

Janda Teréz

Janovics Jenő dr.

életét bevégezte. Most e szerény kő sírját had jelölje. Emelte azt egy öreg tisztelője. Szül. 1784. Megh. 1845.«

Jobb szerepei ezek voltak: Kalb (Fortély és szerelem), Hippeltanz (Epigramm), Mandolino, Pedrillo (A formenterai remete), Köppencs (Igazházi), Iskolamester (Ujholdvasárnapi gyermek), Lákostói (Zürzavar) stb.

Pályatársai nevében Pergő Celesztin búcsúztatta. — Emlékét őrzi az »Egy magyar komédiás« c. eredeti két felvonásos vj., írta: Szilágyi Sándor. (Bem. 1850. ápr. 28. Nemzeti Színház.) és Gyulai Pál: »Az első magyar komikus« c. beszélye. (V. ö. Tekintetes úr.)

Janda Teréz, színésznő. 1851-ben a Nemzeti Színház tagja. 1854. jún. havában Londonban a Drury-Lane-színházban vendégszerepelt.

Jandl Antal, pesti német színigazgató, 1801-ben átveszi a színházat Czibulka Alajos (L. o.) társaságában. Ő volt a budai vízvárosi Falk-féle színháznak is a bérelője, melyet 1806. máj. 8-án átengedett a magyar színészeknek. (Igazgató: Ernyi Mihály.)

Jankai (Csizmadia) József, mérnök, sz. 1831. máj. 27-én, Erdiőszegen, hol 1844-ig tanult. 1848-ban őrmester volt, aztán bujdosott. 1862-ben saját költeményeit szavalta az aradi színpadon. Színművei: »Juliska«, szmú, Pest, 1867. Több színműve kéziratban.

Jankó Abigél, Jankó János festőművész leánya, színésznő, sz. 1888. jan. 19-én, Budapesten. Elvégezte az Orsz. Színművészeti Akadémiát. Színpadra lépett 1902. ápr. havában a kolozsvári színháznál. Férjhez menetele után lemondott a színpadról.

Jankó János, színész, sz. Szarvason. Színpadra lépett 1903-ban. A színpadtól hamar visszavonult. Vendéglős lett, előbb Mezőberényben, majd Makón. — Felesége: Gergely Gizi, énekesnő.

Jankovich Gyula, író, munkája: »Ütszéli ibolya«, dr. 2 felv. »Napkelet« dra-

molett 1 felv. Előadták Székesfehérvárott, 1886. márc. 17-én.

Jankovics Magda, színésznő. (Lásd: Békeffi Lászlóné.)

Jankovics Miklós, mecénás. 1810-ben 1000 frtot adományozott a pesti magyar színtársulat felsegélyezésére.

Jankovits Gábor, nyug. aradi főkapitány, 1885. febr. havában kelt végrendeletében az újvidéki szerb színház részére 50.000 forintot adományozott.

Jankovits Pál ifj., békési főszolgabíró. Színműve: »Szemfényvesztők«, népszínmű 3 felv. Bem. 1886. aug. 28-án, Békésen.

Janky György, színműíró. Színműve: »Abdul Aziz háreme«, látványos szmú. Bem. a Budai Színkörben, 1876. jún. 29-én. (Főszereplők: Sipossné, Szathmáry Árpád, Takács, Abonyi.)

Janovics Jenő dr., a kolozsvári magyar színház igazgatója, sz. 1872. dec. 8-án, Ungváron. Mérnöknek készült, de az Orsz. Színművészeti Akadémia elvégzése után színész lett. Előbb Csóka Sándor miskolci színigazgatónál (1894.—1895.), majd Krecsányi Ignácnál (1895.—9.) működött mint szerelmes színész. Azután Kolozsvárra szerződött, ahol hamarosan rendező lett és az ottani egyetemen doktori oklevelet szerzett a filozófiából s esztétikából. Bölönyi József intendáns alatt 1900-ban a kolozsvári színház művezetője lett; 1902—1905-ig a szegedi színház igazgatója volt, 1905-ben pedig a kormány a kolozsvári Nemzeti Színház igazgatójává nevezte ki.

Mint kolozsvári igazgató, 1905. április 1-én a »Bel-Farkas ucca«-beli régi színházban kezdte meg működését, de 1906. szept. 8-án már az új színházat nyitotta meg.

Nagy célkitűzéssel indult az új színház élete. De — hiába — a vegyes műsorú színházak vezetése szinte lehetetlen feladatok elé állítja a színigazgatót. Egy színház, amely programjába kénytelen venni a magasabb drámái műfajok mellé az