

Csathó Kálmán, Ferenczy Zoltán, Gyulai Pál, Galamb Sándor, Harasnyai Kálmán, Haraszi Gyula, Hevesi Iván, Heinrich Gusztáv, Honti Rezső, Incze Henrik, Jókai Mór, Kárpáthy Aurél, Kádár Jolán, Keszler József, Kertbeny Benkert Károly, Névy László, Márkus László, Lugosi Döme, Porzsolt Kálmán, Pünkösti Andor, Rédey Tivadar, Rákosi Jenő, Radó Antal, Relle Pál, Rexa Dezső, Schöpflin Aladár, Sebestyén Károly, Szász Károly és Zoltán, Szigligeti Ede, Szerb Antal, Szini Gyula, Szinyei József, Silberstein Ötvös Adolf, Szüry Dénes, Váli Béla, Várad Antal, Verő György, Vértesy Jenő stb.

(Tiszay Andor.)

Színijegy. — belépőjegy. (L. o.) A „Hölgyfutár” e szóról ezeket írja: „Szébenben a Follinusz-féle dalszínész-társulat óriási hatással adja a „Prófétá”-t. A fölemelt árak és folytonos ismételtetések dacára is a színijegyekért valóságos verseny foly”. (1854. 196. szám.)

Színképezde, a mai Magy. Kir. Színművészeti Akadémia (L. o.) neve a köznyelvben, 1880 táján.

Színikerületi rendszer. Célja az ország színikerületeit egymással beosztani, hogy a színházak egymással és egymástól megférve működjenek, kellő anyagi támogatás mellett, hazai kultúránk előnyére és színészetünk javára. A Sz. eszméje első ízben az 1877-iki színészkongresszus alkalmával vetődött fel, mikor elvileg elfogadták a megvalósítását. Az 1878-iki kongresszus azt egyhangulag elfogadta és 1879 okt. 1-én a rendszer életbe is lépett. A háború előtti években (1905 ápr. havától) a kisebb igazgatók u. n. területi-rendszer alapján működtek, annak nyomán, hogy az egyes kerületi igazgatók a nekik beosztott városokat nem látogathatták meg, mivel bőségesen el voltak látva városokkal. 1929—30-ban a kerület-beosztás a következő: 1. Alapi Nándor: Drámai staggione. Érvényes az ország egész területére. 2. Szentiványi Béla: Drámai staggione. Érvényes az ország egész területére. 3. Szeged városa: Szeged, Makó. 4. Deák

Ferenc: Pápa, Székesfehérvár, Szombathely, Kecskemét. 5. Fodor Oszkár: Baja, Nagykanizsa, Pécs, Győr. 6. Gulyás Menyhért: Nyiregyháza, Sátoraljauhely, Kaposvár, Cegléd, Mátészalka, Halas. 7. Kardoss Géza: Debrecen, Eger, Szolnok, Ózd, Berettyóújfalú. 8. Kiss Árpád: Békéscsaba, Orosháza, Szarvas, Szentes, Sopron, Mezőhegyes. 9. Sebestyén Mihály: Miskolc, Gyula, Hódmezővásárhely. 10. Miklóssy Imre: Esztergom, Kispeszt, Ujpest, Veszprém, Tata-bánya, Pesterzsébet. 11. Radó Béla: Szekszárd, Zalaegerszeg, Kőszeg, Tata-tóváros, Moson, Magyaróvár, Tapolca, Kalocsa, Félégyháza, Csongrád, Rákospalota, Hatvan, Abony. 12. Szabó Ferenc: Dombóvár, Bonyhád, Siklós, Szigetvár, Barcs, Csurgó, Nagyatád, Marcali, Csorna, Siófok, Kapuvár, Balatonfüred, Tolna, Sümeg, Keszthely, Mohács. 13. Halmi Jenő: Nagykőrös, Salgótarján, Kisvárd, Kisujszállás, Vác, Karcag, Jászberény, Hajduböszörmény, Hajdunánás. 14. Tarr Béla: Hajduszoboszló, Vásárosnamény, Püspökladány, Nyirbátor, Fehérgyarmat, Ujfehértó, Hajdudorog, Nagykálló, Csenger, Mándok, Nagyléta, Balmazújváros, Hajduhadháza, Derecske, Biharkeresztes, Szerencs, Sáropatak, Vésztő, Gyoma, Elek, Dévaványa, Biharnagybajom, Battonya, Endrőd. 15. Deák Lőrinc: Mezőberény, Mezőtúr, Békés, Sarkad, Szeghalom, Tótkomlós, Turkeve, Gyöngyös, Pestszentlőrinc, Füzesgyarmat, Rákosszentmihály, Körösladány, Szentendre, Budafok, Csepel, Törökszentmiklós. 16. Zilahi Lajos: Tokaj, Szikszó, Putnok, Mezőkövesd, Sajószentpéter, Edelény, Heves, Aszód, Abaujszántó, Mezőcsát, Tiszafüred, Pásztó, Gödöllő, Jászapáti, Jászárószállás, Diósgyőr, Kunmadaras, Kunhegyes, Jászkisér, Tiszapolgár, Büdsszentmihály, Tiszalök, Abádszalók, Balassagyarmat, Szécsény, Komádi, Dorozsma, Kistelek, Ujkécske. 17. Solti Ernő: Dunaharaszti, Soroksár, Kiskunmajsa, Mindszent, Sashalom, Jánosháza, Csepreg, Ujkomárom, Budakeszi, Kisbér, Mór, Lengyeltóti, Vasvár, Devecser, Kiskőrös, Szentgotthard, Szabadszállás, Fülöpszállás, Kunszentmiklós, Lajosmizse, Cinkota, Dunakeszi, Medgyesegy-