

**Mészáros Ilka**, (Kovács Józsefné), színésznő, sz. 1852-ben, megh. öngyilkosság folytán, 1888. máj. 14-én, Budapesten. 1873-ban végezte a színészakadémiát; két évig működött Győrött és a pécsi színpadon, ahol különösen kedvelték. 1875-ben férjhez ment Kovács József máramarosszigeti kereskedőhöz és lelépett a színpadról. Testvére volt Mészáros Lajosnak, a Nemzeti Színház tagjának (L. o.) és unokahúga Feleky Miklósnénak (L. o.). A Rókus-kórházból temették el, a Színészegyesület költségén.

**Mészáros Imre**, zeneművész, sz. 1860. szept. 29-én, Pesten, megh. 1913. jan. 17-én, u. o. A Nemzeti Zenedében tanult, ahol Huber Károly és Gobbi Alajos voltak a mesterei. Tanulmányai végeztével 1880. okt. 1-től a Nemzeti Színház operai tagja lett. 1885-ben a M. Kir. Operaház brácsása és a Nemzeti Zenedében hegedűtanár volt. 1900—1901-ben, továbbá 1907. ápr. 20-tól 1912. máj. 30-ig az Operaház igazgatója volt. Tulajdonosa volt a Ferenc József-rendnek, a III. osztályú perzsa nap- és oroszánrendnek. 1908. okt. havában Ferdinánd bolgár király a nagykeresztel tüntette ki. 1909. máj. havában az Operaház örökös tb. tagjává nevezték ki. 1910. nov. 30-án ünnepelte meg az állami színházaknál eltöltött 30 esztendei működését. Koporsója felett dr. Hevesi Sándor az operaház, Toldy László dr. a Nemzeti Zenede, Faludi Lipót a Filharmoniai Társaság részéről mondott búcsúztatót.

**Mészáros István**, pénzügyminiszteri számtiszt, sz. 1858-ban, megh. 1888. okt. 20-án, Budapesten. — Színműve: »Cigányvér«, eredeti népsz. 3 felv. Zen. szerz.: Orbán Árpád. Bem. 1884. aug. 14. Budai Színkör. »A Gellérthegy rózsája«, vj. 1 felv. Bem. 1885. júl. 25. U. o.

**Mészáros Kálmán**, (bodóbaári és nagylutsei), az Orsz. Színészegyesület irodai igazgatója, sz. 1859-ben, Nagykátán (Pest m.), megh. 1922. ápr. 21-én, Budapesten, az Új Szent János-kórházban. Anyja: M. Anna, úttörő színésznő volt. Középiscoláit Budapesten végezte, azután a technikai pályára készült, de tanulmányait csakhamar félbehagyta és a színészpályára

lépett. 1884-ben Feleky Miklós igazgatása alatt a Várszínház titkára volt. 1885. okt. 14-től pedig a pécs-miskolci színház igazgatását vállalta, a budai színház tagjainak egy részével. 1887—1895-ig a kolozsvári Nemzeti Színház titkáráként működött, majd képességeit értékelve, helyettes igazgatónak nevezték ki. Utazott Görögországban, Törökországban, Kisázsia partjain, volt Romániában, onnan Párizsba ment, ahol a francia színészet igazgatási rendszerét és a színpadi rendezés művészetét tanulmányozta egy éven át. 1896. jún. 2-án megválasztották az Orsz. Színészegyesület irodai igazgatójának és ez időtől szerkesztette a »Színészek Lapját«-t. Páratlan lelkeséssel szolgálta a színészet ügyét, de munkásságát egy időre megakasztotta az, hogy a forradalmi időkben nyugdíjba küldték (1919. jan. 1-től). Ekkor pert indított az intézkedés miatt, mire a bíróság újra visszahelyezte állásába (1921. jún. 1.). — Eltemették az albertfalvai róm. kath. temetőbe. — Színművei: »Jolántha«, Kolozsvár, 1888. febr. 10. »A diploma boldjaja«, énekes boh., 1890. Nagyvárad. »Nagy Károly«, történeti verses tragédia. »A falu szépe«, népsz. 3 felv. Kolozsvár, 1895. márc. 17. »A vörös lovag«, látv. szmú 8 képben. »A bolygó zsidó«, dráma 3 felv., írta: Eugène Sue. »A selyembogár«, népsz. 3 felv. Bem. 1904. szept. 8. Fővárosi Nyári Színház. »Láthatatlan kezek«, látv. szmú énekekkel, táncokkal 3 felv. Társsz.: Révész Ferenc. Bem. 1906. aug. 18. U. o. — Neje: Bártfai (Koller) Margit, színésznő. Solymossy Elek iskoláját látogatta: 1896. szept. havában a Népszínházhoz szerződötték. 1905. máj. 20-án lépett házasságra Budapesten.

**Mészáros Karolina**, férjezett Szabó Gyuláné, színésznő, megh. 1872. aug. 3-án, Técsőn, Máramaros megyében.

**Mészáros Károly dr.**, (szentiványi), honvédtörzsorvos, sz. 1847-ben, Szegeden, megh. 1898. jan. 21-én, Budapesten. Szerecsés vállalataival milliókra menő vagyont gyűjtött és mint műbarát, ismertté tette nevét. A Nemzeti Színháznál drámai pályázatra és az Operaháznál is 2—2000 frtos alapítványt tett. Egy ideig mindkét intézet orvosa volt, de a fizetését nem vette