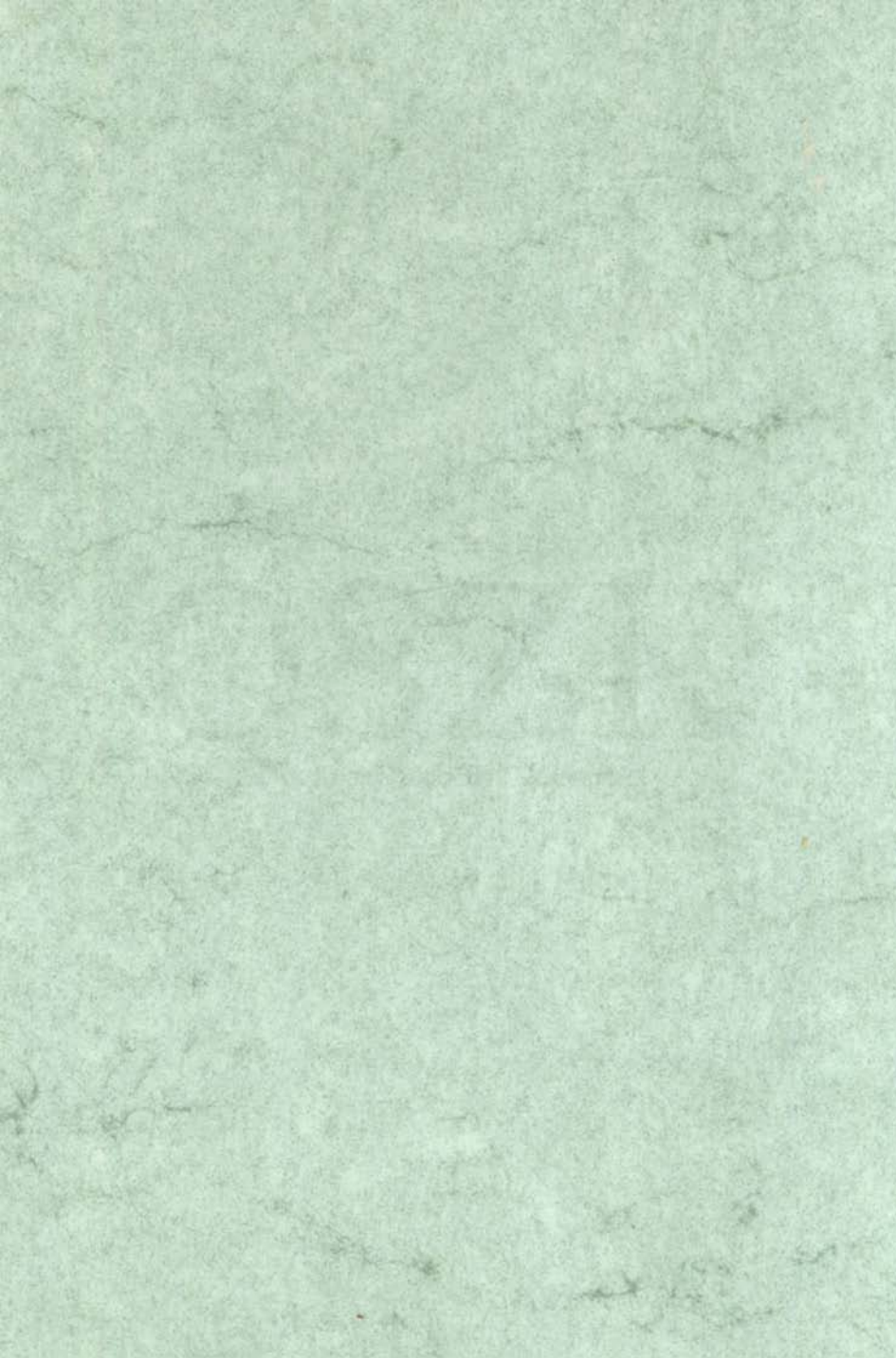


.....  
183.606 OSZK  
.....









*Vak völgy ölén  
így zsolozsmázok*

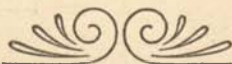
*Pavel Ágoston  
versei*



*Uak völgy ölén  
így zsolozsmázok*

*Pavel Ágoston*  
*versei*

*Országos Széchényi Könyvtár*



---

*A Nemzedékek kiadása*  
*1933.*



Országos Széchényi Könyvtár



183606

*Pol...*

~~30.525~~



M. N. MUSEUM KÖNYVTÁRA  
I. Magyar Nemzeti Széchenyi  
1933 évi 48 sz.

# **Ne cifrázd a szót!**

*Azt mondom, Pajtás: ne cifrázd a szót  
Lökd ki kendőzetlenül, nyersen,  
vértől, epétől,  
könnytől párolgó versben,  
ha meggyülemlik  
az öröm vagy a keserűség szived táján.*

*Ne hivalkodj  
szép hazugságok színes szötteésével,  
pipere szavak parázna selymével!  
Tedd gyógyító-varázsló kezedet  
az igazságnak meztelen szivére!*

*Csituljanak  
erdőnyüvő orkánban  
a nyálas, pántlikás dalok!  
Harsogjanak csóvás igék,  
hogy megcsorduljon minden Jegestenger,  
hogy megmozduljon minden zátonyos szív,  
és lobbót vessen minden nyirkos gyujtalék.*

*A régi nóta:  
fáradt kordéknak lomha döcögése.  
Induljanak, száguldjanak  
napküllős, új hajnalokon  
új, merészútú vonatok,  
hogy senki szerény fuvarával  
köteles percét le ne kesse!*

*Vágd hát késed mélyen a seb mögé  
a lázgyötörte húsba!  
Ne kössön pólyás regula  
bénító gúzsba.*

*És szavad legyen zúgó görgeteg,  
legyen vérrel írott Hegyibeszed!  
Mohón ihassák tikkadt emberek,  
s cinkos szelek  
hordják izenként szerteszt!*

*Pajtás!  
Itt bátor, bunkós, böjti igék kellenek!*

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

*Dermesztő századom*

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár



## **Az új utak mind rendezetlenek!**

Falu és város kinyújtózkodott.

S a lazán ölelő szélső palánk tövén  
új világok csiráznak a gyomos talajból,  
új élet serked, új dudaszó gajdol.

A tegnapi álmos burján alól  
ma lüktető életek kigyóznak szerteszét;  
és tulipános, tavaszi vidámság  
csipkézi  
az új tűzhelyek napos eresztét.

Puszták törvénye: szüzi ugarán  
új utakat keres a hangyanép.  
S megannyi boly pöffeszkedik,  
ahányat és amerre lép  
a sűrű nép.

De jaj! Bolytól bolyig, eresztől ereszig  
az új utak még járhatatlanok,  
s minden második lépésed elé  
gödör ásít, göröngy leselkedik  
utca szélétől utca széleig.

Mert messzebb vág a vágy, mint ér a kar,  
és kubikolni, egyengetni  
a felzaklatott ugaron  
senki pusztázó emberfia nem akar.

Emberek!  
Eszméljetek!  
Az új utak mind rendezetlenek!

# **Apostolok érkezése**

**Mécs Lászlónak,**  
az új apostolok apostolának.

**Jönnék!**

Szűk gyárkéményeken, sötét tárnákon át  
lopakodnak a kormos verítékhez,  
Ott osonnak az ablakod alatt,  
ha holdtalan éjjéleken  
kuvaszod vonítva felérez.  
Nem látja őket senkisé, és mégis  
ezer tilalomfán keresztül  
földtremegve menetelnek  
a barrikádok tetejére.

Ködoszlopok mögött bujkálnak,  
felhőcsikókon,  
szélparipákon nyargalásznak.  
Földalatti titkos patakmedrekben  
közelednek a rétjeidhez.  
Csillogó esőszálakon  
siklanak tikkadt ugarodra.  
Minden barázdavégi fordulón  
melléd furakszanak,  
s míg törülöd a hcmlkod:  
füledbe súgnak valamit  
konkolyról, sáskáról, aszályról.

**Otthon**

poros családi szentjeid tekintetéből  
és égretárt kutadnak tükrös fenekéről  
leskelnek ámuló szemedbe,  
mint nyugöző, mint jóslatos ígézetek.

A hitük ma még katakombás,  
s az útjaik kálváriások.  
De holnap vagy holnapután  
már szentek lesznek  
e véres-könnyes, veronikás állomások.

Jönnék!

Az irgalom van paizsukra edzve,  
és minden útonálló,  
pöffeszkedő vakondturást  
lehengerelnek.

Egyszer majd ide érnek.  
S belegázolnak  
piócás, elnyűtt napjainkba.  
És akkor mindenké megértik  
évezredeknek bibliás meséjét  
a konkolyos búzavetésről.

Jönnék!  
Ott ülnek már  
minden csikorgó, rozsdás szívkilincsen.  
S egyszer biztosan reánk nyitnak,  
mert velük van a boldog Isten!

Annyit beszélnek máma gyűlöletről,  
Mondják: a gyűlölet;  
csak kötelesség önmagunk iránt,  
Önvédelem,  
lét- s fajienntartó érzésáradás,  
Nevezik Szentnek,  
ösztönös életakarásnak,  
haláltmegváltó bűvös csodaszernek,  
és „szent“ önkívületben  
lobogtatják az irtózatot csóvát.

E fionnyadó, kialvó bolygón  
mindenki gyűlöl valamit,  
mindenki gyűlöl valakit.  
Tengerként hömpölyög a gyűlölet köröttünk,  
s a szánkig érő véres áradatban  
iránytű nélkül, mint hajótöröttek,  
fuldoklunk, vergődünk.  
És nincs Noéja ez új vízözönnek.  
Noéja nincs, bárkája nincs,  
bárkája nincs egy boldogabb, vidámabb,  
fehérebb emberiaj számára.  
És nincsen Ararát!  
Az emberordas  
süket a szeretet szavára,  
s a gyűlölettel edzi agyaráját.

Siralomvölgye ez a föld?  
S mi tette azzá?  
A Káin-örökség sátángarasa;  
agyarkodás, acsarkodás  
apák, fiúk és nemzetek között,  
e földi Babel sok csodája,  
ezernyi nyelve és bálvány közt.

A Bábel alján sután ögyelegve  
— pusztába tévedt bús zarándok —  
csodálkozó, riadt szemekkel  
csak elnézem a nyüzsgő hadivásárt,  
Haragos öklök lendülnek felém,  
tarajos nyelvek lázadnak reám,  
s én dermedt szívvel, zakatoló aggyal,  
megvert kuvaszként tovakullogok  
a megbomlott, a százcsodájú  
és ezerrémű új Bábel alól.

— — — — —

Uram!, ha megváltozott östörvényed,  
s ha már a gyűlölet is üdvözít:  
bocsáss meg Te gyarló szolgálódnak,  
hogy szeretettel néz minden teremtet lényre!

Az emberek meg nem bocsátanak.

Országos Széchényi Könyvtár

## **Mintha nevetnél, Pajtás!**

Mintha nevetnél, Pajtás!  
S vajjon miért? Minő vidám csodán?  
Minő vásári, kócos örömökre?  
Minő toron  
szürcsölt bujtogató boron  
fogant meg szíved alján  
ez a bolond, csiklandozó kacaj?  
Miféle régi dáridókba  
felejtkeztél a kátyus, horpadt Mából,  
e circumdederumos temetőből?  
Hát nem látod, hogy jobbról, balról,  
előtted és mögötted,  
ölben, talicskán, kordén, cifra hintón,  
szemek csüggedt tekintetében,  
jövendőtringató fehér bölcsőben,  
de mindenki temet?!

Hát nem hallod  
a szíved falán kopogtató kongatást,  
repedt harangok síri kondulását?!

**Igaz!**

Asító sírok omló partjain  
néha még mi is nevetünk.

**Igen!**

Néha még nevetünk.

De koporsós, fullasztó hördüléssel  
és tébolyult és tébolyító tekintettel,  
mint aki részeg pincék gádozában  
duhaj hordók helyett pöffedt hullákra nyit,  
s torkán akad  
a hejehujás, borvirágos örömáradat.

**Vagy, Pajtás!,**

talán te is csupán azért nevetsz,  
hogy ne kelljen zokogva ráborulnod

a legelső szembenjövőre,  
s könnyes szavakkal kérdened:  
nem tudja-e,  
meddig tart még e napiogyaikozás,  
s merre lehet  
ez ezergödrű, falánk temetőből  
az életkulcsos kimenet?!  
A kimenet!

Ha csak ezért nevéttél, Pajtás!  
ne vedd zokon atyádfiának  
számonkérő megdöbbenését,  
nyujtsd a kezedet,  
s keressük együtt  
— reménykedő könnyek, bús kacajok között —  
a bujkáló kimenetet.

S ha a palánkon egy kis rést találunk,  
amelyen át új virradatba látunk:  
akkor nem lesz többé fájló hazugság  
mi bukdácsoló kacagásunk!

Országos Széchényi Könyvtár

## **A kisdedeknek törvényszékén.**

Valahányszor itt elme gyek:  
a patak bozótos könyökénél  
elém toppan egy kis gyerek.

Azt mondják, akik erre laknak:  
egy boldogtalan, kisiklott cseléd  
itt fojtotta a vízbe szégyenét.

Mióta ezt tudom,  
vércseppeket  
látok a szűk gyaloguton.

És hallom, hogy a víz alól  
egy pityergős gyerekszáj  
az életem, a napfény ellen panaszol.

És mintha egy parányi kar  
a cinkos parti fák közül  
utánam nyúlna csontindáival.

És büntudat és szégyen pírul arcomon,  
mert én is e cselédes, lelencházás,  
lélekvermes társadalomhoz tartozom.

Már arra is gondoltam néha,  
hogy bocsánatot kérek tőle.  
S mégis mindig sunyin eloldalgok előle.

És csak dadogok, félrenézvén.  
Tán attól félek: nincs bocsánat  
e gyáva bűnre  
a kisdedeknek vízienéki törvényszékén.

## ***Ki méri fel e végtelen keservet . . . ?***

A hugoméknál jártam minapában,  
a hugoméknál a határon túl.

Az udvaron az öreg hárs alatt  
a holt időkről és holt kedvesekről  
emlékeztünk, agg szót cseréltünk,  
apránként pergő szívformájú szókat.  
S a multbanéző szemeinkből  
halk bánat harmata szitált.

A gyermekek meg ezalatt  
vidáman kergetőzve üzték  
a boldog mának tarka pillangóit.

Egyszerre csak éles sikoltás  
hasít belé szitáló álmainkba:  
magyar-szláv gyermekharcok egyik sebesültje  
szikrázó szemmel, izzó gyűlölettel  
ordítja népe igazát;  
s a gyermekhad — egy tőből sarjadt testvérpárok —  
sötéten néznek az egymás szemébe.

Az udvaron az ősi hárs  
búsan csóválta százados fejét.  
Alatta — koldus árvaságban —  
jövőbesejtő, sápadt rémülettel  
borultunk az egymás nyakába  
a hugom meg én.  
Úgy éreztük, hogy megraboltak minket,  
hogy megrabolták testvérszíveinket,  
hogy megrabolták testvérszívüket;  
jövő csatákban, szeretetlenül,  
a közös íészek szent varázsa nélkül  
ellenségekként láttuk őket;  
játékcstatán már most gyűlölködőket!

S halkan szívárgott testvérbánatunk  
szívformájú könnyeknek gyöngyeiben.

Ki méri fel e végtelen keservet  
a régi fejiák s új mesgyék tövén?!  
Ki hallja meg e néma jajkiáltást,  
a vízzé váló vérnek zokogását?!  
S ki érzi meg, ki érzi, hogy  
országhatárokon vigyázó oszlopok csak  
egymásfelé kívánczó  
testvérek és embertestvérek  
kinyujtott, esdő, dermedt karjai?!  
Ki méri fel e végtelen keservet,  
elszakított testvérek bánatát?!

A gyermekek...? A gyermekek  
nem értették tragédiáját  
az értük csorduló könnyeknek  
és békétkötte,  
már újra vígan kergetőztek  
a multon túl, de innen a jövődön.  
A gyermekek nem vették észre  
a lábuk alatt megnyílt örvényt,  
játszóterük szélén az éhes szakadékot,  
S lengő hajukra arany glóriát szőtt  
a lehanyatló őszi napsugár.

## *Mentem a vasárnapi utcán . . .*

Mentem a szagos vasárnapi utcán,  
És mentem némi sütkérező,  
tetszelgő, ködmönös rátartisággal.

Az egész utca: egyetlen zsvajgó kirakat.  
Édeskés illatoknak langyos habjain  
torlódva zajlanak  
halk suttogások, rakétás szavak,  
uszályos, émelyítő mosolyok,  
és öntelt, hizott kacajok,  
áttört harisnyák és áttört erények.  
S vasalt nadrágok csíkos, mozgó oszlopáról  
lebzselve szimatol  
a tátogató férfiéhség.

Megvallom: csiklandozó kábulat  
bizsergett ereimben,  
mikor előttem összekoccant  
két egymástleső térdkalács.

S ekkor egy oldalsikátor nyílásán  
egy rongyos alak gyűrődött elő.  
Ki tudja: hol szedte fel a garázda sors?  
Ki tudja: milyen tövises, szeles dülőkről  
kuszálta ide a vak pillanat?  
Didergő testén vacogott az inség;  
szeméből sírt az úttalanság;  
sápadt, zilált vonásain  
a felvert, zaklatott vadak  
résskereső nyugtalansága bujkált.

Megtorpant s értelmetlenül  
tekintgetett körül a fényes, furcsa zsvibvásáron.  
Azután gyors inakkal elloholt,  
mint aki sürgé hangyabolyba lépett.

Mögötte  
uszályként hosszan feketélt  
valami sűrű,  
penészesszagú, terhes borulat,  
mint lápok nyírkát vonszoló patak,  
ha szélesútú folyamok  
megszűrt, kéktükrű, rendjébe szakad.

És én kesztyűs, krajcáros tenyeremből  
némi derengő büntudattal  
gurítottam utána szívemet.  
(Hulltában lecsörömpölt róla  
az olcsó, színes kirakati máz).  
Gurult, gurult a szív a járda szélén.  
Útközben itt-ott megtiporta  
egy-egy mókáskedvű női topánka,  
egy-egy téniergő férfiláb;  
de egyet rázkódott a szív,  
s gurult és hempergett tovább  
az imbolygó rongyok nyomán.

S magam is lassan  
szőkevény szívem után bandukoltam.  
Belül,  
gazdátlan bordáim közt kongva kongott  
egy messziről harangozó hang,  
s a nyelvemen  
így nyikorgott, így csetlett-botlott  
megszégyenített emberségem:  
„Bocsáss meg, kitagadott Testvér!,  
hogy a napiényen  
pár hívalkodó, sütkérező pillanatra  
elfeledhettem  
bitang, barlangi létezésedet!”

## **Én éjjel aratok**

A kis leányom  
az éjjel nyöszörögve felriadt,  
és pityeregve panaszolta,  
hogy megint „olyat“ álmódott.  
Aztán a fullasztó lidércnyomástól szabadulva,  
lelkendező, síró-mosolygó repeséssel menekült  
a sárkányos, törpés és óriásos  
csúf álmovilágból  
a bujtató, becéző,  
az apás, anyás, játékbabás valóságba.

Engem a zombékos Való,  
az emberlándzsás, farkasvermes,  
halálhörgéses, ezerkarmú Élet  
ijesztget-üldöz  
a koldus nappalok komor, józan során,  
és cseppnyi boldogságért,  
parányi örömAldomásért  
belehajszol a csillagmécses éjtszakáknak  
álompárnás,  
mindent kínáló, buja, mély ölébe.

Én nappal csak lélektelen árnyékként tengék-lengék,  
hináros, zátonyos, keskeny mederben  
sziklás emberpartok között  
görgetve-hömpölygetve árva sorsomat,  
és éjjel élek-repdések,  
miként a fénybogár.  
Nappal magvÁró, szomjú barÁzdaimba  
csak ólmos könnyeket és sós verejtéket vetek.  
De éjjelente  
virÁgos, kacagó álommezőkön  
nótázó, széles, hetyke kaszalendítéssel  
tövigkalászos aranybúzát aratok.

A kis leányom  
a valóságot váltja pengő álompénzzé.  
Én fordítva csinálom.  
Mert már régóta jól tudom,  
hogy a legnyájasabb csillagzat  
a valóságnak legkülsőbb párkányain,  
a kertek alján leskelődő Hold.

• • •

És így esik, hogy éjjelente  
Holdisten kegyes mosolyának bűvös árnyékában  
— naphosszatt koldus robotos —  
tővigkalászos aranybúzáat aratok.

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

# ***Ha kibullok dermesztő századomból...***

**Székhely Fászlónak**

*az Isten-tenyér pereméről*

Mostanában  
sokat járok a középkorban  
alázatos, kopott kámzsában.

Csipkéstornyú, ódon kolostorokban  
visszhangos, dohos folyosókon  
ödöngő léptem meg-megkoppan.

A masinás, statisztikás,  
röhejes, kérges napjaink elül  
sugárnyi fényért, sugaras ígékért  
zilált, hazátlan, szomjas lelkem ide menekül.  
S a málló, tömjénfüstös oltárok tövén  
csodátsóvárgó vágyban fölfehérlék  
a rejtélyes, csillagvilágos égig.

Az aranyosruhájú, szende,  
kuporgó, merev kőszenteket vallatom  
holdfényes éjjelente.  
(A mai csodák olyan vékonyak,  
s mai vitézeken  
oly pókhálós, gyűrött a mentel!).

Félig sejtett dimenziókban  
gyötrődve, tapogatva keresek  
valamit, mi kihullt a Mából,  
ebből a lyukas, értéksüllyesztő rostából.

De minden fordulón elem sötétlik  
csontvázfejével a hóna alatt  
egy-egy rablólovag.  
S minden oszlop mögül  
megpörkölt boszorkányok csúf denevérszárnya  
lebben felém.  
S én tovarezzenek egy avasabb világba.

Ha mostanán  
képzetelemnek csapóajtaján  
kihullok néha dermesztő koromból;  
így bukdácsolok századvégtől századvégig,  
kinzó kamráktól csontórló kerékig,  
máglyától lobogó máglyáig  
és keresztfától keresztfáiig,  
míg Te szomorú, fehér árnyad  
a Golgotának alján meg nem állít.

Ott üszkös kezedre borulva,  
kisirom-panaszolom magamat  
reám terített jószágpalástod alatt.

Te szánón hajolsz bujdosód fölé,  
s patakzó sebeid kelyhéből  
megítatsz újra hittel, emberszeretettel,  
kibékítség minden földi rettenettel,  
s dajkáló, meleg tenyeredből  
úgy ejtesz vissza, ragyogó-orcásan,  
egy biboregű hajnali órában  
újra hinni, csalódnai s megbocsátani  
a százhinárú, pokolgépes Mába.

*Régi sarjuk illata*

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

*Apámnak és Anyámnak,*

*két meztlábás, naplelkű életvándoroknak,  
kiknek tarisznyájából sohasem fogyott ki  
a madárlátta Isten-kenyér s a hűsítő bal-  
zsamolaj; akik szívük szerint boldog poéták  
voltak, mint az ég madarai.*

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

## **Mások ügettek, én csak poroszkáltam**

Ki tudja: hova, merre fut  
e furcsa, kósza életút?

Ki tudja: hol s mi lesz a vége?  
Hínárba fúl, vagy felhajlik az égre?

Mások — ügyesebb utasok —  
ügettek. Én csak poroszkáltam;  
és minden lakzínál, minden sírnál megálltam,  
s minden piros szívaablakon bekandikáltam.

Mások — fürgébb, célosabb utasok —  
elvágtattak mellettem lóhalálban.  
Én csak tétova poroszkáltam.  
De nótás ajkam mindig dúdorászott,  
és mindig pántlikás volt laza kantárszárom.

Az útam tágas horizontokat ígért,  
s a végén várta fényes, százcsodájú Állomás.  
De én minden színes kavicsért lehajoltam,  
és lázaslábú, okos loholás helyett  
vidáman, gondtalanul elkószáltam az útszéli réteken  
tarka pillangók, piros pipacsok,  
menyegzősálmú csipkerózsikák után;  
vagy bogárhátú kis csárdákban  
— ihaj! csuhaj! —

duhaj,  
betyáros sírvavigadással  
magányosan naphosszatt elkocsmáztam,  
s a poharamból — hej! gézengúz Sorskocsmáros! —  
a véretem és könnyeimet kortyogattam.

Bizony, bizony!  
Az útról én ezerszer is letértem,  
s az ígéretek mesebeli Állomását  
— most már jól tudom —  
e földön soha el nem érem.

Mások csontos, girhes gebéiken,  
de zsúfolt kenyérzsákkal  
bevágatnak majd a nagy Állomásra,  
Én valahol elakadok:  
talán a mások megrekedt szekerét mentve,  
talán a csárdabeli szép asszonnal  
elmókázva-eliccézgetve;  
vagy talán... talán csak úgy elmélázva  
a csillagontó augusztusi éjtszakába.  
De sebj!  
Én árok partján, csárda padján is szebbeket álmodom,  
ha kóbor igricfejemet  
virágillatos tarisznyámra hajtom.

## **Anyám!, szent robotos!**

Anyám!  
Szent robotos!  
Kapanyél mellett álmodó poéta!  
Sarlós nagyasszony!  
Kinek igazottan is  
ünnepet, Istent, életet,  
dalt harsog vidáman az ajkad:

Köszönöm neked,  
hogy egy harmatos, pitypalatynos  
régii tavaszi órán  
a szíved alatt megfogantál,  
s gyönyörben-kínban a világra szültél,  
és valahol a Jóreménység-foka táján  
csodaíának  
kiültetted a szeles életpartra.

Köszönöm  
kék, messzesejtő, szelíd szemedet,  
mellyel úgy bámulsz e zagyva világba,  
mint a zarándok hold kékes ezüstje  
a titokzatos éjtszakába,  
vagy mint kíváncsi gyermek  
a meredélynek peremén  
a zajló vizek zuhogó sodrába.

És köszönöm  
örökzöld hitedet,  
e csodálatos, égrehajló mágnespátkót;  
kormos, csüggedt romok felett  
a varázslatos reménypalotákat.  
A hitedet,  
ez ezermázsás horgonyt,  
e dajkáló, szívós gyökérzetet,  
mely a számumos Szaharának  
sívó homokján is  
gyümölcsös, dús életté bomlik.

És köszönöm  
munkábanvásó, bronzos karjaid,  
melyekkel a kurta telekből  
és fogyhatatlan anyai szivedből  
kiástad  
hétrőfnyi mélyből,  
hétfejű sárkányok öléből  
a mesebeli, zengő kincseket  
tizenegy gyermekednek.  
És köszönöm,  
hogy sohasem volt öklöd,  
csak nyiló markod, simogató tenyered;  
hogy még a bűn felé is  
nyujtottál  
írgalmas, szánó szeretettel  
kovászos istenkenyeret;  
és hogy szivedet raktad zsámolyul  
gödrösútú bukdácsolók  
szeges, hálátlan csizmái alá.

És köszönöm  
minden csodáidat,  
melyeket annyiszor míveltél  
a posványos, piócás emberréteken.  
Most is káprázik a szemem,  
ha a zegzúgos élet  
csodáid fényes partjaira vet.  
És mint egy hófuvásos régi télen  
kertünk végében egy lázárod,  
(ki emberré szépült jószágodon):  
úgy állok én is harminc év után  
öszülő kerted tulsó kapuján  
az égi Gazda felé tárt karokkal  
s esennen így esedezem:

„Uram!

Lásd meg szolgálólányodat!

Számláld meg golgotázó lépteit,

számláld meg könnyeit,

és fizess neki a szíve szerint!”

Sostanj, 1931. nyarán.

# Hűséggel megvert emberlársaim!

**Pál Gézának,**

*a kulisszák mögé bujt  
gyermekkori jóbarátnak*

Más ember könnyen szedi sátoriját  
s jót-rosszat szintelen emlékké gyűrve,  
közömbös arccal tova áll,  
Sem rög, sem sír, sem jószág, sem szemek,  
sem dáridók, sem szenvedések  
nem érnek le a lelke mélyeig.  
Futóhomokban teng sovány gyökéren,  
melyet az első szél kifordít  
és nyomtalan tovább sodor.

Ahonnán én megyek:

megsimogatom az útszéli kórót,  
amely megtépte ünneplőmet;  
s megsimogatom a kaján göröngyöt,  
mely elgáncsolta vándorlábamat;  
s virágoskertem kártevőire is  
megbékélten gondolok,  
mint a viharra derű idején,  
mint bánatokra örömpirkadáskor,  
és mint lidérces, vak utakra  
békét kínáló ligetek ölén.  
Mert örömök és bánatok,  
lidércek, kórók, orv vakondturások  
hozzátartoznak eliolyt napjaimhoz,  
mint árny a fényhez, élethez halál,  
s mert minden szenvedésnek csordul egyszer méze.

Én mély gyökérrel forradok a földhöz,  
és minden arc a holtomig kísér.  
S ha záporok kimosnak a szemekből:  
a nézésüket magammal viszem.  
Én hátrasíró arccal távozom,  
és hátratáruló karokkal

— a jót, a rosszat egyaránt zokogva —  
a Minden-Multat ölelem. —

Én mély gyökérrel forradok a röghöz!

Óh, egyszer már utamba állt a Sors,  
és kigyomlált az ősi televényből.

S azóta

a durván kiszakított gyökerek  
sötét cseppekben mostanáig sírják,  
csorgatják véres könnyüket.  
És minden csepp, mint kalapácsütés,  
koppanva hull szívem falára.

• • •

Köszöntelek Testvéreim!

Lassulépésű és mélygyökerű,  
sírba, szemekbe görcsösen fogódzó,  
hűséggel megvert embertársaim,  
köszöntelek!

## **Anyánk mesélt az erdőszélen**

*A szlovén néphit szerint Mátyás király nem halt meg, hanem a Peca-Planina mélyén alszik feketé seregével. A legendás aranymadár szavára egyszer majd megnyílik a hegy, Mátyás elővágat seregével s meghozza az Iguzság aranykorszakát. A szlovénség szeretete 1932 augusztus hó 21-én leplezte le szobrát Mezsica határában a Peca lejtőjén.*

**Kilencen voltunk, kicsinyek-nagyok.  
S anyánk  
nyári vasárnap-délutánokon  
kijárt velünk a kakukiüves erdőszélre.**

**Az erdőszélen pár magányos tölgy.  
Az egyik alatt meggyült a család  
anyánk körül,  
és térdenállva megimádkozott:  
harmatért, árvák kenyeréért,  
minden bűnök bocsánatáért,  
békéért és boldog halálért.**

**Fölöttünk ragyogott az ég,  
és a suttogó lomb között  
csicsérgő madárminisztránsok  
továbbították együgyű imánkat.**

**Aztán leültünk és anyánk mesélt,  
Olvadt aranyként csorgott ajkáról a szó.  
S mi elhallgattuk volna csillagtámadásig  
az Árva Jankók  
varázssípos történetét;  
s vasárnapról vasárnapra lázasan lestük  
Mátyás király legendás érkezését.**

**Az idén újra arra jártam.  
De, jaj!, az erdőszélen  
a régi tölgyet nem találtam.**

Mohos tönkjén magában ült anyám,  
mintha virrasztana  
a kiterített régi délutánok,  
a lejárt álmok,  
az elnémult varázssípok ravatalán.

S megtudtam szülém sírató szavából,  
hogy Árva Jankó végre mégis éhen halt;  
s hogy Mátyás már sosem ébred fel,  
mert valahol lelőtték,  
vagy megfogták acélzsineggel  
az álombontó aranyadarat.

S búsan borongtunk mind a ketten  
az aranyesék alkonyán  
a ránk boruló hűvös szürkületben.

Valaminek mégis örültünk:  
az ég madarai  
mit sem tudtak a ravatalról,  
s az ellesett régi zsoldárokat  
teli torokkal  
tovább zengték körülünk.

A Peca-Planina (2114 m.) lábánál, 1932. aug. 9-én.

# **A fehér csend ma: komor kárpit...**

**Ősz Jvának,**  
az-őszi derek, őszi bánat  
ezüsthúrú poétájának

Valami fehér csend ereszkedett reánk,  
mikor egy régi délelőtt  
templomunkban elhallgatott a miatyánk.

S a beözönlő napsugarak színes szálain  
angyalok sétálgattak fel s alá,  
s lágyan-édesen muzsikáltak  
egyhúrú nádi hegedűn.

Ma kopár, hűs falak között  
tompán zuhog minden böjti zsolozsmánk,  
mint koporsóra hulló síri rög.  
A szétlapuló tömjénfüstben  
kopottan gomolyog a miatyánk.  
S az angyaloknak vidám, lubickoló serögét  
nyersen elhessegeti  
a festett ablakok alatt hajrázó  
hajtóvadászat:  
a kattogó,  
alagutakból elődohogó,  
alagutakba fulladó,  
véres síneken robogó életvonat.

A gyermekévek ünnepnapi fehér csendje  
ma komor, nehéz kárpit.  
És a zengő, angyalszítáló régi fény  
vakuló lelkeinkbe  
a gondok kormos üvegén keresztül  
alig-alig villan sugárnyit.

## **Daltalan hűsz nyaram**

Daltalan hűsz nyaram!

Hová zuhantatok?

Hová fakult vakító fényetek?

Hová hűlt izzó tüzetek?

És hova halkult zengő hozsannátok?

Hűsz évig hallgatott a dal.

Csak lelkem mélyén bujkált csörgedezve,  
visszhangtalan, halk csobogással,  
mint bujdosó patak vize.

Mert vihar zúgott a pagonyban,  
és kísértetek kísértettek.

S én menekülve önmagamtól,  
apró gondokba temetkeztem,  
s reggeltől-estig talicskáztam.

Szemem befogtam, hogy ne lássam  
a hömpölygő iríózatot.

Fülem befogtam, hogy ne halljam  
a bujdosó patak vízének  
felzokogó csörgedezését.

S megpántoltam a szívemet,  
hogy szét ne vesse semmi bánat,  
utálkozás vagy szent harag;  
hogy szét ne vesse vérem lüktetése,  
parázsló vérem vad dörömbölése,  
lázás isten- és emberkeresése.

Mert éjtszaka — kuvik! kuvik! —  
csillagtalan, vak éjtszaka  
örvénylett, zajlott körülöttem,  
és fojtogatta torkomat,  
s a nóta — torkomon akadt.

Igen!

Én húsz évig csak talicskáztam,  
Süket robotban áztam-fáztam.  
A tépett lombok közt bujkáltam.  
Vagy búsan eltünődve,  
gubbasztottam magányos ormokon;  
vagy napról, fényről álmodozva,  
csak bóbiskoltam a kemencezúgban.  
S ha ki is nőtt a szárnyam néha,  
reám csapott ezernyi héja,  
s a szivárványos nappalok,  
a rigófüttyös hajnalok,  
a rímek, trillák, lágy tilinkók  
feneketlen kútba zuhantak.

Daltalan húsz nyaram!  
Nehéz sírással sírjátok,  
hogy daltalan, hogy naptalan,  
virágtalan és magtalan,  
hogy könnytelen, örömtelen,  
kilincseken, bilincseken  
elsorvadtatok meddő árvaságban,  
dermesztő, süket tetszhalálban.

\* \* \*

Talán az őszök lesznek szépek!  
S a szívemről a pánt lepattan,  
s lehámlik róla minden kéreg.

Uram! Ó, adj még néhány őszi,  
sugaras, dalos, bátorságos  
és madárfüttyös délutánt!

## ***Az apám járt itt egykoron***

Ma Isten háta mögé leskelődtem,  
megállva egy domboldalon  
a halkan suhanó időben.

Körülöttem a margarétás réten  
pöttön vityillók legelésztek  
bárányszelíden, hófehéren.

És apám jutott az eszembe,  
ki vagy ötvenöt éve itt,  
ez ökörnyálás kis faluban  
ütötte csapra balga, dús reményeit.

S valami meglökött... és elindultam  
egy vándorlegény kihült lábnyomán  
a kenderhajú, öreg legendák után.

Tágult inakkal, görnyedt háttal  
még állt a kunyhó a soron,  
hol apám örült-búsult egykoron.

Becsudálkoztam cseppnyi ablakán.  
Apó s anyó szunyókált a sarokban.  
S én halkan — mint ki lepkét hajszol —  
beóvakodtam  
a barna mestergerendák alá.

S kérdezősködtem az apámról.  
(Tudtam, hogy nem hazug  
falun a meseontó kályhazúg).

De ők fejrázintva felelték:  
nem kuporgott sosem tűzhelyük melegén  
az a vándorlegény.

És én tovább zarándokolva  
szalmás csurgótól cserepes csurgóig:  
a falu népét faggatom  
minden bámész kapun,  
minden muskátlís ablakon.

De a piros muskátlik  
váltig  
csóválták buksi fejüket;  
s alább  
a vidorszemű szarkaláb,  
verbénák, mályva, szagos menta,  
mind-mind azt sirták a szívembe:  
elsüllyedt, meghalt a legenda.

Úgy fájt, fojtogatott  
a süket temetői kőd  
ó bánatok, holt örömök fölött.  
S hulló könnyeim az avar között  
furakodva keresték  
az összekuszált régi utakat,  
és a beomlott, régi kutakat.

A falu tulsó szegletén  
egy vén iharfa állt elém;  
lehajolt összes üstökével  
útszéli, árva bánatomra;  
s mesélni kezdte,  
s fájó szívemre permetezte  
a kérge alá bujt meséket  
egy vidám, daloló legényről,  
ki valamikor erre járt.

Én átöleltem a fa derekát  
(mint elémtoppant drága nagyapámat),  
s úgy figyeltem, megbékülve, zokogva,  
a muzsikáló, meleg rigmusokra.

## Régi sarjuk illata

**Weöres Sándornak,**

*ki megtalálta bozótba menekült labdámat,  
s új szökkenésekre tovább gurította*

Vidéki város. Őszi napsütés.  
Szitáló csendben kong riadt lépésem.  
Minden kapuból ottrekedt kacaj  
köszönt élém a mult kódén keresztül.

Balról a templom bádogtetején  
ott gubbaszt annyi feltörekvő álmom.  
Borult szemekkel ismernek reám:  
hűtlen gazdára hűséges cselédek.

A tulsó soron egy rozszant palánk.  
Mögötte rét a játszótér helyén.  
Megrezsent szívem hirtelen megállít,  
és belesek egy korhadt deszkarésen.

Belül labdázó gyermekhad zszibong.  
Magam is köztük: kis pufók deák,  
üdén, mosolygón, lelkes inalásban  
a régi méta, a palánk felé.

Sugárzó arca kint a méta mellett  
miért fakult meg olyan hirtelen?  
Derús szemébe mért furódott  
a résen át fullasztó döbbenet?

Meglátta negyvenéves arcán  
dús tavaszának bús telét,  
letarolt rétek árvaságát,  
reményeken az ősz derét.  
Gyászíatyolos ciprusrügyet  
a lakodalmi rózsaton.

És én pityergő száján szégyenülve,  
tolvajként kullogtam tovább;  
s zokogtam egyre mellem verve:  
„Bocsáss meg méta s kisdéák!  
Bocsássatok meg rétek és remények!”

---

Vidéki város. Őszi napsütés.  
Szitáló csendben kong üres lépésem.  
Minden kapuból ottrekedt kacaj  
vádol felém a harmincéves ködből.

Szentgotthárd, 1930. őszén.

OSZK

Országos Széchenyi Könyvtár

## *Jgy csak az anyák tudnak nézni*

Sokszor találkozom  
tereken, utcapartokon  
egy-egy szorongó, sajkátlan hajótöröttel.

Óvatos, tolvaj surranással  
— horgonyos, evezősebb jövevény —  
bizonyára elhajókéznám  
bús életzátonyuk tövén.  
De kampós csákyaként  
menekülő tutajomba csimpaszkodik  
rimánkodó reménykedésük,  
és sóvárgó szemük  
delejesen tapad boldogabb vitorlámra.

Biztosan tovább hajókéznám.  
De érzem, hogy a kerítés mögött  
(pilláik könnyharmatos sóvényén keresztül)  
az anyám szeme leskelődik  
emberségem s markom felé.

Így csak az anyák tudnak nézni,  
ha attól félnek, hogy a láng kilobban,  
mit ők csíholtak egykoron,  
s fogyó lélekketükkel élesztgettek  
jégveremben, csipkebokorban.

Kiszórok mindent tutajomból  
a hajótöröttek elé,  
s megkönnyebbülten,  
vidáman tovább vitorlázom  
új kikötők, új zátonyok felé!

S boldog megnyugvással tudom,  
hogy anyám keze ott virraszt  
az imbolygó kormányrudon.

*A bánat bandukol velem*

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár



# **Emlékerecskék csordogálnak**

## **L**

### **A babonás tengerszem**

Emlékerecskék halkán csordogálnak.

S a mai napok naptalan határán  
a hajszálvékony, bujkáló erek  
babonás tengerszemmé  
szüremlenek.

S a tengerszemnek álmatag,  
tündéri tükrén  
holdújuláskor ezüstszállakon  
elsüllyedt tájak, arcok ringanak.

S mint Árva Jancsi  
Tündérorszámban az Élet tavába:  
úgy hullók öngyilkos gyönyörben  
az évek árján összecsorgó  
holdas özönbe.

S lubickolok, lubickolok  
az éltető, seiyemes habokban.  
S megnöve, megfiatalodva  
kapaszkodom vissza az omló parton  
a Mának alkonyati peremére.

# **Emlékerecskék csordogálnak**

## II.

### **Ó csapdás, kincses Rengeteg!**

Ó, Élet, Élet!  
Ó, madáriütytös, kincses Rengeteg!  
Fehérremesztelt, vakító verőfény.  
Szamócaszájú, érett kacajok.  
Cserepes ajkak, csókok szomjas láza.  
Álmok csilingelő ezüstje.  
Első merések  
és első gyürkőzések ropogása.  
Őszi ösvények rögös remetesége.  
Pöttön kunyhókon avarszemfedő.  
S a márgás lankán  
a napos, hivoató temető.  
„Testhordó út“ s a hullaház körül  
tótágast hancurozó tavaszok!

Ó, Élet, Élet!  
Szörnyű, útvesztős Rengeteg!  
Ha indás sűrűdből néha-néha  
lomposan előcsörtetek:  
virágos tisztásaidon  
— feledve hajtást, sűrűk rémeit —  
boldog gyermekként lepkét kergetek,  
és a mögöttem zajló bozótos felé  
mosolyos fehér zászlót lengetek.  
Ó, Élet!  
Ó, csahos, csapdás, kincses Rengeteg!

Suhanó évek partjain virrasztva,  
így meritgetek  
megszentelő,  
engesztelő  
keresztvizet egyre pogányabb napjaimhoz;

és horpadt, elcsigázott csutorámba  
néhány üdítő kortyot  
új indulások, tikkadások szomjú asztalára.

\* \* \*

Az alkonyodó Rengetegből  
a kakuk egyre kevesebbet számol.  
S én egyre sűrűbben kortyogatok  
az emlékeknek mágneses tavából.

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

## *A bánat bandukol velem*

Furcsa!

Köröttem minden olyan, amilyen volt:  
a föld, a dolgok, emberek s a mennybolt,  
a nappalok ezernyi gondja,  
lélekzsibbasztó vak robotja,  
az éjjelek áomlátása,  
bujkáló fények csali villanása.

És mégis!

Valami barna borulat  
kúszik, terpeszkedik a nap alatt.  
Megfojt minden melegengető,  
csiráztató napsugarat;  
megsápaszt minden dolgot, arcot,  
s elernyeszt minden bátor harcot.

Valami eltört életemben,  
valami elveszett.

És én üres szemekkel bámulom  
a szertehullt cserepeket.

Csalódások és emberek  
meglékelték a szívemet,  
S most fáradt megadással nézem,  
miként csurog cseppenként piros vérem.  
Minden csepp egy-egy elvetélt öröm,  
vagy könnyé érett férfifájdalom.  
Tán állna még a szív egy durva foltot,  
de én  
nem találok a tü fokába,  
és nem találok reá rongyot.  
Még néhány csepp, s mindennek vége lesz,  
kiszikkad a megfűrt örömkehely,  
és akkor talán — mégis béke lesz.  
Ám addig, roskadozva bár,  
— kálváriások vérharmatos útján —  
görnyedt inakkal hurcolom kereszttem.

Ezer ablak volt szívemen,  
ezer kíváncsi, kandi szem,  
melyeken át az életet,  
a vérző emberszíveket,  
az öröm- s búzajlást figyeltem.  
Ezer pirosmuskátlis ablak  
leskelt belőlem a világba.

Ma sötét mind az ezer ablak,  
minden muskátlim jégvirágos,  
és árva szívem — megvakult.

Meghitt szobámban üldögélek:  
emlékeimet vallatom,  
és rakoncátlan bánatomat altatom.  
Hiába aítatom:  
minden sarokból felém vigyorít  
kaján manók kárörvendő pofája.

S az olaj egyre fogy a mécésesemből,  
Kormos kanóca már csak alig pislogat.  
Néhány arasznyit még ha gyéren bevilágol,  
aztán: jóéjtszakát!

Mi ez? mi ez? Ki fejtí meg?  
Ki fejtí meg, hogy életfámról  
viruló nyárnak derekán  
miért peregnek el a levelek,  
a kóborkedvű életlevelek:  
meddő remények, hűtlen örömök?

— — — — —

Kánikulában napifogyatkozás!  
így volt megírva, így kell lennie!  
S én már tudom,  
hogy bármerre fordítom szekerem:  
a rozzant saroglyában hátul,  
gubbasztva koldusbatyumon  
a barna bánat búsan elkocog  
mindenfelé velem!

A barna bánat!  
Az egyetlen hűségés és kenyeres cimborám!

## **A nappalokkal így-úgy megvagyok**

A nappalokkal így-úgy megvagyok.

Vak munka lázán elalélnak jajjaim.  
A sebeimet balzsamként hűsíti  
a veritékolaj.  
Mások gyűrött arcáról, fénytelen szeméből  
az igazottak csámpás bölcsesége;  
megalkuvás, megnyugvás int felém.  
Didergésemet  
körülöleli a Nap fénye-melege;  
és érzem,  
hogy én se vagyok legmostohább gyereke.

De jaj nekem, ha jön az éjtszaka,  
s a fényt felissza a korhely sötétség.  
S a naptányér alól  
egy durva hajcsár  
denevéres aklába ostorol,  
s vackomhoz lapít szőrös tenyerével.

Éjjel  
felocsudnak kancsukás börtönőreim,  
s az ágyam széle csahos néptől népes.  
Éjjel  
a régi sebek újra felszakadnak,  
és feketén szivároog üszkös vérük.  
Éjjel  
szerelem, nyarak és telek,  
fejűk és bölcsők rám sereglenek,  
s örjítő, szörnyű birkózás folyik  
megváltó, sápadt, hús hajnalokig.

A nappalokkal így-úgy megvagyok!  
De ha megállít, de ha rámsuhan  
egy nyugalmat hazudó oduban  
az éjtszaka:  
akkor lidérces fények, vakvillámok,  
hamvadó tüzek mellett vacogok.

És a csillagszemek  
oly kétségbeejtően messze fénylenek!

OSZK

Nemzeti Széchenyi Könyvtár

## ***Elvesztettem a lelkemet***

Hé emberek!  
Elvesztettem a lelkemet!  
A rázós út egy zökkenőjén  
kihullt a lyukas saroglyából.  
És azóta, gazdátlanul,  
ki tudja merre kószál, kesereg?

Már mindent tüvé tettem érte,  
de nem akadok a nyomára.  
Pedig konok reménykedésben keresek  
— mint bujdosó királyfi a mesékben —  
útjelző búzaszemeket!

Benézek ódon  
titokrekeszes ládikókon.

A kertben, erdőn, réteken  
kivallatok minden bokrot, virágot.  
S felkopogom  
az alvó csendet éji utcatorokon.  
Belesek minden kapurésen,  
és monográfmos szívemet  
minden útmenti fába belevésem.

Nyüzsgő lélekpiacon,  
hetivásárok bomlott szívájában  
órákig elcsatangol lábam.  
Elácsorgok a bábosok előtt,  
megnézek minden érdeklődő elmenőt  
és minden mézeskalácsszív-vevőt.

És lássátok:  
hiába itt, hiába ott!  
Mert nem lelek  
csak néhány fakó vérnyomot  
(régii fájásoknak beszáradt könnyeit).

Ösvénytelen régi ösvényeken  
csak gáz s iofió burján terem,  
és az útjelző életmagvak  
köveknek fullasztó közén,  
hűlő szeretet ernyedtt közönyén  
már régen meddővé szikkadtak.

Jó emberek!  
Ha találkoznátok vele  
bozótos árokpartokon,  
vagy félreeső kurta kocsmák  
virrasztó, duhaj asztalánál,  
vagy rejtélyes életvölgyekbe  
leskelő komor erdőszéleken:  
valahogy el ne riasszátok,  
de szeretettel köszöntsétek!  
(Megérdemli  
ez a gazdátlan, meztelen  
és tarisznyátlan, kivert lélek).  
— És hazafelé tereljétek!

\* \* \*

Addig:  
üres dióhéj, lyukas mogyoró,  
iránytű nélkül, árboc nélkül  
árván hanyódom parttól emberpartig.

## **A sanda szekeres**

Tegnap  
hívatlanul, váratlanul  
beállított az udvaromba  
egy goromba,  
borostásképű, kancsalszemű szekeres.  
Az ámbitusról  
bizalmatlanul reá kiáltottam:  
„Hé!  
Kend az én portámon mit keres?!“

Ő nem szólt, csak kajánul mosolyintott,  
és máris rakta a fuvart.  
S a földre nyekkentett gyűrött bugyroknek  
ásító csücskeszáján  
nagy cihelődve előmásztak  
az ezerlábú, szimatoló jövevények:  
hervatag, vézna örömök,  
és ébenhajú, polipkarú bánatok;  
sápadt, kinlódó folyondárral  
befuttatott pár röpke év;  
szelet ígérő bíboralkonyok  
és ködbefulladt,  
nappal birkózó hajnalok;  
gondok, gyűlölség, megnemértés;  
pár kurta dal,  
pár zokogásba csukló kacagás,  
pár hejehujás őszi áldomás;  
gyóntató, kámzsás éjtszakáknak  
kuporgó, vérivó lidércei,  
és...

Csak néztem,  
és néztem egyre zordonabban!

Már azt hittem, hogy mindent kirakott  
a sanda szekeres.

De aztán

a saroglyának legienekéről

egy legutólsó,

nehéz batyut zökkentett még elé:

„Ezt azoknak küldi a gazdám,

kik szőlőt, vackort, vagy farkascseresznyét,  
de minden dombon veled szüreteltek.“

S mi volt a legutólsó batyuban?

Kínok, könnyek, keservek!

\* \* \*

Az izzó naptányér előtt

feketestólás varjak úsztak,

mint furcsa, kárörvendő gyászmenet.

S míg én azokra feledkeztem,

észre sem vettem,

mikor a szekeres az üres saroglyával

lassan és sanda vígyorgással

kizörgött udvaromból.

Országos Széchényi Könyvtár

# **Rendelj egy másik csillagodra!**

**Bárdosi Németh Jánosnak,**  
*az Isten rádiósának*

Mindig csak: munka, munka, munka!  
Ezt harsogjátok szüntelen fülünkbe,  
s kalapáljátok  
szeges szavakkal kizsarolt agyunkba.

És mindannyian, bölcs és kába,  
begörnyedünk ropogó vállal  
a nyaktörő, szolgáló ígába.

És törjük a farkar ugart,  
mint vak gebék a taposó malomban,  
és ráncigáljuk a sovány fuvart.

Hát sosem lesz már itt kulacsos pihenő?  
Hát a bozót a patakparton  
alattomos, fojtó indáival  
apránként s észrevétlenül  
minden pipitéres tisztást benő?

Hisz birná még elkérgesedett vállam  
az unszoló husángot,  
s zsibbadt karom is a nyikorgó szekeret.  
De eb ura fakó!  
Én örökös, süket robot,  
esti nyöszörgő jajongás helyett  
kurjantani, kacagni is  
szeretnék néha-néha,  
ha mögöttem borús órákban  
hosszúra hízik  
az ólálkodó gond árnyéka.

Uram! én appellálok!  
Mert engem itt előbb-utóbb felialnak  
a torkos kötelességkannibálok.

Én nem akarok itt maradni!  
Parancsolj hát egy másik csillagodra,  
hol szelidebb és ringatóbb a vizek sodra;  
ahol lehetne hébe-hóba  
a lusta verőtényen elhevernem,  
elméláznom, elsütkéreznem;  
hol a nap nemcsak hasznos égi állat  
és szeszélyes központi fűtőttest,  
de a vérben is bujtoogató szent parázs,  
ütem, bizsergés, csóva az idegben;  
s a hold nem álmos éji lámpás,  
mely felhők vállán bóbiskolva ásít,  
de lélekodvakba is  
ezüstszemekkel bevilágít.  
Ahol legígásabb cselédeidnek is  
kijutna egy-egy ünnepi,  
pántlikás, csárdás kimenő.

Ha volna ilyen csillagod,  
rendelj oda bőmarkú Gazda,  
mielőtt megfagyaszt a  
lelketlen, jégvermi robot.

# **Egy verőfényes régi rét**

## I.

### **Néha megállnak csörtető lábaim**

A holnapoknak hínáros határain  
néha megállnak  
szegescsizmás törtető lábaim,  
és hátra-hátranézek  
a mögöttem vonagló útnak  
bozótos vonalára.

S a fordulókön posztoló  
cibált, szakállas sudarak mögött  
egy verőfényes, margarétás rétet látok.  
És nem tudom: a tegnapokból  
mi néz velem — sunyító orvként —  
farkaszemet: áldás vagy átok?

Csak azt tudom: a könnyem hull belé,  
és sóváron lendül karom  
a rámnevető messzi rét felé!

# **Egy verőfényes régi rét**

## II.

### **Ó, nem az elsuhanó évek fájnak !**

Ó, nem az elsuhanó évek fájnak,  
és nem a percegő szű kopogása  
legbánatosabb bánata a fának.

(Mert meakulpás, bőjtös bölcseség:  
húsz-harminc kurta évre  
kilépni külön, örök sorsul  
a végtelen évmilliókból  
és dőlyfösen megbujni  
a zsarnok szű elől.)

De fáj és holtig fájni fog,  
hogy míg a réten,  
a margaréták, nárciszok közt ügyelegttem:  
nem tudtam, minő szent titok  
a napiény, május, virágillat;  
hogy kacagó, színes csodáin  
mámoros lábbal sosem részegedtem.

(Mert messziről,  
a felsötétlő látóhatár alján  
zivatarcsírás villanással  
vakvillámok cikáztak  
sorakozó, hajléktalan  
holnapjaim elé.)

És most jeges marokkal  
ezért szorítja szívemet a bánat,  
ha meg-megállít néha útamon  
a kései vágó teutánad,  
ki csali délibábként  
szánón nézel reám  
a végtelenbe szaladt tegnapiókból.

## *Lyukassátoros, mostoha életem*

Ó életem!

Lyukassátoros, mostoha életem!  
Málladozó, csorgó ponyvádön át  
már annyi tenger éve  
ázott és fázott a testem-lelkem  
s eseteg, deres árvaságom!  
S a beszivárgó szennyes, jeges hólé  
hányszor folyt egybe  
patakzó, toros könnyeimmel?!

Egyszer mégis megszánt a Sors!  
És tündöklő selyemszövetből  
— csillagos, kékosolyú mennyboltozatul —  
tündéri sátrat vont  
didergő, rongyos életem fölé.

Azóta az Ezeregyéjtszakának  
kárunkulusszemű,  
füllelt titkaival álmodom,  
S egyre fehérebb, édesebb mannával,  
s pirosabb, mámorítóbb borral  
rakom meg vendégasztalom.

De jaj,  
csillagos egem kék csodáiból  
a kormos életponyva rongyos résein  
csak pár sovány sugár derít reám  
s terített asztalomra.

(Csak tudnám,  
hogy az ezüstküllös Göncölszekér  
miért menekül meredek rúddal előlem?  
S vajjon ki integethet  
gyémántporos saroglyájából  
oly szánón-búsan földi napjaim felé?)

*A halál zsolozsmái*

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár



# Én is meghalok

**Bakó Józsefnek**

*a szomorűjűzfűs, sóhajos Tiszahátra*

Ma megtudtam, hogy én is meghalok.

Pedig hát egyszer-másszor  
— szomszédék küszöbén, magam portáján,  
s a nagy hajtóvadászat  
hullás lövészárkaiban —  
volt már találkozásom a temetőcsósszel.  
De eddig csak úgy garasosan alkudoztunk,  
s az alku végén komásan elparoláztunk.

Ma a szíjas műtőasztalon  
újra mellém kuporodott,  
s egyre valami furcsa diagnózist  
mormolt zúgó fülemben,  
s a nyirkos sírok hidegével  
lehelt reám, mikor felém villant a kés.  
S circumdederunt me:  
a kántorunk rekedt búcsúztatója,  
s a nehéz, faggyús gyertyafüstben  
koszorús közöny, könnyes kíváncsiság.

Így nyargalásztam képzeletben  
a szilaj Szentmihály-lován,  
míg egyszer csak kihullott  
utánamúszó tarsolyomból  
a „sósem halunk meg!” balga hetykesége.  
S egemről levakult  
a színes, vidám bábabukra.  
S fullasztó köd lopakodott  
a verőfényes völgyi útra.

A műtő ablakával szemben  
a villanypózna tetején  
megkárógott egy lompos, őszi varjú.  
S megértettem, hogy én is meghalok.  
És gyászfiátvolt öltöttek résztvevőn  
fejem fölött az örök csillagok.

## *Mellettem ment el a Halál...*

Mellettem ment el a Halál  
egy zuzmarás, egy jégvirágos,  
feketevarjas téli délután.  
Éreztem arcomon dohos lehelletét  
és bársonyos denevérszárnya suhanását.

Menyegzős, furcsa vidámsággal  
lépdelt a kakastollas, pókhálós öreg legény,  
s penészes, csorba boroskancsó  
fityegett-zörgött a kaszája nyelén.

Nem látta földi szem.  
Mégis a mézet-kenyeret hajszólo emberpáriák  
hideglelősen, ösztönösen tértek ki útjából,  
és kalimpáló szívvel meglapultak  
kapuk, falak és oszlopok tövén.  
Feledték, hogy Ő átoson  
zárt kapukon és útonálló falakon,  
s egyszer csak leül közénk tizenharmadiknak,  
vagy beáll a sarokba groteszk zsigorásnak.  
Feledték, hogy a földi utak  
mind ott végződnek kint a temetőben.

Itt-ott megállt és körülszimatolt,  
aztán kaján, fölényes vigyorgással  
kínálta poshadt italát  
boldognak és boldogtalannak.

Egyetlen korty ecetes, nyúlós csigeréből:  
s az áldozat tüstént kiállt a sorbul;  
kihullt markából a Ma és a Holnap minden terhe-gondja,  
s a röhögő csaposlegény nyomában  
a kődös tulsó partnak fordult.

Már sokan loholtak utána,  
vakon bukdácsolva és egymást taszigálva.

Nem látta földi szem.

Csak én!

Mi ketten nyájasan, megértőn  
fogódtunk az egymás szemén.

Szerettem volna vele elcsevegni egyről-másról:  
a tulsó partok rejtélyes, kékes csodáiról,  
a járványos levélhullásról,  
a termésről, a kínálkozó aratásról,  
s mutattam volna neki néhány koraérett,  
utánasíró bús barázdát.

De Ő intett, hogy máma sok a dolga,  
és tovazörgött furán mosolyogva.  
Aztán megállt egy pillanatra,  
s árnyéka ráhullt egy riadt küszöbre.  
(Belül nagyot roppant egy vén almáriom,  
és veritékes rémülettel felsikoltott valaki).

Már a küszöbre tette csámpás lábait,  
mikor utána kiáltottam:

„Halló!

Szent Imre-utca 5!

Viszontlátásra, öreg cimbora!”

(Ilyen látomásokkal ballagdtam egy varjas téli délután Szentmártonon keresztül hazafelé).

## **Temetni tudni: áldott bölcsesség!**

Temetni tudni: áldott, bátor bölcsesség!  
De úgy temetni, hogy a síri árnyak  
vissza ne járjanak!  
Egy merész, nagy leszámoláson,  
irgalmatlan hajtóvadászaton  
összefogdosni s hidegvérrel letaglózni  
a szanaszét kószáló, engedetlen álmokat;  
összefogdosni, mint a kóbor, dühös ebeket,  
hogy kárt ne tegyenek se a gazdájuk,  
se a mások zsendülő tavaszában!

S a biborszájú, torkos vágyakat  
erőszakosan,  
tövestől-hajszálgyökerestől  
kiirtani a szívnek iszapos, bozotos dzsungeléből,  
hogy még írmagja se maradjon  
e rakoncátlan, telhetetlen,  
e vérszopó siserahadnak!

És szörnyű, mázsás kalapáccsal  
ágyonbunkózni a reményeket:  
kecsegtető, kacér remények  
csalóka, zsbongó lidérceit!  
Mert vékony, színes rongy csak a remény,  
kápráztató, lengeteg délibáb,  
ma éhezőnek — hólnapi kenyér!

Minek az álmok, vágyak és remények,  
ha egyszer szertefoszlik mind a semmiségbe?!

És ha nyomukban olyan úr hasad,  
hogy belesorvad az elárvult szív?!

Legáldottabb a józan, mozdulatlan semmi,  
az álmos, füledt szélcsend szívben, vérben és velőben.  
Szívárvány, káprázat, aranykőd, délibáb!

Minek e meddő magunk-áztatása?  
Minek remélni Ma aszályán másnap csodákban?  
Minek repülni vágyak, álmok aranyfogatán,  
ha mindig, mindig, mindig csak csalódni kell,  
zuhanni kell?!

Temetni tudni: áldott, bátor bölcseség!  
De a toron  
kerülközik-e vigasztaló csepp a sírató pohárba?  
S ha a szív már nem háborog,  
maradnak-e még boldog mámorok?  
Nem, nem marad meg semmi más,  
csak egy keserves áldomás:  
pár harapásnyi panaszos kenyér  
s néhány fanyar kortynyi ecetes bor,  
a kuckó hűlő melege s a buta telt gyomor;  
a légüres terek sívár, jeges nyugalma;  
bebábozott, meddő életcsirák,  
bús ablakunkon néhány dermedt jégvirág;  
a láztalan, kovásztalan,  
az ormtalan, a násztalan,  
ólmos, kérődző Semmi!

Én nem látok  
az álmok, vágyak és remények nyájas-csalfa holdja nélkül  
a rámboruló éjtszakában.  
Én vándorútam minden színes kavicsát  
összeszedem,  
s csillagnak felhajítom az egemre.

Nem, nem!  
Hűségese cimboráimat  
én soha el nem árulom!  
Mi együtt megyünk ki a temetőbe,  
ha sora jó a végső áldomásnak.  
Talán holnap, talán holnapután,  
talán gyalog, talán a Szent Mihály lován.  
És a koporsóinkban is összebujva,  
elrejtőzünk az üldöző,  
a gúnyoros emberszemek elől.

De porladó szívemből újra s ott is  
kihajtanak az álmok, vágyak és remények,  
s tudom:  
lesz mindig ibolya és csipkerózsa síromon  
s egy pisla csillag a sírom felett!

## **Most úgy érzem...**

Most úgy érzem,  
ha értem jönne a kaszás, vigyorgó Rém,  
s kinyujtaná merev csontkarjait felém:  
nem volna arcomon árnyéknyi rémület,  
nem bujnék el,  
nem védném gyáván magamat,  
nem szükülnék, mint a halálharang szavára a kuvasz;  
hanem egykedvű, mozdulatlan megadással,  
nyugodtan néznék rámmeredő üres szemgödrébe,  
mint földrezuhant bérci sas  
a buta, könyörtelen puskacsőbe,  
s bizisten:  
jó szívvel, útrakészen állanék elébe.

Ha mégis volna mozdulni erőm:  
eléje mennék Rém Őfelségének  
a házam kapujáig,  
s köszönteném, mint egy régóta várt  
és meghitt jóbarátot.  
Megersimogatnám bütykös csontkezét,  
és leültetném velem szembe  
legpárnásabb karosszékeembe;  
és megtisztelném  
legjobb boromból egy-két kvaterkával  
(nagy utak, vidám indulások  
előtt elkél egy kurta, szíves áldomás!).  
Aztán kedélyesen csevegve,  
becsomagolnám úti tarisznyámat:  
beléjegyömöszölném csődbejutott álmaim,  
egy életen át összecsergött  
és drágagyönggyökké merevült könnyeim,  
és kifakult, kiuzsorázott szívemet;  
a tetejébe, szépen összehajtogatva, odatenném  
a könnypecsétes obsitlevelet;  
egy bágyadt őszi ibolyát is  
magammal vinnék halott illatával.

Azoknak, kik szerettek:  
az árva asztalon örökbe hagynám  
kialvó szívem minden melegét,  
a nevetésem bárányfelleget,  
s a két szemem kék, simogató mosolyát.

És viszonzásul Öfelségétől csak azt kívánám,  
hogy elmenésem senkinek se fájjon  
ezen a furcsa, ostoba,  
embercsapdás és hamispénzes,  
mögöttem maradó világon.

Aztán zörgő karjába ölteném a karomat,  
és utólsót koccintva:  
vidáman, zokszó nélkül továbbállanánk  
egy rossz szivarral a szánk szögletében,  
s egy ócska, elnyűtt indulót  
halk ajkkal dúdorászva.

. . .

Ó holdas Éj!  
Titokzatos, lidérces Éj!  
Mít biztatgatsz, mit ámitgatsz  
ezüstös, selymes, szenderítő szemfedőddel?

## Fáj-e majd?

**Kálmán Viktornak,**

*kivel egyszer együtt leskeltünk be a Nagy Kapun*

Az imént csúf önzésen kaptam magamat.

Arra gondoltam:

vajjon egykor a föld alatt,

porrá omoltan

megérezem-e és fájni fog-e majd,

ha itt maradt szeretteim szívében

egy-egy szerény örömvirág kihajt,

s ha mosolyuk és nevetésük

síri kövön, virágon, hantokon keresztül

haló poraimhoz lerezdül.

Pirultam,

S keményen feltettem magamban

bűnbánatos könnyekig megindultan,

hogy még a sugaras, kacagó felvilágon

összes szeretteimet végig vizitálom;

s szíves bocsánatukat kérem,

hogy egy kísértő, gyarló pillanatra

csontvázkarom kinyúlt sírjából hófehéren,

s egy langyos őszi este

kertjüknek nyárvégi virágait

irígyen sorra nyeste.

(Most jut eszembe:

ott lenn

apámat is meg kell követnem.

Mert anyámnak szemén tíz éven át

napról-napra láttam,

hogy minden megmaradt mosolyára

édesapám a fejtája alól

szelíden, biztatón visszamosolygott).

# Vak völgy ölén így zsolozsmázok!

*Fábiánné Biczó Jlonának,  
ki felbokrétázta nótás tarisznyámat*

L

## Vakondok-életem

Vak völgy ölén száz kinnal tengetem  
vakondok-életem.

A boldogság, öröm és szerelem  
bujósdit játszanak csak énvelem.

Sokszor már felujjongok: „Megvagy! Hallehuj!”  
S csak hiú délibábot markol  
mohó kezemnek mohó úja.

Hol én húnycok s az öröm bujkál  
kifelé nyíló rejtélyes kapuknál.

Hol ő húnycok s én bujok előle  
álmos bozótba, holdas temetőbe.

Csak tétován szímatol vak kezünk,  
s egymás mellett százszor is elmegyünk.

Rég sejtem már, hogy körbe keringélek,  
hoggy soha meg nem érkezem,  
csak ha a sírba csüggéd tapogató két kezem.

A sírban aztán egymásra találunk,  
és elmesélgetjük egymásnak:  
merre tévelygett itt e vaksí völgy ölén  
egymást kereső két ballábunk?

## II.

### A Fénycsoda

Vak völgy ölén száz kínnal tengetem  
vakondok-életem.

Itt lenn olyan fojtó, süket a láthatár.  
Erre nem száll sosem a Kékmadár.

Itt lenn minden komor, örömtelen.  
Itt lenn az öröm: merő gyötrelem.

Ide meghalni jár a dal.  
Itt nincs nászágy, csak ravatal.

De néha szűk egemnek ólmos boltívén  
mégis feltündököl valami túlvilági fény.

S a fény a völgynek vak homályába is belemosolyog,  
és ilyenkor tündéri ragyogásban égnek  
a lombtalan fák, a kopár homok.

Megbabonázva bámulom a Fénycsodát.  
Aztán reszkető izgalomban  
köszöntöm rája rajongásomnak borát.

Igaz: e Fény reávilágít koldusrongyaimra;  
de hébe-hóba legalább  
ünnepet lop be borús napjaimba.

Ily sátoros ünnepeken  
holdkórosként felkészöm börtönöm falára,  
s a falgerinc szédítő tetején  
szomjas szemekkel kutatom:  
honnan jön és hová tűnik az égi fény?

De mire feljutok a porkoláb-hegy tetejére:  
kilobban és az éjtszakába sápad  
a tündökletes sugárkéve.

És én  
vak völgy ölén,  
annyi csalódás születéshelyén  
száz kínnal tovább tengetem  
mihaszna, bús vakondok-életem.

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

# Vak völgy ölén így zsolozsmázok!

## III.

### Mint a dajkamesékben

Vak völgy ölén egy őszi délután  
találkoztam egy istenálmú idegennel.  
Azt mondta: ő is völgyi ember!

Furcsán néztem a betörő szemébe.  
Aztán mélységes testvérszánalommal  
szívemet nyujtottam feléje.

Ő kézbe vette és sokáig nézegette,  
Aztán a tarsolyába tette.  
Vajjon mit gondolt? Nem tudom!  
De könnyezett s mosolygott az egész uton.

Nem kérdezősködtünk egymásról,  
Sem a Tegnapról, sem a Máról.  
S mégis a lelkünk úgy kibomlott,  
hogy láttunk rajta minden fényt és foltot.

S hogy ránkborult a völgyi éjtszaka,  
csoda esett,  
mint a levendulás dajkamesékben:  
szívünk kigyúlt és bűvös mécs gyanánt  
világított az úttalan sötétben.

# Vak völgy ölén így zsolozsmázok!

## IV.

### A vámhatáron

Nem, nem! Én mégsem itten élek!  
Életem itt csak látszatélet.  
Messzesiető fény útjába  
botló bot és tarisznya árnya.

Valaki meg akart tréfálni,  
s ide terelt egy bolond órán.  
S most itt csorog a veritékem,  
s kalitkás rabmadárként  
itt jajong, itt vergődik  
fehérevezőtollas nótám.

Mindenfelől hűs fuvallat legyez.  
Mindenfelől nyirkos börtönfalak.  
Igen! A rőfös élet  
verejtékes, olajfás völgye ez.

De egyszer majd a vámhatáron  
megdicsőül én eredendő,  
tarisznyás földi foltosságom,  
s mint foglalatlan koldusnásia:  
belefakul a vakító,  
szélesösvényű léleksugárzásba.

S akkor mögöttem  
a holdtalan, homályos völgyben  
vakon kanyargó út is véges végig  
— varázsütésre — glóriásan,  
ezüstszalagként megfehérlik.

Eszembe jutott az édesapám,  
ki már régóta s távol  
egy jobb világból  
figyelgeti éber csillagszemekkel  
tétova földi lépteim.

S hirtelenében  
bíborpiros szégyen gyulladt ki arcomon,  
Mert ráeszméltem,  
hogy az apámmal  
mind ritkábban találkozom.  
S mert éreztem, hogy ez a szégyen  
már régóta nyomomban sompolyog,  
s most utólért,  
mint ácsorgó utast az esti pir.

Ó hova rejt a halál titeket,  
s merre cibál minket az élet,  
hogy oly gyéren esik találkozásunk?  
S a mécses kegyelet  
oly őszi gyorsasággal  
mért lobban el  
a süppedő sírok felett?!

— — — — —  
Apám! Fiam! Öcsém! Hugom!  
Barátaim és jótevőim!  
Bocsássatok meg minékünk,  
kik itt az üreskaGYLÓS életparton  
süketen evickélve vesztegelünk:  
hogy a szeretetünk  
— mint ködben tapogató lámpa —  
megvakul már a harmadik határban?

*A szerelem zsolozsmái* <sup>x</sup>

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

*Feleségemnek*

*szeretettel izenem ezekben a versekben,  
hogy itt minden az Övé s hogy régi  
vergődéseim, új lázaim és nyugtalan-  
ságaim mindig csak Őt keresték.*

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

így nem szeretett Téged senki,  
s tudom:  
nem is fog senki így szeretni.

Mások  
(lármás turisták, hős komédiások,  
madonnázó litániások)  
el tudtak menni  
cserepes, áldozó ajakkal  
a legtisztább, legüdítőbb forrás mellől,  
hogy tovább nyújjék testük-lelkük  
a mindennapi, zsaroló robotban.

Én koldusgöggel, én esetben  
a szíved-lelked csodáit kerestem.  
S hogy zengő kincseket találtam:  
gyökeret vert bujdosó lábam.

És most — elvarázsolt királyfi —  
itt ácsorgok mihaszna furulyámmal  
az édenkert előtt,  
Esőben, hóban ázom-íázom.  
Mégis jószívvel furulyázom  
a hétlakatos kapuba.  
Mert — tudom — egyszer reám tárul  
a csudaórző, tulipános kapufa.

## **Itt minden a Tied!**

Itt minden a Tied!  
Szívemben minden piros vérsejt  
s minden vonagló kis ideg.  
Portámon minden talpalatnyi hely,  
minden karosszék, pamlag, minden lóca;  
kertem minden fűszála, útja és vadóca.  
Minden élő és holt cselédem  
csapravert szívemet  
lobogtatja kínálón, pántlikás örömben Tefeléd!

Itt minden a Tied!  
Nappali süket ödöngéseim,  
virrasztó éji örködéseim.  
A vágyaimnak piros lobbanása,  
az álmaim virágbaborulása.  
A nyarak, őszyk, telek, tavaszok.  
Csalóka örömöök, hínáros bánatok.  
Szívemre dermedt zuzmarák és jégcsapok.  
Karácsonyéji angyaljárás,  
a hulló hóban halk csodaszítálás.  
A nyári hajnalok harmatos ébredése  
s a kánikula minden füledt perzselése.

Itt minden a Tied!  
Minden mozdulat, minden idegrezdülés,  
Minden megroskadás és minden égnek-lendülés.  
Minden szándék, bizsergő sejtelem,  
és minden bátor, hősi gerjelem.  
Férfiisírásom csukló zokogása,  
meréseimnek gyáva torpanása.  
A kacagásom csengő színezüstje,  
a nótáim illatos tömjénfüstje.  
A boldogságom, boldogtalanságom,  
és minden égzengéses,  
és minden fényességes,  
déliábos lélektárulásom.

**Itt minden a Tied!**

**A veritékem és a pihenésem.**

**Minden magotváró barázdám**

**és életmívelő vetésem.**

**Minden dúsnedvű szárbaszökkenés**

**és minden átokként kopogó jégverés.**

**Minden kövér kalászsom, kévém és kalangyám.**

**Ösvényeim és ösvénytelenységem.**

**Derús-borús kalandozásaim**

**a sáros földön s a csillagos égen.**

**Itt minden a Tied!**

**A végtelenben botorkáló lábaim,**

**fényküllős homlokom, robotos karjaim,**

**a vaksággal-látással megvert-megáldott szemeim,**

**s bujkáló ritmusokra**

**neszelő füleim.**

**Ahogy elnézem befagyott csermelyeknek**

**játékos, szivárványos tükrét!**

**Ahogy elhallgatom fekete varjak károghását**

**a fehér hómezők fölött!**

**Ahogy meglátom kopár őszi rétek**

**árván reménykedő zöld fűszigeteit!**

**Mert úgy akarta és sorsolta Valaki,**

**hogy vak legyek Tenélküled,**

**és süket legyek Nélküled,**

**és béna, suta legyek Nélküled!**

**Igen!**

**Én egyszer mindenemet Neked adtam!**

**S most semmim, talán még árnyékom sincsen!**

**S mégsem cserélném el e boldog koldusságot**

**semmi kápráztató királyi kincsen!**

**Így énekel egy boldog koldus kincsházad süket  
gyémántkapujában!**

## ***O Anikó, ó Magdaléna!***

Ó Anikó!

Tavasszal: friss rügyeknek vidám reménysége,  
kihült fészkek fölött

újütemű, csókoscsőrű csicsérgés!

Tikkasztó nyáron: üde harmať

az alélt, poros virágszirmokon!

Ősszel: pásztortűz méla lobogása

és halklépésű könnyes örömök!

Télen: fehér angyalhaj zöld karácsonyfiákon

s dermedt mezőkön rózsaszínű hó!

Ó kincsek kincse, Anikó!

S én elherdáltalak,

elvesztegettelek.

Félszemmél láttam csak

glóriás fényességedet.

És annyi tenger éve

— könnyelmű, tékozló gyerek —

nem is kerestelek!

De kegyesek

voltak hozzám az istenek.

S egy nyaktörő kanyarulatnál

őrangyalként

váratlanul élém akadtál.

Ó Anikó, ó Magdaléna!

Tekintetedben nem volt szemrehányás,

csak könnyes, bársonyos simogatás,

csak szent öröm.

S én zokogva borultam le

a megbocsátó, váró küszöbön.

Azóta

elsüllyedt évek csipkés, ködös tornyán  
hűséges, kék harangviráglelkeddel  
harangozol sorsom elé!  
S én látomásos, üdvözülő rajongással  
megyek a hívó harangszó felé.

Tán pirosrózsás nászharang,  
talán halálvirágos gyászharang  
csilingel, kondul  
a titokzatos, kuvikos toronybul?!

Ó kincsek kincse, Magdaléna!

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

## ***Egyszer ~ félek ~ megdidereg a láng***

**Egyszer — félek — megdidereg a láng,  
és újra meglobbantani  
nem lesz több varázskabalánk.**

**S a hűnyó tűz pernyéje-korma  
szánón szítál majd szemfedőt  
két úttalan királyi koldusokra.**

**Foganj meg, vérrel írott átok:  
Ne add, Sorsom, megérnem  
ez álompernyés, kormos koldusságot!**

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

## **A szívem, lelkem csupa seb**

**A vágyam:**

egyetlen kétségbeesett sikoltás,  
mely érted perel földdel-éggel  
és Téged követel  
mára, holnapra, mindörökre  
Istentől, sorstól, emberektől  
merev kőtáblákon, konok kapukon dörömbölve,

**A lelkem:**

morajló, örvényes vizek felett  
árván, fehéren kóválygó sirály.  
Birkózik széllel, árral, égzengéssel  
és sikongva kiáltja párját  
nagy lendülések merész örömére.  
S alélo szívvel lesi: mit felel  
a titokrejtő tenger?

**A szívem:**

egyetlen üszkös, tüzes tályog.  
Patkós, sáros csizmákkal durva kézben  
típródott rajt a vaksi gyűlölet.  
A megnemértés szeges kancsukája  
végigsuhogott ínom szövetén.  
Gyötrelmek, vágyak, csalódások  
ezer tövise tépte és sebezte.  
És most: vonagló, gyűrött húscsapat,  
merő szakadt, könnyező öltés.

**Jer, sorsolt Asszonyom!**

S a csókod csodatévő balzsamolajával  
szenteld fehérré zilált vágyaim!  
És jószágod meleg, szitáló permetével  
fürdesd meg szívem ezer éktelen sebét!  
Hajolj fölém lelkeddel aranybaldachinként,  
s fonnyadt, ténfergő józanságomat  
részegítsd boldog mámorossá  
szerelmednek szikrázó óborával!

-----  
Hajolj fölém lelkeddel aranybaldachinként!

## x **Karácsony, hósubás Karácsony!**

Karácsony, hósubás Karácsony!  
Karácsony! légy velem!  
Mert ma fehérebb minden álom,  
ma tisztább minden gerjelem,  
s ma vérzőbb, sajtóbb minden fájdalom.

Ó Asszonyom!  
Karácsonyváro riadt Asszonyom!  
Te kihült fészek szélén csüngesz árván,  
s a csónakod ég-föld között  
sodródik sötét vizek árján.

Karácsony fehér éjjelén,  
ha meggyujtod a gyertyácskákat:  
váratlanul ott termek én.

És nem csinálok egyebet,  
csak kiszakítom szívemet,  
és harmatosan könnytői-vértől  
Te árva fádra felakasztom.

E vérző szívbe vesd a horgonyod  
Karácsony fehér éjjelén,  
s a csónakod ég-föld között,  
örvények, orv szirtek között  
megdacol minden gyehennával,  
égzengéssel, földindulással.

Nem a poéta mondja ezt Neked,  
hogy szép szavak borától részegüljön!  
De Ádámod, ki végzetesen tudja,  
hogy már időtelen időkre  
egybe-torkollott kettőnk kósza útja,  
s hogy a Veled szüretelt könnyből, vérharmatból  
sikongó, zengő, fehér örömöknek  
és kurjongató, piros mámoroknak  
óbort ígérő drága mustja csurran.

(Laafelden, egy régi ádventben, mikor egy láthatatlan  
kéz kiejtett a Fészekből: így zsoltosmáztam karácsony elé).

## **Tavaszz, mi lesz velem?**

Tavaszz!

Rügyek, folyókák, barna hantok,  
és kankalinos vidám patakpartok,  
bizsergés, élet, vérnek muzsikája!

Tavaszz!

Mi lesz velem, mi lesz velem,  
ha Te meglepsz egy jázminszagos éjjelen?

Mi lesz velem, ha rám köszöntesz,  
s tavaszi dalra, táncra vársz;  
s virágfüzéres királyi pálcáddal  
seregszemléden körüljársz,  
s a híveid közt nem találsz;  
vagy ott találsz,  
de lógó fejjel, borostásan,  
s még hósubásan, zuzmarásan?

Tudd meg, hogy én mindig csak rólad álmodom,  
és nyűtt vonóval is csak neked muzsikálok.  
De most gazos a kertem és a nimfám  
holt tavaszok bimbós emlékein  
mereng búsongva kertemnek kócos pázsitján.

Ó jer! Könyörülj Tavaszisten!  
Segíts rajtunk jószívvel Tavaszisten!  
S nimfámnak  
a holt avarra hulló könnyeit  
varázsold Mába vágó,  
Mába virágzó rózsafákká!  
S illesd királyi pálcáddal dermedt szívét,  
hogy érezze az új tavasznak  
mézes, virágporos illatát, színét!  
Mert mi lesz máskülönben énvelem,  
ha a parázna kikelet  
reám köszönt egy jázminszagos, füledt éjjelen? !

## X *Mielőtt ránk esteledik*

Kell még egy verset írnom Hozzád,  
mielőtt ránk esteledik,  
mielőtt elhangzik a végső „istenhozzád!”

S e versben még kell mondanom:  
fenn ne akadj  
én csetlő-botló boldogtalanságomon.

Hiszen Te csak leültél  
a lehangolt, árva spinéthez;  
és mert a csámcsogó környezet untatott:  
kivertél rajta  
pár bennfelejtett, csengő-bongó futamot.  
S míg szemed messze elmélázott:  
nem vetted észre, hogy  
a megérintett billentyűk alól  
halk cseppekben a szívem vére fogy.

Csalódtunk mind a ketten.  
Mert mind a ketten mást kerestünk.  
Én tél haváig, tél fagyáig nyiló őszirózsát  
gyökerestül és erdei földestül  
elvadult kertem bús csalitosába.  
Te csak pár nyárvégi virágnak  
bódító illatát  
momentán üres porcellánvázádba.  
És így történt, hogy eltévedtünk,  
és az őszi kirándulásból  
külön utakon tértünk vissza.  
Én üres szívvel, Te üres vázával.

S mégis, versemben azt is ízenem:  
tudom, hogy egyszer  
megtépázottan, szárnyszegetten  
megbújni vágysz még remete szívemen.

Akkor, ha síró kedved támad:  
Jövell!  
A frigyszekrénynek kulcsa ott van Nálad!

(Ez üzenet alá egy régi, régi dátum illenék).

Tehozzád szálljon, Asszonyom, ez ének,  
ki lépni tudsz a szívem ütemére!

• • •

A kis hugomhoz, aki rámhajolt,  
s mint édestestvér, féltő szeretettel  
hozzásimult bús árvaságomhoz  
a részvételen emberáradatban.

A jó pajtáshoz, vidám cimborához,  
ki három szem hamuban sült pogácsán,  
mérőfeldeket lépő csizmában  
s egy piros szívvel tarsolyában  
világgá indult énvelem.

S a jóbaráthoz, ki szívembe látott,  
s megértett benne minden furcsaságot.  
Aki leszállt velem mély kutak fenekére,  
és felrepült a csillagiényes égbe.  
Ki elcsatangolt — kéz a kézben —  
velem viharban, napsütésben  
tághorizontú csúcsokon,  
rideg, lidérces ormokon,  
magányos világítótornyokon.  
Ki szíve szerint jó volt mindenekhez,  
fűhöz, virághoz, futosó bogárhoz  
és csetlő-botló emberekhez.

S az Asszonyomhoz!  
Az álmok, vágyak édes Asszonyához!  
Én Hamupipőkémhez,  
ki fehértejes szüzi lázzal  
minden csókomra újjászületik!

Ki bárányfelhős kék szemekkel,  
s titoktapintó halovány újjakkal  
morzsolgatja a kályhazúgban  
a csókos nászok kába közein  
a vékás, szürke robotot.

Ha Te kihullsz az életemből:  
betemetem a mély kutat,  
melyből Téged itattalak,  
s a kút tövén — komor toron —  
az arany vályut,  
az árva sátort földig rombolom.

— — — — —

Egyetlen, szilaj öleléssel  
átölelem a lelkedet,  
parázsló fehér testedet,  
és nem eresztlek, nem eresztlek!

Szeretlek, nem eresztlek!

*A kenyér zsolozsmái*

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár



## Az én kurjantásom

*Kenyeres Pajtásaimnak,  
kik először szerették és szavalták verseimet*

Azt mondjátok, osztályos cimborák,  
azt mondjátok: már nem tudok mulatni;  
lecsüggedt karral és kalitkás szívvel  
csak gubbasztok az unszoló pohárnál,  
csak ácsorgok az öröm házatáján,  
és didergék a pislogó tüzeknél  
a hült parázsba révülő szemekkel.

Hát igen!

Mert voltak évek dér s zimankó nélkül,  
Tavaszi rózsáillott szívben és szemekben.  
Öröm és jószág — vidám istenek —  
karöltve járták énvelem az utcát,  
csengő kacajt köszöntve búsra, dárídósra.  
Bokréta nyílott hetyke kalpagomnál,  
s a kedvem tarka pántlikákban lengett  
szeszélyes, színes, játszi libbenéssel.

Azóta tőlem

elpártoltak a csélcsap istenek.

Azóta

gödrös, rögös, sóhajos útakon  
kenetlen nyikorog a szekерem.  
S ha néha mégis ereszem alá  
bekandikálnak kósza mámorok:  
riadtan hallom, fázós rezzenéssel  
cifra utcáknak koldus zsívaját,  
s látom kavargó, nyüzsgő áradását  
kenyéért ziháló vézna rongyosoknak,  
s borembe csorog minden jajszavuk,  
s a kurjantásom mint egy torz zsolozsma,  
örömré bénán, gyáván összecsuclik.

Mert a szomszédban mindennap temetnek!

## Millió koldusok

*Annak a pápos, gyulladtszemű  
koldusnak,*

*kivel a Gyöngyös-hídnál szoktam találkozni*

Millió koldusok,  
miként kincses, tavaszos tengerentúlra  
vágó őszi fecskeraj:  
összeverődtek  
egy óriás, penészes, rongyos armadában  
a hulladékos Inségparton.

Összeverődtek.  
És sárgás, aszott, markoló karjaikat  
valami örjögő, fel-felhördülő sóvárgással  
tárják a süketnéma messzeség felé.  
És kétségbeesett,  
mohó jajongásaikat  
úgy lóbálják az üzenetszállító szélben,  
mint zsolozsmázó pap a tömjéniüstőlőt  
a gyertyafényben fürdő feszület felé.

Millió koldusok  
valamit várnak évezredek óta:  
megváltó jelt a csillagtalán éjtszakában,  
valami állítólag megígért,  
sugaras, holnapos naptámadatot.  
Minden örömuket  
erre a hozsannás ünnepre tartogatják  
s ehhez a hozsannás szíváradáshoz rejtegetnek  
kopott, korgó koldustarisznyájuknak mélyén  
még néhány toldott-foldott, málladozó miatyánkot.

Éhes, lázas, feneketlen szemgödreik  
mint irgalmatlan, vak puskacsövek merednek  
a rohadt, ingoványos, süllyedő holnap felé,  
a guruló, menekülő morzsák felé,  
béna, lyukas, közönyös szíveink felé!

Várnak!  
És egyre türelmetlenebbül várnak!  
Mert késik  
a tulsó partról a megváltó jel.  
S csüggedten hadonászó karjaik  
kimerülten aláhanyatlanak  
a visszhangtalan, reménytelen semmibe.  
S millió koldusoknak  
fuldokló, csalódásos zokogása  
tompá, fenyegető  
földalatti mennydörgésként morajlik  
az ázott, hulladékös Inségparton.

OSZK

Nemzeti Széchényi Könyvtár

# X Szegények hulló könnyeit számolom...

**Tóth Kálmánnak,**

*ki ezt a sürgető, könnyes üzenetemet  
elsőnek kapcsolta be — a mikrofon  
előtt — az emberszívekbe.*

Szegények hulló könnyeit számolom  
egymásbaömlő,  
embercsapás, sóhajos utcasorokon,  
Utcára került királyi szemét!  
Egyenkint és vékonyka szalagokban  
csorog a sok könny szerteszét.  
S én számolom:  
tíz, száz, ezer és millió,  
csepp, ér, folyam és óceán!  
S a vörhenyeges láthatáron:  
új Vizözön,  
kozmosz, szörnű Vizözön!

Szegények hulló könnyeit számolom.  
A szanaszét guruló gyöngyöket  
eső és hólé  
porral, piszokkal, hulladékkal  
a szennycsatornán egybemossa.  
De én ebben az undorító  
moslékban is látom a könnyeket:  
mert véresek,  
mert vörösek,  
mert számosabbak  
minden szemétnél, hulladéknál,  
amely a megsereglett könnyek árján  
mosdik, sodródik, üdvözül, elkárhozik.

Szegények hulló könnyeit számolom  
a jóllakottaknak kövér,  
süket küszöbein  
s rideg, taszító ablakrácsokon.

Minden istenadta cseppje  
hulltában ólomszemmé merevül,  
s tompán koppanva zörget  
a zsúfolt kamrák, boldog tűzhelyek körül.  
S csodálatos:  
nem hallja senkisémet,  
vagy alig valaki  
a rimánkodó, fenyegető kopogást,  
a szakadatlan, jégesős morajt.

Szegények hulló könnyeit számolom  
barakok, gyárok, bérkaszárnyák férges vackán,  
s könnyes malterből születő  
új, cifra palotákon.  
Minden istenadta cseppje  
hulltában kis fulánkos lánggá lobban,  
mely gyújt, ahova cseppen.  
S csodálatos:  
nem látja senkisémet,  
vagy alig valaki,  
mint nyaldossa az éhes lángözön  
fejünk felett  
a korhadó, kiszolgált,  
szúette, ósdi gerendázatot!

Szegények hulló könnyeit számolom  
fülledt csapszékek, lebuajok  
olcsó, keserves, bűnös mámorában,  
temetőknak és templomoknak kolduskapujában,  
a könyörülő Jézusisten  
útszéli pléhkeresztjének tövén.  
Számolom szünös-szüntelen,  
nappal és éjjel, úton-útfelen,  
amerre az inség terem.  
Minden istenadta cseppje  
hulltában maró vítriollá evesül.  
S csodálatos:  
nem veszi észre senkisémet,



Próbáltad-e már Testvér?  
Nem fanyar arccal,  
nem álszégyentől kényszerítve vetni  
a megalázkodó nyomornak  
markába egy-két panaszos garast  
s szived felé nyíló riadt szemébe  
egy emberséges, atyafiságos tekintetet!

Hanem magad szántából  
megállani  
egy hányódó, testvértelen vándor előtt,  
és szólni  
lágyan csorgó szíves szavakkal:  
„Testvér!... Mi fáj?”  
S szereteted hegesztő balzsamával  
megfűrösztetni teste-lelke poklos sebeit,  
és megijoltozni rongyos tarisznyáját  
s még rongyosabb hitét Istenben-emberekben!

Vagy  
a jószág ösztönös sugallatára  
az elhőmpölygő érzéketlen emberáradatból  
magadhoz vonni  
egy céltalanul csetlő-botló  
sápadt, maszatos, mezítlábas gyereket;  
puhán fejére tenni atyás kezedet,  
és szomorú, könnyes szemébe nézve,  
szólni:  
„Fiacskám!.. Mikor ettél utóljára?...”  
És jóllakatni  
írgalmad áldott, fogyhatalan mannájával,  
és felruházni  
írgalmad meleg, gyémántpitykés köntösével!

**Próbáld meg egyszer, Testvér!  
Nagyobb lész Nagy Napoleonnál!  
Ember leszel!  
S a rád csillanó nedves szemek mélyén  
megpillantod az Isten szívárványos mosolyát!**

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

**Toronyi Istvánnak**  
az égő asztalok rőt árnyékából.

Kenyér!  
Mindennapi kenyér!  
Hajszolt, körülzsolozsmázott kenyér!  
Puha, fehér, vajas kenyér!  
Könnyel dagasztott fekete kenyér!  
Ó égből harmatozó drága manna!  
Életté, vérré váló kegyes ajándékod  
miért nem ér  
el minden éhes, tátott szájhoz?  
S ha áldás vagy:  
hát miért átkoz  
annyi kínlódó földi pária?

Ó szörnyű törvény: enni kell!  
Aprónak-nagynak: enni kell!  
Mindennap: enni kell!  
S e rettentő kényszerűséget  
meg nem válthatod semmivel.  
Olcsó kenyércsatákon kopnak körmeink,  
és legmunkásabb izmainkat,  
legpirosabb vércseppjeinket,  
legteltebb vágyainkat  
fülledt kenyérbányákban tékozoljuk.  
Minden áldást felhabzsol a falánk gyomor,  
a szívnek alig jut belőle,  
a szív csak mostoha hamupipőke.

Egy óriási, nyüzsgő fészek ez a föld.  
S a fészek szélén milliónyi  
kiszikkadt-tikkadt tátott száj,  
s kétannyi mohó, dülledt szem.  
S mennyi szikrázó, éles, csattogó agyar  
a szájak sötét, gonosz üregében!

Fegyelmetlen, rekedt zajongással lesik  
a fészekrakó Gondnak-Szeretetnek  
feléjük lóbált vékony gilisztáit,  
s minden hulló morzsáért  
ádáz előzködésben marakodnak.

Pedig valahol — mondják — állanak  
nagy, érintetlen, mesés kenyérasztagok,  
hoagy jószímatú, fűрге csordapásztorok  
arrafelé terelgessék  
a kopár úgáron,  
sovány gizen-gázon  
sinylődő embernyáját.  
De jaj, valami irgalmatlan,  
babonás átok ül  
az odavívó útakon!  
S a pásztorok s a botorkáló embernyáj  
a váró, kövér asztagokhoz nem találnek.

Uram! A Te utad a szeretet!  
A gyűlölet iszapos, kátyus, kenyértelen útjairól  
tereld le népedet!  
És mutasd meg nekünk bujkáló,  
süllyedező ösvényedet.  
Mutasd meg újra ragyogó orcádat  
s utad végén a kenyeret,  
mert roskadozunk a törvény alatt,  
és minden gyermekedhez  
nem jut még ma sem el a betevő falat!

---

A kornak méhe újra viselős!  
Ideje eljött új világcsodáknak!  
Szükség van új kánaí menyegzőre  
és új, lakasztóbb, áldottabb kenyérrel!

## Kocsis Lászlónak

a kenyértelen, katlanos városvegről

Itt ácsorognak  
az aranyos Szentháromság-szobor körül,  
s komoran néznek ablakszemeibe  
a kirakatos, cifra házsoroknak.

Itt kering  
— mint kipányvázott, vak planéta —  
a három Isten mágneses vonzókörében  
pórázos sorsuk napról-napra  
a simára koptatott vasrács tövén.

Télen összebújnak,  
mint éhes, gémberedett verebek,  
s majd kiugranak sóvár szemeik,  
ha harapásnyi kenyeret  
látnak a soron elkocogni,  
vagy ha kullogó eb agyarán  
szimatolják a lopott koncot.  
Szenes szekerek hulladékán  
csiholnak pár dekányi meleget  
jégbefagyott fészük alá,  
melyben vacognak dermedt fiókáik.

Tavasszal kissé megvidulnak,  
és gyáván-satnyán  
bennük is megbizsereg valami.  
S ha bódítóan, begyesen  
egy virágszál lejt erre kegyesen:  
illatát érzik régi nárciszoknak,  
s szájukban összefut a nyál.  
De aztán köpnek egy bagósat,  
s visszazuhannak tetves rongyaikba.

így hulladoznak-fonnyadoznak napjaik  
reménytelen, sívár kenyéresen  
az aranyos Szentháromság-szobor körül.  
Pedig

egy rosszszagú, morzsázó hivatalban  
naponként anyakönyvelik  
az újszülött könnyeket, a vesztelő veritéket,  
s a templomokban szünet nélkül prédikálják  
— vámosoknak és farizeusoknak —  
a mezítlábas Názáreti boldogságos kenyerét,  
a közösvályus egy-akolnak melegét!

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

Az égre tárom két karom,  
s felnyúlva, mint egy piramis,  
sikongó szívvel így esengek:

„Uram!

Köszönöm minden áldomásodat!

A vért, velőt, egészséget, erőt,

s annyi irtózatok között

a csüggedetlen élni-akarást!

Köszönöm

örömök, bánatok után

loholó kóbor, vaksi lábaim,

és munkás, harcos, öklös karjaim;

az izmaim,

a ragadozó karmaim,

s a magamon vívott győzelmeim!

És köszönöm

a kályha álmos, téli dűnnyögését,

a mindennapi kenyeret,

a sátoros napok borát

s a melengető hónodalján

megbúvó,

sárral tapasztott puha fészket,

s a fészekalja vidám csipogását!

Köszönöm! De — ne vedd zokon! —

borod ecetté válik néha torkomon,

és fojtogat az ünnepi kalács.

Én szégyellem a jóllakást,

míg annyi éhes gyermekednek

száraz, penészes kenyérhéj se jut

talán.

(Mert — lásd — legenda lett a mennyei Tejút

és legenda a földi Kánaán!).

S szégyellem puha bársonypamlagom,

amelyen kéjjel nyújtzkodhatom,  
míg annyi hajléktalan gyermeked  
rohadt szemétdombokon didereg,

Most vicsorgató, csikasz ordások  
üvöltenek  
a fészken alján éjjelente.  
Ne hajszold őket a  
feneketlen, lidérces életmocsarakba!  
De irgalmadból s kenyerünkéből  
szelj nékik is naponta egy-egy falatot;  
adj tiszta, meleg kuckót aklaidban  
s parányi emberséges örömet  
minden hányódó, kivert gyermekednek!

Uram!  
Ha igaz, hogy Te akaratod nélkül  
nem hullhat el egyetlen hajunkszála:  
mívelj csodát a szíveinkkel,  
s mívelj új csodát a kenyérrel s borral!"

## **Állott a zuhogó esőben...**

Allott a zuhogó esőben  
a szemétdombos Perint-parton  
egy lyukasernyős novemberi fa alatt,

Körötte ázott béna árvasága:  
a vedlett ágy,  
a csámpás szekrény,  
az elcsigázott háromlábú szék,  
az éhség terhétől megroppant asztal.  
Mellette gunnyasztottak a latyakban  
csapzott hajjal, tyúkmelles véznasággal  
elválhatatlan cimborái:  
a Nincsen és a Nincs-hoval

Így önti ki az élet néha  
a városvégi fertályokban  
az inség inaszakadt, bujkáló ürgéit  
laktórétes hónapoknak kátyus fordulóján.

Kerültem a tekintetét,  
s az ágyára sem mertem nézni.  
Mert tudtam,  
hogy én se osztom meg vele ma este  
a fedelem,  
a kenyereim,  
s hogy köpenyemet vele el nem felezem.

---

De ő csak állt a nyirkos novemberi őszben  
— komor, nyugtalanító árnyék —  
és legközelebbi rokonait:  
a hullongó faleveleket leste,  
míg meg nem szánta bitangságát  
s halkán melléje nem kuporodott  
a csillagtelen este.

Didergő bőjtvégi hajnalokon  
kileskelek  
a jégcsapos eresz alól,  
s szimatolom a megkésett tavaszt.  
Mert hétrőfős szakállal,  
vastag subában járt a tél,  
s a hó alatt  
minden sóvárgó életcsira elalélt.

De nem a szokott, mindenévi vedlést várom,  
a pajzán, langy szellők virágbatáros érkezését,  
a fészekpárnázó májusi megbizsergést.  
És nem az első ibolyák kíváncsi kék szemét  
a madárfütytőcs bokrok alján.  
És nem az első pitypalatynak beharangozását  
a kamaszodó zöld vetésből.  
Nem! Nem! Én többre várok  
a jégvirágos rács mögött!

Tavaszt várok a szemnek, szívnek, gondolatnak.  
Ujjongó, hallelujás újjászületést  
kenyérben, vérben, emberségben.  
A fagybadermedt álmok részeg csordulását.  
Tavaszt  
minden fészekből kihullott madárnak,  
minden cselédnek, társtalan bogárnak,  
keszeg zsellérnek, vattás palotásnak,  
magyarnak, rácnak, győzőnek, igásnak,  
minden atomnak, az egész világnak.

Szívárványos, zengő tavaszt,  
mely rétjeiről, csodafáiról  
mindenkinek marék virágot,  
mindenkinek gyűszűnyi örömkortyot érlel.  
Nappal:  
tenyérynyi kék eget  
mindenkinek felleges bánatára.

**Éjjel:**

**pár álló csillagot**

**mindenkinék útvesztős, kormos égboltjára.**

**Tavaszt, amelynek ősze:**

**nótázó, édesmustú érés.**

**S tele: a mesepadkás kályhazúgban**

**új veritékre újbizalmú szerszámköszörülés,**

**vagy regényes kalandozás**

**cukorporos erdők-mezők**

**szundító tarlóján-avarján,**

**Én Minden-Tavaszkokat várok**

**életfullasztó telek nélkül!**

**S csodaálcás, vajúdó éjeken**

**virrasztó hitem kikocog elébe**

**a válaszúti boszorkánytanyákra.**

**S a könnyel csorgó árokszélen meglapulva,**

**szomjas szemekkel-fülelkel lesi**

**az égi és a földi jeleket:**

**a csillagjárás titkait,**

**jós madarak szimatos vonulását.**

**Én Minden-Tavaszkokat várok!**

**Vajjon megérem-e,**

**vajjon megéred-é**

**a húsvétnapi hajnali kakasszót?**

**Ha én se, te se, — ő megéri!**

**Mert valahol**

**a szenvedések köves országútjain**

**már dübörög,**

**már elindult az új Tavasz,**

**s az anyaföldnek könnyes mélyén**

**már mozdúlnak az új csirák.**

**Almos barlangi medvék!**

**Portyázó sarki rókák!**

**Dögleső varjak, vijjogó sirályok!**

**Hess!**

**Én hajóroncsos, kopasz partokon**

**holt vizek virágzását várom!**

**Minden-Tavaszkok érkezését várom.**



# Tartalom

	Oldal
<b>Ne cifrázd a szót!</b> — — — — —	3
<b>Dermesztő századom</b> — — — — —	5—22
<i>Az új utak mind rendezetlenek!</i> — — — — —	7
<i>Apostolok érkezése</i> — — — — —	8
<i>Aranyit beszélnek máma gyűlöletről</i> — — — — —	10
<i>Mintha nevetnél, Pajtás!</i> — — — — —	12
<i>A kisdedeknek törvényszékén</i> — — — — —	14
<i>Ki méri fel e végtelen keservet...?</i> — — — — —	15
<i>Mentem a vasárnapi utcán</i> — — — — —	17
<i>Én éjjel aratok</i> — — — — —	19
<i>Ha kihullok dermesztő századomból...</i> — — — — —	21
<b>Régi sarjuk illata</b> — — — — —	23—40
<i>Mások ügettek, én csak poroszkáltam</i> — — — — —	25
<i>Anyám! Szent robotos!</i> — — — — —	27
<i>Hűséggel megvert embertársaim!</i> — — — — —	29
<i>Anyánk mesélt az erdőszélen</i> — — — — —	31
<i>A fehér csend ma: komor kárpit</i> — — — — —	33
<i>Daltalan húsz nyaram</i> — — — — —	34
<i>Az apám járt itt egykoron...</i> — — — — —	36
<i>Régi sarjuk illata</i> — — — — —	38
<i>Igy csak az anyák tudnak nézni...</i> — — — — —	40
<b>A bánat bandukol velem</b> — — — — —	41—58
<i>Emiékerecskék csordogálnak</i>	
<i>I. A babonás tengerszem...</i> — — — — —	43
<i>II. Ó csapdás, kincses Rengeteg!...</i> — — — — —	44
<i>A bánat bandukol velem</i> — — — — —	46
<i>A nappalokkal így-úgy megvagyok</i> — — — — —	48

	Oldal
<i>Elvesztettem a lelkemet</i> — — — — —	50
<i>A sanda szekeres</i> — — — — —	52
<i>Rendelj egy másik csillagodra!</i> — — — — —	54
<i>Egy verőfényes, régi rét</i>	
<i>I. Néha megállnak csörtető lábaim</i> — — —	56
<i>II. Ó, nem az elsuhanó évek fájnak!</i> — — —	57
<i>Lyukassátoros, mostoha életem</i> — — — — —	58
<b>A halál zsolozsmái</b> — — — — —	<b>59—74</b>
<i>Én is meghalok</i> — — — — —	61
<i>Mellettem ment el a Halál...</i> — — — — —	62
<i>Temetni tudni: áldott bölcsesség!...</i> — — — — —	64
<i>Most úgy érzem...</i> — — — — —	66
<i>Fáj-e majd?</i> — — — — —	68
<i>Vak völgy ölén így zsolozsmázok!</i>	
<i>I. Vakondok-életem</i> — — — — —	69
<i>II. A Fénycsoda</i> — — — — —	70
<i>III. Mint a dajkamesékben...</i> — — — — —	72
<i>IV. A vámhatáron</i> — — — — —	73
<i>Eszembe jutott az édesapám</i> — — — — —	74
<b>A szerelem zsolozsmái</b> — — — — —	<b>75—88</b>
<i>Igy nem szeretett Téged senki</i> — — — — —	77
<i>Itt minden a Tied!</i> — — — — —	78
<i>Ó, Anikó, ó Magdaléna!</i> — — — — —	80
<i>Egyszer — félek — megdidereg a láng</i> — — — — —	82
<i>A szívem, lelkem csupa seb</i> — — — — —	83
<i>Karácsony, hósubás Karácsony!</i> — — — — —	84
<i>Tavasza, mi lesz velem?</i> — — — — —	85
<i>Mielőtt ránk esteledik</i> — — — — —	86
<i>Énekek éneke</i> — — — — —	87
<b>A kenyér zsolozsmái</b> — — — — —	<b>89—107</b>
<i>Az én kurjantásom</i> — — — — —	91
<i>Millió koldusoló</i> — — — — —	92

	Oldal
<i>Szegények hulló könnyeit számolom...</i> — — —	94
<i>Próbáld meg egyszer, Testvér!</i> — — — —	97
<i>Kenyér</i> — — — — — — — —	99
<i>Itt ácsrogtnak</i> — — — — — — — —	101
<i>Az égre tárom két karom</i> — — — — —	103
<i>Alott a zuhogó esőben...</i> — — — — —	105
<i>Minden-Tavaszkat várok</i> — — — — —	106

OSZK

Országos Széchényi Könyvtár

# **A Nemzedékek**

**kiadásában eddig megjelent művek:**

1. *Prohászka Ottokár*: Hervadt tulipán, örök árva-lányhaj.
2. *Kocsis László*: Kolostori csend (versek).
5. *Luttor Ferenc dr.*: Konstantinápoly.
4. *Váth János*: Pannontenger csillaga (elbeszélések).
5. *Luttor Ferenc dr.*: Konstantinápoly.
6. *Csöte Károly*: Jézus a szívekben.
7. *Nagy Gyula*: Graal-legenda.
8. *Kühár Flóris dr.*: Mater Raingardis.
9. *Dénes Gizella*: Mecseki csend (elbeszélések).
10. *Pongrácz Károly*: Tévedő emberek (elbeszélések).
11. *Kocsis László*: Bot Gergely rekviemje.
12. *Finta Sándor*: Az ember egyedül marad.
13. *Horváth István*: Négy testvér (rajzok, hangulatok).
14. *Váth János*: Nyirt Sámsonok (elbeszélések, rajzok).
15. *Ősz Iván*: Mind egyformák? (elbeszélések).
16. *Finta Sándor*: Harmatos virágok (gyermekversek).
17. *Kocsis László*: Aranyampolna (versek).
18. *Miklós vitéz*: Nádzúgásos éjszakákon (versek).
19. *Finta Sándor*: Szenvedések (elbeszélések).
20. *Péchy-Horváth Rezső*: Havasi csend.
21. *Finta Sándor*: Robinson szigetén (versek).
22. *Váth János*: Imitatio Christi (elbeszélések).
23. *Móra László*: Álmok szekerén (versek).
24. *Váth János*: Ungok-nádak, rónavizek (elb. és apróságok).
25. *Ősz Iván*: Lehajló kalász (versek).
26. *Bárdosi Németh János*: Öreg szilfa árnyékában (versek).
27. *Finta Sándor*: Szakállas Kitykirity (regény).
28. *Dús József*: Évi doktor (regény).
29. *Váth János*: Virágos temető (antológia).
30. *Kocsis László*: Szent Ferenc miséje (versek).
31. *Zsikó Gyula*: Szavak, szavak, szép szavak (versek).
32. *Bárdosi Németh János*: Jégeső (magyar tájkép).
33. *Ősz Iván*: Léleklarang (versek).
34. *Ősz Iván*: Kárhozat (regény).
35. *Kocsis László*: Mindennapi kenyerünk (versek).
36. *Finta Sándor*: Forrásvíz (versek).
37. *Finta Sándor*: Vásárosok (regény).
38. *Pavel Ágoston*: Vak völgy ölén így zsolozsmázok (versek).





