

**KERÉNYI FRIGYES**  
**ÖSSZES KÖLTEMÉNYEI**  
**1840-1851.**

BUDAPEST, 1875.  
FRANKLIN-TÁRSULAT  
MAGYAR IROD. INTÉZET ÉS KÖNYVNYOMDA

## TARTALOM

ELŐSZÓ.  
KERÉNYI EMLÉKEZETE.

DALOMHOZ.  
HALÁSZFIÚ.  
AZ ÉLETBŐL.  
TAVASZDAL.  
DEÁK FERENCZ  
MEGTISZTELTETÉSEKOR.  
KIS JÁMBOR.  
ELSŐ HÓ.  
DAL.  
GYERMEKHALOTT FELETT.  
KOLDUS.  
TALÁN.  
AZ ÉBREDŐHÖZ.  
NEMZETI ZÁSZLÓ ALATT.  
EMBERGYÜLÖLŐ.  
LUGASBAN.  
LENKE.  
BOLDOG VILÁG.  
1841-BŐL.  
ZIVATARBAN.  
LEGDÚSABB FEJDELEM.  
ANAKREONI DAL.  
DAL ÉS SZERELEM.  
SYLVESTERÉJBEN.  
HONVÁGY.  
KARÁCSON ESTVÉJÉN.  
LENGYEL HANG.  
KOSCIUSKO.  
A HAZÁHOZ.  
HOSSZU ÁLOM.  
HALÁSZOK.  
SZERELMI PÖR.  
A LÁNCZHÍD ALAPKÖVÉNEK LETÉTELE  
ALKALMÁNÁL.  
ÜRES BÖLCSŐ FELETT.  
1841-BŐL.  
ELÁRULT SZERELEM.  
DIEGO LEON.  
KIS ÉLETKÉP.  
INDULUNK.  
VÁLTOZÁS.  
MENYASSZONYUNK.  
B. EMLÉKKÖNYVÉBE.  
REGGEL.  
ÉJFÉLHARANG.  
KÖRÉNEK.  
ZSARNOK.  
DALNOKBAJ.  
ÖRLEGÉNY.  
HÁRS ALATT.  
AZ ÉLETBŐL.  
PÓRLEÁNY.  
BORDAL JUNIUSBAN.  
NOTTINGHAM BETTYHEZ.  
AZ ÉLETBŐL.  
KIS IDÁMNAK.

MÁJUSI REGGELEN.  
JELVA.  
PORTUGALLBÓL.  
VIRÁGÉRT.  
BÉLA ÉS ILKA.  
HONVÁGY A HONBAN.  
AZ ÉLETBŐL.  
LENGYEL TEMETKEZÉS.  
TÁNCZTEREMBEN.  
NAPOLEON BÖLCSŐDALA.  
FEHÉRVÁRI TEMPLOMBAN.  
EGERVÁR ROMJAIN.  
AZ EGRI TEMPLOMBAN.  
KAKUK.  
KERESZTELŐ.  
TIHANY FOKÁN.  
HALÁL.  
KORTESDAL.  
EMLÉKKÖNYVBÉ ÚT KÖZBEN.  
ALTATÓ DAL ÉS HALOTTI ÉNEK.  
UTRAVALÓ.  
SZ. EMLÉKKÖNYVÉBE.  
KISZÁRADT FÁNÁL.  
JOGÁSZDAL.  
DOROTTYA.  
LEONORA.  
KÉT KOPORSÓ.  
JUNIUSBAN 1842.  
AZ ÉLETBŐL.  
KOMOLY BESZÉD.  
TANÁCS, FÖSVÉNYHEZ.  
SZENTBESZÉD A TÜRELEMRŐL.  
HOZZÁ.  
GÖGÖS POETA.  
LENGYEL VÁNDORDALA.  
JEAN PAUL UTÁN.  
TOGGENBURG.  
DUNAPARTON.  
HALHATATLAN NÉV.  
EMLÉKEZÉS.  
FENN ÉS ALANT.  
EMLÉKEZET.  
HALÁLHARANG.  
VIGASZ.  
JÁTSZÓ LEÁNYKA.  
MENEDÉK.  
UJÉVI REGGEL.  
VERSENY.  
TÁVOZÓ.  
KOSCIUSKO HALMÁN.  
BYRON UTÁN.  
TEMETÉSEK.  
TÜKÖR.  
FANNI HAGYOMÁNYAINAK OLVASÁSA  
UTÁN.  
ÉLETEMBŐL.  
HARANGSZÓNÁL.  
KIVÁNOK OLYKOR...  
SZÉP IDŐBŐL.

HAZÁMRÓL.  
SZÜRET UTÁN.  
DALLAMY URRÓL.  
AZ ERDEI LAK.  
KOROS HAJADON.  
ZONGORÁD SZÁMÁRA.  
UHLAND UTÁN.  
HONI KELMÉK.  
KÉSŐ.  
LEFÚTT KALAP  
FELEDÉKENY.  
ÖREGNEK.  
GYÁSZOLSZ.  
PETŐFI SÁNDORNAK.  
NYITOTT AJTÓ.  
FÉRFI-BÁNAT.  
ZÚG A FENYVES.  
EMLÉKKÖNYVBE.  
RÜCKERT UTÁN.  
VIDÁM NAPOKBÓL.  
MIKOR?  
KÖLTŐ.  
CS. LAKODALMÁN.  
ÍVTARTÓK SZÁMÁRA.  
HEINE UTÁN.  
BETEGEN.  
AZ ÉLET ZÚG...  
FANNI ÉS KÁRMÁN.  
AGGLEGENYI HANGOK.  
TÁVOLBÓL.  
PETŐFINEK.  
KETTŐS TALÁLKOZÓ.  
TEMPI PASSATI.  
R. P.-NAK.  
LENAU UTÁN.  
BOLDOG ZSARLÓ.  
TÁRCZÁMBÓL.  
HALOTTAK NAPJÁN.  
FOGVA.  
UJ ÉV NAPJÁN.  
KÓRÁGYON.  
BARÁTNÉMNAK.

EICHENDORF UTÁN.  
ISTEN VELED.  
HÁZASSÁG ÉS RITORNELL.  
TRIOLETTEK.  
PULSZKY FERENCZNÉHEZ.  
PÓRGYERMEK KERESZTELÉSEKOR.  
HADD HUHOJON.  
GONOVSZKY PÁLNAK.  
KIS FALI ÓRÁM...  
LEÁNYDALOK.  
ÖREG EMBER ŐSZSZEL.  
BÉRCZ ALATT.  
ELALUDT.  
NÉHA ÉN...  
RÉGI POHÁR.  
AZT HAGYJÁTOK...  
HOL A HIRHEDETT...  
ÉLETEMBŐL.  
LANTRÓL ÉS VIRÁGBOKORRÓL.  
A HEGYEKBŐL.  
PENDÚL A FEJSZE MÁR.

#### **VÁNDORKÖNYV.**

RÜGEN SZIGETÉN.  
P. EMLÉKLAPJÁRA.  
SÖTÉT ÓRÁK.  
ELMONDOGATTAM.  
SIMÚL A PART FELÉ...  
SZELLŐ SUHOG...  
DICSÉRITEK...  
VIDÁM VALÉK...  
RÖPPEN A GÉP...  
KI ALKOTÁ...  
IDE ÉN...  
NINCS A SZÓBAN...  
MINTHA KIGYÓT...

#### **UTI TÁRCZÁMBÓL.**

TENGEREN.  
DAL A RAJNÁN.  
TEMETŐBEN.  
PÁKH ALBERTHEZ.

## ELŐSZÓ.

Kerényi Frigyes összes költeményeit, először összegyűjtve, veszi itt az olvasó. Kiadásunk magában foglalja a költő első és második gyűjteményét (*Kerényi Frigyes (Vidor Emil) versei. Pest, 1844. Kerényi Frigyes újabb költeményei. Pest, 1846.*) és az 1846- és 1847-dik években az *Életképekben* és *Pesti divatlapban* elszórva megjelent költeményeit. A gyűjteményhez csatoltuk egyszersmind Pákh Albert szép necrologját, a mely 1852-ben jelent meg a *Budapesti viszhangban*.

A tehetséges, szerencsétlen és élete virágjában elhunyt költő Tompa és Petőfi kortársa volt, a kikhez benső barátság csatolta. Velők versenyzett az *Erdei lak* megéneklésében, hozzá írta Petőfi 1844-ben egyik szép versét, őt védte *Uti leveleiben* a kritikusok támadásai ellen s róla írta Tompa *Levél egy kibujdosott barátom után* című kitűnő elegiáját, a mely oly élénk viszhangra talált az ötvenes években.

Kerényi a forradalom bukása után kibujdosott Amerikába, hol nem sokára meghalt. Idegen földben nyugszik a hona-vesztett hazafi-szív, elfeledett sirját nem jelöli kő, nem őrzi kegyelet. Őrizze meg legalább emlékét e hazában munkái gyűjteménye s az olvasó közönség kegyelete.

## KERÉNYI EMLÉKEZETE.

Irta Pákh Albert.

»Mint szerte bolygatott kuszált fenyű,  
Midőn tövestől a vihar kitepi.«

1845 tavaszán utam Eperjesen vitt keresztül. Petőfi néhány héttel az előtt vált el a pesti irodalmi körből, hogy a felföldet beutazza; tudtam, hogy Tompa is ama városban tartózkodik, s hogy Kerényi, mint boldog háziúr, éli ott világát. Igen valószínűnek tartám ennél fogva, hogy e költőtársaságot meg fogom lephetni ideiglenes csendéletében. Ohajtásom csak részben teljesült. Petőfit már nem találtam ott. Ő, miután több hetet töltött e kedves tanyán s egy ablaka alatt tisztelkedett éji zenének illendő dictióban méltányolta volna fáklyás maga-viseletét, tovább folytatta útját s csak több nap múlva érhettem utól kárpáti vándorlásaiban. De élénk emlékezők pótolják a távollevőt s a fesztelen kedvtöltést, a remények s vágyak korlátlan csapongásait nem volt, a mi megzavarja - hiszen 1845-ben voltunk. A házigazda elárasztá vendégeit szívességgel és én egy gondnélküli, kényelmes élet s egy meleg kedélyű, jó barát emlékeivel távoztam. Ekkor láttam először Kerényit.

Az 1850-ki ős egy éjszakáján Pesten búcsúpoharakat emelgetett egy baráti kör - nem mind, kik oda tartoztak volna, hanem kiket fennhagyott a sors. A poharazás egy magas fiatal embernek szólt, ki messze utra készülten ült közöttünk, erőtetett jó kedvvel iparkodva a beszélgetést magától távol tartani. Évekig nem láttuk egymást, s most összejöttünk, hogy ismét elváljunk. Én egy hosszú, kínos távollét után vergődtem haza, ő éppen kezében tartá vándorbotját. Mint két jövő s menő találkozásunk utainkon, nem küldve, nem marasztva egymást. Nem emlékeztünk, nem panaszkodtunk, nem voltak biztatásaink; se az örömmel, se a fájdalomnak, se a reménynek itt szóvivője nem akadt; - 1850-ről beszélek. A pohár utolsó csengése elhangzott, kezet szorítánk, s Kerényi a hon véghatárai felé sietett.

1852 nyarán egy tudósítást hozának a hirlapok, mely szerint az óceánon túli hazában, az újbudai magyar gyarmattól távol, örvényes kénok között halt meg egy 30 éves ember, kinek hátrahagyott holmija egy utlevél volt s benne e név: - K e r é n y i F r i g y e s.

Ime rövid hét évnek rohanó lefolyása. S mennyi hasonlót mutathatni fel legújabb időnk történetéből! Megjövend az ideje, midőn ez események több nyugalommal, művészebb kézzel, nagyobb tanulással fognak előadhatni. Állítsuk össze az egyszerű adatokat.

\* \* \*

Kerényi Frigyes, miként legkedvesebb barátjainak egyike, Petőfi Sándor, új-évi gyermek volt, ennél csak egy évvel idősb. Született Eperjesen 1822. január 1-jén. Eredeti családneve Christmann. Atyja tehetős kereskedő, anyja áldott jósa, művelt lelkű nő vala. Az elsőt oly korán veszté el, hogy nem is ismerheté, anyját már 8-9 éves korában.

»Szülőtől nem jövök  
Megáldó csók után -  
Fel nem szenteltetém  
Könyös pillantatán.  
Nem volt, ki mondaná  
Nagy ünnepélyesen:  
Ha visszatérsz fiu,  
Arczod p i r o s legyen.«

A szép apai vagyon reá és Samu bátyjára szállott, ki csak egy-két évvel volt nálánál idősb. Vagyonuk mérsékelt volt, de akkora mégis, hogy gond nélkül nézhettek a jövőbe. Az árvák Krayzell András, akkori eperjesi tanár gondnoksága alá kerültek, s itt képeztetésükre nézve nem lőn elmulasztva semmi, a mit az ottani képzőeszközök nyújtottak. Frigyes mindvégig egyik legkitűnőbb növendéke volt az eperjesi evang. collegiumnak. Költői tehetsége itt s igen korán nyilatkozott. Eleinte az akkor annyi előszeretettel kegyelt latin nyelven készíté zengzetes verseket, utóbb, midőn már nem csupán a tanító kedvéért, hanem önlelke sugallatából is fogá a tollat kezébe, német nyelven írt. A magyar szót ő csak később az iskolában, könyvekből s az élethől tanulta. De számos és jól írt német költeménye közül soha egyet sem bocsátott napvilágra.

Kerényi azon költőink közé tartozik, kiket a kor mozgalmi hozának létre. Épen iskolai pályája végén érték a mindent magukkal ragadott s most már történelmi fontosságra jutott magyarosodási törekvések. Tudjuk, hogy e lelkesedés színhelyei kiválólág az evangélikusok tanintézetei voltak. Igen természetes okokból. Mert egyik felekezet iskoláinak népessége sem oly vegyes ajku, egyikben sem volt amaz országosan elismert szükség oly szembeszökő, s egyikben sem nevelték a szünetlen, kikerülhetlen surlódások annyira a buzgalmat, mint itt. A magyar, német és szláv vidékek ifjai találkoztak külön rokonérzelmeikben. Felállottak a külön magyar, német és szláv nyelvművelő társulatok (Társaságok), iskolai felügyelés alatt ugyan, de némi önállósággal s látszólag kimenekülve a tanítói gyámság alól, mely többnyire észrevétlen örködött felettök. E szabadabb szellem kicsapongásokra úgy szólván soha sem fajult, s a nemes verseny folytán, mit felidézett, általában több jót szült, mint roszt. Azon betiltó kormányrendelet, mely 1836-ban ezen »társaságokat« érte, inkább külföldi események következményeül tekintendő, s lényegileg azok ügyére befolyással nem is volt. A társaságok néhol megváltoztatták nevüket, néhol azt sem tévék, s háborítlanul folytatták előbbi munkásságokat.

Kerényi eleinte az eperjesi német társaságnak volt kitűnő tagja, utóbb azonban, midőn annyira ment, hogy gondolatait magyar nyelven is szabadon kifejezheté, a magyar társaságnak lett tagjává, sőt utóbb nagyon becsült és szeretett jegyzőjévé, ugyanakkor, midőn Lisznyay Kálmán viselé az ottani könyvtárnoki hivatalt. Azok között, kik reá ez időben legnagyobb hatással voltak, különösen említendő az akkor Eperjesen lakott Sárossy Gyula. Feltűntek a közélet élénk mozgalmi; látszott a terjedő, élénkülő irodalom befolyása, a megyék s országgyűlések, nyilvános társulatok szabadabb hatásai, s mindenütt, hova a szem nézett, tenni és javítnivaló, mindenütt alkalom az akaratnak s tehetségnek, küzdter az erőnek. Maradhatott-e olyan lélek, minő volt a Kerényié, hidegen? lehetett-e félrevonultan bevárnia az álmodott jobb kor elérkeztét?

»És túl a lombon, messze künn  
A zugó élet van;  
Csak résen át tekintem én  
Oly csendes-boldogan.

De hajh! merülni kell közé,  
Mert tette hí a kor,  
S csak az király az életen,  
Ki véle egybeforr.«

S ismét:

»A nemzetek nagy tengerén  
Hajót indulni látok én,  
Bizton, hatalmasan!

-----  
Egy jobb idő harangja szólt  
És népe, mely oly álmos volt,  
A munkatérre gyűlt.«  
-----

»Lelket nekem, hogy zengeném  
A szent szövetezést!«

Kerényi kezébe ragadá a lantot. Azok sorába tartozott, kiknél egy benső sugallat, a szív és ész ellentállhatlan ösztönzése kipótlá, a mit születés által nem nyertek. Őt nem divat, nem majmolás tette magyarrá, hanem komoly benső küzdelem s öntudatos elhatározás. Lemondott a vágyról, le még a kísérletről is, egy más nagyobb irodalom hősei közt szerepelni. Van-e a dologban érdem? s nem önmagában hordja-e az a jutalmat is? nem vitatom. Annyi bizonyos, hogy sok ily önzéstelen, áldozatteljes buzgalmat mindeddig kevés méltánylás ért; gúny, félreértés és rágalom most már elég.

18 éves volt, midőn legelső költeményei megjelentek az *Athenaeumban*. Az akkori olvasók előtt bizonyosan kedves emlékezetben van még V i d o r E m i l, mely név alatt jelentek meg több évig költeményei, míg 1844 vagy 45-ben családnevének Kerényire változtatását legfelsőbb helyen megnyeré. Vidor Emil neve nem tartozott azok közé, melyek látásánál ellenállhatlan, szenvedélyes olvasási vágy szállja meg az olvasót; de azok közé sem, melyek közönnyel töltnek el s csak azért vannak kinyomtatva, hogy jelül szolgáljanak a tovább lapozásra. Vidor Emil s még inkább Kerényi feltűnése mindig egy régi, próbált hűségű jó barát megjelenése volt, ki nem új és nagy dolgokkal ébreszt érdeket maga iránt, ki gyakran kedvetlen, de ki, mert minden szava szeretet kifolyása, soha sem válik unalmassá, s kiben különösen kételkedni soha sem lehet. - A V i d o r név, úgy látszik, némi jellemző öntudattal volt választva. Követelésekkel az életben soha sem lépett fel, s maga az élet iránti igényei, álmai a jövőről is igen szerények valának. Nem összehasonlítás, csupán a két különböző genre és igény feltűntetése végett szabadjon emlékeztetnem az olvasót Petőfi *Dalaim* című gyönyörű költeményére, melyben önmaga s költői vágyainak mintegy tükrét állítja elő. Annyi erő s akarat mellett, mily büszke követelés! Kerényi kevesebb elragadó erővel, de bizonyosan sok bensőséggel s szeretetreméltósággal mondja, mi *A harangszónál* jut eszébe:

»Lesz talán, ki énekimre  
Elmerengjen boldogan,  
Gondolván, ki ezt dalolta -  
Tudja isten, merre van!«

Vidor Emil versei többnyire a pacsirta éles hangu csattogásai valának, egy pacsirtáé, mely az alanti gőzkör nyúgeiből kibontakozva, szabad szárnyon dicséri a tavasz melegítő sugarait s kedve korlátlan csapongásaiban mintegy biztatja, édesgeti azokat, kik a tél dermedtségéből még föl nem ocsúdtak. Sőt még később is ezt írta Petőfihez írt költői levelében:

»Reményeink tavaszt sugárzanak,  
Legyünk mi benne zengő madarak:  
Pacsirta nép, föld- és éggel rokon,  
Keltvén, riasztván ékes hangokon,  
A honmező hogy népesülne fel:  
S tegyük örömmel, a mit tenni kell.«

Versei gyakran nem látszottak egyébnek ártatlan játéknál, minden nagy előkészületek, minden hatás-, tetszésvadászat nélkül. Egy gyermeket látunk, ki parányi világának képei közé mérülve, egyszerű szalmaszárral kezében, fujja ki szobája ablakán a kertbe szappan-buborékait, - nem törődve azzal, hogy azok elrepülnek, hova szeme nem kísérheti, vagy hogy azonnal szét-pattannak s egy nedves foltnál egyebet hátra nem hagynak. Lelke örült a tarka szivárványszíneknek, s ábrándjainak tündérhona megnyilott előtte.

»A dalvilág boldog világ:  
És népe oly szelid!  
Itt bizton elteszem magam,  
Ha van, mi háborít.

Kis lombos nyári sátor az,  
Hol nincs forró sugár,  
Hol fel s alá a képzelet,  
Mint házi lányka jár.«

Vidor Emil költeményei nem valának egy nyílt aknának napvilágra bontott, ragyogó kincsei; azok többnyire nem voltak egyebek egy véletlenül feltakart, felvetődött érczerecske csillogásánál, miből azonban a műértő szem világosan sejthető, hogy az dús réteghez szolgál utmutatóul.

S miért van mégis, hogy később is, midőn Vidor Emil már Kerényivé változott át, midőn az élet komolyabb hangok pendítésére tanítá, midőn benne a költői geniuszt elismerték, költőtársai pedig nem csupán a barátság rokonszenvénél fogva, érezék, miért van, hogy róla s költészetéről általában, a főntebbi hasonlatok nagy részben mai napig állanak? Miért az, hogy azon sokszor mély kedély és valóban költői hangulat nem hatott úgy, nem ragadta úgy a szíveket, nem juttatta őt oly népszerűsége, mint ezt kortársai között többeknél tapasztaltuk? Véleményem szerint - nem tekintve saját csöndesebb, reflectáló genrejét - azért, mivel azon eszközök, mik a keblében rejlő kincsek kiaknázására szükségesek lettek volna, nem voltak birtokában, sőt merem állítani, hogy azok bírhatására nézve legyőzhetlen akadályok állottak útjában. Értem a nyelv hatalmát.

Hazánk egyik határszéli megyéjében születve, Kerényi közös balsorsában részesült azon ezer meg ezer hazánkfiának, kik évek multán alig képesek meghatározni, mi volt valódi anyai nyelvök. Vidékek vegyes ajku népsége között egyszerre két-három nyelv beszélése közben nevednek, az iskolákban s életben ismét új nyelvek birtokába jutnak, a nélkül, hogy csak egygyel is gyökeresen tudnának elbánni. Az írói pályán azután az ilyenek, bárminő tehetség mellett s bármi nyelven, csak igen ritkán jut a szerencse, jelentékenyebb szerepet viselni; költő pedig, költő, ki az érzelem minden mozzanatát, az eszme minden árnyalatát híven vissza tudja adni, soha vagy szerfölött ritkán válik belőlök.

Kerényi mindazáltal emberül megküzdött a nehézségekkel és sikerült helyet kivívnia a magyar Parnasson, de épen azért, s minél tovább haladt higgadtságban s feladatának kiismérésében, annál nagyobb mértékben érzé a béklyót, mely lelkét fogva tartja. Érzé, hogy a szó, mely feljött ajkain, nem hű viszhangja azon érzelemnek, mely keblében fakadt; hogy a szikrának nem azon lángja, mely gyújtson s tovább terjedjen, - érzé pedig ezt annál inkább, mennyivel inkább kifejlődött a magyar költészet önálló jelleme, s minél inkább vonultak háttérbe a külföld utánzásában kifáradt átmeneti korszak halvány alakjai, kiket Vidor Emil már első föllépése alkalmával is kétségtelenül túlszárnyalt.

De feltűnt az újabb iskola, melylyel ő karon fogva járt ugyan, de melytől minden pillanatban tarthatott, hogy elhagyja. Ennek példátlan hatásán világosan látta, mi addig pusztá sejtetem-



képen élt benne, hogy a forma sajátossága, a kifejezés és fordulatok eredetisége, s azon bizonyos magyar zamat, a nyelv geniusának azon felfogása, mit ő hiában keresett, emelheti csak szárnyra a gondolatokat. Vörösmarty műveit régóta tanulmányozta, Petőfivel, Tompával s másokkal szoros viszonyban élt, ezeknek tősgyökeres magyarsága nem volt hatás nélkül műveire s haladása mind eszme, mind forma tekintetében tagadhatlan volt. Mindazáltal elkedvetlenedése fokról-fokra növekedett. Reményét elveszté s nem tudá többé megtalálni. Szerelmében szerencsétlen volt. Kétkedni kezdte önmagában, kétkedni az életben, mely egymásután tárta előtte csalképeit s vetkezteté ki álmait, kétkedni a magyar jövője felől is, - s az irányfonalat többé hiába kereste.<sup>1</sup>

»Veszendő hang itt minden zengemény  
Kit önszívénél föl nem kelt verése,  
Polgárerényre föl nem keltem én:  
Veszendő hang itt minden zengemény.«

---

»Tudni, hogy most tiszta szemmel  
A jövőbe látok:  
Másnak üdv az, - a magyarnak,  
A magyarnak átok!«

---

»Mért hozta, lelkemet zilálni szét,  
A kétkedés csapongó vesszejét?  
Mért jó az élet a komoly valónak  
Izmos kezével rázni ágait?  
Hogy róla minden, minden elszakadjon,  
Mi földi szárnyon égbe vitt?«

---

»Az élet zúg, énekekre nem figyelnek!  
Magyar dalostól a szerencse fut,  
Szép gyöngyeért az összetört kebelnek,  
Nem fognak adni szívet s koszorút!  
Mióta dal fogamzik kebelemben,  
E rémes szó minduntalan kísér,  
És metsző hangon egyre gunyol engem:  
Virágtalan lomb a sötét babér!« stb.

---

»Szent képzelet, vedd vissza, a mit adtál,  
Pár egyszerű dal volt egész kegyelmed:  
És add meg azt, mit érte elragadtál!

Kedvelt fiu tenálad úgy sem voltam,  
S talán miként sok jobb is e hazában,  
A néma légnek hasztalan daloltam.«

---

<sup>1</sup> Nem lehet itt érintetlen hagynom egy épen oly igazságtalan, mint szívtelen és igen gyanús helyről származott bírálatot, mely az akkori szépirodalmi lapok egyike mellett jelent meg, s mely Kerényi felett pálczát törve, tőle minden költői tehetséget megtagadott. Lehet, hogy ez is hatással volt Kerényi fogékony és önmaga feletti kétségbeesésre hajlandó kedélyére.

Miután két ízben gyűjté össze elszórt költeményeit (*Költemények, írta Kerényi Frigyes* (Vidor Emil) *Pest, 1844*; és: *Ujabb költemények, írta Kerényi Frigyes, Pest, 1846.*), feltűnőleg ritkán szólalt meg. Közelebb barátai biztatására is ritkában fogott tollhoz s ezt is sokszor inkább csak azoknak, mint magának kedvéért. Petőfi s Tompa iránti, kölcsönös őszinte becsülésen alapúlt gyöngéd viszonyát tanúsítják e költőinknek egyes költeményei s hogy Kerényi méltó szellem-rokonuk volt, megmutatá azon eperjesi költői verseny is, melynek eredménye a három költő külön műveiben olvasható (lásd: Kerényi, Petőfi, Tompa költeményei között: *Az erdei lak*), költői verseny, s hol Kerényi, most már általános elismerés szerint, igen dicséretesen állott meg társai mellett.

Tanulmányra, készültségre, olvasottságra nézve felülmulá sok íróársát s széles nyelvismereténél fogva nálunk ritka classicaei és aestheticaei képzettséggel birt. S bizton hiszem, hogy ha az idők és körülmények vas karja közbe nem nyul, s ha neki megengedi a sors igazi hivatása és tehetsége felől tisztába jönie, bő tanulmányainak, és szünetlen figyelmes buvárkodásainak, mind ő maga, mind az, kit oly forrón szeretett, nemzete, csak ezután szedhetne volna gyümölcsét. Izlést, csínt és tisztaságot költeményeitől soha senki el nem tagadott. Most azon igen nagy számu magyar közé kell soroznunk, kiket nem a bevégett életpálya hantja alá, hanem reményeink sírjába temettünk.

\* \* \*

Hátra van befejeznem az életrajzi adatokat. Kerényi egész erejével igyekezett ismét összhangot teremteni lelke felzavart hangjaiból, helyreállítani lelke nyugalalmát s a szerinte eltévesztett életirány helyébe ujat tűzni maga elé. Megvannak ennek nyomai költeményeiben is, hol a fölmerülő kétkedés sohasem végződik gyáva csüggedésben, hanem mindig talál még egy biztató mentő horgonyt, melytől szabadítást ígér magának. - 1846-ban, leginkább elszóródás végett egy nagyobb utra szánta el magát, bejárta Németországot, Angliát. Visszatérve meggyökerezett benne a szándék, hogy életének gyakorlati irányt adand. Fiatal volt s képessége, tanulmánykonysága nagy. E célból pénzzé tévé összes eperjesi vagyonát s 1847. Abaujban egy nagyobb birtokrészt vett bérbe, itt akarván a csendes házi életnek, későbbi boldogságának alapját megvetni. Uj csalódások! A gazdasághoz részint nem értett, részint az idők viszontagságai semmisítették meg minden terveit - talán a közpálya csillogásai is édesgették. A forradalmi évek alatt ritkán pendült meg lantja; ő maga több ízben az önkénytesek zászlói alatt jelent meg s csatákban is vett részt. Gazdasága az alatt a sűrűn átvonuló seregek által is sokat szenvedett. Vagyonának csak romjai maradtak meg. Ezeket összeszedve Pestre költözött s a világosi katasztropha után állandóan itt tartózkodott, de már csak azért, hogy magának a kiköltözésre egyengesse az utat. Átvevén itt Samu bátyjának vagyoni maradványát is, azon reménnyel, hogy nem sokára meg fogja neki írhatni, hova kövesse, hol alapította meg mindkettőjük számára a régen keresett boldogságot, 1850. őszén végre sikerült kivándorolnia. Elérte Északamerikát, el Javát, el Uj-Budát. - - -

1851. tavaszán Ó-Budán innen egy pesti kórházban múlt ki Kerényi Samu, épen azon perczekben, midőn öcsse biztató sorsaira már igen nagy szüksége lett volna; - s 1852. tavaszán találta Uj-Budán túl kora sírját Frigyes, a nélkül, hogy azt mit keresett, elérhette volna! S a mit egy költeményében önmaga írta, szó szerint betelt rajta:

»Örültté lőn - addig harczolának  
Lelkében kigyói fájdalmának.

-----  
Nincs, ki nézze véglángját szemének.

-----  
Szélsüvöltés - a halotti ének.«

### **DALOMHOZ.**

Tarka lepkeként dalom  
Hogyha útra kél,  
Szégyenlős a kis bohó -  
Szerte szállni fél.

Mond: miért repüljek én?  
Nincs ki nézne rám -  
Mint a többié, nem oly  
Csillogó ruhám.

Szállj azért, ne légy hiú -  
Szállj hegy-völgyön át!  
Tán csak vár e nagy hazán  
Egy leányka rád?

### **HALÁSZFIÚ.**

Kavics fölött peregve fut  
A habzó csermelyár -  
Egy vig fiú bokáig áll  
Vizében s halra vár.

Áll meghajolva, csendesen,  
Vigyáz és fel se néz:  
Csak néha száll habok közé,  
Mohón, mint nyíl, a kéz.

Soká vigyáz, de foglya közt  
Tán a legszebbiket  
Elejti, mert bokrok közül  
Hall édes éneket.

»Eperre jött lánykám talán,  
S a leányka csókot ad!«  
Megdöbben a halászfíú  
S a legszebb hal - szabad.

Liget felé, melyből a dal  
Igézve ömlik el -  
A kis szerelmes futva fut,  
Tövisre nem figyel.

Ligetbe ért lélektelen,  
Megáll és vére hűl:  
Ott nem a kedves lány, de a -  
Nagyságos asszony ül.

És ennek ajkin hangzik a  
Vonzó csalóka dal -  
Pirúl szegény s a földre néz,  
Mostan se csók, se hal!

### **AZ ÉLETBŐL.**

Utcán, nagyúri ház alatt,  
Veres márványlapon,  
Sápadt gyerek rongy közt hever -  
Fiú hol vagy te honn?

Az árva felnéz, nem felel,  
Hiába kérdezem -  
Kinyitja szennyes újjait:  
»Egy fillért éhezem!«

Bűnfán terem ártatlanúl  
Az utczasarjadék,  
És fenn a házban fája tán  
Kéjben, gyönyörben ég.

### **TAVASZDAL.**

Tavasz ha jó s virágival  
Hegy-völgyön elterül;  
A lomb közt néki édesen  
Dal zeng üdvezletül.

Ezernyi szárnyas dalfiú  
Csattogtat éneket,  
Hogy szinte reng viszhangitól  
A népesült liget.

Kifejlett végre nyájasan,  
A hosszú tél után,  
Egy felvirágzó tavasz  
E szenvedő hazán:

Azért a merre szív vagyon,  
A merre dal terem -  
Gyulaszsa honfikebleink  
Magasztos érzelem.

Nekünk kell e nemzettavaszt  
Dal közt üdvözlennünk;  
Zendüljön meg hatalmasan  
Szívrázó énekünk!

### **DEÁK FERENCZ MEGTISZTELTETÉSEKOR.**

Pesten november 28-kán 1841.

Lobogva jó a fáklyasor,  
Megnépesült az ut;  
Igézve zeng az induló  
S ezer velőbe fut.  
S a merre önt hatalmasan  
Riasztó hangokat,  
Nyomán az »éljen« harsogó  
Hulláma kél s dagad.

Miért hogy annyi fényes úr  
A nép közé vegyűl?  
Örömtől annyi honfímell  
Most egyaránt feszűl?  
Az ifjuság a férfiút  
Megüdvözölni hív,  
A kit midőn tisztelni kell,  
E honban e g y a szív.

S kivál egy hang a nép közől:  
»Az ifju nemzedék,  
Látván hazája nagy fiát,  
Honérzelemben ég!«  
Utána a nagy néptömeg  
Telt szívből zúg igent,  
És szomjuhozva szóra vár -  
Körüle néma csend.

»Hadd forrjon egybe ész s erő  
A hon szerelmivel!«  
A szó szelíd, a szó komoly,  
A szó vezet s emel.  
»Hazádnak rendületlenül  
Légy híve oh magyar!«  
Zendül rá s annyi hő kebel  
Szentelt szívet takar.

És annyi szemből ihletés  
Villámsugára néz,  
Fennen, miként ha mondaná:  
E szív követni kész!  
És annyi ihlett arcz között,  
Lelkemre gyúlt a hit:  
Mi el nem hagyjuk minmagunk -  
S az isten megsegít!

### **KIS JÁMBOR.**

Falun kívül a dombtetőn,  
Veres kereszt alatt,  
Leányka áll - nincs véle, csak  
A néma gondolat.

De mit szívéből ajka hoz,  
Az földi gerjelem:  
Virág köríti homlokát -  
Szívét a szerelem.

Szegényke fél, mint vész előtt,  
Szemén nehéz bilincs -  
Felnézni csak kétkedve mer;  
Mert szent fohásza nincs.

Kis jámbor, hadd vigasztalón  
Lelkedre zengenem:  
Bizton tekints! i m á d k o z á s  
A t i s z t a s z e r e l e m.

### **ELSŐ HÓ.**

A pelyhes áll,  
Szép urfinál  
Oly édes büszkeség!  
Szakállnak, hogyha nagyra kél,  
Kedves leány szeszélyinél  
Az olló csókja jut.

Hópelyhes áll,  
Tél urfinál  
Oly édes büszkeség!  
Hamis leány a szép tavasz,  
Szakállát majd lecsalja az -  
Olló a napsugár!

## **DAL.**

Bár a végzet azt akarta,  
Hogy szegény fiu legyek -  
Kedve jó pillanatában  
Szép kis kerttel álda meg!

Benne illatos virág van,  
Lombos ág, madársereg -  
Szép a kert s mióta bírom,  
Szebb világot ismerek!

Mondja sok: hol volna kertem?  
Hogy talán csak álmodom -  
Büszke nép! e bájos édent  
Én magamban hordozom.

Volna bár csak hervadatlan!  
Hisz e kert: ifjúkorom,  
A virágok - érzeményim,  
A madár - zengő dalom.

## **GYERMEKHALOTT FELETT.**

Hogy első csókban jó, szelid,  
Lelkét lehellje rád,  
A hosszú szenvedés után,  
Ölébe kér anyád.

Szegénynek, hajh! ki mondja majd  
- Lány karja tártan áll -  
Hogy gyermekét elébb, mint ő,  
Ölelte - a halál?

Alvó fiú! keresztvized  
Apád könnyűje lőn,  
Ki lány bölcsővel várt, s kemény  
Halotti padra tőn.

## **KOLDUS.**

Utfélen egy vén koldus ül,  
Szegényt megnéztem én,  
S néhány kiáltó sebhelyet  
Láttam meg ősz fején.

Egykor talán fegyvert viselt,  
Mely most könnyörg, a kéz?  
Tudom, tudom rongyárul is -  
Ez egy vénült vitéz!

Kemény volt, melyben izzadott,  
A harczy baj s nyomor!  
Jutalma - néhány elcsapott  
Fillér - s az úti por.

### **TALÁN.**

A kert tavaszló  
S örökre int;  
Mégsem virágzik  
Szivem szerint.

Mi haszna sarjad  
Ezernyi lomb?  
Hiába lángol  
A rózsadomb.

Az elczikázó  
Madár dala,  
Tegnap szelídebb,  
Édesb vala.

Tompán tekintem  
A nyílt eget,  
Elszétterülni  
E táj felett!

Utána nézek,  
Kedves helyén,  
A csintalankát  
Nem látom én.

Ki tőlem elvesz  
Éjjelt, napot,  
Ki most szememre  
Felhőt hozott.

Talán, hogy elbútt  
S magába szállt:  
Lantom verése  
Szívet talált?

Epedve vágyom  
Egy szó után!  
Igent felelne  
Talán, talán?



## **AZ ÉBREDŐHÖZ.**

Ébredsz s halvány arczidra most  
Bibor terül -  
Haván oly túlvilági szép  
Két rózsza ül!

Az égbe vittek álmaid,  
Te bájalak -  
S ott olly pirosra angyalok  
Csókoltanak!

## **NEMZETI ZÁSZLÓ ALATT.**

Mint kápolnában állok itt,  
Hazám, zászlód alatt:  
A hármasszín felszentelőn,  
Mélyen lelkemre hat!

Kemény multadhoz visszavon  
S vérnek hullámirúl  
Szól a p i r o s, hogy fájni kezd  
Szivem s el-elszorúl.

Hajh egykor sujtoló is volt  
E nép iránt az ég!  
Imádkozása vért lehelt -  
S ki nem hallgattaték.

Ne bánts, te metsző gondolat!  
Elzúgott a vihar -  
Kiszenvedé, fáradva bár,  
Balsorsát a magyar.

Reményt mosolyg, reményt beszél  
P i r o s felett a z ő l d:  
Meghozta a jelenvaló,  
Mit a múlt esdekelt!

A honfiszív vidúl, dobog  
Büszkén, hatalmasan!  
Egy jobb jövő malasztihoz  
Biztos reménye van.

De, hogyha jobb jövőre vár  
Az ébredő jelen:  
Mint zöldspiros közt a fehér,  
Legyen szeplőtelen!

Mint kápolnában állok itt,  
Hazám, zászlód alatt -  
A hármasszín felszentelőn,  
Mélyen lelkemre hat!

### **EMBERGYÜLÖLŐ.**

Mondod: rossz a világ,  
Bántók az emberek -  
Az élet köztök egy  
Zajongó fürgeteg!

Állasz magánosan,  
Miként kopár sziget,  
Az élet tengerén -  
Gyűlölség van veled.

Túrd hát békével a  
Zajgó hullámokat -  
Szigetnek partihoz  
Tolúl az áradat.

### **LUGASBAN.**

Ültünk szépen a lugasban,  
Arcza mellé kedvesemnek  
Csintalan kis ág hajolt be,  
Félrehajtja - újra ott van!  
Bárha ártogat szememnek,  
A kis ágat oh ne törd le!

Mért nem ül a pajkos honn?  
Mit keres szép arczidon?  
»A rózsához - súgja rég -  
Zöld levélke illenék!«

## LENKE.

### I.

Hol, mint elaggott óriás,  
Dunának partinál,  
Merengve fényes multjain,  
Visegrád romja áll:  
Hajh, szebb világ volt egykoron  
A víg és népes várfokon!  
Egy nagy király enyhíté itt,  
Kedv közt királyi gondjait.

Virágkert volt a vár alatt,  
A kertben kis leány,  
És szívigéző kellemek  
A lány arczúlatán.  
A szép kis kertészlányra néz  
Epedve sok fényes vitéz -  
De ő kincsért nem esdekel:  
Kincstára a kigyúlt kebel!

Az est ha jött, lágy pázsiton,  
Körüle lombos ág,  
Ült Lenke szép virági közt,  
Ő a legszebb virág.  
S zöld köntösében egy vadász,  
Kiben még ifju vér csatáz,  
Enyelgve lejt és úgy örül  
A legszebbik virág körül.

Megkedvelé a fürge, víg,  
Ártatlan kisedet  
S jött a vadász minden napon,  
Ha csendes estve lett.  
Enyelgni jött negédesen -  
Várt Lenke rá szerelmesen,  
Kinek, midőn nap alkonyúlt,  
A legszebb hajnal felpirúlt!

### II.

Midőn hegy-völgy levetkezé  
Zöldellő fátyolát,  
Ősz jöttinél a vári nép  
Budára zajlott át.

Szép Lenke nyugtalankodik,  
Mosoly nincs ajakán -  
Néz lomb közől, nyiláson át,  
A távozók után.

Csak a vadászsereg felé  
Tekintget untalan,  
Aggódva, mert nem látja azt,  
Kiért oly nyugtalan.

Hogy elhagyá hitetlenül  
S most vissza sem tekint,  
Ez költe a leány szívéen  
Gyötrelmet s néma kint.

Lassúdadan haladtanak  
A bánatos napok -  
Ősz apja mond: »jó gyermekem  
Miért e bánatok?«

»Ne búslakodj' leány, az agg  
Apát vidíteni kell!«  
De Lenke hallgat s szó helyett  
Hulló könnyel felel.

Melyet nem ismert ekkorig,  
A bú, szívére hat -  
És elhervasztja arczin a  
Piros virágokat.

Azóta jött s elszállt a tél  
Zordon fuvalmival,  
Tavasza lőn és az ifjuló  
Berekben cseng a dal!

Kedves helyén, lágy pázsiton,  
Körüle lombos ág,  
Bús Lenke ül virági közt  
Most a halvány virág.

Víg s népes a királyi lak,  
Benn a vadászsereg:  
De azt, kit olyan égetőn  
Szeret, nem látja meg.

Lenkét a sírnak érlelék  
A kínos érzetek!  
Egy csillagos szép éjben a  
Halál csókolta meg.

Sirjához atyja vérező  
Szívvel kísérte el,  
S a sír felett szoborként áll  
Fehérlő fűrtivel.

S az egykor oly boldog helyen,  
Felette lombos ág -  
Ott nyúgoszik virági közt  
Az elfonnyadt virág.

### III.

Jár egy komoly tekintetű  
Vadász a sír körül,  
Melyen a megfosztott, szegény  
Agg kertész búban ül.

Nem sejti ez, hogy oly közel  
Dicső királya van,  
Ki szánakodva osztózik  
Nehéz fájdalmiban.

Mátyás király az álvadász,  
Ő járt enyelgve itt,  
A lány vidám tekintetén  
Feledni gondjait.

Alvó leányka, kell-e szebb  
Emlék vagy síri jel,  
Mint a köny, mely a nagy király  
Szemében ünnepel?

### **BOLDOG VILÁG.**

A dalvilág boldog világ,  
És népe oly szelíd!  
Itt bizton elteszem magam  
Ha van, mi háborít.

Kis lombos nyári sátor az,  
Hol nincs forró sugár,  
Hol fel s alá a képzelet,  
Mint házi lányka jár.

És édes multat, szép jövőt  
Piros fűzérbe fon -  
S oly lágyszélíden mondja el,  
Mi jót remél a hon!

És túl a lombon, messze künn  
A zúgó élet van;  
Csak résen át tekintem én  
Olly csendes-boldogan.

De hajh! merülni kell közé,  
Mert tette hí a kor,  
S csak az király az életem,  
Ki véle egybeforr.

A dalvilág boldog világ!  
Künn más nap süt reám -  
Olvadni fog, mint hópehely,  
Mit ott benn álmodám.

### **1841-BŐL.**

Ifjat s leányt a szív  
Szerelme egybehoz,  
És mennek istenők  
Kegyes szolgálaihoz.

Hogy együtt álljanak  
Nappfény s ború alatt, -  
Megáldó szent ígét  
A papnak ajka ad.

De mond a tisztas agg:  
»Ily íge tiltva van!«  
A kettő összenéz  
Komoly-fájdalmasan.

Nyugtatra int az agg,  
És arcza felpirul -  
S ez íge szíven át  
Hangzik le ajkirul:

»A sorsot híveim,  
Melly csügg felettek,  
- Mert nékem tiltva van -  
Az isten áldja meg!«

### **ZIVATARBAN.**

Zúgó fenyves szögletében,  
Biztos zsúpfedél alatt,  
Pórkunyhóba elvonulva -  
Néztem a villámokat.

Gyúlt az ég és elsötétült  
Tompá durranás között:  
A kunyhónak ajtajához  
Reszkető leányka jött.

»Jer apám, az úr nevében  
Lesz talán itt menedék -«  
»Koldusnép menj! zápor ellen  
Van közel fenyű elég.«

Igy a kunyhó vad lakója -  
Szívem menni késztetett,  
Félve, hogy leküld az isten  
Rosz fiára mennykövet.

### **LEGDÚSABB FEJDELEM.**

Kerner Justin után.

Királyi lakban, körben áll  
Büszkén több fejdelem -  
Az egyik mond: »Ki mérközik  
Országra énvelem?«

»Földemnek gazdag bércziben  
Ezüst, arany terem -  
Aranyyal minden útat,  
Ha kell, himezhetem!«

»Hazám nekem dús völgyein  
- Így szól a második -  
Nehéz kalászszal, halmain  
Borával áldozik.«

Még többnek ajkin hangzik ily  
Magasztaló beszéd;  
A végső így hiresztelé  
Honának érdemét:

»Földem szegénynek mondatik,  
Ezüst s aranya nincs:  
De boldogítva rejtezik  
Ölén egy drága kincs.«

»Vidéke zord vadonjain,  
Az erdős ormokon -  
F e j e m n y u g o d t a n b á r k i n e k  
Ö l é b e h a j t h a t o m.«

S a k ö r n e k m i n d e n a j k a s z ó l:  
Sorsod magasztalom!  
A nép szerelme legdicsőbb  
Fejdelmi kincshalom.

## **ANAKREONI DAL.**

Németből.

Bort igyál! így szóla Bachus  
Hozzám egykoron;  
Venus mond: szeress! Apolló:  
Múlass lantomon!

Hogy ne legyen egyikök se  
Bosszuban velem:  
Bort iszom s dalolva a szép  
Lánykát ölelem.

## **DAL ÉS SZERELEM.**

I.

Szép a könyv, miként pirosló  
Esti hab -  
Benne dal van, bársonyánál  
Pirosabb.

És a dalban a mi lelket  
Édesít:  
Hófehér újj járja lágyan  
Lapjait.

A kis ártatlanka szépen  
Elmerül;  
Mintha titkot rejtegetne,  
Néz körül.

Volt Tihanyban, a mely hangra  
Hangot ad:  
Dalból visszazeng a csendes  
Gondolat.

A mi lelkén halkszelíden  
Átfuvall,  
Arra csengő, tiszta hangot  
Ád a dal.

Mélyen ül egy bűvösédes  
Gerjelem -  
Zeng az ének: itt az első  
Szerelem!



A kis ártatlanka mélyen  
Elmerül -  
Mintha titkot rejtegetne,  
Néz körül.

És ki béhall kebelébe  
Boldogabb!  
A kicsiny szív halk ütése  
Hangosabb.

Bár ha ütni hallaná a  
Dalfiú -  
Nem kell boldog homlokára  
Koszorú!

## II.

Összenézni és szeretni  
Szép dolog -  
Dalfiú és kis leányka  
Boldogok!

A piros könyv feledésben  
Vesztegel;  
A verő szív édesebben  
Énekel.

Ha keresne, tőle verset  
Nem talál:  
Most szerelmi dalolása -  
Csókban áll.

## SYLVESTERÉJBEN.

Kebelén a múlt időnek,  
Elhal évünk, a jövőnek  
Új szülötte tűn elő:  
Künn a barna éjszakában,  
Nagyszerű temetkezés van,  
S nagyszerű keresztelő.

Elfuallt az év felettünk,  
Annyi kedvest eltemettünk,  
Alszik az nyugalmasan -  
Fenndobog még oldalunkon,  
És lehellő ajkainkon  
Még az élet kelyhe van!

Ád az élet boldogságot,  
Hol a szellem önt világot  
S új erőben él a hon!  
A hazák jó istenének,  
Zendüljön meg hálaének  
Szívből ömlő hangokon!

Melyek íme elfolyának,  
Szép s dicső napok valának:  
Mert egy nép emelve lett!  
Voltak, a kik küzködének,  
A veríték emberének  
Férfihála, tisztelet.

Tiszta szív és tiszta elme,  
Istenszakra gerjedelme,  
Éles és mindenható!  
Ez ha kísér ellenébe,  
Bizton nézhetünk szemébe,  
Lesz az évnek sorsa jó!

Cselt azok hiába vetnek,  
Kik verőfényt nem szeretnek,  
Sas odúban nem tanyáz!  
De verőfényt esdekelve,  
Fészke árnyiból kikelve,  
Hőn a nap felé czikáz!

## **HONVÁGY.**

Parton állok, hol zajongva  
Habra hab tolúl,  
Álmodozva ifju évim  
Boldogságirúl.

Felzajong dagadt hevében  
S forr az agg kebel  
És bölcsője szép honába  
Visszaesdekel.

Vissza, vissza, hol szelíden  
Ringatott anyám -  
Altató dalát, az édest,  
Mintha hallanám!

Hol a szív először érze  
Kéjt és bánatot -  
És szerelmem rózsafája  
Felvirágozott.

Messze vagy te szent határ, túl  
Annyi tengeren -  
Látlak én még, mondja szívem  
Hó sejtésiben.

Elsodort a sors öledből  
S elfeledtelek:  
Mert ez új szabad világba  
Álmim üztenek.

Tűnt a kor, apadtak arczim  
Bú s öröm között -  
Hollófürtöm bú s öröm közt,  
Megfehéredett.

S most, midőn forró éltemben  
Hűvös estve lett,  
És keresni ősz szakállom  
Int nyugvóhelyet:

Vágyam egy: bölcsőm honába  
Térni boldogúl -  
Csak egy kis darab magyar föld,  
Síri ágyamúl.

### **KARÁCSON ESTVÉJÉN.**

Örömvirág volt a karácsonestve!  
Hogyan leszédtek tünde bársonyát -  
Piros napoknak halvány unokája,  
A multból olvad játszi fény reád.  
Oly tiszta volt a föld, oly jó az ég,  
Oly boldog én, midőn gyermek valék!

Középen szent fa, tarkán ékesítve  
És gazdagon, hogy meghajolt az ág -  
Miért is égett annyi mécs körülé,  
Nem volt-e arczimon elég világ?  
Elég világ anyám könnyűs szemén,  
Ha eltekintett boldog gyermekén?

És reggelenként nyúlva nyult a kéz  
És volt a napnak bája alkonyig;  
De a mohón szakasztó kéz alatt,  
A szent fa szépen elvirágozik.  
Suhant az év s midőn alunni ment:  
A kedves szent fa újra megjelent.

Azóta csendes gyermekéletemnek  
Bűvös meséje régen megszakadt:  
Jó angyalom a kis fenyő helyébe,  
Szent fául hozta ifjúságomat.  
Hogy eltekintsen újra gyermekén -  
Anyám után hiába néztem én.

Az új fa dús, az új fa oly sugáros!  
Reménylevél takarja ágait;  
Kicsillogott a szerelem virága;  
Túlföldi fényben tündökölt a hit.  
Mért hozta, lelkemet zilálni szét,  
A kétkedés csapongó vesszejét?

Mért jó az élet a komoly valónak  
Izmos kezével rázni ágait?  
Hogy róla minden, minden elszakadjon,  
Mi földi szárnyon égbe vitt!  
És hogyha ennek kincse szertehull:  
Számomra többé szent fa nem virúl!

### LENGYEL HANG.

Sirjában nyugszik nemzetem,  
A nagyszerű halott!  
Hantjára a népdöklő  
Könnyeznem sem hagyott.

Bilincsre fűzve hajtatott  
E zordon ég alá -  
»Hadd fázza le - így zúg - hevét,  
Mely harczra unszoló.«

Éltemnek végső lángzatát,  
Bizton kioltanám!  
De sejtés száll meg, mondva, hogy  
Meglátom még hazám.

Leomlom akkor sirodon  
Elölt nagy nemzetem -  
S e perc alatt öröm között  
Ellebben életem!

## **KOSCIUSKO.**

1816.

Zöld mohágyon a havas tövében,  
Alkonyatkor ül egy vén vitéz  
S elmerengve csendes arczulattal  
A lenyugvó esti fényre néz.  
Hajh! de agg szívében, mint a forrás  
Gerjedelme, felzajong a mult -  
Érzi, sorsán tépedt nemzetének  
A szerencsenap lealkonyult.  
S mint lenéz galambfehér hajának  
Fürte leng az est fuvallatában:  
Karja csonka, más kell a hazának!  
Lelke olvad, lelke fáj buvában -  
S a szabadság megvert emberének,  
Ősz pillái könnyekkel telének.

## **A HAZÁHOZ.**

Sokkal erősb, ha aludt, a munkás ember: erősebb  
Légy te is ébredező szép haza álmod után!

## **HOSSZU ÁLOM.**

A hosszú álom gyengít: így nem csoda hogy te  
Ős haza nem vagy erős - százados álmod után.

## **HALÁSZOK.**

Kis sajka vígan úszik a  
Kékellő part felé,  
Miként madár, mely vándorlás  
Után honát lelé.

Alkony pirúl, a tengerár  
Simára csendesül -  
A csolnakon egy vén halász  
Egész családja ül.

»Holnap nyugodjék a lapát!  
Mert holnap ünnep ám -  
Igy mond az agg »s a szent misét  
Olly rég nem hallgatám.«

»Ünnepkor új köntöst kapok,  
Tarkát ígért apám -  
A sok gyerek mint nézi majd  
S ujjal mutat reám!«

Örömben így riad fel egy  
Kicsiny piros fiú,  
S ismét a sajkához simúl,  
S a sípon ujra fú.

Szögletben a halászleány  
Nem is tekint körül:  
Szép csendesen gondolkodik  
Édes szerelmirül.

S a karcsu szép halászegény  
Evezget szótlanúl,  
Mosolyg, lehajtja homlokát,  
Titkolt reményre gyúl:

A kedves lejt ünnepnapon  
Ő véle könnyüden!  
Ez bántja tán hugát is ott  
A sajkaszegleten.

Alkony pirul, a tengerár  
Simára csendesült:  
Felbukkan egy halóriás  
S a kis ladikra dült.

Imádkozás, öröm remény  
A mély habokba vesz,  
És a lapát nyugodni fog,  
S az ünnep - hosszú lesz.

### **SZERELMI PÖR.**

Édes leány, hamis leány,  
Szivem panaszra kél -  
Te csókolódtál lenge nád,  
S hitetlenné levél!

Dalom csak félve reszketett  
az első csók elé  
S szép ajkidon azt jó korán,  
Más boldog föllelé.

Ki volt e más? pirítsalak  
Leányka általa,  
Kivalljam-e? a kellemek  
Igéző angyala.

Ezt eltagadnod nem lehet:  
Hisz csókja árulón,  
Öröklő fényben tündököl  
Bűbájos arczidon.

### **A LÁNCZHÍD ALAPKÖVÉNEK LETÉTELE ALKALMÁNÁL.**

Pesten augustus 24-kén 1842.

Hullám alá ott künn magot temettek,  
Melyből - daczos habok pirúljatok -  
Maholnap hajh a szellem fegyverének  
Nagy győzedelmi íve kelni fog!  
Nyakát a vén folyam békén lehajtja,  
Mely olly sokáig délczeg s büszke volt!  
A honfiak nagyobbat ünnepelnek -  
Az ész előtt egy nemzet meghajolt!  
Nemzet, mert az lesz hogyha nem fájul,  
A szertehajló nép osztályibúl.

Nemesbül, kit bölcsője mond nemesnek,  
S mert munka sok van, nyujt kezét:  
Igy a jövődő boldogabb mezőin  
Aratni nem fog, a ki nem vetett.  
Egy ezredév sokat, sokat felejte!  
Aludjanak a holtak csendesesen -  
Választott nép, ez ősök sarjadéka,  
Kezedben áll, hogy e g y legyen!  
Jog és szabadságban a szentelt fedél:  
Alatta forrjon egybe, és - megél.

Tudom, tudom, hogy vonzó földi érdek  
A gyarló emberen nehéz bilincs,  
És áttekintni a jelen határin  
Mindenkinek saspillantása nincs:  
Lesz még ború s a völgy hideg kódében  
Lejárt időket zengő rommadár -  
De nem hazug talán a szív sugalma:

Ki oly soká, az nem hiába vár!  
Választott nép, ki gúnynyal néz reád,  
Temesse föld alá gyalázatát!

Hajh! mit a jobbak közted hirdetének,  
Nehéz a leczke és magasszerü:  
Te hűn tanúlod és Dunánk fölébe  
Növekszik a megtestesült betű!  
Magasztos íge lelkes hirdetői!  
Ha lesz, ki meg nem állja hangjait  
S verítékért tövissel fog fizetni -  
Az öntudat nyugalma istenít!  
És nemzedékről nemzedékre át,  
Meleg szivekben élni, üdvöt ad.

### **ÜRES BÖLCSŐ FELETT.**

Kicsinyke s most uratlan ház!  
Lakód kivándorolt,  
Kinek te benned egykoron  
Egész világa volt.

Most kétes életsíkon áll,  
Küzd pályaharczokat -  
S üdvöt kemény küzdelmiért  
Vagy tán - nyomort arat.

A kedves ősfedél alá,  
Ha egykor visszatér,  
Fején hollófürtök helyett  
Fehérlő őszi dér:

Mondván, miképen folytak el  
A nyugtalan napok,  
Vidám, vagy tán igen komoly  
Mesét regélni fog.

S ha akkor bölcső rád tekint  
Vigasztalhatlanúl,  
Tudom, tépedt szívéből e  
Sohajtás feltolúl:

Öledben, hol csak nyugalom  
Volt véle s békeség,  
Örök szenderbe jó korán,  
Mért nem ringattaték?



## **1841-BŐL.**

A lelkes ősz komoly nagyon,  
Gondokba süllyed el -  
»Vidúlj apám!« lágy hangon jó  
Leánya esdekel.

S szelíden, mint borúk közé  
Midőn a hold benéz,  
Tekint reá a lány, redőt  
Simítani nyúl a kéz.

De ő, miként ha mondaná:  
»Hajh! messze még a kor,  
Mig annyi ész és annyi szív  
Erősen egybeforr!«

Nagykétkedően elmerül  
Honeszmék árnyiban -  
Zöld asztalán egy nagy magyar  
Utolsó könyve van.

## **ELÁRULT SZERELEM.**

Uj-görögből.

Csendes éjben a leány  
Megcsókolt titokban;  
Gondolám, csak bizhatunk  
Tán a csillagokban.

Elcsevegte egy lehúllt  
Csillag a vizeknek,  
Hab lapátnak, a lapát  
A halászigyerekek.

Kedvesének a halász  
Eldalolta régen:  
Zengi most fiú s leány  
Minden utczávégen.

## **DIEGO LEON.**

Parancsra vár s fájdalmasan a földre néz,  
Spanyol börtönnek udvarán, hat közvitéz.  
Mellében a hat férfiszív keményen ver:  
Bilincsre jut, ki kétkedik s reszketni mer!

Parancs ha hangozik, hajh, akkor löni kell -  
Előttök a derék Diego térdepel.  
Éltében dél se volt s már késő estve van  
S az éj közel a hat vitéz golyóiban.  
Imádkozott, felkelt a hős s ily hangot ad:  
»Bevárom én szabad szemmel halálomat,  
Hisz több golyó sívít a harczok mezején -  
Állottam ott s szemem be nem kötözgetém!  
Vezértek voltam s az vagyok, parancsolom«  
- Hat férfimellben megfeszült a fájdalom -  
Villámszemével szerte néz »tüzet fiúk! -«  
Lőnek, - benn síri csend: künn a nép átka zúg.

### KIS ÉLETKÉP.

Tavasza van és a déli szél  
Oly lágyszéliden fű:  
Fris pázsiton, napfényben ül  
S enyelg a kis fiú.

Feléje lebben egy szelíd  
Galamb, karjára száll  
S reásimulva nyugoszik  
Pirosló ajkinál.

A toll között, mihez tapadt,  
Az ajk pirulva ég,  
Oly szépen, mintha rózsa új  
Hó közt virágzanék.

Boldog fiú! tekintve rád  
Oly hön emlékezem -  
Egy rég elhangzott zengemény  
Ujúl meg keblemen.

De majd jövődre gondolok  
S jövőid borúirúl,  
Fájdalmas sejtés sebzi meg  
Szivem s az - elszorúl.

Elszáll, miként galambod itt,  
Szivedből majd a bék',  
Elmondod: »régi szép idő  
Midőn gyermek valék!«

## INDULUNK.

A nemzetek nagy tengerén,  
Hajót indulni látok én,  
Bizton, hatalmasan!  
Vidor habok lakója lett,  
Nem zengem, a mit szenvedett  
Vér s könny hullámiban.

Egy jobb idő harangja szólt  
És népe, mely oly álmos volt,  
A munkatérre gyűlt;  
Zugott közöttük: kelj! ne késő!  
Vitorlaként az ihletés  
Hatalma megfeszült.

Leszállt a köd, jól fú a szél -  
A nép evez, vigyáz, s remél,  
Adott az ég derűt -  
Világinál tán jutni fog  
Parthoz, hol egyaránt a jog  
Istensugára süt!

Izmos karok lapát után!  
Forró napoknak alkonyán  
Megáld a nemzedék -  
S mondják, az áldás üdvöt ad:  
Üdv lesz, ha honfi öntudat  
Nyugodt szívünkben ég.

Ki szirteket s örvényt talál,  
Az ész szelid fáklyáinál  
Hiven mutassa azt  
S türelmesen hontárs iránt -  
Hajh! a gyanú fulánkja bánt  
S ezerfelé szakaszt!

Igy hosszú, hosszú lesz azt út!  
Bűnös, ki könnyelműn gyanút  
Rokonszivekbe olt;  
Már gyermek tudja s tudja más:  
E hon soká a szétvonás  
Megvert hazája volt!

## VÁLTOZÁS.

Viseltem én is egykoron  
Vidám, nyílt homlokot!  
Lantomban csak szerelmi hang  
S enyelgő dal lakott:

De a midőn hazám iránt  
Kigyúla érzetem -  
Nyílt homlokom redőkbe gyűlt,  
Komoly lett énekem.

### **MENYASSZONYUNK.**

Mért zengjelek szívem leánya?  
Magad vagy legszebb költemény!  
A földi angyalt megszeretni  
Magyarnak szíve nem kemény.  
Ha felmelegszen a dalinger  
Kezembe polgárlantot ad,  
Megénekelni a jövődöt,  
E nemzedék menyasszonyát!

Komoly napokban lágy szerelmek  
Búgó galambja más legyen -  
Hadd zengjem én menyasszonyunkat,  
Ti lángfiúk völgyön, hegyen!  
Ő az, ki most kérdő szemekkel  
A vőlegénynyel összenéz,  
Hogy sziv ver-e a nagy kebelben,  
Érette élni, halni kész?

Nem látogatja fényözönben  
A vőlegénynek álmait,  
És hervad arcza kellemében  
És homlokára gyászt borít.  
A szenvedő, fénylőbb világot  
És tiszta léget esdekel -  
Lövelljete sugárt elébe,  
Hadd mosolyogjon újra fel!

Lövelljete sugárt elébe  
Ti lángfiúk völgyön, hegyen!  
E levegő a szent szabadság,  
E napsugár - a jog legyen.  
Jog és szabadság, nem mit eddig  
Csak vak szerencse osztogat:  
De mit, midőn a lelket adja,  
Emberfiának isten ad.

Van a ki mond: »a köd ne vesszen!  
Az ős idő szentelte meg« -  
Van a ki mond: »jog és szabadság  
Csak itt a dombon kellenek!  
Zugjátok hajh e nép fülébe,  
Hogy üssön lelke lelkin át:

Beteggé tetted a jövendőt,  
E nemzedék mennyasszonyát!«

»Te szolgaföldben is oly édes,  
Oly nyugodt álmot alhatol:  
Mig apja bűneért feletted  
Az ártatlan fiú lakol!  
Míg csendes éj terül szemedre,  
Zajongó kín leszen velünk,  
Ha egy legázolt gyászjövendőt,  
Sápadt menyasszonyt ölelünk!«

## **B. EMLÉKKÖNYVÉBE.**

Beúszva ifjuságunk habjait,  
A szép folyam közös csónakja vitt.  
Felezve bajt, felezve örömet,  
A csónak népe vígan evezett -  
S oly dúsan zöldelő partok között,  
A férfikornak tengerébe jött.  
Miért is volt a hullám oly sebes?  
Most mindenik külön sajkát keres!  
És karra észszel tenni elmegyén:  
Hogy álmainkból szép való legyen.  
Isten veled! ki tudja, merre s hol?  
De lobogómmal még találkozol.  
»Gondolj reám!« azt más hadd írja meg,  
Nem irtam én: hisz én - ismertelek.

## **REGGEL.**

Álmainkba hajnalon  
Tündérkéz virágot olt -  
Álmain virága ma,  
Mondjam-e? leányka volt.

A hivatlan napsugár  
Jő s szemembe játszogat  
És bezeng a csattogány:  
Szeretépik álminat.

Zugtam én: »sugár ne szórd  
Ablakomba fényedet!  
»Lomb közé kis dalharang  
Hord el zengeményidet!«

S íme a tulablakon  
Zöld redőny megől, mikint  
Bimbajából a virág,  
Szép piros leányka int.

Álmaim viráginak  
Szebb zománcza nem lehet!  
Szórd be máskor napsugár  
Ablakomba fényedet!

Verd fel oh a csattogányt,  
Mely riasztó hangot ad -  
Csintalan nép eljöhetsz  
Szertetépni álmimat!

### **ÉJFÉLHARANG.**

Kerner Justin után.

Hallod-e fenn a harangot?  
Nem a szellő rengeti:  
Csak nehéz s kemény ütésre  
Ömlenek ki hangjai.

E harangnál a dalosnak  
Árva szíve tesz-e mást?  
Hogy kifolyjon zengedelme -  
Tűr fájdalmat, tűr csapást.

Ily csapás az elszoruló  
Szívre tette, érzem én -  
Hogy felhangzott e dal is a  
Barna éjnek közepén.

### **KÖRÉNEK.**

Csók a hontalannak! de nem  
Bujdosunk vele:  
Hamvig el nem halt e nemzet  
Anyakebele!

Szent erő fuvallatára  
Lobban újra s gyúl -  
S égni fog, ha isten őriz,  
Olthatatlanúl!

Jámbor ajkon, jámbor ének,  
Mely az égbe kel;  
Ki szerelmet, ki pirosló  
Kelyhet énekel,

Ott, hol istent ünnepelnek,  
Ott hol szeretünk:  
Bérczen, völgyön, kéj- s gyönyörben  
Van a hon velünk!

Hadd pezsejen szív alúl a  
Sujtó férfihang?  
Itt vagy-e leány, te lágyan  
Csengő estharang?

Melyhez ember mindenének  
Gondolatja font -  
Jertek együtt kézzszorítva  
Énekelni hont!

A hű s tiszta szerelemnek  
Boldogsága szent!  
Van, ki érte pusztá szívvvel  
Esdekelné ment.

Lelket a magyar leánynak  
S honfiszellemet -  
Nem kíván üres virágot;  
Ő hazát szeret.

És ha majd a rózsaszálhoz  
Bimbó tűzve lesz,  
Felmosolygó gyermekarcot  
Kebelére tesz:

Meghajol rá karja, lelke  
Gondos-édesen -  
A fiúból harmadízig  
Nem lesz idegen.

Megfürdik vészes vizedben  
Boldog ifjuság,  
És a férfi rendületlen  
Életpartra hág.

Annyi munka vár fejére  
És talán vihar -  
Tudja büszke fájdalommal,  
Tudja, hogy magyar.

Márványoszlopos teremben,  
Kunyhó szűk padán:  
Tenni illik a magyarhoz  
Későn és korán!

Nem virulna sem barázda,  
Sem királyi szék,  
Ha veríték harmatával  
Meg nem öntenék.

Jó erős lapát a kézbe  
És a szívbe hit!  
A sohajtás gyenge szellő,  
Partra nem segít.

Hol veríték foly, az isten  
Áldó szót teszen:  
Munka, munka s porszemekből  
Büszke hegy leszen!

De mint volt a véridőben,  
Jobbra, balra más -  
Ma sem foly e nép szivéből  
E g y imádkozás!

Porszemekből egy a Mátra,  
Nincs ki törje meg!  
A jövő szent nevében  
Egyesüljetek!

Ujra egybefolyt Pozsonban  
Népünk veleje -  
Szállja meg a szent igazság  
Istenszelleme!

A kit őse érdemével  
Jogban felemelt,  
Fogja az bilincsre kötni  
A hiú kebelt!

Terepély lesz a szabadság  
Régi fája még -  
S a magyart el nem tapossa  
Az időkerék!

## **ZSARNOK.**

Villámhárítók vannak palotára kitűzve:  
Bizton nézed azért isteni kéz nyilait.  
Átokhárítód még nincs, mely védeni fogná  
Ősz fejedet letiport nemzetek átkaitól!



## **DALNOKBAJ.**

Dal a szív hangosb verése!  
Egykor így daloltam,  
A midőn a szerelemnek  
Még ujoncza voltam.

Nem, nem így van tarka népű  
E magyar hazában!  
Itt meghalhat énekével  
A dalos magában.

Tedd kezedre kedvesednek  
Lágy kezét s megérti -  
Idegen hang a magyar dal,  
Még talán megsérti!

S mig közöttünk a leány mind  
Honlány fogna lenni -  
Jó fiú meleg szíveddel  
Elmentél pihenni.

## **ŐRLEGÉNY.**

Csipős az éj és a huszár  
Busan lép fel s alá:  
Ő az, ki a gyöngyéletet  
Fennen magasztalá.

Nyomán ropog, sivít a hó  
És a legény sohajt -  
Gondolkodik, tiz éve hogy  
Mikor telik be majd.

Kancsók között nem fűtt a szél  
Az átkozott tanyán,  
Hol kedve gyúlt csillámruhák  
És fürge mén után.

Lelkében visszavándorol  
Kedvelt övéihez -  
»Ha megkerülök Erzsiből,  
Beh szép menyecske lesz!«

Többé nem oly csipős az éj,  
Hogy megbusitaná -  
Fagyos bajsztát simítja meg,  
Vigan lejt fel s alá!

## HÁRS ALATT.

### I.

Ültem alkonyatkor  
Egy vén hárs alatt:  
Nékem ott terem meg  
Dalra gondolat.

Jött kis lányka, láttam  
Lombnyíláson át,  
S a virágos ágyon  
Öntöz rózsafát.

Hajh! a rózsafának  
Nincs virága még!  
A piczin leányka  
Már is eltűnék.

Szép remény kíséri  
Jó szülőihez -  
Holnap a bokorban  
Ifju rózsza lesz!

### II.

Pirúlt a hajnal,  
Madár dalolt -  
Szivemben a kis  
Leányka volt.

Miként enyelg majd,  
Miként örül,  
A felvirágzott  
Bokor körül.

Figyelve lestem  
A hárs alúl -  
Szelid örömmel,  
Mondhatlanúl:

Hajós tekint így  
Zöld part felé:  
Nem tűnt a kedves  
Kis lány elé.

### III.

Csendesen borúla  
Rám uj alkonyat,  
Lombos csarnokomban,  
A vén hárs alatt.

El-kinéztem ismert  
Rózsafám felé -  
Nem tűnt a piczinyke  
Kedves lány elé.

Halvány nő szakaszt ott  
Rózsát, rozmarint:  
Rózsa rozmarinnal  
Búra, gyászra int.

Ki sem kérdezém, hisz  
Ő úgy zokogott:  
A kis lánykát többé  
Meg nem láttam ott.

## AZ ÉLETBŐL.

### I.

Cseng az ércz, asztal körül hat  
Sápadt arcú éjvitéz,  
Szűrő, rémes pillanattal  
Színezett lapokba néz.

Váltva jár kel a szerencse!  
Fénylik s elborúl a szem -  
A hat úr baloldalában  
Forr remény és félelem.

Felriadt egy s rosz fejére  
Zúgva átkot elrohan -  
»Jól halásztunk!« mond a többi  
Felkaczagva hangosan.

### II.

Egyszerű polgárszobában,  
Átvirasztott éj után -  
Asszony ül fájó szemekkel,  
Könytől ázott pamlagán.

És körülé mostan ébredt  
Pár piros kis gyermek áll;  
A fiúhoz szól a lányka:  
»Mondd, mi szépet álmodál?«

»Várj hugom, apánk ha eljő -«  
Árva gyermek csak beszélj!  
Hasztalan ne várd apádat -  
A Dunának árja mély.

## **PÓRLEÁNY.**

Tölgy alatt a dombon ültem,  
Nyílt daloskönyv térdemen:  
Szebb az ének, mely igézve  
Lomb alól foly édesen.

Szertenéztem, völgy öléből  
Felkanyarg az árnyas ut -  
Kis kosár kezén, az úton,  
Szőke pórleányka fut.

Elpirulva rám tekintve,  
Nagysietve elhaladt, -  
Nézve néztem és eszemben  
Volt a pajkos gondolat:

Bár lehetnék barna Bandi,  
Átölelni hónyakát!  
Tudva, csókot jó hiszemben,  
Könyves úrnak ő nem ad.

## **BORDAL JUNIUSBAN.**

Kerner Justin után.

Mi küld a dombról illatot  
Az ékes völgybe le?  
Fájához uj lombbal simúl,  
A szőlő vesszeje.

Mi zajg, mi zúg a ház alatt  
Pinczének mélyiben?  
Bor az, mely kötve nyugodott  
Hordóban csendesen.

Megérezé a domb felől  
Hazája illatát,  
És törne most e hon felé  
A vas abroncson át!

Ki lenne köztünk zsarnok úr?  
Fiúk hol a pohár?  
Hadd jőjjön a szabadba fel,  
Miért epedve vár.

A hegy felé köszöntetek  
És zengjen dal bele:  
»Szabad fiú, fenn illatos  
Hazádat látod-e?«

Ezernyi szemmel boldogan  
Pezsegve szétekint,  
A lomb közül ezer virág  
Szemébe visszaint.

Forr zengve: »üdvöz légy hazám,  
»Te fényölelte fok!  
»Csak rajta most szeretteim -  
»Utolsó nem vagyok!«

Oh nedv te oly hatalmasan  
Ömölsz a szíven át!  
Pohár pohárhoz éltetőn  
A drága szent hazát!

És azt, ki messze földön él,  
Vagy börtönkínban ég -  
Hogy, mint e bor, a sír előtt  
Honát meglássa még!

## **NOTTINGHAM BETTYHEZ.**

Szavam halvány igen  
Lezengni bájidat,  
Leány tul tengeren -  
Te fényes gondolat!

Körüled annyi szív  
Örök tömjéne ég,  
Hiredtől bételik  
Hazád s a messzeség!

Tiszának partinál  
Kis barna lány lakik -  
A fényezett urak  
Pesten nem ismerik:

És ez feletted áll,  
Hidd el, te büszke kincs!  
Mit ér a csillogó  
Harang, ha szíve nincs?

## **AZ ÉLETBŐL.**

Junius 5-kén 1842.

Ős Budának bérce, völgye  
Tarka néppel telve van;  
A magyar polgár pohárka  
Sört iszik nyugalmasan.  
Hogy Hunyad magas fiának  
Kerte lakja hol valának,  
Untató ki néki mondja -  
Mult időkre semmi gondja:  
Mert vasárnap van, mulat.

Pesten egy komoly teremben  
Honfiak gyűlése tart -  
Nézd Hunyadnak nagy fiáért  
Lelkesedni a magyart!  
Nemzetűnnep - a falakról  
Ősök intnek csendesen;  
Honfiúk és ősi képek,  
Lesznek együtt ötvenen.

Mely felé egy ezredévnék  
Hő emlékezése von,  
Mennyi fényes úri nép van  
A felejtett Rákoson.  
Hol ő nyargalt hajdanában,  
Angol futtat mostanában,  
És ezer szív és ezer szem  
Felriasztva, megfeszülten  
Egy sovány lovászra néz!

Pesten egy komoly teremben,  
Honfiak gyűlése tart:  
Nézd Hunyadnak nagy fiáért  
Lelkesedni a magyart!  
Nemzetűnnep! a falakról  
Ősök intnek csendesen -  
Honfiúk és ősi képek,  
Lesznek együtt - ötvenen.

## **KIS IDÁMNAK.**

Dalt kívánsz leányka tőlem -  
Küldök, itt a dal:  
Nincs himezve a hízélgés  
Álvirágival.

Kisdéd s egyszerűre fontam,  
Lenne mint magad -  
De nem bírtam rálehelni  
Szende bájodat.

### **MÁJUSI REGGELEN.**

El el velem!  
Kit boldog álomból riaszt  
Madárdal, napsugár,  
S kinek virasztó könnyet lel szemében,  
El el velem  
A fellegetlen kúp alá!  
Ha szépek voltak hajnalálmaid,  
Fonjad tovább -  
Álomnak szebb zománcza nem lehet!  
Sírtál? veres szemed megenyhül.  
Kinéz szorító bimbájából  
S életre vágy a nyugtalan virág,  
A kis madár csattogva felczikáz,  
Ragyog, zajong az ébredő tavasz -  
Hadd fürdenünk szabad hullámiban!  
A zúgó város tarka népe közt  
A lélek úgy megkérgesül -  
El el velem  
A fellegetlen kúp alá!  
Gondolni istent, a világ urát!  
Sárgára olvasott jámbor lapon  
Keresse más - én itt lelem!  
Érezni a természet mint lehull  
S némán tapadni szent ölére,  
Mint anyja keblén gyermek nyugoszik!

### **JELVA.**

#### **I.**

Csatára hí sujtott hazánk,  
Kebled dobog s hevül -  
Isten veled! habár e szív  
Nyugalma elrepül.

Igy Jelva egy kiszenvedett  
Kemény belharcz után:  
A hon szerelme ünnepel  
Derengő homlokán.

Megáldja szíve kedvesét,  
Hazája bajnokát -  
Hölgyét a búcsúzó vitéz  
Forrón ölelte át.

S némán elindul, oldalán  
Csügg felszentelt aczél -  
Érzelmiről oly fennen a  
Szikrázó szem beszél.

## II.

Kitört, mint aethnatűz, a harcz!  
Egy nemzet síkra száll,  
S miért ölő fegyvert fogott,  
Az élet - vagy halál.

Kitört a harcz, forr lávaként  
Az eltapodt hazán  
S a merre omlik égetőn -  
Vér és hamv nyomdokán.

Szabadságért kigyúlt az agg,  
Kigyúlt az ifiú -  
S hogy karja még nem bír vasat,  
A gyermek szomorú.

Csatáznak ők, s miként fenyű,  
Ha szélvész szárnyra kél,  
Nemes szablyák viharja közt  
A zsoldos veszni tér.

De, mint bőszerű tengerár  
Kicsiny sziget fölé,  
Vesztökre egy határtalan  
Sereg tolúl elé.

És elpusztúl a harci sík,  
Majd újra népesül -  
Ifjú vitézek kelnek az  
Elhaltak véribül.

Kemény a sors s kit átka nyom,  
Az üdvöt nem talál:  
Mit a szentelt sereg kiküzd -  
Az egy dicső halál.

Hanyatlik a nemzethalott,  
Ölő vész járja át -  
Távolban ágyú menydörög,  
Zúgván hattyúdalát.



### III.

Túl hegyen és túl mezőn,  
Zordon ég alatt,  
Mely a tájra mostohán  
Szór jeget, havat.

Rém gyanánt ki tévelyeg  
Késő éjszakán,  
Köny között tekintve a  
Tűnt remény után?

Keble dülva, szíve tört,  
Arcza halovány -  
Jelva az, a száműzött  
Lengyel honleány.

Rabbilincs csörgésinél,  
Itt e jéghezán,  
Halt el ifja, a vitéz,  
Szíve bánatán.

Fellegen túl szebb hazát  
Lelt a hontalan:  
Nincs kereszt, mely mondaná,  
Merre sírja van.

»Hol van eltemetve, ah  
Ifjú kedvesem?  
Mélyen jég és hó alatt  
Alszik csendesen.«

Bánatöntött hangja oly  
Égig elható -  
És könyörre bírja azt:  
Int egy mennylakó.

Jöni int az égbe fel -  
Jelva keble hűl,  
Húnyt szemére a halál  
Éje elterül.

### PORTUGALLBÓL.

Szerelmi kéj pillantatában  
Mondád nem egyszer: életem!  
Oly jól esnék e szó szivemnek -  
De ifjuságunk elmegyén.

Halálba vész el minden élet,  
Említs e szó helyébe mást;  
Mondd: lelkem! ez, miként szerelmem,  
Nem ismer síri pusztulást.

### **VIRÁGÉRT.**

St. Adelnának.

Hoztam estve szép virágot,  
Rózsabimbó közepén -  
A virágot egy piczinke  
Gyermeklánytól kaptam én.

Rózsabimbó felpiroslik  
Még talán ez éj alatt:  
Míg a lányka dalt szerethet  
Évek éve elhalad.

S mást nem adhatok cserébe -  
Elzengem, hisz egykoron,  
Felsarjadvá bimbajából,  
Rátalál a hajadon.

Most adom meg: mert hisz addig  
Ifjuságom szélbe vesz -  
És e szivnek és e lantnak  
Legjobb húrja halva lesz.

### **BÉLA ÉS ILKA.**

Uhland után.

Béla.

Mindenütt miért kacsintgatsz,  
Kis hamis, reám?  
Jól vigyázz piczin szemedre,  
Megvakítod ám!

Ilka.

Nem látnál, ha nem bolyongna  
Szét tekinteted -  
Kis nyakadra jól vigyázz, mert  
Még kitekered.

## HONVÁGY A HONBAN.

Messze földön a szív megbetegszik,  
Mint az idegen madár -  
És ha súlyos a sorsnak bilincse,  
Vágya szárnyin a hazába jár.  
Vágyam szárnya merre szálljon át?  
Honn vagyok, nem érezvén - hazát.

Hisz e tölgyes volt bölcsőm adója,  
Benne nő számomra sírkereszt:  
Tengeren túl mintha messze volnék,  
Vágyam mégis szárnyakat mereszt.  
Névre e völgy bár magyar legyen:  
A magyar szív rajta - idegen.

Tarka népe, régi mámorában  
Tompán várja, mit a holnap ad,  
Meg nem fürdik honja örömében,  
Meg nem issza honja bánatát.  
Nemzetélet! pusztá szó - mit ér?  
Minden gondja: lesz-e sok kenyér?

Láng ha volnék istentől megáldva  
Jégnek hátán máglyát gyújtani,  
Fellobogna lelkem minden ága,  
Hogy a szent tűz itt is gyúlna ki!  
Annyi jég közt a parányi lob  
Még kialszik - eltávozni jobb!

Megbocsátsz, kit e hantok takarnak,  
Jó szülőm, fiad búcsúzni jött -  
Oh, ne mondd, hogy vándor őse földén  
Mind, ki csak magyarnak született.  
Lelhet immár, lelhet oly tanyát -  
Hol honában nem fájlal - hazát.

## AZ ÉLETBŐL.

Kis csendes házban, a falun kívül,  
Szegény agg özvegy sír szünetlenül  
S elhagyja tán maholnap kis lakát:  
Mert néki isten csendesebbet ad.  
Miért keserg most oly magánosan?  
Hisz néki kedves, jó leánya van.  
Ismertem én az áldott gyermeket:  
Miért nem áll most a beteg felett?  
Mint fészek a bokorban, rejtve állt

A csendes ház - az úrfi rátalált  
S a lány előtt, bár pórleányka volt -  
Oly büszke térde földig meghajolt.  
Koldult soká a fényes sarjadék  
S mérges beszéde meghallgattaték:  
A jó leányból bűnös áru lett -  
Azért nem áll most a beteg felett.  
Koldus kezében törd el a botot,  
Rúgd el nagy úr, ha rá támaszkodott!  
Lesz a ki néki pálczát újra ad -  
Zuzott fejével ő tovább halad.  
Kis csendes házban a falun kívül,  
Szegény agg özvegy sír szünetlenül:  
Te összetörted lelke támaszát  
És néki értte mást az ég sem ad!

### **LENGYEL TEMETKEZÉS.**

»Vissza, vissza szép hazám öledbe!  
Hűtlenül én el nem hagytalak -  
Éjjel szépet álmodám te rólad,  
Röppenek, hogy újra lássalak!  
Vissza! hol a Visztulán eveznek -  
Hol hazám szellői lengedeznek!«

Igy mereng s a messze szép hazában  
Boldogan csalódva üdvre vár;  
Mintha néki még hazája volna -  
Egy megöszült lengyel rabmadár.  
Őrültké lőn - addig harcolának  
Lelkében kigyói fájdalmának.

S futni vágy a zordon jégvidékről,  
Melyben rabbilincs csörgésinél,  
Egy tiport nép csonka omladéka  
Nagyszerű kinok közt éldegél.  
Futva fut, a hon égvén szívében -  
Húll a hó, kemény szél zúg dühében.

És a mint fut vágyó szárnyalással  
Dél felé, magas hó s jég között -  
Megmeredve tántorog s ledőle,  
Lelke jobb világba költözött.  
Nincs ki nézze véglángját szemének  
A kiirtott nemzet emberének.

Nincs ki eltemesse: síri ágát  
Megvetette a zugó vihar -  
Szárnya a kiszenvedett fölébe,  
Hóbul egy fehér hantot takar.  
S a kiirtott nemzet emberének  
Szélsüvöltés - a halotti ének.

### **TÁNCZTEREMBEN.**

Zajongnak ők és lejtének,  
A kedvmegáldott emberek -  
Czikázó hang után!  
Megjöttem s nem vagyok jelen:  
El-széttekintek szegleten  
A nép hullámzatán.

S mondják enyelgő szózatok:  
»Az végre még alunni fog;  
Táncolni kedve nincs!  
Oly ifjú s már is oly sötét!  
Elszórja élte kellemét,  
Szabad - s lábán bilincs!«

Nem így te szép bírósereg!  
Ki többet járja, mondja meg?  
A bánat tánczát tánczolom -  
Szivemben vesztett angyalom -  
Szivemben fájó szerelem -  
Mult és jövő kering velem!

### **NAPOLEON BÖLCSÓDALA.**

Német után.

Hajh! szenderülj el vad fiú,  
Ne nézz oly zordonan;  
Hisz sorsajándokul neked  
Nagy ország szánva van!

Mind oly szeliden nyúgoszik -  
Aludj! nincs semmi nesz -  
Miért sohajtsz? mennyasszonyod  
Császárlányka lesz.

Te még sem alszol? menj s tapodj  
A nagy világ felett!  
Hol bókoló királysereg  
Környezze székedet.

Nem alszol el? kemény a sors!  
Tiporja koronád -  
Világ és trón helyett gödört  
A kis szigetben ád.

### **FEHÉRVÁRI TEMPLOMBAN.**

Irják, te benned barna ház  
Egy ezredév lakott,  
S harmincz királyi eskünek  
Igéje hangozott.

Alusznak a nagy esküvők -  
E föld királyi por:  
Mely rajta jár, nyugodt a nép -  
Lelkem velője forr!

Hajh! volna már tán mostan is  
E nemzet sorsa jó -  
Ha mind hiven beteljesül  
A harmincz esküszó!

### **EGERVÁR ROMJAIN.**

Hol hona üdvéért a hőskor vérrel adózott:  
Most önön üdvéért gyenge utóda - könyörg.

### **AZ EGRI TEMPLOMBAN.**

Szentegyház! benned szószéket már is emeltek?  
A hit fenséges szónoka vagy te magad!

### **KAKUK.**

Együtt ültek otthonos lugasban  
Lány és ifju boldog-egyedül:  
Egyedül nem! hisz a szerelemnek  
Annyi tünde álma volt körül.  
A kakukszó, tudták, mit jelentsen:  
Mindenik hang egy-egy évre szól!  
Bárha, hosszú volt, ígéretére  
Átok kél az ifjú ajkiról.

Mond: miért nem zeng t o v á b b a dőre?  
S lángörömmel néz az a n g y a l f ő r e.

Uj tavaszkor otthonos lugasban  
Ül az uj pár boldog-egyedül;  
Egyedül már - mert a szerelemnek  
Délbábja többé nincs körül.  
A kakukszó, tudták, mit jelentsen:  
Mindenik hang egy-egy évre szól!  
Bár rövid volt, jósoló dalára  
Átok kél az ifjú ajkiról:  
Zúg: miért zeng oly s o k á a dőre?  
S keserűen néz a - f e j k ö t ő r e.

### KERESZTELŐ.

Hogy üdvezüljön egykoron,  
Ha gyermek született,  
Templomban rá békés kezek  
Hullatnak szent vizet:

Hogy sorsa egykor üdv legyen,  
Ha nemzet születik,  
Csatákban hajh harczos kezek  
Vérrel keresztelik.

### TIHANY FOKÁN.

Sziklán ülök, mint mult idő,  
Halvány a messze part -  
Karjával a nagy Balaton  
Körülölelve tart.

Borong az ég, a hab sötét,  
Meleg szív nincs közel -  
Menj árva szó a domb felé,  
Talán hogy megfelel!

Felzajg s kitört a szó: »Oh hon  
Te néked élni kell!«  
Vad szél suhint a völgyön át  
S a szikla - nem felel.

S én gondolám: jövőnk felé  
Küldvén e jósíget -  
É j s z a k felől kemény a szél,  
C s a k a z n e szórja szét!

## HALÁL.

Vidám a vándor, kedv s öröm  
Vonul fel homlokán,  
Pihenni hogyha hantra dől,  
Egy hő nap alkonyán.

S ha forró éltünk alkonyán  
Int tulvilági kéz -  
Nyugvó helyére tört szivünk  
Letenni oly nehéz.

## KORTESDAL.

Hajh! urak az ősiséget  
Pártolom -  
Hozz belőle öt hat itczét  
Angyalom!  
Hogyha ősi borba mártom  
Lelkemet:  
Ne kínálj meg koronával  
Engemet.

Rózsaszádat csalfa lélek  
Áldom én,  
De ki volna mindörökre  
Friss legény?  
Vén apónak nem terem meg  
Szerető:  
Ősi jó bor mindörökre  
Ifju s hő!

Uri pajtás szeretsz ugy-e  
Voksomért?  
Hisz ez áldott ősiséghez  
Kend is ért!  
Az amott a vármegyében  
Gonoszabb -  
Bolond, a ki értte még csak  
Hajba kap!

Én pereljek? mert apám több  
Bort ivott,  
Mint a mennyit árva telke  
Meghozott.  
Szent igaz, hogy eldobált egy  
Curiát:  
De az isten jó fiának  
Szebbet ad.



És ha valahogy a szebb is  
Elmegyen:  
Hadd tanuljon az unoka  
S úr legyen!  
Pali pajtás megheverte  
Mi velünk  
A nagy rétet, s most Pozsonyban -  
Követünk!

Kolompoltak sokfelé, juh  
Volt elég -  
De mienkké lett azért a  
Drága szék!  
Ugy haragudt! a ki pénzzel  
Maszlagolt:  
Palkónak már a nagy réten  
Esze volt!

Zúgolódik sok atyafi  
Ellene,  
A kinek a »nem adózunk«  
Kellene.  
Hagyjuk el ez ördögadta  
Babonát  
S öleljük a szent igazság  
Angyalát!

Annyi terhet a paraszt hogy  
Bírjon el?  
Vélünk majd a gazdag úr is  
Kelepel!  
Mátyás király sűrűn szedte  
S vastagon:  
Volt is híre a magyarnak  
Akkoron!

Pár itczével kevesebbet  
Éven át,  
És megéljük a hazának  
Tavaszát!  
Nem nevetnek majd szemünkbe  
Oda kinn -  
Mint a sólymok úgy repülünk,  
Gőzkocsin!

Fizetünk hát s hátra véled  
Ósiség!  
De abból az okosabból  
Itcze még!  
Lányka fuss, mit állsz hiába?  
Hagyjad őt -

Soh se bánd, hogy pad alatt van  
Szeretőd!

Fuss! ha nem futsz a diáknak  
Mondom el,  
Hogy a bűvös garabonczást  
Öltse fel:  
Tulipánom, mig a gyertya  
Hamvig ég,  
Lesz belőled vén anyóka,  
Ősiség!

### **EMLÉKKÖNYVBE ÚT KÖZBEN.**

Künn az ősfán, melynek annyi ága  
Tárt karokkal a földig lenyúl,  
Kis madárkát láttam megpihenni,  
Zöld magányban háborítlanul.  
Megpihent s midőn uj utra kelne,  
Zengett, mintha búcsut énekelne:  
Hajh! de kissé elvonul az égen  
S hang, madárka - elfelejtve régen.

Vándorúton a dal emberének  
Sorsa jobb! hol szárnya megpihen,  
Tarka tollként húll ki gondolatja  
S ott maradhat a kedves helyen.  
Álmaimnak választott vidéke!  
Összeérzés, csendes házi béke!  
Annyi gyöngéd, annyi lelkes képek!  
Én e völgyből illetődve lépek.

### **ALTATÓ DAL ÉS HALOTTI ÉNEK.**

Mécs pislog kunyhó ablakán,  
A barna éjen át -  
Kunyhóban halvány nő viraszt,  
Ringatva magzatát.  
S mint messziről ha hárfa szól,  
Oly csendes dal foly ajkiról.

Hajnal felé a kis beteg  
Szemére álmot ült;  
Kihalt a mécs: a jó anya  
Még el nem szenderült.  
Hogy, szünnén csak ne költse fel -  
Még jó sokáig énekel.

S a kedves bölcső oldalán  
Csak későn szunnyad el:  
Ébredvén gyermekére néz,  
A gyermek - nem lehel!  
Mit ő hajnal felé dalolt -  
Már ez halotti ének volt.

### **UTRAVALÓ.**

Ifju köznemesnek adja kedvese.

Eldaloltad már ezerszer,  
Mint szeretsz te engemet:  
Hogy legelső csókomért el-  
Adtad nékem lelkedet.

Jól vigyázz az énekszóra  
Pista! hogy hazug ne légy,  
És törvényes birtokommal  
Csúfos galibát ne tégy!

Leng a zászló, választásra  
Indul a nemes csapat:  
A te lelked engem illet,  
Másnak újra el ne add!

Fogja kérni a kolompos,  
Pénzt és úri bort ígér:  
A te lelked száz aranynál,  
Hat szüretnél többet ér!

Fogja kérni szőke, barna,  
Ott benn isten tudja hány  
Szólj anyáddal, városokban  
Van-e még egy hű leány?

### **SZ. EMLÉKKÖNYVÉBE.**

Van, kinek csak álmod az élet,  
Mert reménye csillagokba nyúl:  
Ily szívűnek ember mit kívánjon  
A valónak boldogságibúl?  
Lelke fel s alá szárnyalva vág -  
Néki a föld őszi pusztaság!

Jó barát! szivednek óhajtása  
Túlsapongó szárnyat nem visel -  
És imígy tenéked jót kívánva,  
A daleMBER könnyen énekel:  
Hont szeretsz - a hon körüléd áll,  
S hű leányt a hű szív majd talál!

### **KISZÁRADT FÁNÁL.**

Kidőltél agg fa, zöldelő  
Testvéreid között  
S felejtve vagy, bár gazdagon  
Hoztál gyümölcsöket:

Míg sok hitvány s gyümölcstelen  
Életfa dombinál,  
Fennen hirdetve érdemét,  
Egy márványoszlop áll.

### **JOGÁSZDAL.**

Nyílt Verbőczy áll előttem -  
Szórt elmével olvasom:  
Mert minden piros betűnél  
Ajkaidról álmodom!

Lányka jer, simúlj ölembe,  
Szebb törvénykönyv nyílt szemed!  
Hadd olvasnom, mit beléje  
A nagy isten jegyezett.

Szóról szóra megtanúlom -  
Foglalatja: szerelem!  
Lányka, kis hamis tanító,  
Megelégszel énvelem?

Mert oly hőn fogok szeretni!  
Tenné bár ezt mindenik -  
Akkor a világ vitázni  
És perelni megszünik.

Törvény sem kell e szép korban,  
Melyről íme álmodom -  
S én jogászi íveim s a  
Hármas könyvet eldobom!

### **DOROTTYA.**

Lessing után.

Nem láttam soha még nevetésre fakadni Dorottyát:  
Kissé sejtjük okát - nincs foga - nemde igaz?

### **LEONORA.**

Ugyanez után.

Kisértettől fél, mondják, Leonora kisasszony:  
S mégis mindennap nézi tükörbe magát.

### **KÉT KOPORSÓ.**

Kerner Justin után.

Két koporsó áll magában  
Régi templom mélyiben;  
Egyikében őskirály, a  
Másikban lantos pihen.

A király fény s hatalomban  
Üle egykor trónusán -  
Alszik most, karddal kezében,  
Koronával homlokán.

Elterült a büszke mellé  
A dalos bizalmasan;  
Újja közt ma is a jámbor  
Lantnak édes húrja van.

Húll az ország régi vára,  
Harczrobaj van szerteszét:  
Nem mozdúl meg a királykéz  
Felemelni fegyverét.

Rózsailat, szende szellő,  
Lengedeznek völgyön át:  
Zeng a lant s örökre zengi  
Holt urának szép dalát!

### **JUNIUSBAN 1842.**

Csak egybeforrva állhatunk,  
Hol élni, halni kell!  
E gondolat, mint égi kéz,  
Lenyúl felénk s emel.

Oh tarka nép az ős hazán,  
Ez íge nagy s komoly!  
Mikor mikor leszen, hogy az  
Velőddel összefoly?

Az íge járt az íge kelt  
S talált szivekbe rést:  
Lelket nekem, hogy zengeném  
A szent szövetkezést!

De van kiért az égi kéz  
Hiába nyúlt alá -  
A hangot, mely megilleté,  
Viszon nem hangozá!

Számára még alkotni kell  
A honban új hazát -  
Nem tépetett elég vadúl  
Egy ezredéven át!

Felölténé a multakat  
És Róma hangjait -  
Nem tudva, hogy köntös helyett  
Halottlepelt ohajt.

Nem tudva, hogy temetkezik  
S lemond jövőiről,  
Ha ó idők elfonnyadott  
Ölére visszadól.

Mi néki, mit a nemzetek  
Nagy életkönyve szól?  
Villámot isten, verje fel  
A villám álmiból!

### **AZ ÉLETBŐL.**

Domb alatt ül, kinos énekével,  
Úti porban a világtalan:  
Hosszu éj a vaknak éjszakája -  
A nagy éjben nyájas álma van.

Szalmaágyán, hol néhány hajszála  
Szolgál vén fejének vánkosúl,  
El-kihamvadtt lelke képzetének  
Tarka álom többé nem virúl:

Nyájas álma, hogyha alkonyatkor  
Oldalán a lányka megjelen  
És lehajlik fájó homlokához  
És köszönti jámbor-édesen.

Kosarat hoz áldott kis kezében,  
Jó szívében hoz vigasztalást:  
Mért hogy ember napsugárt nem adhat?  
A szegénynek ő nem hozna mást!

S mint beszélal tompa éjjelébe,  
Hangja elhat lelke lelkeig -  
Koldushoz csak fillérrel beszélnek:  
A meleg szó olyan jól esik!

Szürke kunyhó keskeny ajtajából  
Jött a koldus nyájas álma le:  
Annyi ház van szép, fehér, a dombon!  
De lakója szívben - fekete.

### **KOMOLY BESZÉD.**

Isten, hogy fénybetűvel írja meg  
Örök szerelme zalogát,  
A földnek lombot és piros tavaszt,  
Embernek ifjúságot ad!  
Künn a tavasz ezernyi színben él,  
Ha nap kisüt nyájasdadan:  
Ifjúnak lelke felvirágozik  
A szív meleg sugárban!

Remény kíséri a kettős tavaszt,  
Hogy, a miket virág fedez,  
A nyárnak és a férfikornak majd  
Gazdag s megért gyümölcse lesz.  
Te földtavasz s embertavasz korán  
Ne húlljon el virágítok!  
A puszta nyár, a puszta férfikor  
Veres szemekkel sírni fog.

Van kéz elég, mely bájoló nagyon,  
S hizelkedőn felénk simúl  
S a tiszta ifjúság virágporát  
Letörli irgalmatlanúl!  
Fonnyadva szertehúll a léttavasz,  
Ha rajta nyugszik e kigyóbilincs:  
Komoly napok! hisz a fej fürte húll,  
Hol még az állnak pelyhe sincs.

Fejét czimerként hordá vállain,  
Reá borostyánt álma font -  
Szegény fiú! a szellem veszve van,  
Mit ér helyette most a puszta csont?  
Elhalt a vágy, kihűlt az ihletés,  
Az észnek kardja tompa, rossz -  
És nincs erő, megállni emberül,  
Mit bőven e bűn átka hoz!

Ha sátorában életszokra nincs,  
A lélek is csak csonka váz  
És benne idvezítő gondolat  
Helyett a bánatrém tanyáz!  
Mily borzasztóan súlyos álom ez!  
S utána nincsen ébredés -  
Nem álom az, nem élet - a mi egy  
Lassan menő temetkezés.

Velőt riasztva nyitni lelkeket,  
Mindenható erőt ki ad?  
Hogy a miként ohajtom öntenék  
Ezekbe forró hangokat!  
A szónak: hon és nemzet, lángja van!  
Jőnek dicsőn nehéz napok,  
Hol munka lesz, s ha nem leendő erő -  
Egy népjövendő veszni fog!

### **TANÁCS, FÖSVÉNYHEZ.**

Nincs még gyöngyöd elég? fűzd fel fonalakra az inség  
Könnyeit - ily gyöngynek vagy te buvárja gonosz!

### **SZENTBESZÉD A TÜRELEMRŐL.**

Türelemre tanít a pap úr s ezt jól teszi! úgy is  
Szükségünk lesz rá - hosszú beszéde alatt.

### **HOZZÁ.**

Asszony! rám ha veted bűbájos nagy szemed - égek:  
Messze kerülni szemed, vagy hevem oltni taníts!



## GÖGÖS POETA.

»Verseimet borssal szoktam meghinteni« - jól van!  
Borssal is enni szokás, mit megemészteni - nehéz.

## LENGYEL VÁNDORDALA.

Elhagyám én a hazának  
Rónatárait,  
Hol nagy sírhalom takarja  
Üdvöm romjait.

Hol nagy sírhalom terül el  
Jó szülőimen,  
Hő szerelmem angyalán s egy  
Elhalt nemzeten.

Társul a zarándokútra  
Kinos érzelem -  
Fájdalmas emlékezésnek  
Búja jött velem.

Mely megértené e keblet,  
Nincsen oly kebel -  
Szivlantom zenéje viszhang  
Nélkül lebben el!

Itt állok, miként szomorfűz  
Téli zord napon -  
Nem virul reménylevél el-  
Száradt ágimon.

Hátha eljő és ölébe  
Zár a jól halál,  
Melynek karján szívem nyugtot  
És hazát talál:

Lesz-e szem, mely sírlakomba  
Könnyezőn lenéz?  
Mely reám maroknyi földet  
Szórjon, lesz-e kéz?

## JEAN PAUL UTÁN.

Egek felé evezve csattanással,  
Czikáz fel a pacsirta hangosan -  
Mindig magasbra, mintha elfeledné,  
Hogy itt alatt, a földön honja van.  
Kifárad majd s lehúll, hűn elfogadja  
A szűk barázda, melyből költözött -  
Némúl a megtért dalnok rejtekében,  
Nincs semmi hang a nyugvóhely felett!  
Egek felé tör vágyó szárnyalással  
A porszülött, merész reményivel -  
Mindig magasbra, mintha elfeledné,  
Hogy a magasról visszaszállni kell.  
Kifárad majd s lehúll - hűn elfogadja  
A szűk barázda, melytől rettegett -  
Némúl a megtért vándor rejtekében,  
Nincs semmi hang a nyugvóhely felett!

## TOGGENBURG.

Schiller után.

Hidd lovag, testvérszerelmet  
Nyujthat e kebel!  
Mást ne óhajts, rája szívem  
Fájdalomra kel.  
Hogyha látlak, lássalak hát  
Nyugton, csendesen -  
Bús szemednek néma könnyét  
Meg nem érthetem.

Hallja ő és bánatában  
Vérezően áll -  
Hölgyét hévvel átölelte,  
Gyors lovára száll;  
Összegyűl seregje, jámbor  
Hévre gyújtja ezt:  
A szent sírhoz vándorolnak,  
Mellökön kereszt.

Vitt amott a hősök karja  
Nagy-hatalmasan:  
Leng sisakjok tolla a tar  
Vad csoportiban.  
Rengnek Toggenburg nevénél,  
A tar ellenek:  
Ám a szív, nehéz buvában  
Mégis oly beteg.

Túrt egy évig, de továbbá  
Nem szenvedheté -  
Vágta őt a harcz zajából  
Vonja hon felé.  
Nem tudott nyugtot kívívni,  
Ült hajóra fel  
S visszatért a honba, melyben  
A kedves lehel.

Csendesen, hol ő lakott, a  
Várkapun zörög -  
Nyilik az s belőle im e  
Szózat mennydörög:  
»Vándor! kit keresni jöttél,  
Tegnap, jámborúl  
Lón az égnek eljegyezve  
Szent mennyasszonyúl.«

Akkor elhagyá örökre  
Vára csarnokát,  
Fegyverét nem látja többé,  
Sem serény lovát.  
Szörzekébe öltözötte,  
Ismeretlenül,  
Szállt le fényes ősi vára  
Büszke bérczírúl.

És a tájon, kisdéd kunyhó  
Bús lakója lett,  
Hol a zárda barna hársak  
Közt fehéredett.  
Várva ott hajnaltól estig  
Ült magánosan:  
Arczin tört reménysugárnak  
Haldoklása van.

Pillantása untalan a  
Szent lakon mulat.  
S ablakán csügg, míg az ablak  
Hangokat nem ad:  
Míg ki nem tekint a kedves,  
Nyájas-csendesen,  
Meghajolva, s mint egy angyal  
Oly szelídeden!

Akkor így vigasztalással  
Szenderűlni ment -  
Ugy örülve, hogy fejére  
Új nap ébredend.  
Igy, panasztalan merengve,  
Élt sok évig ott -

S ablakára néz, az ablak  
Mig nem hangozott:

Miglen ő ki nem tekinté,  
Nyugton csendesen -  
Áthajolva, s mint egy angyal  
Oly szelídeden.  
Egykor így halottan ült ott,  
Néz, hol ő mulat,  
Ablakára még a halvány,  
Csendes arczat.

### **DUNAPARTON.**

Egykoron itt Árpád véres hadi népe zajongott  
A fejedelmi vezér érczbuzogánya körül.  
Századok elmulván, áll a Duna partjain Árpád -  
Békés kalmárnép gyűl lobogói alá.

### **HALHATATLAN NÉV.**

#### **I.**

Egy nem mindennapos,  
Derék hordó körül,  
Kaputlan udvaron,  
Keletnek népe gyűl.

Hetvenkedésinek  
Ki szabna most határt?  
A hosszú szomjazás,  
A három év lejárt.

Egy ködmönös vitéz,  
Mint hízott paripán,  
Kikent bajuszszaal ül  
A hordó derekán.

Megszűnt csörögni a  
Sok éles győri kard:  
A ködmönös vitéz,  
Erős beszédet tart.

Kezét emelte, hajh!  
De ajka szót nem ad -  
Csapolni furta meg  
A mádi paripát.

És folyt a csillogón  
Dicső arany beszéd,  
Világos népszerűn  
Ajkról ajakra szét.

És benne annyi tűz,  
És annyi édes ok:  
Ki még le nem hevert,  
Megindul - s tántorog.

## II.

A hős, kiért e csap  
Oly fennen szónokolt,  
Akárki mit beszél,  
Halhatlan ember volt.

Sok szónoklás után,  
Szegény megsorvadott;  
Hegyalji, körmöczi  
Beszéde elfogyott!

De neve hirlapok  
Végén, mint minden jó -  
Tán három ízben is,  
El volt olvasható.

Apró betűkkel bár,  
De följegyezteték -  
Hogy unokája is  
Egykor sirassa még.

## EMLÉKEZÉS.

Vági völgyön, a gyönyörvidéken,  
Régi fák közt, házat ismerék -  
Menj körül a kunyhó emberéhez!  
Egy se nézi, hogy ne áldja meg.  
Mély örömmel, gyakran látogatja  
Távolból a dalnok gondolatja.

Boldog, a kinek, midőn teremti,  
Életéhez isten lelket ad:  
Elviselni meg nem tört kebellem,  
Nyolczvan évnek kedvét, bánatát!  
Oh, e háznak lelkes ősz urára,  
Még több évnek lesütött sugára.

És, ki hűn kísérte alkonyáig,  
A derék nő, ott van oldalán -  
Bár ne nézzen annyiszor hiába  
Régen elment jó barát után.  
Magzatában visszatér világa,  
Visszahangzik boldog ifjúsága!

Fellobogni tettel a hazáért,  
A fiúkban láng van és erő! -  
Idejében kínos volt remélni;  
Kétkedően vítt a küzködő!  
Most - enyészvén a multak borúja -  
Szent remény a küzdő koszorúja.

Jámbor agg te! csendes alkonyodban  
Nemde áldás a világi lét?  
Ha redő gyúl néha homlokodra,  
Jó leányod hadd simítsa szét!  
Kedves lányka! láttam egykor estve,  
Szerелеmtől szép pirosra festve.

Szőlőlombos ablakán merengve,  
Gondolatja ifján csügghetett,  
Kinek épen szívvel boldogítva  
Boldogított élettársa lett.  
Őszkor jártam a szép pár körében -  
S uj tavasz kelt lantom énekében!

Kis borúja volt e kikeletnek -  
Bár ezentúl rajta ne legyen!  
Felfigyelve a hölgy ajakára,  
Fájt, hogy hangja gyakran idegen.  
Véle lantom tán perelve szólna -  
Csak oly szép, csak olyan jó ne volna!

### **FENN ÉS ALANT.**

Úri háznak tereméből  
Elsuhantam én:  
Nem való nekem tipegni  
Drága szőnyegén.

Lobogó fény s drága kőnek  
Lángsugáriban -  
Annyi arczon, únalomnak  
Lengő árnya van.

Betekintek a legelső  
Kunyhó ablakán,  
Nézni, mint nyúl fáradt népe,  
Bor s kenyér után.

A kenyér, mit megszelének,  
Bár mi fekete -  
Vigadóim örömére  
Árnyat nem vete.

### **EMLÉKEZET.**

Az élet utain velem  
Egy áldott lányka jár,  
Mely, hogyha a jelen borús,  
Szelíd ölébe zár.

Enyelgve lejt körül a lány,  
Kosárka a kezén  
És benne illatos virág  
Számomra, boldog én!

A feltavaszlott téreken  
Bár mennyi fejledez,  
Szakasztja s híven rejti el  
Piros testvérihez.

S ott, hol kietlen a határ,  
A rózsák hullanak,  
S ezek helyén csak elhaló  
Fűszálak inganak:

Kopár utamra hinti szét,  
Miként biborlepelt -  
S ujúlt örömré kelti fel  
A sülyedő kebelt!

### **HALÁLHARANG.**

Toronyban fenn, a kis harang  
Ezüst hangon beszél:  
Halltára keblem oly meleg  
S lágy érzelemre kél.

Csengő szavával e harang  
Emberhalált regél,  
S hattyúdalt zeng egy szenvedő  
Végső küzdésinél.

Ha majdan egykor keblem is  
Dobogni szűnt s kihűl:  
Adj hirt ígézőn kis harang  
Végszenvedésirül!

Beszélj szelíden, szívhatón  
Az elhaló felett -  
S olvassz szívet, mely szánja meg  
Korán tört életemet!

### **VIGASZ.**

Dalost temetnek csendesen,  
Toronyban semmi hang -  
Ha gazdagon fizettetik,  
Beszél csak a harang.

Babért kerestél ércz helyett  
Szegény - de léssen itt,  
Ki szívhatón indítsa meg  
A dal harangjait!

### **JÁTSZÓ LEÁNYKA.**

Lejt s mosolyg a fürge lányka  
Oly nyájasdadan!  
Nyílt öröm tündöklék arcza  
Telt rózsáiban.

Mely előmlik ajkiról, az  
Egyszerű dalon,  
Mint madárnak énekére,  
Felvidámodom.

Majd lepét fog s a lépével  
Játszva elmulat:  
Ugy simítja a pirosuló  
Bársonyszárnyakat.

Majd virágot gyűjt ölébe  
Édes illatút  
S fürte közzé sző belőle  
Tarka koszorút.



Boldog! még te nem tudod, hogy  
Bájd is lehúll,  
Mint hervadt levél füzéred  
Szép virágirúl.

Lejts mosolygva kedves angyal  
Élted reggelén!  
A szivárvány szerte foszlik,  
Mely mosolyg egén!

Szenderíts el boldogságod  
Csendes álmiba,  
Hogyha a rideg való be-  
Sző borúiba!

Pillanatra elmerengve  
Vigadalmidon -  
Elfelejttem, mily beteg még  
Szívem és - a hon.

### **MENEDÉK.**

Midőn csalatva álnokúl,  
Vérző szived beteg  
És benne vívnak égetőn  
A sebzett érzetek,

S nincs jó rokon ki értené  
Kínod sohajjait;  
Nézd csendes éjben a nagy ég  
Kigyúlt csillagjait.

Ott fenn keress vigasztalást!  
Istennek népe mind -  
S békét csepegtető, szelíd  
Szemekkel rád tekint!

### **UJÉVI REGGEL.**

#### **I.**

Ma az ország ifja, véne,  
Látogatni jár -  
Rámrivallt a gondolat: menj!  
Itthon ülni kár.

Zivatar van és csapongó  
Tánczra kelt a hó!  
Nincs lovam, mely elvihetne  
More patrio.

Dalnokember ajtajához  
Hintó meg nem áll -  
Jó ha néha mécsvilágra  
Pár garast talál.

Ki nem búvok rejtekemből,  
Mégis elmegyek!  
Hintaját a képzeletnek  
Ki tagadja meg?

Sík az ut, a merre szálllok  
S istenem beh jó!  
Nem kell rajta vámot adni  
More patrio.

## II.

Szerte néztem jobbra, balra,  
Vándortárs után -  
Ingyenúton valamelyik  
Elkisér talán?

Hölgyek közzé száz örömmel!  
- Mond egy víg fiú -  
De ne légy a németajku  
Körben szomorú!

Másik, ujdón kedvesének  
Czifra dalt kohol;  
Járnak kelnek pénz után, meg  
Isten tudja hol?

S a leánynép? közte zajgva  
Zajg a gondolat,  
Hogy az új év nem találta  
Fejkötő alatt,

Rá nem érnek, csak szívem hát  
S kit szívem takar,  
Más nem indul: mert Posonyba  
Hí a bús magyar.

### III.

Hon apái adjon isten  
Uj időben uj erőt!  
Kondult éjjel a harangszó -  
És e nemzet múltja nőtt!

Megkondult e hallatára  
Lelketekben akarat,  
Szakadatlanúl haladni,  
Mint a tűnő kor halad?!

Hisz ti népem szíve vagytok -  
Verjen az szünetlenül!  
Míg ütése visszahangzik  
A királyi szék körül!

Fejedelmem adjon isten  
Uj időben uj erőt!  
Kondult éjjel a harangszó  
És e nemzet múltja - nőtt.

### VERSENY.

Kerner Justin után.

Hallgatám a szőlővessző  
És fenyű beszéltenek -  
»Büszke! bár az égbe nyulsz fel,  
Zord maradsz te és hideg!

»Én nem hintek annyi árnyat  
Fáradt vándorok felett:  
Hajh de nedvem hon felé oly  
Könnyen és vígan vezet!«

Kérkedően így a vessző -  
A fenyű meg: »jó barát,  
Birjad, rá teszem fejedre  
Én a versenykoronát!«

»E g y enyím: midőn a béke  
És nem a bor kellemes, -  
A kifáradt élettándor  
Koporsónak felkeres.«

Nem tudom, a büszke vessző  
E beszédre mit felelt:  
Azt tudom csak, hogy szemében  
Tiszta könnycsepp ünnepelt.

## TÁVOZÓ.

És menni kell! te völgy,  
Te kor, isten veled!  
Hol annyi délibáb  
S álom kecsegtetett.

A honvidék s ifjú  
Korom határinál -  
Előttem messze föld  
S az élet tárva áll.

Élet, hol tenni kell,  
A forró s nyugtalan  
És ennek eltakart,  
Sikamló padja van!

Szülőtől nem jövök,  
Megáldó csók után -  
Fel nem szenteltetém  
Könyús pillantatán.

Nem volt, ki mondaná  
Nagy-ünnepélyesen:  
Ha visszatérsz fiú -  
Az arcz piros legyen!

Tudod, mi ember és  
Nemzetnek üdvöt ad:  
Világos ész, erő  
És egy szent akarat!

Ily íge, ősfedél  
Alatt, emel nagyon!  
Szülőim háza künn -  
A temetőn vagyon.

De pusztán nem bocsát  
E föld határiról -  
Lelkemre szent anyám,  
A hon igéje szól.

S az isten úgy beszél  
Szivem redőiben:  
Szavadhoz szent anyám -  
Az árva hű leszen!

## KOSCIUSKO HALMÁN.

Csatázni ment: mert népe meggyalázva,  
Jogát az önkényzáró verte el!  
De nem hat égbe lengyel nép fohásza -  
A hős ledől s vérében térdepel.  
Lelkét egy kínos sejtés tördelé -  
S ő felsohajt: Finis Poloniae!

Évek lejártak - lőn egy domb emelve,  
A nemzethála benne testesül:  
Agg lengyelt láttam én e háladombon,  
Tompán tekintett a lengyel körül,  
S én gondolám: Kosciusko s e j t h e t é -  
E z t u d j a, hogy Finis Poloniae!

## BYRON UTÁN.

Kéjt a föld többé nem adhat,  
A minőt elvett vala,  
Hogyha egyszer ifjúságunk  
Lángérezelme elhala.  
Nem halványúl lánydad arczon  
A piros szín oly hamar,  
Mint a gyöngéd szívvirágok,  
Melyeket kebel takar!

Ők, kik vakmerően úsznak  
Sorsuk zúzott csolnakán,  
Bűnsziklákon tévedezve  
Kéj s gyönyör hullámzatán:  
A vezértűt elvesztették,  
Vagy az oly partot mutat,  
A minőhöz szertetépott,  
Rosz vitorla el nem hat!

Mint halál, betér hivatlan  
A kedélynek hidege -  
Idegen kint meg nem érez,  
A ki kint nem éreze.  
A merev dértől könyűink  
Lángforrása fagyba vesz:  
Ha szemet látsz tündökölni,  
Jégnek csillogása ez!

Bárha néha ajkainkra  
Tréfa lebben s kebelünk  
Feldereng, hajh éjfelenként,  
Hogyha álom nincs velünk:  
A legázolt omladékra  
Repkényágak lombja foly -  
Felviruló s friss kívülről,  
Ott benn oly porló s komoly!

Volna, mint volt, érzeményem!  
Volnék az, mi egykoron -  
Fogna bár a mult időért  
Köny peregni arczimon!  
Édes a puszták forrása  
Bármi sötét íze van -  
Édes volna a köny árja  
Éltem pusztaságiban.

### TEMETÉSEK.

Embert kísérnek csendes nyughelyére,  
El nem borúl vidám pillantatom -  
Öregnek szól a bánatos karének;  
Megnyúgodott kebellet hallgatom,  
Reá szívemnek lassu hangja kél:  
Hogy is ne hullna őszkor a levél?

Emberre vár ott künn egy új barázda,  
Én könnyet érezek pilláimon:  
Ifjúnak szól most a halotti ének -  
Keblemben zajra kél a fájdalom,  
És szívem nyugtalan hangon beszél:  
Lehúll-e már tavaszkor a levél?

### TÜKÖR.

Alunni mennek itt, hull a levél  
Zizegve csendesen: jó éjszakát!  
Ember leszedte fáról a gyümölcsöt,  
Az ősz leszedte gallya dalnokit -  
Hiába várok édes hang után!  
És feltekintek, hol magasra nőve  
Hársak fölé kinyul az úri ház:  
Fedél alatt, magános szegleten,  
Kis fészke mellett, a vándormadár  
Búsan csevegve fel s alá nyilal!

Nagy utra kél, szelidebb ég alá,  
Mint elvonúl hideg pillantatokban  
Egy jobb jövő felé a gondolat.  
Lehelljen újra a kihalt mező -  
Ő visszatér és honját megtalálja,  
Habár tán addig fészke zúzva lesz  
S az úti porral régen elvegyült:  
Honát szeretni néki szíve van.

Benézek a nagyobb fészekbe is!  
Vén szolga jár köhögve termein,  
Az úri házból merre tűnt a nép?  
Elvándorolt szelidebb ég alá -  
Isten megáldja Como partjain!  
De visszatér majd s honját megtalálja?  
Sok új tavasz s a szolga mondta: n e m!  
A fecske jobb lesz mint az úri nép:  
Honát szeretni ennek szíve nincs!

#### **FANNI HAGYOMÁNYAINAK OLVASÁSA UTÁN.**

Hosszan merengek lelkes képeden!  
Tudom, hogy álmaimban megjelen;  
Bánattakart szelid vonásiban  
Egy tiszta szívnek haldoklása van.  
Mióta alszol, annyi év lejárt -  
Érezlek mégis, mint a napsugárt,  
Mely új tavaszkor nyájasan lesüt,  
Verő szívet találva mindenütt!  
És mintha búskomoly beszéded hallanám -  
Ne néz oly meghatón, oly léleköntve rám!  
Mit titkos éjeken reszketve írt kezed:  
Öröklő mécsvilág nyugvó porod felett.  
A rózsza elvirít és még az éjen át,  
Szellő fuvallja szét bűbájos illatát:  
Meghervadt rózsza vagy, beomló sír alatt -  
Lehullott a levél: az illat ránk maradt!  
Körültekintek - szép, fényes világ!  
A fény alatt meg annyi pusztaság!  
És engem kétkedés keserve nyom:  
Lesz-e nekem ily szent menyasszonyom?  
S ha egykor annyi dal s remény után,  
Lelkemmel összegyűl egy jó leány -  
Szerelmet adva, véve boldogan,  
Azt gondolom majd: szíved benne van!

## **ÉLETEMBŐL.**

Régi bölcső oldalfáján,  
Csügg piros szalag -  
Jó anyám a temetőben,  
Sirva áldalak!

Te kötéd fel azt fiadnak  
Örömére rég,  
Nem hívén, hogy bánatára  
Fogna lenni még.

Rátekintve, sujtva sujt a  
Fájó gondolat:  
Hogy adom meg átvirasztott  
Éjszakáidat?

Keserű szó: isten adhat -  
Isten elvehet!  
Hogy adom meg aggodalmas,  
Szent szerelmedet?

Nyugtalan, víg, feledékeny  
Gyermek voltam én,  
A midőn hozzád vezettek  
Gyászosfeketén.

Még ki sem sarjadtak újra  
A falevelek:  
Gyászruháim ellenére -  
Elfeledtelek.

Most, midőn kinyílt szememnek  
Messzebb láthatár  
És elszerte dalaimnak  
Szellemszárnya jár!

Hogy ne áldjalak porodban  
Boldogúlt anyám?  
A verő szív énekimben,  
Tőled szállt reám!

## **HARANGSZÓNÁL.**

Nyugszik a völgy szenderegve,  
Est pirúl le ormiról -  
A torony csengő lakója,  
Régi hangon szólva szól.



Hallgatom s ismert szavára,  
Elmerengek boldogan:  
A ki önté a harangot,  
Tudja isten merre van!

És benyúlok gondolattal  
A jövőbe, hogyha majd -  
A jelennek nemzedéke  
Nem örül és nem sohajt:

Lesz talán, ki énekimre  
Elmerengjen boldogan,  
Gondolván: ki ezt dalolta -  
Tudja isten merre van!

### **KIVÁNOK OLYKOR...**

Kivánok olykor érczből húrokat,  
Szilaj tüzes mént dalnokparipának,  
Mely hordja szét, mi lantomból fakadt -  
Kivánok olykor érczből húrokat!

Harsány dalommal hadd robogjak el,  
Hol szennyes érdek s ősi lomhaságnak  
Párnái közt magyar nép vesztegel -  
Harsány dalommal hadd robogjak el!

Veszendő hang itt minden zengemény!  
Kit önszivének föl nem kelt verése,  
Polgárerényre föl nem keltem én:  
Veszendő hang itt minden zengemény!

S ismét csak lepke dalnokparipám,  
Megpihenő, hol ékes hölgy szerelme,  
Mint teljes rózsa, elborul reám -  
S ismét csak lepke dalnokparipám!

### **SZÉP IDŐBŐL.**

#### **I.**

Boldog valék, midőn megláttalak!  
Hisz a mely áldásképen szállt reám,  
Legszebbik álmam megpillanthatám:  
Boldog valék, midőn megláttalak!

Nehéz örömtől szívem elszorult,  
Érezve, hogy bájidnak tavaszát  
Sugáros lélek melegíti át;  
Nehéz örömtől szívem elszorult!

A boldogságot el sem bírja tán:  
Ha, jót akarva a nagy ég velem,  
Keblemre hozna ő - s a szerelem...  
A boldogságot el sem bírja tán!

## II.

Volna lelkem gazdagon virágzó,  
Mint keletnek völgyén a tavasz,  
Elbeszelném, hogy mi vagy, dalomban,  
És ajakról ajkra szállna az.

Mondjam el bár: áldott napsugár vagy,  
Szép is, jó is... mind ez régi szó!  
Képeimnek élő bájaiddal  
Versenyezni, látom, nem való.

Szívütésem viszhangzó szavakban  
Egyszerűen hölgynek mondalak;  
Hölgy vagy, a minőket isten alkot,  
Hogy helyette boldogítsanak.

## III.

Ugy akarta sorsom haragjában,  
S zúg a szív bár, elnémult az ész,  
Te a földön vágyó kebelemnek  
Nő helyett csak álomképe lélsz.

Míg a kert szabad virága voltál:  
Az időkéz engem messze vitt,  
S téged addig bokrétába fűzött;  
Férj és gyermek immár lombjaid.

Lomb, takard el, óvd meg vészek ellen!  
Nyugtasd híven ezt a rózsafőt!  
Mely, miként az ismeret gyümölcse,  
Örömemre s bánatomra nőtt.

## IV.

Zajgó gyermekét ölébe vette  
És dalocskát, tejnél édesebbet,  
Altatóul megzendít felette.

A kis tomboló bebútt szívéhez,  
Hol, az énekszó fuvallatára  
Meghajolván, nyugodalmat érez.

Zöld reményim sápadó harasztja  
Hull elém a hangok szelleténél;  
Alvó szívem e dal fölriasztja!

## V.

Párt ha nézek menni esketőre,  
El-elállok, míg a nép kioszlik,  
Mintha volnék a templomnak őre.

Sok, ki oltárhoz mosolygva jó el,  
Térdel egykor felsohajtva mellé  
A csalódás szűrő tövisével.

Asszony, ott is, ott is vagy te vélem!  
Áldásként mennyasszonyok fejére  
Halk magamban nevedet beszélem.

## VI.

Ünnep kell a fáradó szegénynek,  
Mely elűzze kínos gondolatját,  
Hogy veríték sava kenyerének.

Hét közül csak egyik ünnepnapja;  
Gazdag ember majdnem valamennyit  
Sors kezéből ünneplésre kapja.

Hogyha nőül birhatnálak: benne,  
Dalnokodnak egyszerü lakában  
Legtöbb fényes ünnepnapja lenne.

## VII.

Száll a költő - el van mondva régen -  
Mint a szellő, felleg- s napsugárban,  
Lengedezve földön és az égen.

Majd fohászok tikkadt levegője,  
Majd örömnék könnye éri szárnyon,  
Rátapadván, hogy dalába szője.

Mindörökre áldom én az évet,  
A midőn a lélek szárnya vélem  
Lengedezni közeledbe tévedt.

## VIII.

Énekimbe szép virág ha kellett:  
Elsuhantom költőszárnyaimmal  
Bájaidnak rózsabokra mellett.

S a mi róla elhullt énekemre,  
Teljesen ha tova adni birnám,  
Feledés tán nem borul nevemre.

Dalaim ha utra megerednek,  
Hölgyeinkhez vajha elvihetnék  
Egy ütését honleányszivednek.

## IX.

Ha e hangnak visszhangzása lenne!  
Ha ez illat jó anyák szivéből  
Gyermekszívek bimbájába menne!

Felriadna, a ki tenni késett; -  
Önmagamban érzem, mi bűvös  
S nagyhatalmas, oh hölgy, szívütésed.

Sejtém csak, hogy elveré: szeretlek!  
Tova zeng az maig kebelemben,  
S még ezerszer is megemlegetlek.

## X.

Omlik dalom, habok habokra jönnek;  
Omlik dalom, mióta szellemedben  
Gazdag forrása nyílt a gerjedőnek.

Tudjátok meg, kik partjain megálltok,  
S az egykor játszilag futó folyamban  
Most ragyogó habot alig találtok:

Sötét a dal, könnyü vegyült vizébe,  
Folyván reményim eltarlott vidékin  
A lemondásnak méla tengerébe.

## XI.

Egy év után meglátogatatlak! -  
Tilos kívánság égő üszke által  
Ki nem fog gyúlni lelkem újolag.

Egy év előtt te ékeőbb valál;  
Egy év alatt én hidegebbé lettem,  
S virul számomra másutt rózsaszál.

Szellemvirág vagy! muljék a tavasz,  
Bántatlanul maradsz te kellemidben:  
Nyár meg nem éget, tél be nem havaz!

## XII.

Nyugalmat hoztam, háborút viszek;  
Azt gondolám, hogy szívem alva fekszik...  
Te nálad néki többé nem hiszek.

A mint búcsúztam, eljött mindenik,  
Emlékül adva egyet mást utamra,  
Min végignéznem távol jól esik.

Asszony! ha te is eljönnél velek,  
Ne adj te lombot, hajfürtöt, virágot,  
Hozz bú-növényt, mitől feledjelek!

## HAZÁMRÓL.

Istenáldás, meddig szem csak ére:  
Völgyi síkon a kalászos tenger;  
Bérczen erdők óriás füzére;

Mint fehérlő felhők tiszta égen,  
Föl s alávonuló annyi nyájak  
A kizöldült róna-messzeségen;

S ki leszállott, nyitva vár reája,  
Benn az ormok eltakart vidékin,  
Gazdag érczek tündérpalotája.

E dicső föld a magyart uralja,  
S népe közt van, ki e föld fiának  
Jó magát csak elpirulva vallja.

Gyáván-büszke sarja nemzetemnek,  
Ne keress künn álfényt s boldogságot!  
Kar meg ész e földön is teremnek.

Kit ezer vész messze elriasztott  
Szellemkincsek oltárzsámolyától,  
Tegye buzgón, a mit elmulasztott!

Ősöd e hont megfizette vérrel;  
Míg magadnak jobbat sütni nem tudsz,  
Érd be itthon a falatkenyérrel!

Álszinélted minden csillogása  
Idegen, jobb népek hírnevének  
Szégyenítő visszaragyogása.

Míg magyar szent lelke föl nem támad,  
Fájdalommá olvadó haraggal  
Holdvilágnak nevezem hazámat,

Mely ha lángot lánggal összevetne:  
Föl-fölszítva alkotó hatalmát,  
Öntüzésben égő nap lehetne.

### **SZÜRET UTÁN.**

Petőfi van kezemben,  
S egy mádi kis levél;  
Amaz vitézi hangon,  
Ez csendesen beszél.

Amaz vitézi hangon  
Örökké bort kiált;  
A vinczellér hegyemben  
Egy aszút sem talált.

Kikandikál ezekből  
A régi leczke... nos?  
Az élet zenekarja  
Mily ellenhangzatos.

Hadd igazítson rajta  
Másképen, a ki tud!  
Legjobb az ó boroknak  
Izenni háborut.

Versolvasó, ki hozzám  
Hasonlón sujtva lől:  
Daloljuk el Petőfit,  
S ígyunk a régiből!

## DALLAMY URRÓL.

### I.

Tintatartót, öblöst, óriásit,  
Vett magának, fölmetszvére reá:  
»Nulla dies sine linea!« -  
És azóta bármi szörnyet ásit  
Firkantása közt - dicső a hír! -  
Minden este egy-egy verset ír.

Mind kiadja, képét is lefestve;  
S a kötetnek olvasója mond:  
Munkájába e hiú bolond  
Mért nem törlött inkább minden este  
Egy-egy oldalt, elmondván reá:  
Nulla dies sine linea.

### II.

Kölcsejt futólag átlapozván,  
El is mélyedt egyik szép dalában,  
Mely őt kedvencz mezejére hozván,  
Költőéletet foglal magában.

A dicsőült merengése mondja:  
Télközépen a tavaszt beszélem;  
S míg virágról másnak volna gondja,  
Itt van a tél zivatarja vélem.

Dallamynk, midőn bezúg december,  
Hogy hatalmas költőt benne sejtsek,  
Egyre fűttet - megfűl még az ember! -  
S verset ír: »a rózsák s nefelejtsek.«

Nyár hevében fagylaltot parancsol,  
S jégről, hóról nyögdelvén sonettet,  
Meg nem fordul bárkivel s akárhol,  
Ágyat csak borostyánlombra vettet.

### III.

Nagy munkái végre megjelennek, -  
Nagy is ott a munka, hol a rímek  
Káromlás meg ostorszóra jönnek!

Tűzhelyénél megfogy bár a katlan,  
Bármi furcsa lesz végrendelése,  
Dallamynk ma óta halhatatlan.

Kár, hogy holnap elhull koszorúja!  
A legelső olvasó, ha ember,  
Már csak ásitással is lefűja.

### **AZ ERDEI LAK.**

(Költői verseny Petőfivel és Tompával.)

Erdős ormok alján völgyi sík felett  
Siető kis csermely kunyhóhoz vezet.  
A kunyhó ledőlne, hogyha régi fák,  
Régi ismerői, nem támasztanak;  
Kéményén a fecske bizton száll bele,  
Hisz csak olykor-olykor füstöl tűzhelye.  
Ily szegény tanyához minek a sövény?  
Csak azért, hogy ágas-bogas tetején  
Elmulasson egy két jókedvű madár,  
Mely a tüske közt is fütyörészve jár.

A tavasznak még csak első híre jött,  
S a vityilló népe már kiköltözött, -  
Síró gyermekestül künn lesz alkonyig.  
Zugban a komondor mélyen aluszik.  
Közelebb csak, édes zengő madarak,  
Üres a ház, meg nem háborítanak.  
Készülj új dalokra, kicsi zenekar,  
A tavasz ha eljő, szép zenét akar;  
Népszerű király az, merre csak halad,  
Ily szegény tanyákat is meglátogat.

### **KOROS HAJADON.**

#### **I.**

Tavaszkorában ifju életének  
Ezer remény virult körül;  
Szívével szív nem egyesüle,  
Üres virágok voltak a remények.  
Gúnyos mosolylyal jó a rossz világ,  
Szórván reá hideg bántalmakat.  
Szánó kedélylyel nézzetek reája,  
Hogy annyi közt számára nem fakadt  
Teljes virág,  
Csak egy - a bánat éji violája.



## II.

Fehér ruhába ifjan öltözött,  
Hajában ékszer - a szokás kívánja -  
Mosolygva járdal vigadók között.  
S ő mégis a bú eljegyzett leánya!  
Kiért hűséges lélekből sohajta,  
A hitszegő sziv elfeledte régen.  
Mennyasszonyt sejtene az ékességben,  
S özvegy lakik a szép fehér ruhában:  
Hisz ha szívével otthon van magában,  
Leng a csalódás gyászos leple rajta.

## ZONGORÁD SZÁMÁRA.

### I.

Mi kínos éj e néma vágyak éje!  
Felednem árnyát immár nem nehéz,  
Midőn felém az oszló szürkületben  
A teljesülés fölkel napja néz.  
  
Kit megszerettem napnál hevesebben,  
Az ifju lányka ő is úgy szeret; -  
Verőfényedben, ragyogó szerencse,  
Hová tegyem le égő fejemet?

### II.

Tó volt e lélek, habzó s nyughatatlan;  
Első pillantatod megrengeté.  
Lecsöndesült szerelmed egy szavára,  
S színén az üdv mint hattyu tűnt elé.  
  
Ugy féltem én e csöndes, szép világot!  
A ritka hattyu könnyen tova kel, -  
S a röppenőnek szárnyához tapadván,  
E szív a hullámzajban veszne el.

### III.

Midőn látásodért utban valék,  
S gyönyörködém, hogy egykor bírni foglak:  
Ragyogva gyúlt ki égen a szívárvány,  
Mint templomokban a kifestett ablak.

S én jövődömet templomnak neveztem,  
Mely óriásmű vagy kápolna lészen.  
Kitárom ajtaját, madonnaképem,  
Az oltár íme vár számodra készen!

Körülveendnek ott virágfüzerek,  
Körülveendenek sötét keresztet; -  
Szentebb gyönyör vagy enyh után epedve,  
Ezentúl kart csupán feléd meresztek.

#### IV.

»Ki fölvevén hazádat czímeredbe  
Szent cél felé zarandokolva mégy,  
Hogy a szellemnek háborus mezőin  
Egy jobb jövő keresztvitéze légy:

Ne panaszold, hogy kínos útaidban  
Szellő nem enyhít, harmat nem füröszt;  
Föl a dicsőség Libanonhegyére  
Az égő pusztá porfelhői közt!«

Igy szól az isten férfiak szívében, -  
Az íge engem is megilletett:  
S én buzgón csak erő után esengek,  
Te híven adni fogsz enyhületet.

#### V.

Késő éjjel kertemet ha járom,  
Elaludván régen a virágok,  
Kelyheikben a hold sugaránál  
Harmatcseppet rengedezni látok.

Igy aludtál el te is, leánykám,  
A midőn anyádat úgy sirattad;  
Szemedet csak hajnalkor zárván le,  
Benne mindig könnycseppek maradtak.

#### VI.

Azt beszélnek széltiben, leányka,  
Hogy biz én költőnek nem születtem;  
Csillagfényét álmodott híremnek  
Mint a mécset elfúják felettem.

Hadd legyek bár holnap elfeledve!  
Koszorútlan még sem énekeltem:  
Hisz e lanton ha nem is borostyánt,  
De szerelmed rózsáját viseltem.

## UHLAND UTÁN.

### I. BOKRÉTA.

Ha van jelentés a virágfüzérben,  
Rózsákon szerelem lobogva él,  
A nefelejts nyíltakozik nevében,  
Borostyán hírt, a cziprus bút beszél;

S elnémulásán mind ezen jeleknek  
Értelmet ember színekben keres,  
A büszke és irigy sárgát szeretnek,  
Zöldellő lombokon remény repes:

Úgy nem hiába jártam volna széjjel,  
Hogy a virágok mindenik nemével  
Vad bokrétában megköszöntselek,

Én, a ki kéjt, reményt és bánatot,  
Szerelmet, hírt és hű indulatot,  
Éltet, halált tenéked szentelek.

### II. ELUTAZÁS.

Elhagytam én tehát e várost,  
A vándor útja messze tér;  
És a hol annyi évig éltem,  
Nincs emberem, ki elkísér.

Igaz, tán kár lett volna értte,  
Nem tépték el kabátomat,  
De biz még arczon sem haraptak  
Tuláradó kinok miatt.

Álmában senkit sem zavart az,  
Hogy hajnalkor lesz menetem:  
Ők azt tetszés szerint tehették, -  
De egytől, egytől fáj nekem!

## HONI KELMÉK.

Szerettem egykor boltban álldogálni,  
Csinos vevők körül elkandikálni,  
Midőn még iskolás fiú valék:

S a szomszéd néni bölcsen mutogatta:  
»Gazdag kereskedő lappang alatta,  
Ha mást tanul, valódi veszteség!«

És így beszéltek mások is felőlem,  
Hiába mind! versíró lett belőlem;  
Meghalt a néni - most megverne tán.  
A dúsnak jósolt nagykereskedőnek  
Kincshalmi szörnyen lassu módra nőnek,  
Két, három tálka füstöl asztalán.

Könyvem nyitott bolt, benne vígan élek,  
Sok pénzbolonddal sorsot nem cserélek -  
Költő vagyok, elköltöm a mi jut:  
Szövöm, fonom dalokká érzeményim,  
Akadtak is már itt-ott jó vevőim, -  
Legjobb, ha venni szép leány befut.

Kelméimet zöld, kék, pirosra festem,  
Szivemből folyt a szín, én nem kerestem,  
Jó tán sötét is majd a többihez.  
Most honi kelmét szívesen viselnek,  
Ha dalaim kapósan tovakelnek,  
A néninek még igazsága lesz.

## **KÉSŐ.**

Lány, ki vándorénekimnek  
Szívben adtál lakhelyet,  
Míg az, által-melegülve,  
A költőért felhevülve,  
Szerelemre gerjedett:

Olvasó pillantatodra  
Hő választ nem küldhetek,  
Hisz, mely édes volt az ének,  
Ez a lantos kedvesének  
Aján édesüle meg.

## **LEFÚTT KALAP**

»Kalapom szememre vágom,«  
Boldog a ki teheti!  
Az enyém most, isten tudja:  
Czifra tánczát merre futja,  
Hányja a szél és veti.

S bár itt lassudan haladnak,  
Ő rohan kegyetlenül;  
Kormos éj van, - még a kellett!  
Eperjesi lámpa mellett  
Már csak vissza nem kerül.

Holnap hajnalséta közben  
Szent lélekkel jó teli  
Korhely botlik kalapomba,  
És ez el nem vész potomba,  
Ugy is költő viseli!

### **FELEDÉKENY.**

Azt mondtad egyszer barna szép fejedről,  
Mohó gyerekkint, mely mindent elejt,  
Könnyen tanul ez s könnyen elfelejt.

Tán e panasz szívedről is megállna:  
Növel virágot, a mit összetép;  
Szerelme múltó hajnalálmi kép.

Jó keserű, de meg nem árt a leczke:  
A nő csak addig felejtgetni kész.  
Míg őt feledni oly igen nehéz!

### **ÖREGNEK.**

Lásd a homlok összevissza horpadt  
Mit paizsként hordtál ellenébe,  
Ne csatázz te többé végzetteddel,  
Tedd a fegyvert fiaid kezébe!

Földi vágyak csillagmilliója  
Agg szemednek halványan világol:  
Partot érsz már, mint a megtörött hab,  
Mely kivágyik a tenger zajából.

### **GYÁSZOLSZ.**

Az árva érti árvák könnyeit, -  
Miként ha árnyék leng virágos ágyon,  
Téged, leány, sötét lepel borít.

Vonulj magadba, méla szenvedő!  
Vigasztalásul hozzád éjfelenként  
Egy jobb világnak szellemnépe jó.

Vagy emberszó ha enyhedül lehet:  
- Megosztózám gyakorta örömidben -  
Beszélj, s kinodból add ki részemet!

### PETŐFI SÁNDORNAK.<sup>2</sup>

Hogy is ne szóljak vissza pár soron  
Dalodra, te pogány Anakreon,  
Ki még az égben is, kemény dolog!  
Csak bort s szerelmet énekelni fog.  
Őszinte vagy, lepletlen, egyenes,  
Ki álvirágot dísznek nem keres,  
De nyílt szavadra, pajkos verselő,  
Még engem is vehetnek ám elő!  
Mámorvitéznek tarthat annyi lány,  
S szakadni fog kosár kosár után.  
Csépelni fognék akkor lantodon,  
Mig összetörném, rossz Anakreon!  
Tudod, boros pohárt szép hölgy utál,  
Mert véle tán vetélkedésre száll:  
Birván, mi szinte gyújt és mámorit,  
Bűvös szemeknek gyémántkelyheit.  
Oh, a mióta ittam ily pohárt,  
Mellemben a szív tétovázva járt,  
És én a többit bár meg nem vetem -  
Minden borok fölött ezt szeretem!  
Nem árt talán e kis nyilatkozás;  
Jobb, szólok én, mint szóljon róla más.  
És most te hozzád elpártolt színész,  
Ne bánd, hogy álmod feledésbe vész!  
Ha több lett volna álomnál, tudom,  
Te meg nem álltál volna féluton;  
De álom, álom, tarka búborék  
Fog még teremni másutt is elég!  
Színész mit épít dől még kéz alatt,  
Egész országa néhány pillanat.  
Mi boldogabb, kit istenünk szeret,  
Oltván belé teremő szellemet,  
Hogy zengené, mi mást titkon hevít,  
A földi lét örök szentségeit. -  
Sziven ragadta egykor ösömet,  
Szárnyára kaphat újra engemet,

---

<sup>2</sup> Válaszúl Petőfi Sándor *Kerényi Frigyeshez* című költeményeire.

És a nagy éjben alvó unokát...  
Ezt gondolám, emlékeztén reád.  
Nagy szinpad ez, élhetsz e szinpadon  
Kin és gyönyör közt, hírben, szabadon!  
Mert hol megannyi szárny emelkedik,  
A dal bilincse is majd megtörik.  
S a dalnak, melyet itt-ott hó fedez,  
Meleg napokban koszorúja lesz!  
Reményeink tavaszt sugárzanak,  
Legyünk mi benne zengő madarak:  
Pacsirtanép, föld- és éggel rokon,  
Keltvén, riasztván ékes hangokon,  
A honmező hogy népesülne fel;  
S tegyük örömmel, a mit tenni kell!  
Irtad: szeretsz s égőn szeretettel,  
Miből föled bűnnek felhője kel.  
Most minden órán írnod kellene:  
Fájó kebelből legszebb a zene. -  
Ha újra látod a szép gyermeket,  
Mely jó szivednek más világa lett,  
Csókold meg, mondván: ezt egy jó barát  
Lehelte a nagy távolból reád,  
Ki híven érti lángtelt kebelünk,  
Ki nem perel s okoskodik velünk,  
Hogy, sorsnak, észnek ellenére bár,  
Köztünk a szerelem villáma jár.

### **NYITOTT AJTÓ.**

Míg jobb időkről álmodik lakója,  
Vedd a kunyhónak éjjel útadat;  
Az inség négy falát lakattal ója,  
Hűséges őre fölkel s megugat.  
  
Ismerni fog, ki buslakodni jára,  
Ajtót, mely akkor is kinyitva áll:  
A temetőt nem zárják éjszakára...  
Vendégmarasztó, szíves a halál.

### **FÉRFI-BÁNAT.**

Mult időm eljátszott ének  
Tündérgondolatja,  
Vész s enyészik, mint ha dalnak  
Hangját szél ragadja.

Multam mint tavasz piroslott; -  
Im maholnap nyár van:  
Annyi gyöngéd szívvirágnak  
Kelyhe hervadásban!

De mióta elborultan  
Nézek így utánad,  
Ifjukor! legégetőbben  
Süt reám a bánat.

Tudni, hogy most tiszta szemmel  
A jövőbe látok:  
Másnak üdv az, - a magyarnak,  
A magyarnak átok!

### **ZÚG A FENYVES.**

Zúg a fenyves, zúg a fenyves lenn a bérczek alján;  
Gyászos asszony jár hűsében, kedves arcza halvány.

Láttam én azt egykor itten vígan jární széjjel,  
Férje karján, lepke után futó gyermekével.

Mult időket jött keresni tán az árva lélek?  
Elmegyek, hogy felderítón vele elbeszéljek.

Nem, oh nem, ki e vadonba tér be fájdalmában,  
Legjobb annak, legjobb annak sírni csak magában!

### **EMLÉKKÖNYVBE.**

Hölgy kell nekem, pár hű baráti lélek,  
S polgárszabadság levegő gyanánt.  
Barátom van, szabadságot remélek,  
S a pajzán szerelem régóta bánt:  
Szívünkben hordván e szent háromságot,  
Reá sem érünk hinni jobb világot!



## **RÜCKERT UTÁN.**

### **I. AZ ÉG.**

Levél az ég, istennek keze tartja,  
Egy nagy levél, mely kéklő színt visel;  
Alapszínét maiglan el nem hagyta  
S világ végéig sem veszteni el.

És e levél írást foglal magában,  
Titoktelt írást, isten szavait;  
Ne bontogasd, ne bontogasd hiába!  
A nap pecsége őrizi titkait.

E fénypecsét leválik minden éjjel:  
Ezer vonásban írva szerteszéjjel  
Ott áll a nagyszerű hieroglif:

Isten szeret, s ki szeret, nem hazudhat...  
Ez egy szó az, a mit belőle tudhat,  
Többért a véges ész hiába vív.

### **II. SICILIAN.**

A tenger partján síma szikla állt,  
Repkény fogá körül azt átölelve,  
S hogy ékesítené a sziklaszált,  
Szívébe vágott forrón esdekelve,

Hivén: ott új meg új tápot talál;  
De érezvén, hogy vágya nincs betelve,  
Meghervadt s a szirt kopáran áll.  
Reád van ez, kemény szív, énekelve!

## **VIDÁM NAPOKBÓL.**

### **I.**

A bú nálam régi vendég,  
Meg-meglátogat,  
De el is fut czimboráim  
S jó borom miatt.

Minap türehtetlenül már  
Egyre csak bejárt,  
S mi hiába töltögettük,  
Törtük a pohárt.

A vidor nép fűtyörészve  
Jobbra, balra tért,  
S én keményen meglakoltam  
Tombolásomért.

A kit messzeűzni véltem,  
Benn maradt biz ő!  
S régen száraz szemeimre  
Könnyet csalt elő.

Rád vetém, te játsz kedves,  
Gondolatban szemeim,  
Emlékeztem mosolyodra -  
S tova szállt a kín.

Így te voltál, oh te voltál  
- S el ne zengjem ezt? -  
A szivárvány szemeimnek  
Halk esője közt.

## II.

Tisztelt fiú valék ma hajnal óta,  
Nevem napján sok ismerőm s barátom  
A vén szokás adóját hűn leróttá.

Még tűrhető, ki jót kívánva bókolt;  
Legtöbbje eljött s bármikép kerültem,  
Szűrő bajuszsza összevissza csókolt.

Zugott fejem, midőn pihenni tettem;  
A sok kelletlen csók miatt egész nap:  
Pár édesebbért hozzád nem mehettem.

## III.

Játszi hangon lebbent ajkaidról:  
»Mondjon új dalt, a ki dalhoz ért!  
Ha kizengi, meddig egybefontam,  
Homlokára tűzöm e babért.«

Nincs helyén a kétkedő mosolygás.  
Áll az alku, lombfonó leány!  
Versenyezni pergő ujjaiddal  
Hogyne nyultam volna lant után?

Bennem, ah, miként meleg tavaszkor,  
Hogyha bimbót napsugár talál,  
Nyílik ének könnyen megfeszelve  
Szép szemednek pillantásinál.

És az ének így növelt virága  
Kebeledre hajtja kelyheit:  
Nem a hirnek félrevert harangja,  
Szívütésed az, mi boldogít!

Itt a kis dal! hasztalan sietned,  
Hagyd a lombot, hagyd, az óra vész!  
Jőjj, ölelj meg liljomkarjaiddal,  
És a dalnok koszorúja kész!

#### IV.

Dalosbarátim! bírálót szereztem,  
Minőt mindenkinek szívből kívánok,  
Más szó alatt már többször megneveztem.

Irok, ha lelkem kéj vagy bánat éri,  
És gyenge tollam minden rebbenését  
Egy égő szempár untalan kíséri.

Áldott leány, - rossz rím nem háborítja!  
Hozzám simúl, ha lelkes volt az ének,  
S pirosuló ajkát csókra fodorítja.

#### V.

Egykor ha nagy művész  
Elöttem dalra kelt,  
Betöltve érezém  
Csordultig a kebelt.

Mióta est felé  
Titkon csevegni vár  
Egy hamis ajaku  
Szerelmes madár:

Színházban ott hagyom  
A művészhangokat  
Pár halkán suttogó,  
De legszebb szó miatt.

#### VI.

De halkán suttogó  
Szerelmi szó helyett  
Ma zúgó vész s moraj  
Fogadtak engemet.

Madárkám anyja volt  
A dörgő zivatar;  
És a mit eldalolt?  
Nagyúri vót akar.

Beh régi zengemény!  
Beh únott hangzatok!  
Máskor fiu s leány  
Jobban vigyázni fog.

### **MIKOR?**

Pacsirtahang,  
Hajnalharang  
Közöttünk a szabadság!  
Midőn magasról cseng alá:  
Figyelnek egy két perczig rá,  
S ismét tovább alusznak.  
Bűn van a dombon s ősi gög;  
A völgyben néma szenvedők,  
Homály és régi vadság.  
Görnyedve fenn, alábbra nyom  
S tapos tovább a hatalom  
Csekélyebb zsarnokot.  
Midőn a büszke dombi nép  
Önkénye sáncziból kilép,  
S mind egy hajóban úsznak,  
Szabadság lengvén árboczán  
Közüdv, köznemzetczél után,  
Uralván szent jogot;  
Nem lesz csupán pacsirtahang,  
Nem lesz csupán hajnalharang  
Közöttünk a szabadság.

### **KÖLTŐ.**

Járt az élet fényes csarnokában,  
Járt az élet mély redőiben,  
Mit dicsően álmodott magában,  
Testesülve nincs sehol jelen;  
Mint fenyő a bércznek homlokán,  
Nyúl ki lelke szebb idők után.

Szerelem dobog fel énekében  
És dalának szép viszhang felelt,  
A leányka lesütött szemében  
Titkos estén pár könyűre lelt:

Dús arához gazdag vőt keresnek,  
Holdvilág a koldus énekesnek!

Elkiséri régi indulatja  
Bánatával a barát felé;  
Jéghideg szó s pillantás mutatja:  
A nagy urban társát nem lelé.  
Hol hajlongó álорczák repesnek,  
Maradása nincs az egyenesnek.

Érzi lelke minden idegével,  
Nem tetézi áldás nemzetét,  
Önmagában küzdjön ellenével,  
Vagy reménye fáját zúzza szét.  
Zeng a dalnok, szélbe vész az ének,  
Mennydörgés kell alvó nemzetének.

Járt az élet fényes csarnokában,  
Volt az élet mély redőiben,  
Mit dicsően álmodott magában,  
Testesülve nincs sehol jelen;  
Mint fenyő a bércznek homlokán,  
Nyúl ki lelke szebb idők után.

### **CS. LAKODALMÁN.**

Csengett közöttünk többször a pohár,  
De szebb helyen aligha, ugy-e bár?  
Mint most, midőn zajgó remény után  
Nyugton megállsz szép hölgyed oldalán.  
Elhamvad a szív és korán kihül,  
Ha ott benn hagyjuk árván s egyedül:  
Tiednek már jutott meleg kebel,  
Mely folyton égő lánggal tartsa el. -  
Betelt a szó, mit felfogadtam én  
Még ifjúságunk hangos reggelén:  
Hogy kit szived hű társul meglele,  
Karom vezesse el oltár fele,  
S minthogy dalosnak hívnak engemet,  
És költő álom nélkül nem lehet:  
Kedves menyasszony, ott a szent helyen  
Jövők álma játszott én velem;  
A költő álma gazdag s ragyogó,  
Legyen belőle még dicsőbb való!  
E vágyra lelkem föl-fölgerjedsz.  
Most a pohárnak jó hangzása lesz.

## ÍVTARTÓK SZÁMÁRA.

Házba jártam íveimmel,  
Nézzé más hogy éri!  
A magyart a sült galamb is,  
Hogy lenyelje, kéri.

Többi közt, mit, hogyha tetszik  
Majd még elbeszélek,  
Szép menyecske közelébe  
Vitt a honfilélek.

Honn találtam, föl-fölásít  
Hosszu férje mellett,  
Ezt a hosszú, nem nagy embert  
Ostromolni kellett.

Mondá: a magyarnak nyűgöt  
El nem szenved vére;  
Ki ne gondolt volna akkor  
Füstös levelére?

Néki az szabadságának  
Csonkitása volna,  
S mégis megvolt! ünnepelje  
Baranya, meg Tolna!

Neje, kiben úgy se biztam,  
Rögtön megígérte,  
S én bolondos örömemben  
Megcsókoltam érte.

A kis angyal, a nagy ördög  
Erre csak elhűledt;  
Gondolám: most védelmezz meg,  
Oh védegyesület!

Tudja isten, csak nem bántott;  
S én a dolgot híven  
Mások szép használatára  
Dallá kerekítem.

## HEINE UTÁN.

### I.

Tanácsot adtak, a mennyit lehet,  
Szórtak reám ezer dicséretet;  
S mondván: csak váraкоzzam még kicsit,  
Sok megígérte pártolásait.

De annyi pártfogásnak közepén  
Bizonyynyal éhen haltam volna én:  
Jött végre jó fiú, szívvel teli,  
Ki ember módra gondom viseli.

Derék fiú; ő nékem enni ad!  
El sem felejttem jó indulatát!  
S hogy meg nem csókolom, csak egy az ok,  
Mert e derék fiú - magam vagyok.

## II.

Mulattam volna nálad,  
Körüled lenni jó;  
De sok levén a dolgod,  
Te elfutsz, kis bohó.

Mondtam, hogy birtokodba  
E lelked engedem:  
Te arra föl kacagtál  
És bókot csapsz nekem.

Sőt még továbbra vitted  
Szerelmi bajomat,  
Végcsókod megtagadván  
A búcsuzás alatt.

De mindezért fejembe  
Nem löhetek - beh kár!  
Mert mind ez, édes! egyszer  
Megtörtént rajtam már.

## III.

Oh bár szívem keserve  
Egy szóba omlanék,  
Szelek szárnyára adnám,  
Tovább röpítenék.

Hozzád vínnék, te kedves,  
A bánat nagy szavát,  
Hogy mindenütt e hangot,  
És mindig hallanád.

E szó, ha zárva pillád  
Az éji nyughelyen,  
Legmélyebb álmaidba  
Üldözni megjelen.

## BETEGEN.

Tudom, hogy e ház népe közt kisírtan  
Kezet kulcsolnak elhunyt emberért;  
E dalt halottjelentő lapra írtam,  
A gyászbetük között épen kifért.

Menése lassu a vak éjszakának,  
Amott tán röppenőnek mondanák,  
Hol utcán túl tanyát ütött magának  
És vígadozva lejt az ifjuság.

Míg képzetem majd a kigyúlt teremben,  
Majd ismét a halottkamrán vezet:  
Úgy rémlík, hogy földobogó fejemben  
Élet és halál szorítanak kezét.

## AZ ÉLET ZÚG...

Az élet zúg, énekre nem figyelnek!  
Magyar dalostól a szerencse fut,  
Szép gyöngyeért az összetört kebelnek  
Nem fognak adni szívet s koszorút!  
Mióta dal fogamzik kebelemben,  
E rémes szó minduntalan kísér,  
És metsző hangon egyre gúnyol engem:  
Virágtalan lomb a sötét babér!

Hirdessetek ki hitvány álmodónak  
S riaszszatok föl pillanatra bár:  
Szemem lezárom rögtön annyi jónak,  
Egy kedves álom folytatása vár.  
Forr, küzd az ember, gondot váltva gondon,  
S az életüdvből részt ohajtva kér;  
Én bírom részemet s korán se mondom:  
Virágtalan lomb a sötét babér!

Az élet zúg, énekre nem figyelnek!  
De láttam én már szemben harmatot,  
A mit lengése közt a dallebelnek  
Szívek derengő éje hullatott. -  
És láttam újra vigadozni népet,  
Dalló ajakkal jobban összefér;  
Gúnyolni akkor hozzám egy se lépett:  
Virágtalan lomb a sötét babér!



Mondjátok el kincsszomjazó szívűnek,  
Magyar dalostól a szerencse fut!  
Csapási engem földre ugy se tőnek,  
Megállom én, ha kell, e háborut.  
Enyém a mindenség zenit-, nadirja,  
Meddig szívemnek szárnycsapása ér!  
Hadd mondja el, ki pár göröngyét birja:  
Virágtalan lomb a sötét babér!

Az élet zúg, de dalra még figyelnek;  
Hadd fusson a szerencse, hogyha fut!  
Szép gyöngyeért az el nem tört kebelnek  
Lesz még, ki adjon szívet s koszorut.  
Aggó barátim, hagyjatok már engem!  
Hívén, hogy lelkem jobb utakra tér:  
Nem lesz, ha lenne egykor fürteimben  
Virágtalan lomb a sötét babér!

### **FANNI ÉS KÁRMÁN.**

Vad parancsok ellenére híve lett;  
Fészke ing a tiltott szerelemnek,  
Mint galambé omladék felett.

A vihar jött és a fészek porba hull; -  
Messzeverték párját a galambnak,  
Búgni eltűnt boldogságirul.

Kínban ért egy öreg ember uj tavaszt;  
Minden ágon vissza tud virulni,  
A mit őszkor a szél leszakaszt.

De nem így a temetőnek fái közt;  
Vissza nem kél álmiból leánya,  
Nem hajt lombot sírján a kereszt.

### **AGGLEGÉNYI HANGOK.**

Más házi népem nincs az ég alatt:  
A toll, meg én ma szépen honn maradt;  
S ha rajtok szunnyadás nem könyörül,  
Egy hosszú estén lesznek egyedül.  
Bizony, bizony sovány kis társaság!  
Nem ugy kereng, mint illik, a világ!  
Hisz még a tollnak is jobb sorsa van:  
Sötét borában úszik untalan; -

Hiába szüretelt számomra Mád,  
Az orvos ím csak lányha nedvet ád.  
Betegnek kedvet pipa sem csinál,  
Dologtalan cseléd most s zugban áll.  
Szép könyv se kell, mulasson más vele!  
Ma önkényt összehull nyílt levele.  
Tán verset írnék? egy van a mi bánt:  
Nem jó a dal naponként egyaránt;  
S ki jó kedvében roszt zenge már,  
Mogorva kedvvel jót hiába vár!  
Mint árvaságom így elképzelém,  
Beszédes arczczal leng egy kép felém,  
Nem oly sugárzó bár, mint ő maga,  
E lélek hajnal- s alkonycsillaga,  
De nincs körülöm többé pusztaság,  
Csak úgy kereng, mint illik, a világ!  
E méla ház ki fog vidulni majd,  
Ha benne agglegényszív nem sohajt:  
Pár hó után az isten jót ha tesz,  
Hamiska főköttős lakója lesz.  
Hadd töltsön akkor a bú nagy pohárt,  
Ketten megiszszuk, és így meg nem árt.  
Az élet tenger, föl-fölszűg viharja;  
Két szív ha összebú: egymást takarja.  
Vidult kebellem így merengek én  
A fiatal, de mégis agglegény,  
És szállni küldöm kedvesemhez át  
Vágyó szívemnek vándormadarát.

## TÁVOLBÓL.

Ti köztetek már régi szó,  
Hogy énekes  
Szerelminek örökre uj  
Oltárt keres.

Hogy szétcsapong mindenfelé,  
Mint lenge nád;  
És bőkezűen szorja el  
Szívét, dalát.

Téged, tudom, dalosfiúd  
Bár merre kel,  
Be nem borít e gondolat  
Felhőivel.

De hogyha tán, de hogyha tán  
Kis árnya bánt,  
És kétkedés fakadna a  
Költő iránt;

Habár dicső álmodni hírt  
És zöld babért,  
Pihenni hagynám lantomat  
Szerelmedért.

### **PETŐFINEK.**

Kedvesét a téli földbe tették!  
Jőnek majd ezer vigasztalással  
Kik a vidám dalnokot szerették.

Mit a bánat kebeledbe vése,  
A sebet még fájóbbá szakítja  
Annyi szónak tépő érintése.

Özvegylelked kinyját orvosolni  
Néma ajkkal jönék én tehozzád  
Karjaidba - sírván - átomolni.

### **KETTŐS TALÁLKOZÓ.**

Zöld köntösében rózsza áll, mint szerető,  
Piros két arcza lángol leple közzül,  
Vágyó sohaj fuval lehelletében,  
Az esti szél találkozóra jó.

A röpkedő suttogva leng elé,  
Szelid kezekkel lendít pár levelkén  
S virága arczát szépen betakarja,  
Miként ha drága kincsét féltené.

Nem bántalak, féltékeny szerető!  
Ma én galambodat le nem szakasztom,  
Légy boldog, boldog! én is az leszek:  
Ma kedvesem találkozóra jó.

## TEMPI PASSATI.

»E fiúnak tán két szíve van;  
Egyik felhős, más borútalan.

Kikeletszín, mit dalolva fest,  
S arcza halvány, mint az őszi est.«

Csak a dalban játszik még velem  
Zöld remény, pirosuló szerelem:

Mint madárszó télnek közepén,  
Elvirult időket zengek én.

## R. P.-NAK.

### I.

Liljomtiszta gyermek, még te véled  
Vágyaidnak csengő szép dalánál  
Mint a bölcső, lágyan reng az élet.

Az enyim kifényezett koporsónak  
Mondható; felette tört harangok,  
A csalódás vad zugásai szólnak.

Bár anyád oltárt ne emlegetne!  
Rosz szomszédok bölcső és koporsó.  
Mosolyodból kínkaczaj lehetne!

### II.

Hozzád nem indulat hatalma von;  
Megyek feléd, mint elmegyen virághoz  
A gyógyuló verőfényes napon.

Tudod, hogy álmam a költőbabér,  
És életútja a magyar dalosnak  
Gyakorta árnyas rengetegbe tér.

Nem árny közé való ily drága fány!  
Ragyogtasd jobb helyen szép koronádat,  
Viríts el boldog ember kebelén!

### III.

Vagy jőj, oh jőj, ha szíved úgy akarja!  
Mellemre tűzlek, ott ha lát a balsors,  
Enyhülni fog miattad zivatarja.

De aztán annyi kéj nem lesz-e méreg,  
Ha nyughatatlan napjaim harczzájából  
Szerelmed békesátorába térek?

Mi más ölen homályba veszne, sejtem:  
Tiéden, honleány s művészi lélek,  
Hazámat s lantomat el nem felejttem!

## LENAU UTÁN.

### I. TÁVOLBÓL.

Messze földön tépem itt  
Ezt a rózsaszálat,  
Lánykám, oh mi szívesen  
Volnék véle nálad!  
Hosszu úton lépteim  
Míg hozzád vezetnek,  
Kicsi rózsám oda lesz, -  
A rózsák sietnek.  
Szív, a szívtől ne keress  
Távolabb világot,  
Mint a meddig kéz vihet  
Eleven virágot;  
Mint a mennyről madár  
Füvet hord magának;  
S a szellővel vándorol  
Hangja szép dalának.

### II. VIRASZTÁS.

Csak átvirasztott éjszakán  
Van háborítlan és igaz magány!  
Ha szellemünk mezője felvirít,  
A sürgő nap ráhajtja nyájait,  
A legszebbik virágból egyre tépnek,  
El-széttaposva száz csirára lépnek;  
S midőn a szender tesz le nyájasan  
Tündérladikra, mely titkon suhan,  
S kormányt ragadva a nagy tengeren,

Mint részeg sajkás álom hajt s viszen,  
Nem vagy magán, - a féktelen habok  
Szeszélye emberekhez vinni fog,  
Emberhez, a ki megbántotta tán  
Fájó szived legfájóbb oldalán,  
Kinek látása borzaszt, tántorít,  
Ismerve a gyűlölség gyilkait,  
Kin túlgondolni édes enyhület,  
Igy a gyilok mélyebbre nem mehet. -  
Egy uj hullámcsapás karjára vesz,  
Vivén a multak rejtett öblihez,  
Hová virasztó ritkán mélyed el,  
Találkozol ifjúkorod reményivel.  
Mit ér? fölébredsz - kéj s gyönyör helyett  
Vérezni látod a gyógyult sebet.  
Csak átvirasztott éjszakán  
Van háborítlan és igaz magány!

### III. TAVASZHÍREK.

Szelid lebel vonúl a légen át,  
Koldúsgyerek hoz első ibolyát.

Beh szomorú, hogy szép idvezletét  
Az uj tavasznak inség hordja szét!

S én zálogáért áldom a tavaszt,  
Hogy a nyomor kezében küldte azt:

Jobb kor felől tavaszhiért így viszen  
Utódainknak a sötét jelen.

### **BOLDOG ZSARLÓ.**

Tombolva jársz könyázott úton,  
Vigyázz, vigyázz, hogy a kaczer szerencse,  
Mely most hű nő gyanánt karjára von,  
Adott szavát gunyolva meg ne döntse.  
Álboldogságod bármi szépre nő meg,  
Piros rózsája könnyen elvirít;  
Kezedtől sujtott annyi árva szivnek  
Megásott földén iszsza nedveit.  
Derék szivén ha felhőt felleg úz:  
Kigyúl az oszlató, az égi tűz  
A tiszta öntudat sugárban,  
S az ébredő vész csillapítva van;  
Föléd vonulván a borúlatok -  
Sötét lelkedben mennydörögni fog.

## **TÁRCZÁMBÓL.**

Minap egy piczin megyében  
Útasember jártam én;  
Fekszik a táj ormos erdők  
Koszorúja közepén.

Pórveríték nincs kimélve  
Síma, rendes útain. -  
Bármilyen vágaton haladtam,  
Nyomban ért a honfikín.

Nézőn szellemútaidra  
E megyében, úri faj,  
Haladásod mindössze is  
Múlt időkért egy sohaj.

Örömebb eldöcöghet  
Magyar ember Pest felé:  
Könnyen szert tesz földi útra,  
Ki a lelket meglelé.

## **HALOTTAK NAPJÁN.**

Bús szívűek temetőbe mennek;  
Oh, nekem sem ismeretlen útja, -  
Kik szerettek, régen ott pihennek!

Én is, én is emlékezni jöttem!  
Gondolván, ha majd a többi mellett  
Síri hajlék domborúl fölöttem,

Csendes fáik közt e temetőnek  
Dalaimnak meleg ismerői  
Engem is meglátogatni jönnek.

Mintha sírhoz nőtt le volna lábam,  
Kibeszéltem magam a hallálal  
Kínnak, kéjnek rengő ostromában.

Mondám: néma népek zord királya,  
Borzadalmas országod mezőin  
Szívem eddig nyugtát nem találja;

Oh ne szólíts búcsuzásra, élet!  
Szép szavaidból annyi nincs beváltva,  
Kora volna még számolni véled!

Álmaimban adtál, s áldlak értte,  
Adj a tettben is termő szerencsét,  
A remény ezerszer megígérte.

Lelkem és e lantnak zengedelme  
Hadd találjon viszhangot magának,  
Jó s igazból bő italt az elme.

S majd ha egyszer tiszta homlokomra  
»Ember ő és honfi« írva leszen,  
Megelégszem; - akkor dönts halomra.

### **FOGVA.**

Hamis egy tör szépséged, leányka,  
Hamis egy tör, én belé akadtam,  
S a sasoktól, kikkel szállni kezdtem,  
Lenn a völgyben bűgva elmaradtam.

Most örökké csak rólad merengek,  
Dalaimnak tárgya nincs kivüled;  
Összefogtad szárnyait képzetemnek,  
Hogy azóta tova nem repülhet.

### **ÚJ ÉV NAPJÁN.**

Te vagy mostan életemnek  
Egész láthatára,  
Tőled jó az én világom  
Éje, napsugára.

Boldogságot istenemtől  
Csak számodra kérek:  
Ha kihallgat, akkor én is  
Boldog évet érek!

### **KÓRÁGYON.**

Lefeküvém, s talán, talán örökre!  
Vakon bolyong közöttünk a halál:  
Benyúl a gyermek sárga fűrté közzé,  
S kirántja gondtalan játékból;  
Keresztet ír az aggnak homlokára,  
És a kopasz fő estig lekonyúl.



Ember! ha nyolczvan évig elkerülted,  
Elébb-utóbb, de bizton rád talál. -  
Nem fáradoztam, nincs pihenni vágyam,  
Ne ülj le mellém, bűvös altató!  
Ugy rémlik: itt van, jőjtek barátim,  
Ne hagyjatok, ne hagyjatok magamra!  
Lankadt kezemmel el nem űzhetem,  
S ha énekére el fognék alunni,  
Göröngy közé a sírba hengerít.  
Fölkészülék az életviadalra  
S ő gyáva békesátort nyit nekem;  
Hajózni a jövőendő tengerében,  
Egy szűk koporsó csónakába tesz.  
Ki még csak álmodott csaták zajáról,  
Ki még csak fente hozzá fegyverét,  
Viselhet-e a váltig érdemetlen  
Ifjú fején győzelmi koronát?  
Még életem növekvő folyamának  
Sok ismeretlen gazdag partja van,  
Miért ragadjon el már végtelenbe  
A sírontúli kétes oczeán?  
Én még remélek, és a szerelemnek  
Meleg fohászi közt boldog vagyok!  
Az égi hit, a csüggedt fájdalomnak  
Szelid nemtője meg nem látogat,  
Nem jó felém, ígérni jobb világot,  
Hová a lélek nyugton lengjen át,  
Mint ájtatosnak hű imádkozása. -  
Ha válni kell, küzködve válok el  
A kétkedés kemény forgószelében,  
Mint szerte bolygatott kuszált fenyű,  
Midőn tövestül a vihar kitépi.  
Szelid verőfény néz be ablakon,  
Miként ha ő pillantott volna rám,  
Ki a tavasznál kedvesebb szívemnek;  
Ki tudva azt, minő tövisbokorra  
Lett fájó homlokomnak nyughelye,  
Aláterítné lágy kezét fejemnek,  
Pilláival tördelve könnyeit. -  
Igy felvidítasz messze távolodból  
A nélkül, kedves, hogy megsejtenéd;  
Szép napjainknak visszagondolása  
Hűvös lebelkint éri kínaim.  
Kigyúlott kínja részvevő szivednek  
Oly égetően sütné vissza rám:  
Egy hang se érjen szenvedéseimről,  
Ne néma sejtés, titkon gerjedő!  
Élvezd helyettem is ifjúkorodnak  
S a hegy s a völgynek tavaszünnepét!  
Reményeink hogy vajjon mi valának,

Szép hajnal-e vagy piros alkonyat?  
Csókban viendek választ ajkaidra;  
Vagy mondja el neked, ha meg nem élek,  
Anyám sírjánál a szomszéd kereszt.

## BARÁTNÉMNAK.

### I.

Zúgó patakkint omlott ifjuságom,  
A part virágit zajjal ölelém;  
Hajnalsugárban látszék a jövőndő  
S mint tenger tűkre ragyogott felém.

De jöttek órák napnál égetőbbek,  
Azt gondolám: a hab fővénybe vesz;  
Haláli szellő lengett el felettem,  
S tán mostan is körültem tévedez.

Ködös homályba fúlt el a jövőndő,  
A fényes tengert szinte feledem:  
Egy félretévedt apadó folyamnak  
Lassú menése sínló életem.

Hová levének a hullámozónak  
Hangos robajjal omlott habjai?  
Ha fognak-e még egykor a szelekkel  
A völgyi mélyben versenyt dallani?

Hogy is feledjem? lásd, ily méla vándor  
Valék, midőn találkozám veled,  
S gyásznapijaim magányos csermelyébe  
Te szórtál egy-két rózsalevelet.

### II.

Hogy gyakorta nálatok betérek,  
Van, tudom, van arról szó elég;  
Ők, a tarka színhagyó ledérek,  
A fehért is azzá festenék.

Megszerettem kis köröd világát,  
Mint ki útban árny alá betér,  
Mint a kit megrengetett a tenger,  
S néha néha nyugodalmat ér.

Kikeletjét szerető szivednek  
Birja férj, a nálam boldogabb!  
Mit körüléd, kedves asszony, érzek,  
Egy mosolygó, nyájas őszi nap.

### III.

Mint a gyermek futva jó el új játékszerével:  
Ugy futok be én tehozzád szívem örömével.

Mit vigyem szét, mit mutassam künn az embereknek?  
Ritka gyöngysort más nyakán ők látni nem szeretnek!

S bánatom ha néha néha mély hangon kizengem,  
Mintha rémek éje volna, odahagynak engem.

A mióta zendül e lant jó és rossz időben,  
Nem felelt rá senki nálad, senki rezzenőbben!

## EICHENDORF UTÁN.

### I.

#### GYERMEKEM HALÁLÁRA.

Távolból óra hangzik,  
És nagy-későre jár;  
Mi bús a mécs világa,  
Kis ágyad vetve már!

Csak a szelek keserve  
Zúg még a ház körül;  
Kilesve, fölfigyelve  
Ülünk benn egyedül.

Ugy rémlik, mintha ajtón  
Kopognod kellene,  
S mint ki csak tévedeztél,  
Fáradva térni be.

Bohók, szegény bohók mi!  
Homályos éjeken  
Alant mi tétovázunk,  
Te honn vagy gyermekem!

II.  
UTÓHANG.

Azt álmodám: pihentem  
Apámnál ház előtt,  
S vidámon el-kinéztem  
A régi völgyre szét.  
A lég szelid lebellet  
Kapkodva lomb után,  
Játszván virágpehelyel,  
Azt elhullatta rám.

Fölébredék, és erdő  
Szélén kibútt a hold,  
A sugarában fürdő  
Táj mások honja volt;  
És a mint megtekintem:  
Virágim pelyhe dér;  
Havától a táj, fürtöm  
A kortól lett fehér.

**ISTEN VELED.**

I.

Visszatámad a lejárt idő!  
Hogy ki nem halt mindörökre multam,  
Kötve hinném, ámde megtanultam.  
Visszatámad a lejárt idő!

Barna fürtök voltak kedvteléseim!  
Árnyat adtak szemsugárok ellen,  
Gyönyörű fej nyugodott e mellen.  
Barna fürtök voltak kedvteléseim!

Hullócsillag a legszebbik óra!  
Engem is csak ilyen végzet ére...  
Leng a fürt, de másnak örömére.  
Hullócsillag a legszebbik óra!

A mi volt, az el nem halt örökre!  
Nyugszik ismét ékes fő e mellen,  
Fürtök óvnak szemsugárok ellen.  
A mi volt, az el nem halt örökre!

Visszatámad a lejárt idő!  
Nem siratlak versben, barna multam,  
Szőke kedvesemtől dalt tanultam:  
Visszatámad a lejárt idő!

## II.

Elszáradott virágot tart kezem,  
S merengve nézek elhalt levelére,  
Midőn te rólad, lenge asszony,  
S szép napjainkról megemlékezem.

Elszáradott virág a mult idő!  
Könyezzen bárki más a hervadóra,  
Nem rejtem el szívemhez, eldobom -  
Hisz még körülöm annyi rózsza nő!

Rád nem pazarlom - drága kincs az ifjuság,  
Bánatba nem fulok szeszélyedért:  
Emlékezet helyébe van gyönyör,  
A holt helyett van eleven virág.

Játszó kezed szívem nem tépi szét!  
Lesz még az életkertnek liljomszála,  
Mely oda hajtsa, hol te pihenél,  
Örömkönyektől harmatos fejét.

## HÁZASSÁG ÉS RITORNELL.

Esküdtem többször már, mióta élek;  
Tanú valék és ügyvédnek csufolnak;  
Van mégis egy, mitől remegve félek:

Szerelmi lánczok szent megesküvése.  
Hiába mondják, hogy megadja árát,  
Ki házasságnál napról napra kése!

Okos, ki azt ritornellnek nevezte:  
Rímelve két sor, vajha harmadiknak  
A házi jó barát ne állna közte.

## TRIOLETTEK.

### I.

Évek óta, a mint látom,  
A boristen nem barátom.  
Jó szürettel hiteget  
Évek óta, a mint látom,  
Őszig biztat engemet:  
Lesz elég! - nincs inni gátom,  
S pinczém telve nem lehet  
Évek óta, a mint látom.

## II.

Tudom én már, hogy miképen  
Jártam meg oly cifraszépen:  
Dalaimból foly az átok.  
Tudom én már, hogy miképen.  
Drága szépek, olvassátok;  
Bordal egy sincs köztök épen,  
S meg nem szűnök írni rátok,  
Tudom én már, hogy miképen!

## III.

Sándorkám,<sup>3</sup> ez úgy-e jó lesz?  
Te már a bor istenéhez  
Énekeltél eleget;  
Sándorkám, ez úgy-e jó lesz?  
Vedd át szőlőkertemet!  
Néked már talán csak kedvez,  
S gazdag emberré tehet.  
Sándorkám, ez úgy-e jól lesz?

### **PULSZKY FERENCZNÉHEZ.**

Van egy csillag, van a magas égen,  
Ragyogóbb volt pillantása régen.

Fénylik ismét és lobogva indul,  
Mintha meggyúlt volna vágyainktul.

Ez a csillag a hazának őre,  
»Lesz!« van rája írva és »előre!«

Csillagunkat férjed hűn kísérte:  
Boldogítja földi csillag érte.

### **PÓRGYERMEK KERESZTELÉSEKOR.**

(Pólyáiba.)

Vajha egykor látni fogjam,  
- Majd ha férfi lesz e gyermek -  
Egy dicső hon épületjét,  
Hol ma csak romok hevernek!

---

<sup>3</sup> Petőfi Sándor.

Vajha egykor látni fogjam  
- Majd ha férfi lesz e gyermek -  
Hogy a születés bűnéért  
Emberré többé nem gyötörnek!

A szabadság legyen erdő,  
Árnyat messze földre vessen,  
Róla lombot süvegéhez  
A szegény nép is tehessen.

Ki ily lombot hord kalapján,  
Nem szédül a rossz időben,  
Mint győzelmi jelt a harczból,  
Haza hozza vérezően.

Vajha lássam! és ha látom:  
Nyiljék meg a sír alattam;  
Én az élet fáradalmát  
A halálnak jól eladtam!

### **HADD HUHOJON.**

Hadd huhogjon a pulyák seregje,  
Kik az ismét síkra szállt magyarnak  
Az enyészet cziprusán kívül más  
Pályalombot fűzni nem akarnak.

A dicsőség órástemplomában  
Ünnepelni senki sem hivatlan;  
S hogyha följut hozzá zászlajával,  
A maroknyi nép is halhatatlan.

Nem vagyunk mi népek istenétől  
Megvetett és elfelejtett árvák.  
Dicsőüljünk! és a népdicsőség  
Kapuít számunkra is kitárják!

### **GONOVSKY PÁLNAK.<sup>4</sup>**

#### **I.**

Röpke vándor, hullámok lakója!  
Kit ringatva hord az oczeán,  
Csendül-e még szépen a magyar szó?

---

<sup>4</sup> A fiumei tengerész-iskola növendéke, később alkapitány.

Gondoltál-e néha néha rám!  
Bár elég van, a kit félretettem,  
Én hajósomat el nem feledtem!

Csendül-e még szépen a magyar szó?  
A mit írok olvasd hangosan!  
Nemde, mintha húznák a harangot,  
Mely alatt szülőid háza van?  
És te át fogsz melegülni tőle,  
Mintha húgod karjaidba dőlne.

Igen ő - ő emleget leginkább,  
Dalolván, mit tőled eltanult;  
Lányi sziven, bármi halkszelíden  
Lépjen is, de nyomot hágy a mult.  
Ha soká jössz - így hallám nevetni, -  
Még végtére mást fog megszeretni.

Ő ha kezdi, rögtön összeállnak  
A fiúk, aztán az öregek;  
Ha belépek, hangos a mulatság,  
Gondolom, hogy összevesztenek:  
És örülnek a mogorva télnek; -  
Rólad akkor még többet regélnek.

Jó fiú vagy; én azért emeltem  
Ily előre a kicsin falut,  
De még egyet majd el is feledtem:  
A kis csermelyt, - ez rohanva fut,  
Szép hajódat vinni kedve támadt,  
Tengeren keresve jár utánad.

## II.

»Hát a többiek mivé levének,  
Kiket otthon melegen szerettem?  
Mint a könnyü felleg kél s enyészik,  
Szállnak olykor képeik felettem.

De ily felleg tán hogy kipiroslik;  
Szélén tán hogy meg lesz aranyozva  
Dalaidnak lobogó tüzésénél?  
Költő, gyújtsd meg! ez gyönyört okozna!«

Korod társai hogy mivé levének?  
Az ifjúság, mely föllengve jára? -  
Ábrándjában Prometheus az ember,  
A valóság jármot húz nyakára!



Járnak ők göröngy között, ki fából,  
Ki aranyból készített igában;  
Egyik lomhán, ostorszóra, - másik,  
Hogy urának tessék, szaporábban.

A magasztalt nemzedék reménye  
Lombozat volt, melynek nincs virága;  
Sőt kiben még sarjadó a lélek,  
Jön a többi és korán lerágja.

Ámde látnál olyat is, ki földi  
Jobb felével a szellemnek áldoz,  
S méltó rá, hogy fölszenteltetésre  
Oda álljon Washington porához.

### III.

S én, hol összetaposott föld,  
Poros utcza annyi lélek,  
Virágmagot mertem vetni,  
A hazának lanttal élek!

Hozzanak pár zsenge bimbót  
A jövő dálnokának:  
S e napokról elfelejti,  
Hogy sötét napok valának.

Csak már egyszer hölgyeink közt,  
Induljon meg a virulat:  
Annyi lobogó virágtól  
Még a dudva is kigyúlad!

### IV.

Byront! Byront! ne engem, jó fiu;  
Én tompa kard vagyok, ő háború.

Ha olykor tengered makacs nyugalma bánt,  
Száguldd be sajkaként e költőoczeánt;

Hulláma reng, hulláma mély, hulláma végtelen!  
Hajnalsugárban szép, de még dicsőbb vad éjfelen.

S ki benne mélyen lemerül a ritka gyöngy után:  
Kéblére vonja kétkedés, e vonzó hableány.

Barátod ilyen rengetőn nem énekel,  
Számodra könyvemet miért is küldjem el?

De vedd! hisz egy hű szívnek vére, és  
Hazád egéből harmatcsöppenés.

## KIS FALI ÓRÁM...

Kis fali órám éjen át  
Szünetlenül ketyeg  
Ha elnémúl veréseivel,  
Rögtön felébredek.

Azonnal is hozzá futok,  
Kikérdezem baját,  
És régi kedve visszatér,  
És újra hangot ad.

A szív, a szív! véletlenül  
Ha egyszer így eláll -  
Föltámadásig ápolót  
S új hangot nem talál.

## LEÁNYDALOK.

### I.

Mondják, csupa bánat  
Az a szerelem:  
Ugy, oh boldog isten,  
Irgalmazz nekem!

Én aligha nem e  
Bajban szenvedek!  
Hát ezentúl én is  
Bánatos legyek?

Nem oly veszedelmes  
Ez a szerelem;  
Hisz mióta én a  
Kedvest ismerem:

- Kérdezzétek tőle,  
Maga mondja meg, -  
Mindig édesebben  
S többször nevetek!

### II.

Szeretem, ha zongorához  
Ülni kérnek...  
Azok a sok csevegések  
Mit sem érnek!

Ne feleljek minden szóra  
Ritka-szépen,  
Azt mondják: szerelmes ez, vagy  
Büszke épen!

Leülök, s mig zongorámnak  
Húrja zendül:  
Föl se nézek - álmodozván  
Kedvesemrül.

### III.

Gyönyörű kis tarka szegfű!  
De ő messze földön!  
Mit se szúrok most hajamba,  
Szebbet majd ha eljön.

Van egy halvány troubadourom,  
Üldöz mind halálig;  
Régen mondtam, hogy belőle  
Még poéta válik!

Annak a bús epedőnek  
Túzöm gomblyukába,  
Hogy ne írt legyen nevemre.  
Annyi dalt hiába.

### ÖREG EMBER ŐSZSZEL.

Megsárgult a temetőben  
Ákáczfáim lombozatja:  
Merre fű az őszi szél, hogy  
Nem ragadja, nem ragadja?!

Én a multak temetőjén  
- Annyi kedves sír alattam -  
Nyughelyén szeretteimnek  
Ákáczfának fönmaradtam.

Megsárgult jó s rossz időben  
Életemnek lombozatja:  
Merre fű már a halál, hogy  
Nem ragadja, nem ragadja?!

## **BÉRCZ ALATT.**

Vad fiú tanyáz ott fenn az ormon,  
Hol szédítő magasan,  
Örök hóból  
Szép-fehéren vetett ágya van;  
Tört ragadva a magasról  
Öldökölni gyakran eljő -  
Neve v i l l á m, anyja f e l h ő.

Anyja özvegy - jár sötét ruhában -  
Soh' se' hagyja a fiút magában,  
Elunottan  
Ő kivillan,  
Égő üszköt szórva széjjel;  
És az özvegy, mert a földet szánja,  
Tompá hangon fölsikolt utána.

## **ELALUDT.**

Elaludt a tónak ringatója,  
Elaludt az esti szél,  
Nyugszik a hab szőke kedvesével,  
És hogy boldog, arról nem beszél.

Elaludt a lélek ringatója,  
A zajongó gerjelem,  
Szép fejét lehajtva kebelemre  
A leányka, némán ül velem.

E haboknak, majd ha fölriadnak,  
Virulóan int a part: -  
Szirt van ott, kopár szirt, a lemondás,  
Merre vágyink hullámozása tart.

## **NÉHA ÉN...**

Néha én oly rögtön elborúlok  
S napsugárt szemeidben sem lelek;  
Elhullván a vidám kedv körülöm,  
Mint letépett rózsalevelek.

Oka ennek nincs te benned! akkor  
Vad hiéna jár szivem felett:  
Akkor elhalt órák temetőjén  
Sírokat bont az emlékezet.

## **RÉGI POHÁR.**

A kamrának valamely zugából  
Hozták el e régi poharat;  
Ott hevert az, nem tudom mióta,  
Betemetve pókhálók alatt.

Bort belé a bornak legjavából!  
Csengjen újra a föltámadott!  
Annyi szomjas, komor év után hadd  
Lásson ismét egyszer víg napot.

Eltört az, ki egykor töltögette,  
Túl nem élvén hitvány üveget, -  
Czimboráim, csókot a gyönyörnek,  
Mely maholnap özvegyünk lehet!

Czimboráim, csókot a gyönyörnek,  
Míg enyelgve karjainkba dől!  
Mi az éjt itt vígan átdaloljuk -  
Temetőben füttyörész a szél.

Kézről kézre hát a billikommal!  
Csengjen újra a föltámadott!  
Annyi szomjas komor év után hadd  
Lásson ismét mámoros napot!

## **AZT HAGYJÁTOK...**

Azt hagyjátok, a kit szíve elhagy!  
Ő talán felhőtlen láthatár,  
De az ember téli szép napokban,  
Nap ha nem süt, dideregve jár.

Azt hagyjátok a kit szíve elhagy!  
Áll a ház, de nincsen tűzhelye:  
Jó lakói rég kiköltözének, -  
Éjfelenkint rabló jár bele.

## **HOL A HIRHEDETT...**

Hol a hirhedett nagy Alpeseeknek  
Tükreül a genfi tó ragyog,  
Raknak ékes tündérpalotákat  
Honfelejtő gazdag magyarok. -

Néma parton pár halászvityilló,  
Mit gyakorta a hullám leront;  
Sajkát, gyermek! s hívd elő apádat,  
Csónakázzuk át a Balatont!

## ÉLETEMBŐL.

### I.

Jó annak, kit saját kis lakhelyén,  
Szép háziasság enyhádó körében,  
Nem háborít a csevegő remény;

Kinek kalandor vágya hazatért,  
S karján a messzejárt tapasztalásnak  
Valót cserél enyésző álmakért.

Lágy női csók a napi gond után,  
Egy-egy betelt szó nemzetünk ügyében,  
Sok álmainkért nem elég-e tán?

### II.

Elég, elég; de nekem nyugtalannak  
Nincs tűzhelyem, pár égő szív körülé,  
Bár legszebb évim eltemetve vannak.

Kedves kezén a játszi képzeletnek  
Az életúton tétovázva járok  
S meg nem pihen, kit tündérek vezetnek.

Mikor, mikor lelem meg már tanyámat?  
Legszebb valókon nem látok zománczot,  
Szivemnek mindig új s új álma támad!

### III.

Szent képzelet, vedd vissza, a mit adtál,  
Pár egyszerű dal volt egész kegyelmed;  
És add meg azt, mit értte elragadtál!

Kedvelt fiú tenálad úgy se' voltam,  
S talán, miként sok jobb is e hazában,  
A néma légnek hasztalan daloltam.

De nem, oh nem, hadd zengjek bár a légnek:  
Szent képzelet, vezess, ne hagyj magamra!  
Legboldogabbak, kik tüzedben égnek.

## LANTRÓL ÉS VIRÁGBOKORRÓL.

### I.

Fiatal leányka, szived  
Zöldelő virágbokor,  
Mire mint kelő tavasznak  
Napja, süt az ifjkor.

Csöndesen virúl magában...  
Nem, nem így lesz ezután:  
Szerelem lesz e bokorban  
Bánatöntő csalogány.

Lányka, lányka! majdha benne  
Zengni fog e fülmile:  
Bú- s gyönyörtől a bokornak  
Harmatos lesz levele.

### II.

Lant a szíved lányka, lant, mely  
Angyalkézbe illenék!  
Halkan hangzik örömidtől...  
Legjobb húrja néma még.

Rajta még a szerelemnek  
Arany húrja nem beszél:  
Bár ne verje durva kézzel,  
Egykoron a szenvedély.

Szép e dalnak vad zenéje!  
De viszhangja: kárhozat; -  
És dalának viharában  
Az arany húr megszakad.

### III.

Te leányka álmodoztál;  
Mit is mást, mint szép tavaszt;  
S a költőnek aggodalma,  
Mint harangszó, fölriaszt.

Lantról és virágbokorról  
Mondván néked éneket,  
Mély sötét felhő az égen  
A mosolygó táj felett...

Kikeletkor a borúlat  
Villám nélkül elvonúl...  
Ébredj, ébredj, szép valóra  
Földi boldogságomúl!

## A HEGYEKBŐL.

Tant le peuple est infortuné!  
Béranger.

Bor, szerelem, barátság éneklője -  
Babéromúl zöldelvén a remény -  
Míg érte jobbom honfi kéz szorítja,  
A négy folyam közt dallal járok én.  
Mi az? a billikom csengése közzé  
Kesergő hangot hoznak a szelek...  
Kiált az inség, hogy a Kárpátokhoz  
A részvét karján fölvezesselek!

Pár villogó szem igéző hatalma -  
Pár vitorabb szó hölgyem ajakán...  
S e szív, keblem borongó remetéje,  
Mint gyermek fut örömlépék után.  
Víg szeretőmnek dalolása közzé  
Kesergő hangot hoznak a szelek...  
Kiált az inség, hogy a Kárpátokhoz  
A részvét karján fölvezesselek!

Tudjátok, túl a lebegő pacsirtán,  
Mint függő kert virúl a képzelet;  
Onnan, ha földön nem talál virágot,  
A költő gazdag bokrétát vehet.  
A függő kertből nem tépek virágot,  
Alant is nőnek czipruslevelek...  
Kiált az inség, hogy a Kárpátokhoz  
A részvét karján fölvezesselek!

Jőjj el velem a kunyhók emberéhez,  
Meleg tanyákon zajgó boldogság!  
A bércz körül, mely nemzetünket őrzi,  
Pusztulnak a meghidegült tanyák.  
Megvert sereg gyanánt el-szétvonóznak  
Éhség elől futamló emberek...  
Kiált az inség, hogy a Kárpátokhoz  
A részvét karján fölvezesselek!

Kimegy a gazda búsan az erdőbe,  
S nem hoz a házba többé tüzelőt -  
Fenyőkeresztet hoz a temetőbe,  
S botot, minővel nem járt ezelőtt.  
Az új koldusnak búcsúzó szavából  
Nehéz sohajtást hoznak a szelek...  
Kiált az inség, hogy a Kárpátokhoz  
A részvét karján fölvezesselek!



Regényes bércek szenvedő lakói!  
Nem szórhatok közétek aranyat;  
De merre szív van, s boldogabbak élnek  
Elszórom e dalt és fájdalmamat.  
S ti boldogabbak, majd ha könnyörültök  
S örömhangokkal jönnek a szelek...  
Megáld az inség, hogy a Kárpátokhoz  
A részvét karján fölvezettelek!

### **PENDŰL A FEJSZE MÁR.**

Én fiatalnak nevezem hazámat;  
- Mondják ugyan, hogy régen született -  
De ki a koporsóból lábra támad,  
Megérdemel tán még új életet.  
Az ifju nemzet, gazdag, képzeletben,  
Fejünk felett sok léghajó megyen -  
De peng a fejsze már és a magyarnak  
Hajója lesz a tengeren!

A szűk öbölből majd ha útra megyen,  
Hirdesse fennen, merre csak halad,  
Ágyúinak rivalgó bömbölése:  
»Ez sikra szállott nemzetöntudat!«  
Hirdesse, hol majd árboczrengetegben,  
Mint ifju sarjadék, ki megjelen.  
Pendül a fejsze már és a magyarnak  
Hajója lesz a tengeren!

Oh! jó lesz, jó lesz a puhult magyarnak  
Ez a megedző tengerlevegő!  
Kijózanul emésztő mámorából,  
És mint a fecske, vígan visszajő.  
Nem heverek az őszi pár barázdán,  
Ha majd az oczeánt is szelhetem...  
Pendül a fejsze már és a magyarnak  
Hajója lesz a tengeren!

Kiküldjük azt, első hajón kiküldjük,  
Ki istenére kételkedve néz:  
Hisz nincs a szívnek jobb keresztelője,  
Mint a villámos tengeréji vész.  
A ronda gőg, az elvakult hiúság,  
A cifra inség, mind, mind, ott legyen...  
Pendül a fejsze már és a magyarnak  
Hajója lesz a tengeren!

Kiküldjük azt, első hajón kiküldjük,  
Kit a szabadság szárnycsapása sért,  
S nem tudja, hogy a boldogság kezétől  
Bélyegzett szolga nem visel babért.  
Hogy csak a jognak meleg sugarában  
Nő nemzetegység, polgárérzelem...  
Pendül a fejsze már és a magyarnak  
Hajója lesz a tengeren!

És a dalos, ez elkopott zarándok,  
Költészetének hozván italát,  
Több szíveket lel majd az áldomáshoz,  
Honvágy sugallván ígésző dalát.  
Hullám közé, hol Byronok teremnek,  
Isten veled mosolygó kedvesem...  
Pendül a fejsze már és a magyarnak  
Hajója lesz a tengeren!

## VÁNDORKÖNYV.

### RÜGEN SZIGETÉN.

#### I.

Szégyenlős halászeányka,  
Csillogó sugáralak!  
Jöszte, jöszte, térdeimre,  
Jöszte, hadd ringassalak.

Ringadozz a méla dalnok  
Karjain, bohó leány,  
Mint a harmat, mint a harmat  
Csöppje éji violán.

De te olyan hallgatag vagy,  
Le-lesütöd szemeid;  
Tudom én mi, tudom én mi,  
Tudom én, mi háborít.

Volt-e zengedelmes ajkad  
Oly piros-szép valaha? -  
Csókolódtál álmaidban,  
Csókolódtál éjszaka.

#### II.

Alig értem, lányka, csevegésed,  
Zavaros hang ez a nyelv előttem,  
De én tőled mégis annyi, annyi  
Gondolatot dalaimba szőttem.

Minek adtad ide a virágot,  
Mely pihent volt keblednek havában;  
Elbeszéli nékem a virág, hogy  
Mit beszélget a kis szív magában.

Hallgatódzott ez a csalfa szegfű  
S fájdalom, végtére is kimondja...  
Ennek a szerelmes madárnak  
Nincs te reád semmi, semmi gondja.

#### III.

Haragos vész morog a vadonban;  
Míg a felhő kissé szerteszéled,  
Hadd maradjak itt benn ablakodnál;  
Olyan édes szembe ülni véled.

De te nyugtalan vagy, szép galambom,  
Várod, ugy-é, délczeg szeretődöt,  
A vadászt, ki záporos időben  
Vakesetből mindig ide téved?

Gyöngyvilágod drága idejéből  
Csak egy perczet is elvenni félek...  
Megyek, el a zápor ellenébe -!  
Isten hozzád, fiatalka lélek!

#### IV.

Megyek a szénégetők felé!...  
Fehér gerle! kormos vityillóban,  
Annál szebben, annál ragyogóbban  
Tűnsz te majd a költőszem elé.

Ott fogok én verset írni rólad!  
A ki lantomat hűségre intse,  
Távol van az én szívem bilincse:  
És csak ő az, a ki beleszólhat.

Megharagszik, annyi dalt ha lát,  
Annyi dalt, mely nem az ő sajátja:  
De a lovag majd ha újra látja,  
Kideríti csókkal homlokát.

Megyek a szénégetők felé!...  
Fehér gerle! kormos vityillóban,  
Annál szebben, annál ragyogóban  
Tűnsz te ott a költőszem elé.

#### V.

Sötét az erdő, reszket minden ág:  
Felhőlován villám lobog felette,  
S lángostorával jobbra, balra vág.

Utána suhogó zápor szakad;  
Fészkébe mélyed a madár ijedten,  
S borít fiára védő szárnyakat.

Én bizton nézhetem e zivatart:  
Megvéd tán engem is itt közeledben  
Az angyalszárny, mely téged óva tart.

## VI.

Isten veled! el-szétvonúlt a vész...  
Távozni látom, lányka, szeretődöt;  
Lassan halad s mindegyre visszanéz.

Ez egy pár dal számodra itt marad;  
Rejtsd el, virágom, megemlékezésül,  
Az érthetetlen magyar hangokat.

Ha évek multán eljő valaki,  
S megfejti néked értelmét azoknak,  
Mint fog a boldog nő mosolygani!

### P. EMLÉKLAPJÁRA.

Csöndes éjjel állottam veled,  
Szirtfokon a tengerpart felett.  
Azt hívők, halk csevegésinél,  
Hogy a tenger álmában beszél.  
Küzködésben egész napja tölt:  
Megpihenni partra könyökölt.  
Ezüsttől, mit rávetett a hold,  
Fehér, fényes takarója volt.  
Hangzott ajkin egy-egy mély fohász...  
Nád között a csüllő tétováz.  
Csöndes éjjel állottam veled,  
Szirtfokon, a tengerpart felett.  
Szenderítő volt a hosszú csend...  
A te lelked akkor sem pihent!  
A te lelked tétovázva jár,  
Mint amott a jajgató madár.  
Hozzám tévedt komoly idegen!  
Szomszédom vagy: sorsod ismerem;  
Bár hová fuss megnyugvás után -  
Lengyel ember zúgó óceán.

### SÖTÉT ÓRÁK.

Átröppenő madár, tűnő vitorla,  
A kéj, mely engem olykor-olykor ér:  
Fájdalmam, le nem dönthető feszület;  
Hajamba ragadt denevér!

A nap ragyog! s én sápadt holdvilágról,  
Elhalt keservekről gondolkodom.  
Jövel márványleány, hideg felejtés!  
Csókold meg égő homlokom.

Avagy, ha nincs menekvés szellemektől;  
Hadd lássam kelni sírból a gyönyört,  
Hangzása közt föltámadt poharaknak,  
Miket kezem tombolva összetört.

Hangzik körülém valamennyi újra...  
De most sötét itallal van tele!  
Könnyelműség! arany borod kifogyván,  
A csalódásnak vére folyt bele.

Boldog szerelmed tündéridejéből,  
Ragyogjon vissza rád pár pillanat...  
Ragyog, ragyog egész egy piros alkony!  
Csakhogy utána csillag nem marad.

Gondolj hazádra, küzdő nemzetedre;  
Örvendezz rajta, mily dicsők, nagyok!  
Szép hon, barátim, szép hon, Magyarország:  
De magyar nemzet még csak lenni fog.

Igy tépelődöm gyakran: míg eszembe  
Nem jut valamely régi dal, a mit  
Pengő, rivalgó jókedvemben irtam...  
Eldalolom, és az - lecsillapít.

### **ELMONDOGATTAM.**

Elmondogattam egyet-mást neki:  
Mily szép vidék az én hazám vidéke;  
A négy folyamról, Kárpát ormiról,  
Regéiről a fényes Balatonnak,  
És Aggteleknek vén csodáiról.  
Ragyogtatám a puszták délibábját  
S költészetünknek délibábjait.  
A szép Ilonkát; a futó királyt;  
Harmincz nemessel a kemény vitézt;  
Szép Márta könnyit; Csörsz király baját;  
A szerelemnek gyöngyeit, cziprusát, -  
Emlékerőm meghozta habjain.

S ki e habok futását hallgatá,  
A kedves lányka meglepetve szólt:  
E rövid óra, gazdag óra volt!  
És enyelegve ekkép folytatá:

Nem látom én e szép földet soha!  
Nőragadáshoz önnek kedve nincs -  
S jövődő férjem, az csak otthon ül.

A vőlegény, ki már is szundikált,  
E szóra: f é r j, föleszmélt, elpirult,  
S tréfás menyasszonyát megsimogatván,  
Magyarországba u t a z á s t ígért.  
Nem sejti ő, hogy szép mennyasszonyát,  
A vándorköltő mégis elragadta;  
E dalba foglalván, honába vitte -  
S ezennel itt be is mutatta már.

### **SIMÚL A PART FELÉ...**

Simúl a part felé hab hab után,  
S beuszván a csodás tengervilágot;  
A part homokján hágy ajándékúl:  
Piros csigát, tengervirágot.

Úszom dicső, nagy népek árja közt!  
S hullámzajából a vándornapoknak,  
Piros csigák, tengervirág gyanánt -  
Hazámba dalaím érkezni fognak.

Ajándokát tán föl sem emelik,  
S a hab minduntalan partjára ejti:  
Le sem hajolnak majd dalom után,  
De dalom a hazát még sem felejtí.

### **SZELLŐ SUHOG...**

Szellő suhog a bujdosó körül,  
S szét nem ragadja vágyait keblének.  
Szél ellenébe is hazámba leng,  
Hazámba leng az elsohajtott ének.

Emlékezésúl mitsem hoztam el;  
De valamerre tétovázva járok:  
Minduntalan körülöm zajlanak -  
A magyar ég - a zöld magyar határok.

Minden virág, jelenti kedvesem;  
Minden pohár bor, egy-egy czimborámat;  
Apám-, anyámat minden sírkereszt;  
Az eltapodt út - eltapodt hazámat.

## DICSÉRITEK...

Dicséritek borát Tokajnak,  
És Körmöczbánya aranyit:  
Beszéljete már, büszke népek,  
Uj napjainkról valamit!

Bor, bor vagyunk mi, mely sokáig,  
De nem hiába háborog;  
Fortjon ki csak! még illatától  
Zsarnok s bitang szédülni fog.

És rejt e nép, bár századoknak  
Átkából nőtt sziklák alatt,  
Balsorsa mélyén, a jövőndő  
Számára - tiszta aranyat.

## VIDÁM VALÉK...

Vidám valék a bucsuzás alatt,  
Miként a húr, mely zeng, midőn szakad.  
S míg vágyaimnak szárnya csattogott;  
Nem hallhatám a rezgő bánatot.  
Kihallik immár, - csengő hangja lett:  
Hazám isten veled!

Nem állhatok meg véghatárodon,  
Mert a hajó két izmos karja von.  
Körülem alvó vándornép hever -  
Csak a hajó s a dalnok szíve ver.  
Éjféli szellem az emlékezet...  
Hazám isten veled!

A kora sírból kel s ölembe jó,  
Elhalt menyasszonyom, a múlt idő.  
Hajában koszorú, a mely pihent vele:  
Ifjukorom letépett levele,  
Meghervadt dalaim, virág helyett.  
Hazám isten veled!

Egy kézszorítás, egy hideg mosoly  
S a múlt időnek árnya szertefoly.  
Van még te benned eleven ajak,  
Kinek számára dalaim hangzanak;  
Van sorsomért könyörgő szeretet, -  
Hazám isten veled!



Ki messze jár, lel boldogabb hazát,  
S fájó haraggal gondol vissza rád.  
Dicsőséged megvénült óriás,  
Ki önmagának síri gödröt ás  
S kivész, hahogy nem hagyna gyermeket, -  
Hazám isten veled!

De ismerek én tőle gyermeket,  
S ebből hatalmas ferfiu lehet!  
És nemzetegység, nemzetboldogság  
Leendenek a piros unokák:  
Szabadságnak hívják e gyermeket.  
Hazám isten veled!

### **RÖPPEN A GÉP...**

Röppen a gép csörtető robajjal,  
Vasbilincsből szárnyat önt az ész!  
Még egy hangot küldenél utána -  
Röppen. Hangod levegőbe vész.

Halvány gyermek! messze láthatáron  
Pont van. Ott keresd kedveltedet!  
Kinek ajka tán e pillanatban  
Csókjaidtól még forró lehet.

Röppen a vas csörtető robajjal!  
Mintha nyögné nagy bűnbánatát,  
Mind azért, mit bitorlók kezében  
Vétkezett több ezredéven át.

### **KI ALKOTÁ...**

Ki alkotá e bűvös szárnyakat,  
Mik a térségen át nyilalva visznek?  
Ki szabta meg a légnak útait,  
Hogy tudjanak, kik kételkedve hisznek?

A szellem az, a föld első szülötte!  
S van nyomorúlt,  
Ki még ma is taposni mer fölötte,  
Az elvakult.

Rákényszeríteni véli őt talán,  
Hogy a nagy mester járjon - taligán  
Csak tűz, csak tűz a szellem óriása.

Egykor kemény vihar lesz szárnycsapása,  
Lerázza majd, mely rája ragadott,  
Mint utczaport, a vén gyalázatot.

### **IDE ÉN...**

Ide én, a mint ezt látom,  
Toronyőrnek jöttem el:  
Fecskefészek lesz lakásom -  
Nincs alatt számomra hely.

Gyönyörű padlószobám van!  
Ablakom felhőkig ér,  
S közelében éji dalt zeng  
Egy szerelmes denevér.

Háborgasson! hisz alunni  
Toronyőrnek nem szabad:  
Virasztok - s ha óra hangzik,  
Elkiáltom magamat.

Hogy magyar van, úgy se tudják  
Itt e tudós emberek:  
Legalább pár felriasztott  
Sógor hadd tanulja meg!

### **NINCS A SZÓBAN...**

Nincs a szóban istenáldás,  
Béke nem borúl reád:  
Hogyha ingerlő leány mond  
Nyugodalmas éjszakát.

Puha ágyam megvetette -  
S a szomszédba lebben át.  
Köszönöm kaczer leány a...  
Nyugodalmas éjszakát.

Tele lesz e szoba verssel;  
Nem kimélhetem falát -  
Meg kell énekelnem ezt a  
Nyugodalmas éjszakát!

Falra mázolt firkantásom  
Holnap majd viszhangot ad  
Szidni fogsz. Minek kívántál  
Nyugodalmas éjszakát?

## MINTHA KIGYÓT...

Mintha kigyót érintettem volna,  
Rezzenek, ha karod átölel:  
Búsan nézek villogó szemedbe,  
S pillantásom földre téved el.  
Ragyogása beesett szemednek,  
Fénybogár a temetőben.

A remény ezeregy éjszakája  
Egykoron neked is tündökölt!  
Tudod immár, hogy csak hajnalálom  
Volt a kincstár, s mily szegény a föld.  
Ragyogása beesett szemednek  
Fénybogár a temetőben.

Ára nagy a kora szép virágnak:  
Igy halálod lőn a kikelet.  
Leszakítva, kézről kézre adtak.  
Nem pihentél élő szív felett.  
Ragyogása beesett szemednek  
Fénybogár a temetőben.

Tán tulajdon jó anyád sziszegte  
Rád először: ennek csókot adj!  
Nem nevezlek én csalárd kigyónak,  
Te csak megmart áldozatja vagy.  
Ragyogása beesett szemednek  
Fénybogár a temetőben.

## UTI TÁRCZÁMBÓL.

### TENGEREN.

Hová szakadtál, völgyi repkedő,  
Meleg fészkekből a Kárpát alatt?  
Hullám felett, háborgó tengeren,  
Vad éji szél ragadja szárnyadat.  
S hová pihenni meghajtod fejed...  
Csak száraz árbocz az, zöld ág helyett.

Lombsátorokban puha dal terem;  
Legyen dalom keményebb, hangosabb!  
Ha a szelekkel itt viaskodik,  
Tán hogy erőre, hatalomra kap.  
Felhő közé borúl az énekes,  
Ki villámontó zengeményt keres.

Fris harczy ének illik a magyarhoz!  
Zengjen buján a heverő olasz:  
Fény- s illatoktól mámoros hazában,  
Dicső apák dőlt omladéka az.  
Ki új időn új hirnevet akar -  
Fris indulót harsogtat a magyar!

S zugják maiglan e habok a szent  
Hat ezredéves régi éneket,  
A föld fiának zengvén indulót  
Mióta rajtok isten lebegett.  
Zugják a part felé s szikláin át  
A szent szabadság dörgő himnuszát.

Minden hab egy-egy küzködő oroszlán,  
Mely homlokát az éghez emeli -  
Tajtékos ajkiról harsogni hallom:  
A görbedőt az ég nem kedveli.  
Forr, küzd örökkön a nagy tengerár:  
Hulláma megpihen - de újra jár.

Uram teremtőm, áldd meg fiadat,  
Ne veszsen el szózatja keblemen;  
Engedd, habár csak töredékben is  
Küzdő népemnek visszazengenem:  
Az én hazám zászlóin írva áll:  
Szabad jövő, vagy nemzethalál.

## **DAL A RAJNÁN.**

Lorley sziklák zengő leánya,  
Aranyhaju csalóka kép!  
Éjféli dalaid keserve  
Ragad, ragad s örvénybe tép.

Alattam bizton reng a sajka...  
Ne is kaczerkodj' énvelem:  
Az én hazám szép Magyarország,  
S annak virágít kedvelem.

Nem nyúl ki, oh varázsmenyasszony,  
Aranyhajad után kezem -  
Gondolván hollófeketére,  
Távol vagyok, emlékezem.

De ő, de ő tán rám se gondol,  
Elhajlott tőlem azalatt -  
Oh nyisd meg akkor csolnakomnak  
Örvény alatti házat.

Visz a folyam... meg nem nyitottad  
A vészes hullámpalotát:  
Repül e szív, repül a sajka -  
Varázsleány, jó éjszakát!

## **TEMETŐBEN.**

Künn vagyok a temetőben -  
Akáczfák és czipruslombok,  
S szomorfüzek erdejében.

Mutatják, mint idegennek,  
Ama márványpalotákat,  
Mikben nagyaik pihennek.

Fakereszt van szerteszéjjel...  
Onnan kelnek a zsarnokhoz  
Kinzó lelkek minden éjjel.

Meleg áldást mondva rátok,  
Kik az inség éjjelének  
Harmatcsöppjei valátok.

Nappal bölcsnek és botornak  
Egyaránt zeng Hosianna  
Arany ajkin a szobornak.

Lépteim tovább ragadnak.  
Márványoszlop, bérlett szolga,  
Nem hiszek arany szavadnak.

Megyek azoknak porához,  
Kiknek a bú fris virágot  
S közte igaz könnyet áldoz.

De ott csend kell a kebelnek...  
Szent a hely, nem háborítom -  
A hol árvák térdepelnek.

Szülőföldemnek határán  
Az a domb, mely nékem oltár,  
Nincs-e pusztán, nincs-e árván? -

Míg zarándokolva késem -  
Béborítja lombozattal  
Örökzöld emlékezésem.

#### **PÁKH ALBERTHEZ.<sup>5</sup>**

Te ki mindig csak kacagtál  
Minden földi bohóságon,  
Mit mondasz majd, ha elmondom  
Uj-budai boldogságom?

Nem mozdulhatok, csak kínnal  
Pillantgatok jobbra-balra,  
Verset írnék unalmamban  
Minden zugban a kőfalra.

Szén csak volna, kőfal nincsen,  
Lakásom csupán faházban,  
S testem a magas szerencse  
Tartja fogva forró lázban!

Téged a víz vitt a jégre;  
Engem a nap perzsel, éget,  
Ördög tudja, hogy mi célból,  
Ördög tudja, hogy mi végett.

Itt a hol sűrőgni kéne:  
Heverészek, pénzem nincsen;  
Hírt hazámból nem hoz senki,  
S ott van eltemetve kincsem.

---

<sup>5</sup> E költeményt, az első uj-budai magyar verset, 1851 őszén küldötte Kerényi Pestre Pákh Albert barátjához, egyik levelébe szöve; nem volt közlésre szánva, s Pákh csak halála után közölte a *Buda-pesti Viszhangban*, mint Kerényi utolsó költői hagyományát.