

adott ki. — Színművei: »Mókusok«, vj. 3 felv. Bem. 1925. okt. 1. Kamara Színház. »Hattyúdal«, színjáték 1 felv. Bem. 1926. febr. 28. Nemzeti Színház.

**Miklós Marcel**, színész, sz. 1897. szept. 9-én, Miskolcon. Színész lett: 1921-ben.

**Miklós Miklós**, (sófalvi), ev. ref. lelkész, sz. 1808-ban, megh. 1869. márc. 28-án, Ó-tordán. Színműve: »A nevelők«, vj. 1 felv. Ford. németből. Előadták Kolozsvárott, 1834-ben.

**Miklósi ...** színész. »Ártatlan tréfiáért Görgei főbe lövette Buda alatt«... (Lásd: Benkó Kálmán: »Magyar Színvilág«, 1873. 145. oldal.)

**Miklósi Dóra**, színésznő, sz. 1866-ban, Bécsben. Színpadra lépett: 1882. jún. 14-én, Bogyó Alajos színigazgatónál.

**Miklósi Gyula**, színész, sz. 1876. febr. 20-án, Budapesten. Színpadra lépett: 1895. szept. havában.

**Miklósi Juliska**, színésznő, sz. 1897. okt. 12-én, Szabadkán. Színésznő lett: 1917-ben.

**Miklósi Klári**, színésznő. (Lásd: Kovács Jenőné.)

**Miklósi Lujza**, (Ludovika Anna), színésznő, sz. 1875. márc. 30-án, Nagyváradolasziban. Színpadra lépett: 1900. virágvasárnapján, a kolozsvári Nemzeti Színháznál.

**Miklósi Mariska**, színésznő, sz. 1880. júl. 1-én, Nagyváradolasziban. Színpadra lépett: 1899. virágvasárnapján, a kolozsvári Nemzeti Színháznál.

**Miklósy Aladár**, rendező, sz. 1886. okt. 17-én, Iglón. Színpadra lépett: 1903-ban.

**Miklósy Imre**, színész, sz. 1901. márc. 1-én, Kolozsvárt. Színész lett: 1923-ban.

**Miklósy István**, színész, sz. 1899. jún. 11-én, Gyulán. Színész lett: 1922-ben. (Lásd: Világháború címszót is.)

**Miklósy Sándor**, színész, sz. 1906. ápr. 17-én, Szabadkán. 1926. szept. havában lépett színpadra.

**Miklóssy Gábor**, színigazgató, sz. 1870-ben, Máramaroszigeten, megh. 1925. okt. 30-án, Kiskunfélegyházán. Kora ifjúságától (1889. ápr.) kezdve lelkes harcosa volt a nemzeti kultúrának, a magyar színpadnak, amelynek ősi, nemes tradícióit mindig tiszteletben tartotta. 1914. jan. havában Békéscsabán megülte 25 éves színészi jubileumát, az »Aranyember« Krisztyán Tódor szerepében. 35 éves jubileuma Kispesten volt, 1924. aug. havában, ahol 17 éven át játszott jól összeszetanult társulattal. Járt még: Halason, Fehértemplomban, Csákován, Karánsebesen, Lippán, Csongrádon, Cegléden, Félegyházán stb. — Első neje: Pósa (Erdélyi) Kornélia, színésznő, sz. 1876. okt. 6-án, Kolozsvárott. Színpadra lépett: 1891-ben, Polgár Károlynál. Megh. 1916. dec. 6-án, Kiskunfélegyházán. (Fivére: Erdélyi (Pósa) Miklós, a későbbi nagyváradai színigazgató. — Második neje: Garami Jolán.

**Miklóssy Gyula** (idősb), színigazgató, sz. 1839. jan. 10-én, Kaposvárott, megh. 1891. jún. 22-én, Kézdivásárhelyen. Az algimnáziumot szülővárosában látogatta, a főgimnáziumot Pesten, ahol érettségizett is és az egyetemen orvostanhallgató volt. Már ifjúkorában rajongott a színházért, ezért otthagyta az egyetemet és 1859. okt. havában gyalogútra kelt Szabadka felé, hol okt. 16-án színésszé lett Szabó József társulatánál és a francia s német színdarabokat is lefordította. Első szerepe az »Egy királyné«-ban a hóhér volt és ezt kellett mondania: »A máglya ég!« 1860-ban Hidassy Eleknel működött volna, ha megkapta volna az előlegét, ennek híján Lenkeiné-hez ment Magyarkanizsára, ahol színlapíró is volt és sugónak is alkalmazták. Innen Fehér Károlyhoz szerződött, utána Balogh Alajoshoz. 1863-ban egy kis örökséghez jutott és ekkor színigazgatásba fogott. 1869-ben Székesfehérvárott működik, hol nagy pártfogásnak örvendett. Ez év dec. 19-én fellépett a Nemzeti Színházban »Bánk bán« címszerepében. Ekkor szerződteni akarták, de mivel Lendvay mellett nem kívánt másodszeret játszani, inkább továbbra is megmaradt vidéki színigazgatónak. 1870. ápr. 2-án bérbevette a budai Molnár-féle Népszínházat és ő fejezte ott be az előadásokat,