

Lomniczi (Prohatzky) Béla

Lonzay Anna

Lomniczi (Prohatzky) Béla, színész, sz. 1864-ben, Londonban. Színpadra lépett: 1874-ben, Kolozsvárott.

Londesz Elek, író és ujságíró, sz. 1868. dec. 13-án, Debrecenben. Szerkesztette a »Pesti Napló« »Shakespeare-album«-át. — Színművei: »Kain«, drámai költemény; »A zöld kabát«, komédia 3 felv. Bem. 1918. jún. 5. Vígszínház.

Lonkay Antal, hírlapíró, sz. 1827. szept. 12-én, Bocskón, megh. 1888. aug. 29-én, Balatonfüreden. Mint kegyesrendi növendékpap, tanár volt Nagybecskerekén; a szabadságharc alatt Perczel Móric tábornoknak segédtsíztje volt. Színműve: »Attilius Regulus«, dráma 3 felv. Metastasiótól, ford. olaszból.

Lonovics Gyula (Krivinai), csanád-megyei nagybirtokos, magy. kir. udvari tanácsos, Krivinai Lonovics Józsefnek és gertenyesi Hollósy Kornéliának gyermeke, sz. 1854-ben, Dombegyházán, megh. 1912. febr. 22-én, Budapesten. Az irodalomnak és színművészetnek buzgó pártfogója volt és az édesanyjáról elnevezett makói Hollósy Kornélia Színház építéséhez 1913-ban 10.000 koronát adott s ezzel lehetővé tette a színházi épület fölépítését. Édesanyjának 1857-ben átadott emlékalbumot az aradi múzeumnak ajándékozta. Fotográfiai másolatát a nagyértékű albumnak Kayser Lajos temesvári kanonok jóvoltából Csanádvarmegye levéltárában őrzik.

(B. J.)

Lonovicsné Hollósy Kornélia, énekesnő. (Lásd: Hollósy Kornélia.)

Lonsdale (lanszdél) Frederic, angol színműíró. Nálunk a Vígszínház bemutatta a »Nagytakarítás« c. színművét (1929. jan. 30.). A Belvárosi Színház 1929. dec. 14-én az »Utolsó kaland« (»The Last of Mrs. Cheney«) c. vj.-át Salgó Ernő fordításában adta elő.

Lontai István, színész, sz. 1899. máj. 3-án, Mélykúton (Bács-Bodrog m.). Atyja uradalmi jószágigazgató. Tanult Szegeden, Egerben, Lőcsén és Pécsen. 1917-ben bevonult a 38-ik gyalogezredhez. (Lásd Világháború címszót.) 1920. után a nem-

zeti hadseregbe sorozták, majd 1922. dec. 4-én szabadult és a droguista-pályára lépett. Eközben kedvet kapott a színészethez. 1926-ban elvégzi Rózsahelyi Kálmán színésziskoláját és ez év szept. havában színész lett. Játsszott: Győrött, Sopronban, Szombathelyen, Pápán. Innen Fodor Oszkárhoz szerződik, majd Miklóssy Imréhez, 1929. szept. 1. óta az Új Színház tagja. Főbb szerepei: Romeo, Horatio, Simándy Pál (Elnémult harangok), Liliom, Borly Laci (Vén gazember), Francia ad jutáns (Égő város) stb.

Lontói színészet. Lontó hontmegyei községben első ízben 1837. máj. 10-én találunk színészeket. Balogh István kis csapata járt ekkor itt. Mindössze 4 előadást tartottak.

Lónyay Ferike, színésznő, sz. 1888-ban, Pozsonyban. Színpadra lépett: 1904-ben.

Lónyai László, mecénás, 1794. július havában »a magyar járdó Színek megörökítésére szolgáló tőkepenzek kipótolására« 1000 Rhfrtot ajánlott fel.

Lónyai Menyhért, magyar főúr, 1791. nov. havában az első színtársulat felsegítésére az országgyűlés tagjai között pénzt gyűjtött Kazinczy Ferenc és báró Podmaniczky József társaságában. Az áldozatkész honfiak ilyenkép 2000 forintot adtak össze. 1792. ápr. havában a társulat kebelében történt viszály elsímitására őt kérték fel békebíróul. Békítő fellépésének egy szerződés volt az eredménye, mely szerint Protasevitz Benedeket (L. o.) 8 hétig kötelezte, hogy a társulat igazgatója maradjon, teljhatalmú joggal.

Lónyai Oszkár, színész, sz. 1886. aug. 8-án, Békéscsabán. Színi pályára lépett: 1910-ben.

Lónyai Piroska, színésznő. (L. Gyár-fás Ödönné.)

Lónyai Sándor, színész, sz. 1897. okt. 10-én, Székesfehérvárott. Színi pályára lépett 1925. júl. 1-én.

Lonzay Anna, színésznő. Pályáját 1906. szept. 28-án a Népszínházban kezdte