

Leon Viktor

Leopold Franciska

Leon Viktor, osztrák operett-librettista. Nálunk adott művei: »A génuai dudás«, operett 3 felv. Írta Brakl József. Ford. Kürthy Emil. Bem. 1889. aug. 9. Budai Színkör. »Az operabál«, operett 3 felv. Társsz. Waldberg H. Zen. szerz. Heuberger Richard. Ford. Faragó Jenő. Bem. 1899. máj. 16. Magyar Színház. (A Népopera felújította 1916. dec. 16.) »A kovácsok sztrájkja«, opera 1 felv. Ford. Várady Sándor. Bem. 1899. okt. 4. M. Kir. Operaház. »A modell«, operett 3 felv. Társsz. Held Lajos. Zen. szerz. Suppé F. Ford. Ruttkay György. Bem. 1901. febr. 1. Népszínház. »Az izé«, operett 3 felv. Zen. szerz. Weinberger Károly. Bem. 1902. ápr. 26. Népszínház. »Lengyel zsidó«, népies dalmű 2 felv. Szöv. Ercsmann-Chatrien után Batka Richardtól. Zen. szerz. Weisz Károly. Ford. Vidor Dezső. 1902. okt. 25. M. Kir. Operaház. »Drótostót«, operett 3 felv. Zen. szerz. Lehár Ferenc. Ford. Mérei Adolf és Ruttkay György. Bem. 1903. április 21. (Lásd részletesen »Drótostót« címszót.) »A víg özvegy. (Lásd e címszót.) »A koldusgróf«, operett 3 felv. Zen. szerz. Ascher Leó. Ford. Mérei Adolf. Bem. 1906. jan. 26. Magyar Színház. Századik előadása: 1906. aug. 25. »A kedélyes paraszt«, operett 3 felv. Zen. szerz. Fall Leó. Bem. 1909. jún. 25. Budai Színkör. »A nagy név« (»Der Grosse Name«), vj. Társsz. Feld Leó. A bécsi Deutsches Theater társulata a Magyar Színházban bemutatta 1910. jún. 1-én. »Cigányszerelem«, operett. (L. o.) »Csak utána!«, boh. 3 felv. Társsz. Reichert. Ford. Komor Gyula. Bem. 1916. máj. 19. Budapesti Színház. »Csodacsók«, operett 3 felv. Zen. szerz. Straus Oszkár. Ford. Szenes Béla. Bem. 1916. jún. 16. Király Színház. »A reichstadti herceg«, operett 3 felv. Társsz. Reichert Henrik. Zen. szerz. Sztobjanovits Péter. Bem. 1921. okt. 14. Városi Színház. »A sárga kabát«, operett 3 felv. Zen. szerz. Lehár Ferenc. Ford. Kulinyi Ernő. Bem. 1923. máj. 5. Király Színház.

Leoncavallo Ruggiero, olasz zeneszerző, sz. 1858. márc. 8-án, Nápolyban, megh. 1918. szept. havában, u. o. A nápolyi konzervatóriumon tanult, nagyon szegény volt, kis kávéházakban muzsikált,

amikor harmincnyéves korában a milánói Sonzogno kiadó cég pályázatán egy dalművével megnyerte az első díjat. 1892-ben mutatták be az »I pagliacci«-t, amely egy csapásra a világ egyik leghíresebb zeneszerzőjévé tette. »A bajazzók« (L. o.) diadalmasan hódítottak előbb Olaszországban, majd Franciaországban és 1893. márc. 28-án már a budapesti Operaházban is bemutatták. Ezután már bemutatták régebbi műveit is, a »Mediciek«-et és a »Chatterton«-t, amelyek azonban nem arattak olyan sikert, mint új alkotása, a »Bohémek«, amelyet Murger regényéből átdolgozott szövegre írt és amelyet 1897-ben mutattak be Milanóban. Az opera még ugyanabban az évben, 1897. nov. 27-én színrekerült Budapesten is, Radó Antal fordításában, de ez a darabja letűnt a műsorról, mert felváltotta a másik olasznak, Puccininak »Bohémélet«-je, (L. o.) 1900-ban írta a »Zaza«-t, amelyvel nagy sikere volt és 1904-ben »A berlini Roland« c. operát, amelyet II. Vilmos német császár megrendelésére alkotott. 1908-ban mutatták be a »Maja«-t, de ma már operái közül csak »A bajazzók« és a »Zaza« élnek, valamint egy-két operettje, amelyeket az olasz színpadokon ma is játszanak. Két balettje: »A nyáréji álom« és »A marionettek« szintén értékesebb alkotásai közül valók. A »Zaza« nálunk a Városi Színházban 1923. május 18-án került bemutatásra, a címszerepet Walter Rózsi énekelte. Mint drámai mű 1901. aug. 16. a Budai Színkörben, azután színre került a Vígszínházban, Gombaszögi Fridával a címszerepben.

Leopold Andor, színész, sz. 1901. máj. 20-án, Vácott. Színpadra lépett 1925. okt. 1-én. Énekes lett és külföldre ment. 1929-ben a luzerni Stadttheater tagja; 1930-tól a müncheni Staatsoper szerződtette 3 évre.

Leopold Franciska, szopránénekesnő, sz. 1871-ben, Budapesten, megh. 1912-ben, u. o. Az Országos Zeneakadémián Pauli Richárd tanítványa volt, tudását azután Saxlehner Emmánál tökéletesítette. Eleinte hangversenyezett, majd Kolozsvár primadonnája volt (Ditrói Mór utolsó igazgatói éveiben); innen Debrecenbe szer-