

műve (Miklóssy, Császárné, Toldiné); nov. 6. »A boldogult« és »Jobb és balpárt«; nov. 7. »Szerelmi varázsital« és »Jobb és balpárt« c. darabok voltak műsoron.

Miklóssy Margit, színésznő, sz. 1877. jún. 9-én, Keszthelyen. Atyja: idősb Miklóssy Gyula színigazgató. Színpadra lépett: 1893-ban, Kömley Gyula színigazgatónál. Már mint gyermekszereplő feltűnt ügyességével, később naiva, vígjátéki szubrett, majd komika lett. A kolozsvári magyar színház tagja.

Miklovics József, pesti polgár, a szabócéh elöljárója, 1837-ben a Nemzeti Színház ruhatára részére felajánlt egy szép zöld finom magyar öltözetet 100 frttal együtt. (Ugyanakkor a szabócéh felajánlja, hogy a magyar ruhatár munkáját ingyen adja.) (»Honművészek«, 1837. 61. szám.)

Miklovics N., a budai Népszínház titkára volt. Megh. a budai szegényházban, 1865. jan. közepén.

Mikó Imre gróf, államférfi, sz. 1805. szept. 4-én, Zabolán (Háromszék m.), megh. 1876. szept. 16-án, Kolozsvárott. 1843-tól 1875-ig elnöke volt a kolozsvári Nemzeti Színház felügyelőbizottságának, ő toborozta össze a színházi részvénytársaságot. Midőn a kolozsvári színházat az elnyomatás idején veszély fenyegette s Urban osztrák hadvezér német előadásokat tartatott, M. gróf vívta ki, hogy az visszaadatott eredeti céljának, azután pedig hiányait sajátjából fedezte, újra szervezte, alapját gyarapította, épületét nagyobbította. Működéséért »Erdély Széchenyi«-je nevet kapta.

Mikorey Ferenc, karmester, sz. 1873-ban. Eredetileg filológiai tanulmányokat folytatott. Hermann Lévi ösztönzésére lett hivatásos zenész és Elberfeldben foglalta el először a karmesteri széket. Kivételes tehetségét Mahler Gusztáv ismerte fel, aki az akkor 26 esztendő Mikorey Ferencet Bécsbe szerződtette. Innen jutott Dessaubá Klughardt helyébe, mint az udvari színház első karmestere. Már akkor mindenfelé meghívták Wagner-dirigensnek és majd Gura Operben Mottl-al együtt ő vezette az ünnepi Wagner-ciklust. Mottl halála

után ő volt kiszemelve az elhunyt utódjául, de a dessauai udvari operaház nem bocsátotta el és a főzeneigazgatói cím adományozásával tartotta vissza kötelékébe. Mikorey nemcsak mint Wagner-dirigens, hanem mint zeneszerző is elismert nevet vívott ki magának. »Samarkand« című operája diadallal járta be az összes német színpadokat. 1910-ben a Népoperaiban is dirigált.

Mikovényi Attila, színész, a Nemzeti Színház tagja. Még színinövendék korában tűnt fel jóízű magyarságával, a genreből való nagy ötletességével és teljes mesterségbeli készségével. Már ekkor több nagyobb szerepében a kritika és a Nemzeti Színház közönsége sok érdeklődéssel és elismeréssel fogadta. 1914. július 6-án volt szerződötett tagja a színháznak, amely nagyobb feladatokban is sikerrel próbálta meg értékes talentumát. Különösen Nepoty »Kicsinyek« című darabjának egyik vezető szerepében volt nagy sikere. Megh. 1915. okt. 2-án Diósgyőr-Vasgyáron.

Miksa Ilona, színésznő, sz. 1893. jún. 3-án, Lajtány községben, színésznő lett 1917-ben.

Miksai-család több színész-tagja tette nevét ismertté a vidéki színészetben. Idősb Miksai apaszínész volt; felesége: M. Ida, drámai színésznő; veje: Páli Gyula, színész, ismert komikus volt; nővére: M. Józsa, népszínműénekesnő, 1871. júl. 23-án férjhez ment Görgy Géza sztropkói esküdthöz és visszavonult a színészetből. Fivérei: M. Emil (Feliczides), szerelmes színész, sz. 1850-ben, Huszton (Máramaros m.), színpadra lépett 1870-ben, Balogh Györgynél, majd 1910. jan. 10-én nyugdíjba ment. Neje: Miksai Joódi (Czeiple) Zsuzsanna, komika, sz. 1810-ben. 40 évig állt a vidéki színészet szolgálatában. Megh. 1877. márc. 13-án, Szatmárt. M. József, mint siheder-színész kezdte a pályát, sz. 1859-ben, Orosházán. 20 éves korában lépett színpadra, Lászy Vilmos társulatánál.

Mikszáth Albert, író, a kereskedelmi minisztérium tisztviselője, sz. 1890-ben, megh. 1921. jún. 24-én, Budapesten. A nagy Mikszáth fia volt, kinek sokszínű mesemondó készségét örökölte. »Szigorú ez-