos operetthez írt fülbemászó zenét. Operettjei angol és amerikai színpadokon is nagy sikereket arattak. A világháború kitörése Angolországban találta, ekkor átment Amerikába, ott maradt a háború után is és ott érte a korai halál. 1921. dec. 18-án a Király Színház gyászünnepélyt rendezett emlékezetére. Művei ezek: »A rátartós királykisasszony«, operett 3 felv. Szöv. írta: Drachmann Holger. Bem. 1904. dec. 17. Népszínház. »A legvitézesebb huszár«, operett 3 felv. Szöv. írta: Martos Ferenc. Bem. 1905. dec. 30. Magyar Színház. »A tengerszem tündére«, színjáték 5 képb. Szöv. írta: Thury Zoltán és Heltai Jenő. Bem. 1906. nov. 7. Magyar Színház. »Tüskerőzsa«, operett 3 felv. Szöv. írta: Martos Ferenc. Bem. 1907. márc. 23. Király Színház. »Van, de nincs«, operett 3 felv. Szöv. írta: Martos Ferenc. Bem. 1908. okt. 30. U. o. »Jánoska«, mesejáték. Szöv.: Martos Ferenc-től. Bem. 1909. máj. 7. U. o. (Századszor: 1909. nov. 11.) »Leányvásár«, (L. részletesen a címszónál.) »Szibill«, operett 3 felv. Társsz.: Martos Ferenc és Bródy Miksa. Bem. 1914. febr. 27. U. o. 100-adszor 1914. jún. 1-én. Felújítása 1925. ápr. 11. (Uj Zélandban színre került: 1923. okt. 3.) »Love Letter«, operett 3 felv. Bem. 1921. okt. New York, a Globe Theatreban. »Miámi«, operett 3 felv. Írták: Bródy István és Vajda László. Bem. 1925. nov. 27. Fővárosi Operett Színház.

Jakobson Lipót, osztrák színműíró. Nálunk is színre került munkái: »Varázskeringő«, operett 3 felv. Társsz. Dör-