



**NAGY VENDEL**

**EGYEBET NEM MONDHATOK**

**NAGY VENDEL**  
**EGYEBET NEM MONDHATOK**

**E-KÖNYV**  
**VERSVÁLOGATÁS**

KÉSZÜLT 2017 MÁRCIUSÁBAN



Kapcsolattartás:  
[nagy.vendi54@gmail.com](mailto:nagy.vendi54@gmail.com)

AJÁNLOM BARÁTAIMNAK ÉS ELLENSÉGEIMNEK, OKULÁSKÉNT...  
VALAMINT MINDEN CSALÁDTAGOMNAK.

HATVANEGY HANGULATVERS EGY BEFEJEZETLEN ÉLETMŰBŐL...

KÖSZÖNÖM A MEK DOLGOZÓINAK ÁLDOZATOS MUNKÁJÁT.

KÖSZÖNÖM A DUÓ VERS TÁRSSZERZŐJÉNEK SEGÍTSÉGÉT:  
MIKS MÁRIA.

KÖSZÖNÖM A KÖNYVBORÍTÓ TERVEZŐJÉNEK MUNKÁJÁT:  
CSOMOR HENRIETT.

A SZERZŐ FÉNYKÉPE AMATŐR FELVÉTEL.

A KÖNYV MAGÁNTULAJDON.

A KÖTET TARTALMÁT SZERZŐI JOGOK VÉDIK.

OLVASD ÉS ADD TOVÁBB!

A KÖNYVET VAKOK IS OLVASHATJÁK, OLVASÓPROGRAMMAL.

KÉSZÜLT 2017-BEN, A KÖLTÉSZET NAPJÁRA

A SZERZŐ ÖTÖDIK KÖTETE A MAGYAR ELEKTRONIKUS KÖNYVTÁRBAN.

## TARTALOM

01. BEVEZETŐ
02. AJÁNLO
03. BECSAPTAK ÚJRA
04. HA IGAZAT MONDASZ
05. RIPACSONK ÉS CSEPŐRÁGÓK
06. RÉSZECSEKGYORSÍTÓ A FÖLD ALATT
07. RIPACSONK ÉS DILETTÁNSOK
08. RÉSZECSEKGYORSÍTÓ MÁSKÉPP
09. GYERE KISUNOKÁM....
10. EGY EMBER, ÉS AZ Ő BŰNEI
11. EGYEBET NEM MONDHAOK
12. EGY ESTE...
13. EGY FELTALÁLÓ A DILIHÁZBÓL
14. A MAGAD KENYERÉN
15. ÉLETKÉP MÁSKÉPP
16. VIRÁGGAL KÖSZÖNTELEK VIRÁGOM....
17. NINCS RÁ ÉRKEZÉSEM
18. JÉZUS TÉGED IS VÁR...
19. SZÁZ ÉV FELETT
20. HOEI NESZE
21. SAH MATT
22. SZÜLETÉSNAPODRA...
23. A SZOKÁS HAT... ALMA...
24. MIKOR MENTEM...
25. A PÉNZ ELVERVE, AZ ASSZONY SZÁMOLVA JÓ
26. PAPA, MESÉLD EL
27. PATAK VIZE
28. ELSZÖKÖTT A KECSKÉM
29. ZÁSZLÓNKAT LOBOGTASD...
30. SZEMED TÜKRÉBEN
31. NÉVNAPI DUO-VERS
32. TŰZTÁNCOSOK
33. A FEHÉR LÓ LÁNYA
34. TITKOK ÖSVÉNYE
35. A RÓZSA ILLATÁVAL
36. KEVEREDIK A BÚZÁVAL...
37. AZ AZÉRT JELENT VALAMIT...
38. AZ ÉN UTAM...
39. ESIK AZ ESŐ
40. ESIK A HÓ
41. KATALIN KOPOGTAT
42. SIMÁN, RÖHÖGVE
43. EGY DECI FÉLDECI
44. KARÁCSONY VAKON...
45. AZ ASSZONY ÉS A CSALÁDOM...
46. A KÁOSZ
47. SZAPPANBUBORÉK
48. EMELJED FEL...
49. A CSŐZÖRG

50. HOL VAGYTOK MAGYAROK....
51. DZSIGOLÓ
52. ATTILA
53. A VÉN HUSZÁR NÓTÁJA
54. NEFERTITI 3330 ÉVVEL EZELŐTT...
55. BÓDIKA
56. RÓMAI SASOK ÁRNYÉKÁBAN
57. ELEONÓRE
58. ZRÍNYI ILONA 1643-1703
59. MIÉRT
60. GIZELLA
61. FEKETE FÉNYBEN, FEKETE FÉNYEK
62. UTÓSZÓ

## 01. BEVEZETŐ

KEDVES ÉRDEKLŐDŐ...

Köszönöm szépen, hogy megnyitotta ezt az e-könyvet, immáron az ötödik irodalmi összeállításom a sok alkotással eltelt év során.

A hetvenes évek elejétől számítom a folyamatos munkát, de ez nem azt jelenti, hogy előbb nem születtek verspróbálkozások, de azok csupán tanárain mosolygására és szerkesztők bosszantására voltak jók.

Az elmúlt negyvenöt év alatt történt sok minden. Elnéző sóhajok után némi elfogadás, és sok elutasítás, s lassacskán megtalálva a helyesnek vélt irányt, a révbe jutás.

Ez a kötet az ötödik bemutatkozásom ebben a formában, de több száz írásom kering az interneten és újságokban, antológiákban, saját magazinban már szinte követhetetlen a sok megjelenés és hangosversek is jelzik az utat.

Nem én vagyok a megmondó ember, de mégiscsak véleményem van erről a csodálatos világról, ami néha a középkorig nyúlik vissza, és sokszor a fellegekbe visz.

Persze, hogy lehetne jobb is a viszonylagos jólét, és ezt nem anyagiakra értem, hanem a kultúra terén érezhető negatív, és rossz irányt vett változást ostromozom a kéretlenség alázatával.

Sokan vádolnak azzal, hogy írásaim nem a klasszikus versformát követik, hanem valamiféle kaotikus rendszert, de némi odafigyeléssel meglelhető a rendszer és a formalitás újszerűsége.

Nyilvánvaló dolgokról írok, talán sokszor a sorok közé elbújtatva, de némi odafigyeléssel tettenérhetőek a néha szokatlan szófordulatok.

Némely portálon verseimből kicenzurázzák a politikainak vélt sorokat, vagy az egész verset, de határozottan cáfolum, hogy írásaim politikai versek volnának, és nem is értem, hogy mostanság a szabad sajtó napját ide citálva, egy-két határon túli magyar város nevét leírva, hogy juthatnak egyesek erre a döntésre.

Az fontos tudnivaló, hogy én sok történelmi tényt és bibliai örökérvényűséget folyamatosan alkalmazok írásaimban, melyeket leginkább csak hangulati elemeknek tartok.

A történelmet meghamisítani nem lehet, hiszen az már megtörtént tény, csak esetleg elhallgatni és félremagyarázni lehet, ez pedig halálos bűn.

Mindennek utána lehet járni, olvasni, és a kettős vagy akár sokszoros nevelésből kiválogatható, hogy ki mondott igazat. Író ember csak az igazat, és nem a valót adhatja tovább.

Hamis prófétákra nincs szüksége a világnak.

A kötetben hatvanegy vers van, komolyabb témák közé vegyítve szolidabb, feszültség oldó szösszenetek elrejtve, kontrasztként.

Mindenkinek ajánlom ezt a sokszínű, és érdekfeszítő olvasmányt, és köszönöm, hogy nekiállnak a nem könnyű témának. Mondhatnám azt is, hogy csak erős idegzetűeknek javaslom a kézbevételeit.

Majd önök eldöntik, hogy mire érdemes ez a stílus. A folytatás garantált mindaddig, míg a fejem és a kezem engedelmeskedik nekem.

Találkozzunk még a következő könyveimben, és akár személyesen is, ha erre érdemesnek találunk és meghívunk egy tartalmas beszélgetésre.

ÁMEN DOMINE, ÚGY LEGYEN, URAM...

Hálás köszönettel...

NAGY VENDEL

*Szekszárd, 2017. 03 16.*

## 02. AJÁNLÓ

Nyugodt szívvel nevezhetem Nagy Vendelt költőnek és írónak.

Élete nagy részét az írásnak szenteli, immár közel negyvenöt éve ír, és még mindig újabb és újabb versformákat próbál ki. Írói tehetségének köszönhetően mindig törekszik a jobbnál jobb versek megfogalmazására.

Gyakran ír a világ történéseivel kapcsolatos elgondolkodtató, igaz, szókimondó verseket, amelyek első olvasásra bonyolultnak tűnnek, de a második olvasás után egyszerűen értelmezhető a vers mondanivalója. Nagyon szépek, és sokatmondóak a versei. Szeretem, amikor számomra ismeretlen vagy a köznyelvben nem használt szavakat ír. Sorai közt meg is magyarázza a szó jelentését, csak tudni kell a sorok közt olvasni. Amikor alkot, szívvel-lélekkel teszi.

Amikor könnyedebb stílusban mutatja meg magát, kitűnik gazdag érzelemvilága s szerény személye. E fajta verseknél olyan, mintha előttünk állna, s ő mondaná el beszédes, megható, gyönyörű verseit. Néha meg is teszi különféle rendezvényeken.

Amikor láthatatlanul ír egy festményről, az maga a tökély. Olyan, mintha alkotna egy teljesen új színekben és érzésvilágában gazdag festményt.

E pár szavas gondolattal szeretném ajánlani, Nagy Vendel ötödik könyvét.

A kötet címe is beszédes, amit a mondat végén szokott kifejezni, és most a kötet előterébe került: EGYEBET NEM MONDHATOK... S mégis, ezzel mindent elmondott.

Kívánok még sok szép alkotói évet Nagy Vendelnek.

Tisztelettel...

Csomor Henriett

2017. március 15.



### 03. BECSAPTAK ÚJRA

Nyolc óra pihenés  
nyolc óra munka  
nyolc óra szórakozás  
nem azért mert a  
Feró ezt mondta  
becsaptak újra.  
mindegyikből elég ennyi  
ha nem melegedni jársz oda  
van nem is oly messze  
egy ovális szoba  
hol előjáték után  
kiömlött a kanális  
kettő közt választhatsz  
orális vagy anális.  
mind fenomenális  
a világ globális.  
én toleráns vagyok  
ez a biztos  
nem szaporodik a faj  
ebből nem lesz baj.  
takarodót fújva  
becsaptak újra.  
mehetsz minden irányba  
nem szexbombát kellett volna  
dobni a világra.  
ha ránk szakad az ég is  
tavasz lesz mégis.  
majd nyár meg őszi meg tél  
mindenki mindenkitől fél.  
sírodban tested semmivé lett  
isa por és hamu vagymuk.  
játék az élet  
abban öröme leled  
ha fényesre kopott koponyádat  
véletlen megleled.  
kutya szájából elveszed  
hogya ne rágódjon rajta  
azt mondják elfogyott  
mi tudjuk nem is volt  
elvhú elvtársak  
nincs már szotyola  
becsaptak újra.  
semmit nem takar a tanga  
jobb a patent harisnya  
hordja minden barisnya  
két rendes ember fog kezét  
de az egyik biztosan az  
akkor a többi mi lehet

egy követ fújva  
becsaptak újra.  
s ez már bazi a  
dinnyét a kocsira.  
ha befognak eléje  
végsőt tojssz a lepedőre.  
csattan az oston a rojt  
feszül az istráng  
hámfán a bojt.  
a kútmérgező ma már  
nem csinál a kútba  
csak a kávjára  
aztán belerúgja.  
becsaptak újra.  
ha a rendőr megfogja  
bárcát mutat a kurva  
és az apukát  
várja a családja.  
kiömlik a kanális  
ez ma már legális  
támogat az egyház is  
törvénnyel egy követ fújva  
becsaptak újra  
sosem lesz vége  
csak újra meg újra  
kicsi a rakás nagyot kíván  
ki e dalt velem fújja  
mindig kezdheti újra  
nekimehet a halomnak  
sosincs vége a dalomnak  
folytatása következik  
van ki velem szövetkezik.

*2015. nov. 03.*

#### **04. HA IGAZAT MONDASZ**

Ha igazat mondasz,  
az ritkán lelkesítő,  
s sehová nem vezet.  
pajzsoddal véd a testedet,  
csak egy halottnak fordíthatsz hátat,  
másnak nem lehet.  
előbb-utóbb betörik a fejed.  
aki sokat tud, sokat felejt,  
aki sokat felejt, keveset tud.  
ki keveset tud, keveset felejt,  
aki keveset felejt, sokat tudhat.  
ki sírni tud,  
belül gyógyul.

elegend van a családi balhékból,  
okosan engedj,  
mielőtt még kihajítanak  
a közös hajlékból.  
nid csak nid Pistink,  
egyél testvérkém,  
van még elég.  
bőviben van az eleség,  
én nem sajnálok tőled semmit,  
de előbb-utóbb minden elfogy.  
ajándék lónak ne nézd a fogát,  
suvenir nyihuhu  
nye kukucsku  
protku...  
s nincs az a pénz,  
ami el ne fogyna.  
hagyd nyitva a kalitkát  
nincs messze az Ararát.  
hogya visszatérjen a madárkád  
csőrében az olajággal,  
hogya újra bezárhasd.  
de ha igazat mondasz végül,  
elvisz a rézfarkú bagoly,  
vagy rádtelepednek a hársziák,  
VAGY A SATRAFÁK,  
s magával ragad a ludvérc.  
az erőtlen ember az nem ember,  
csak megtúrt személy a tűzhely mellett,  
enni még adnak neki.  
s ha már csak sötétben  
látod a világot,  
megviláglik előtted,  
mint réslámpa éles fénye,  
cserben hagyta a családod,  
haszontalanná váltál,  
s ők megbüntetik érte.  
harcol egymással megalázottságod,  
s hatalmas büntudatod.  
rádtelepedik végérvényesen  
a hiábavalóság lidérce.  
s ha meghalnál véletlen,  
ne csüggedj mégse,  
előfordul néha,  
pörögj fel a csúcsra,  
próbáld meg újra.

*2016. június 28.*

## 05. RIPACSONK ÉS CSEPIRÁGÓK

Az alkotásnak addig neki se láss,  
amíg te sem hiszed el, hogy világszám  
kerül ki kezeid közül.  
meg akarjuk mutatni magunk,  
mert hát ripacsonk vagyunk.  
a Mona Lisa is csak egy picike kép,  
mégis milyen gyönyörűség.  
Michelangelo is csupán kalapáccsal dolgozott  
mint akárki más, ki faragott,  
s levéste a kőtömből a felesleget.  
az anyag szoborrá vetkezett.  
én is ecsetet és vésőt veszek,  
majd nekiveselkedek.  
Ha valakit megkergetek,  
elfelejtem miért teszem,  
mire utolérem.  
Ő is csak a látszatért fut,  
nehogy rosszéletűnek higgyék,  
gondolja magában,  
már eleget futottam,  
akkor inkább megbotlom.  
Ez talán maradi szemlélet,  
nem röhög, együttérez.  
Küzdök, ha már rádühödök.  
talán halad felfelé is  
az a síkos lejtő.  
lefele életveszélyesen lejt ő.  
mikor újságíró iskolába jártam  
örökre megtanultam,  
egy szabad országban,  
szabad sajtóban,  
azt szabad írni  
amit szabad.  
s ha bántanak a kritikusok,  
csak azért is legyél jobb.  
Éhes volt a farkas,  
Szomjas volt a bárány.  
Megette őt  
A patak partján.  
Báránybőrbe bújt  
A farkas,  
Farkasbőrbe bújt  
A bárány.  
s ha már nem tudják a nevedet,  
te leszel a hallja e kend.  
néha leöblítéd torkodról a port,  
iszod a jó szekszárdi bort.  
s viszel magaddal a diófa alá

egy NAGY VENDEL könyvet.  
s ha elérted az öregkort,  
nem csinálhatsz magadnak létrásbort.  
az egyik szemed sír,  
a másik meg üveg.  
szórhatod fejedre a port.  
ki kellett volna szedni a meggymagot,  
nem mérgezné a ciánkáli a gyomrod.  
titkaim nem mondom el senkinek,  
csak nagy ritkán gyónok meg,  
szinte minden másnap teszem,  
karácsony és húsvét másnapján.  
utcavégén templom,  
bemegyek-e nemtom.  
minden topega az ajtónak vezet,  
bent nézegetheted a kazettás mennyezetet.  
minden út Rómába vezet.  
de mikor is van egyakaraton a magyar?  
ha a templomból egyenest a kocsmába tart.  
ripacsoknak és csepűrágóknak ott áll  
az utca másik oldalán az ispotály.  
s elkönyvelheted magadban ad akta..  
mindenki maradjon annál a fánál,  
amelyiket kapta.

2016. 06. 16.

## **06. RÉSZECSCHEGYORSÍTÓ A FÖLD ALATT**

### **Hít és tudomány**

Részecskék ütköznek  
Egy alagútban.  
Új fekete lyuk  
Készül.  
Klónozott emberek  
Járnak közöttünk.  
Befurakodnak  
Végül.  
De mi tudjuk, hogy  
Valami más is van,  
Valami még létezik  
Az Univerzumban.  
Én nem értettem a  
Szentháromságot  
De amióta  
Gyűröttebb homlokkal  
Járom a világot  
Rájöttem: csupán csak  
Hinni kell.

S aki a hit erejével épít  
Piramist vagy Katedrális,  
Vagy agyából  
Kipattant néhány  
Örökérvényű gondolat,  
Eljutott máris  
A halhatatlanságig.  
S aki tudja, hogy  
Istené a dicsőség,  
Ő nem akar  
Saját jogán  
Eljutni a  
Golgotáig.  
A svájci alagútban  
súlytalanul száguldanak  
az Isteni részecskék,  
Bizonyosságul  
A hitetleneknek.  
Talán most már  
Megtudjuk a  
Valóságot.  
Itt állunk a  
Teremtett világ  
Vékonyka fonalán  
A végtelen időben  
Várva a csodát,  
Az Isteni szikrát  
A feltámadást,  
Amely minden hívő  
Léleknek megadatik.  
Remélve az  
Örök életet,  
Az örökkévalóságban.

2012

## **07. RIPACSOK ÉS DILETTÁNSOK**

Néha csak egy hajsza választja el egymástól  
a zsenit és a dilettánst,  
s ezt felismerni  
az is egy művészet lehet.  
Az talán a legborzasztóbb,  
ha a tehetségtelenség,  
és a tehetetlenség,  
szorgalommal párosul.  
én addig nem házasodom  
még a tyúkon tollu vagyton.  
de hogyha majd megkopasztják,

a szívem is felakasztják.  
a szűrőmmel egyetemben.  
ki a pitvarra, vagy a gangra.  
s aki grízestésztát ad fel ebédnek,  
egyéb gazemberségre is képes,  
mert az nem étek,  
tésztára tésztát rakni...  
nagyon merész vétek.  
itt a gazda, be sincs rúgva,  
nézzék meg egy óra múlva.  
néha az az érzésem,  
az idén elvisz a tél vagy a rosseb.  
mi egy pont vagyunk csupán,  
a fény pontja,  
de immár üvölt a sötétség,  
kitagad bennünket  
a Finnugor testvérség.  
jól beadott nekünk,  
a Szentkúti búcsú,  
felülkerekedett  
búzára az ocsú.  
nem maradt más nekünk,  
csak az apánk lova,  
azt kantározzuk fel,  
azon megyünk haza.  
eltagadva immár  
a pozsonyi csata.  
és mit is keresett valójában  
Kőrösi Csoma.  
északról vagy délről  
jöttünk ebbe az új honba?  
s hirtelen szabadon szállunk az ég felé  
mint bombaterhét vesztett repülő  
a reszkető cél felett,  
alant is, fent is,  
mindenki félti az életet.  
létünk eztán mivé lehet?  
szívünk mezítelenre vetkezett.  
Rég elmúlt már,  
Mikor titokban  
Átzokogtam az  
Egész éjszakát.  
Keserű könnyekkel  
Áztattam a párnát.  
Ma már csak ritkán  
Fordul elő,  
Hogy tehetetlenségemben  
Dühödten felkelek,  
az alváásra kissé rápihenek.  
S mint az ágyszomszédom

Ki leszállt az ágyról,  
A zuhanásra vette észre,  
Nincsen lába,  
Így nem tud kimenni  
Az utcára.  
Én is álmomból  
Nagy fényességre  
Ébredtem, de még  
A poharat is levertem.  
Nem jött vissza a fény,  
Ahogyan reméltem.  
Csak álom volt csupán,  
Hogy látok,  
S hogy megtalálom a ruhám,  
Szerencse talán.  
A nővérke mondta,  
A cukorbetegségbe még  
Nem halt bele senki,  
De a szövődmények...  
Az már döfi.  
A szívinfarktus pedig  
Azért jó, mert  
Megelőzi a rákot.  
A jó édesanyátok...  
*2016. július 29.*

## **08. RÉSZECSCHEGYORSÍTÓ MÁSKÉPP**

Részecskék ütköznek  
Egy alagútban.  
Új fekete lyuk  
Készül.  
Klónozott emberek  
Járnak közöttünk.  
Befurakodnak  
Végül.  
De mi tudjuk, hogy  
Valami más is van,  
Valami még létezik  
Az Univerzumban.  
Én nem értettem a  
Szentháromságot  
De amióta  
Gyűröttebb homlokkal  
Járom a világot  
Rájöttem: csupán csak  
Hinni kell.  
S meghozta a



Bizonyosságot.  
Talán most már  
Megtudjuk a valóságot.  
Itt állunk a  
Materiális, és teremtett világ  
Vékonyka határmezsgyéjén  
A végtelen idő  
Kezdetétől a végezetéig,  
Mely önmagában is  
Ellentmondás.  
A magába visszahajló  
Téridő elméletünkkel  
S várunk egy időutazásra,  
Mely visszavisz egészen  
Az ősrobbanásba.

2012

Megjegyzés: Ma megtalálták a svájci alagútban az Isteni szikrát, miszerint az univerzum nemcsak anyagi eredetű, mi jöhet még? 2012 július 04-én

A neve: Isteni részecske. Világszenzáció.

## 09. GYERE KISUNOKÁM....

Gyere kisunokám  
most ülj ide mellém,  
kérlek hogy add a kezed.  
meséld el nékem  
miért sír a lelked,  
tested mitől remeg.  
könnyáztatta arcod,  
nem a láztól piros,  
mondd el nekem gyorsan  
ki bántott meg most.  
hogyha sírni látlak,  
mintha az én szívem tépnék  
gyere öleljél át,  
máris itt a segítség.

két puha karoddal  
karold át nyakamat,  
nyomjad homlokomhoz  
magas homlokodat.  
tested melegéből  
árassz át nekem is,  
szívednek ritmusát  
hadd érezzem én is.  
egymást átölelve  
megnyugszunk csendesen,  
elfeleded mi bánt

karomba rejtezve.  
gondolatom bánatodig felér,  
szőke hajad simítása  
derekadig leér.

drága nagyapám,  
itt valami de fáj,  
kérlek vigasztalj meg engem.  
valami szorítja szívem,  
érezem hogy el kell mennem.  
ne engedj el magadtól  
mindig így bízz bennem.

lassan elhalkul a szó,  
megnyugszik a test és a szív,  
újra előszalad a kacaj,  
gyöngyfogak közt mosoly fakad,  
nem gondolunk azzal,  
mi lehetett a baj.  
nem is lényeges,  
újra száll éneked.  
neked így sokkal könnyebb,  
nem látod hogy nekem  
mosolygó arcom mögött  
befelé folyik a könnyem.

*2016. június 20.*

## **10. EGY EMBER, ÉS AZ Ő BŰNEI**

A verekedés az úgy kezdődött,  
tisztelt járkálás bíróság,  
hogy a sértett visszaütött.  
jöttek rám késekvel, kaszákval, baltákval,  
minden istennyilákval.  
s nehogy csúfságba maradjak,  
hát odacsaptam.  
nálunk nincs igazságszolgáltatás,  
csak jogszolgáltatás van.  
de ha kiderül az igazság,  
akkor fellebbezünk.  
jöhet a muszájkabát.  
elmondom én szívesen  
hogy mi a baj,  
és hol a vaj,  
de csak ha elült a zaj,  
hogy ki is a tolvaj.  
ép testben ép csak a lélek,  
ép testemben épp hogy élek.  
ha pofon után fáj a fogad

végy a szádba egy fakanalat.  
s akkor majd kiáll.  
pénzes zsákon ülő vigécek,  
tőletek én mit reméljek?  
jönnek zord nappalok,  
reménykedő éjek.  
és nincs az a pénz  
amiért áruló lennél,  
de mi van akkor,  
ha mégis van az a pénz?  
elviszed a szajrét,  
aztán a balhét,  
ha rájönnek mindenáron,  
betyárbecsület is van a világon.  
de nem mondod el senkinek,  
akkor sem ha ütnek,  
hogya a zsákok hová tűntek.  
ez jó hír híveimnek.  
még erősen tartom magam,  
bár gyenge vagyok  
erőtlen mint a halovány éj,  
akár a tavaszi lepkeszél.  
vakond túr a föld alatt,  
éticsiga vágat,  
hátán a háza,  
húzza a csíkot magautánna.  
meztelen csiga lapul a fű alatt,  
ő már hajléktalan.  
fogad is ritkul,  
hajad is a szélben  
dülöngél mint a cirkusz kerítése.  
nemigen jutok így előre,  
el vagyok szöntyönpölgődvé.  
jázminvirág, tedd szebbé  
a szép selyem párnát,  
Szentjános bogarak lámpása  
vetítse rád  
fénylő sugarát.  
csak annak bocsát meg igazán a világ,  
aki őszintén megbánja  
a rosszat, amit csinált.

*2016. július 22.*

## **11. EGYEBET NEM MONDHATOK**

A világ végére kiülök,  
Lábamat a semmibe lóghatom,  
érezem hogy jó nagyon.

Hallgassátok meg  
Szónoklatom.  
Fázom.  
Hűvös van nagyon,  
Kérlek Angyalom,  
Előtte  
Hozd ki a  
Pruszlikom.  
No akkor mondom...  
Ha átkelsz  
A sivatagon,  
Előbb  
Mondjál  
Egy imát.  
Mondj el kettőt,  
Ha hajóval  
Tengerre szállsz,  
Vagy repülőgépre lépsz.  
Ha háborúba indulsz  
Hármat mormoljál.  
De hogyha  
Meházasodtál,  
Minden nap  
Imádkozzál.  
Érte, vagy  
Miatta.  
Egyre megy.  
Ha verseimet olvasgatod,  
Könyveimet lapozgatod,  
Fogadd meg e  
Sok okosnak vélt  
Gondolatot,  
Egyebet nem mondhatok

2012

Megjegyzés: A család hete alkalmából.

## 12. EGY ESTE...

Mint fagyott üstökös,  
Melegségre vágyva,  
Hosszú hideg útjáról  
Néha visszatér,  
S egy szikrától kigyúl,  
Hogy fényét szórja szét.  
Egy este jöttél  
Hogy felragyogj.  
S másnap visszahullj

A kihunyni készülő  
Örök csillagok közé,  
Hol eláraszt mindent  
A violaszínű fény.  
S feltornyosul  
A negyvenévnnyi remény.  
Így kerek ez a világ,  
Éljen, s illatozzon  
Minden csodálatos virág,  
MIT RAJZOLTÁL.  
Mely fekete,  
Mint a világ.

*2012. szept. 30.*

### **13. EGY FELTALÁLÓ A DILIHÁZBÓL**

Már egy ideje vidáman,  
Csak a kedvtelésnek élek.  
Ötleteim vannak,  
Okosak, és szépek.  
A találmányi hivatalba  
Úgy évente betérek.  
A múltkor is azt mondták,  
A cég semmit nem fizet,  
Mikor beadtam találmányként  
A sós melegvizet.  
Most például feltaláltam  
A nem repülő gépet.  
Tudom, vannak olyanok is,  
Melyek szépen repülnek.  
Sajnos nekem nem nőtt szárnyam,  
És szárny nélkül  
Soha nem szálltam.  
Nem lehetek próféta  
Saját hazámban.  
S ha már az ember  
E találmánya miatt  
Az ajtón át  
Fejvesztve menekül,  
Mikor kidobják cefetül,  
Az ablakon még bekiált.  
Uraim!  
Egy szót végezetül.  
Ha elromlik:  
Akkor sem repül!

*2015. 06. 22.*

## 14. A MAGAD KENYERÉN

Hiába húzod meg magad  
a szoba valamelyik szegletén,  
majdcsak megbékélsz a magad kenyeren.  
ha el akarod adni a vizet,  
meg kell gyújtani a tüzet.  
de tüzet oltani  
moslékos vödörrel is lehet.  
ha borítják, kapd el a fejed.  
ha a gyengébbet szidod  
nyakra-főre,  
bátor beszéd,  
bölcsh beszéd  
lehetne, ha nem  
öncélú lenne.  
ez már állati színvonal,  
bár nem élünk a dzsungelben,  
de hamar elérheted.  
a baj akkor kezdődik,  
ha a bárány akar lenni a farkas  
ha a sasok hallgatnak  
és a papagájok beszélnek.  
fennhangon, akár a rádió,  
s megette a bárány a farkast.  
farkasbőrbe bújt a bárány  
s továbbra is csak hallgatnak.  
nem sok büрге múlt ki miattam.  
bennem van a vasakarat,  
hóhér szegi a nyakamat,  
leverem mint vak a poharat.  
lapockacsontján láthatod sorsodat.  
kőkéseddel leszúrva  
az áldozat oltárán.  
s hallom, hogy néha  
beszélnek itt még magyarul,  
mikor az ember kiáltja,  
anyjuk, szólj a pujáknak  
hajcsák bé a bürgéket  
meg a tehent.  
és nem lehet manapság  
csarnokba vinni a tejet.  
ha nem igyekszel mindenképp  
felszínen maradni,  
lesüllyedsz a mélybe,  
az érdektelenségbe,  
a végső elkeseredésbe,  
az ismeretlenségbe.  
az elfeledésbe.  
nem leszel más mint ismeretlen senkiből

lett ismert senki.  
ahhoz több kell, hogy valaki legyél,  
s megbékélhetsz majd  
a magad kenyereén.

2016. július 7.

## 15. ÉLETKÉP MÁSKÉPP

szemedbe húzod a kalapot,  
hogyan eltakarja a Napot.  
gyere velem most,  
köszöntlek barátom.  
neked van mire büszkének lenned  
együtt örülök veled.  
tudósaink azt vallják,  
ma már tudjuk...  
hamis az illúzió,  
ma úgy tudjuk,  
ez a helyes konklúzió.  
s kisgyerek vallja ötévesen,  
van egy hipotézisem.  
rákérdezek hirtelen  
mi van neked?  
a mesében mondják  
vallja szertelen.  
én meg melléteszem,  
hogyan nyelvében él a nemzet,  
de nyelvével még  
senki nem nemzett.  
hol az édes anyanyelved?  
a fene egye meg  
a más macskáját,  
csak a miénk maradjon.  
ha feldobod tarka,  
ha leesik nyávog  
mi lehet az?  
mindegy, csak macskára essen.  
állatkínzás mennyit ér?  
öt év vagy kötél.  
értem én az okos szót,  
ismerem a csíziót.  
tiszt kérdezi a katonát,  
milyen csapatnál szolgálsz?  
harckocsizó?  
nem...  
lövész?  
nem ...  
utász?

tiszta szívemből.  
s ha a mozi sötétjében  
megfogod egy hölgy kezét,  
csak úgy véletlenség,  
kérdően rádnéz reménylőn,  
bocsánatot kérsz,  
elnézést kívánok,  
hencec volt.  
s azért jobb lakni a dombon,  
mert lefelé gurul a lócitrom,  
megírta a kalendárium.  
nem úgy mint a síkokon,  
ott esetleg csak  
a szilikon dombokról  
nézheted a völgyet.  
nem biztos hogy az a barátod,  
ki a bajból kirántott.  
a lakásba benézel,  
látod feltúrva a szoba,  
össze van köpködve az esküvői kép,  
nem volt szép munka.  
s a kép se szép.  
jótett helyébe jót ne várj,  
de hát minden jó elnyeri  
méltó büntetését,  
vagy jutalmát.  
elvileg logikus,  
a jó mindig gyanús.  
a nyájasság sok mindent eltakar,  
ha valaki valamit akar.  
de ha egyszer asszonyeső esne,  
rám is hullhatna egy cseppje.  
Veréb ugrál  
Az útszélen  
Búsan néz  
Szerte-széjjel  
Terített asztal volt ez  
Valamikor réges-régen.  
Fagyos szél fúj  
Hideg télben.  
Szánkó nem járt  
Erre régen.  
Arra gondol sok veréb kobak  
Vajon hol vannak  
Mostanság a lovak?  
birkabőrös göndörkos,  
mindjárt begorombulok,  
juh héj...

*2016. augusztus 22.*



## 16. VIRÁGGAL KÖSZÖNTELEK VIRÁGOM...

### Nőnapra

Az emberiség  
Szebbik felének,  
Az örök Évának,  
Az Isteni Nőnek,  
Páristól elloptam  
A szép arany almát,  
Hogy odaadhassam  
Szépségedért jutalmul  
Királynőm Tenéked.  
Bódító bombont,  
Csábító csokrot,  
Suhogó selymet  
Adhatnék Néked,  
Vagy némi ékszert,  
Talán igazán gavallér  
Akkor lennék  
Ha szálinként  
Tízezer forintos  
Hóvirágot szednék.  
S évente nemcsak  
Egyszer ünnepelnénk.  
De mégiscsak rendezett  
Ez a világ,  
Hiszen Te magad vagy  
A letépve is illatozó virág.

### ASSZONYOK ELEJÉNEK...

Az örök Dívának,  
Az Isteni Nőnek,  
Páristól elloptam  
A szép arany almát,  
Hogy odaadhassam  
Szépségedért jutalmul  
Királynőm Tenéked.  
Reménylőn  
Remegő szívvel  
Adózok az  
Eredendő bűn kísértésének,  
A kígyó csábításának  
Erénnyel ellenállj,  
Testeddel, lelkeddel  
Ezen a mai  
Szent napon,  
A Nőnapon,  
Hogy megkoronázhassam  
Cselekedeteimmal  
Dicsően szép homlokod.  
S ha cudarul galád

Olykor a sorsod,  
Mindig arra gondolj,  
Hol a virágot tapossák,  
Ott ontja leginkább  
Bódító illatát.

2017. 03. 08.

Megjegyzés: Boldog Nőnapot kívánok, és kézcsókom a hölgyeknek

Nagy Vendel Nőnapodra című hangosversét elmondja Ilosvay Gusztáv:  
<https://www.youtube.com/watch?v=cgBu3DZvQNw&t=7s>

Az asszonyról szól ez a dal, a végzet és a szerelem asszonyáról:  
Brian Adams: Have you ever really loved a woman  
<http://www.youtube.com/watch?v=zeEFHJFUbEg>

## 17. NINCS RÁ ÉRKEZÉSEM

Hogy a gépezet  
lendületben van-e  
vagy épp fékezésben,  
megfigyelni éppen  
nincs rá érkezésem.  
ha munka végeztével  
keressük a próbálkozót,  
kikiabál a feleség az ablakon,  
vidd innen a sok koszos dolgozót.  
ha fizetésed osztja  
pénztár rácsai közt az Ági,  
elnézheted picit,  
hogyan kirakta a cicit.  
s eltűnődhetsz ezen,  
milyen belharcos lehet.  
de nem terád vetett szemet.  
nem lehet rá érkezésed.  
kik állandóan szidnak,  
hiszik, ez a természetes,  
s végül is az a baj,  
hogyan te is elhiszed.  
próbálsz védeni igazad,  
de szavad hasztalan marad.  
lesöprik az asztalról,  
a tiéd mindig alul marad.  
rég volt már igazad.  
akkor tudod meg, ha már kész lett,  
sosem kérnek ki a véleményed.  
most már luk van vagy csak egy folt,  
hol valaha kerítés volt.  
s nem jutsz tovább innét,  
ez már baszi a kocsira a dinnyét.

végül kidobják kukába azt is,  
ami a tiéd volt.  
most már két rendes ember  
foghat egymással kezet,  
de az egyik biztosan az lehet.  
és akkor te mi vagy?  
túl vagyunk már a fényezésen,  
nincs rá érkezésem.  
s ha a tanyánál  
elhangzik az intés,  
hogymenni kell,  
enni vagy inni,  
mert többször nem szólnak,  
asztal, szék marad,  
a többi jön velem.  
a dolog holnapra marad.  
berúgod a földbe az ásót,  
jövőre kihajt a nyele.  
s ha kérde tőled a pap,  
szerinted hány szentség van?  
zavarodban csak azt feleled,  
a hétszentségit,  
most nem jut eszembe.  
s mikor meghalt a barátom,  
pap nélkül temették el,  
mert ő hazament még.  
állandóan tanul,  
okosak eleje lehetne,  
ha nem Borzsák lenne a neve.  
végén ha ő is elmegy,  
tanulmányait befejezte.  
mindenkihez rimánkodnánk,  
mintha döglött lóval imádkoznánk.  
rád ragad az egész világ félsze,  
senkinek nincs rá érkezése.  
össze-vissza lépünk  
egyféle zenére.

*2016 július 14.*

## **18. JÉZUS TÉGED IS VÁR...**

### **Kiszegezett tézisek...**

Jézus téged is vár,  
temploma kapuja,  
előtted nyitva áll.

Jézus hozzád beszél,  
megértést és választ remél,  
imádságod hozzá felér.

Jézus téged is hív,  
most te vagy a soron,  
mindenfelé keres,  
de nem mobilon.

*Szekszárd, 2016. augusztus 06.*

Plakát a szekszárdi újvárosi templom ajtaján.

## **19. SZÁZ ÉV FELETT**

Megcélozom a századik életévet,  
mert nagy az adósság,  
kevésnek tűnnek az eddigi évek.  
és száz év felett már  
kicsi a halandóság,  
lassul az élet.  
akarod tudni mikor ijed meg igazán egy férfi?  
mikor először nem sikerül másodszor,  
s másodszor nem sikerül először.  
látom, asztalon hever a sajt,  
háromszögel a tányéron,  
mellette fanyelű kés,  
s a fél vekni kenyér.  
morzsája hull az abroszra,  
éhes hangya elhordja.  
halkan nyikordul a parafa  
borosüveg nyakából kicsavarva,  
bíborszín pohárban  
illatozik a Kadarka.  
azért még nem éhezünk,  
nem úgy élünk, mint a köszörűs kutyája.  
s ülhetünk mint majom a köszörűkövön.  
nemrégiben egy temetésre kinyaltam magam,  
fekete bőrkabát,  
fejemen fekete kalap,  
szomszédom megsokallta,  
de kiköszörülted magad.  
némely ember mind egyforma  
vagy szopottgombóc fejű ufonauta.  
előbukkan a homályból  
néhány baltával faragott  
szálkásan markáns arcú Madonna,  
ha harc, hát legyen harc.  
számomra az első Elektra,  
Papadimitriu Athina,  
déliés temperamentuma,

és valóban,  
görögök vannak a falóban.  
s az örök díva,  
a mindenben csodajó,  
Keresztes Ildikó.  
mindkettőjük színészek remeke,  
énekesek eleje.  
a kishitűek tévednek,  
hogya ma nem történik semmi,  
a velünk élő történelmet is,  
észre kell venni.  
Petőfi ha élne,  
titulusa terrorista lenne,  
gondolatok csak a királyokra.  
vajh mit kaphatna érte  
hisz odaillesztette a sorvégére,  
szítani a parazsat,  
akasszátok fel a királyokat.  
elégge eretnek gondolat,  
nincsen szívükben semmi alázat,  
az urak még mindig vadásznak.

*2016. augusztus 30.*

## **20. HOCI NESZE**

Kapzsiságotokkal  
önzéssel vetekszem,  
adjon az Isten nektek  
ezerszer annyit,  
nekem meg kétezerszer.  
s most parolázva  
két rendes ember fogott kezét,  
de az egyik biztosan az.  
akkor a többi mi lehet?  
ma nekem, holnap neked,  
hoci nesze.  
ha egy nő azt mondja  
talán,  
akkor az lehet,  
ha azt mondja  
lehet,  
akkor az biztos,  
ha azt mondja  
biztos,  
akkor az igen.  
ha azt mondja  
igen,  
akkor nem úrinő.  
hogya meg ne ázzon a lelked,

tartsd fejed fölé a gyalogfészert,  
hogy a távozás hímes  
mezejére léphess.  
s nyakába akassza Vén Attila a bőgőt,  
hogy eljárhassd a csürdöngölőt.  
aki nem adott kalácsot,  
ne adjon tanácsot.  
a tudás, és a szokás hat... alma...  
A vő szorgalmasan hordja  
szavazni az anyósát,  
hogy szokja az urnát.  
A televízió évekig vetíti  
Szulejmán szultán életét,  
s most itt a ráadás,  
nézhetjük a Szultánát.  
a cél világos,  
szokjuk az Iszlámot.  
nesze nektek keresztények.  
vegyétek, és egyétek....  
ez a legújabb elem,  
asztal, szék marad,  
a többi jön velem.  
szabad azon vitatkozni,  
fent van-e a Nap az égen,  
de nem érdemes...  
ha már leesett, akkor lehet...  
ha.....

*2016. szeptember 27.*

## **21. SAH MATT**

Kíváncsi volnék  
tudják-e sokan,  
honnét ered ez a játék?  
jól használják-e a nevét?  
helytelen a sakk matt,  
helyesebb a sah matt.  
a király meghalt.  
ha mattot kapsz,  
vége a játéknak.  
családjaink széthullanak,  
emlékeink elgurulnak.  
az unokák és nagyszülők  
azért értik jobban egymást,  
mert a gyerekek a fényből jönnek,  
az öregek pedig  
a fény felé tartanak.  
s meghúzzuk magunkat  
a sötét hajlékban.

éltedben és halálodban  
Isten a karjában tart.  
ha kicsorbul a szerszám,  
segítő kezet ad.  
lenne mindezekre egy fogadásom,  
de úriember biztosra nem fogad.  
tudod mindezeket mióta  
egyre ritkul a fogad.  
az alkotó bizonyos szint felett  
bizonyos szint alá nem süllyedhet.  
lábbal rúgunk párat a bölcsön,  
bugyit és asszonyt  
nem adunk kölcsön.  
s a zene ritmusára  
földhözvágja sapkáját a gyermek,  
jussát követelve,  
most mi ropotálunk egyet.  
remélem senki  
nem érti félre,  
magam túlzottan magasra  
nem ugrok érte  
Éjszaka egy uhu bagoly  
Össze-vissza barangol,  
Sötétben is élesen lát,  
Elkapja a vacsoráját.  
Mefogja a pockokat,  
búsan bűgő galambokat,  
Fészkeket is fosztogat.  
Pislog rá jó nagyokat.  
Fejében ébred  
A sok bölcs gondolat.  
messzire viszi a szél a veszélyt,  
megölték szegénykét....  
megölték szegénykét.  
olvasni kell tudni a sorok közt  
a lényegét és fifikát,  
a szavak sugallatát,  
hogyan megértsük egymást.  
ha már őszinteségre  
nem vágyik a világ.  
értem én, hogy elektromos,  
de akkor mitől megy?  
s ha megiszod a guggolós lórét,  
nem biztos, hogy megtalálod  
két szarva közt a tőgyét.  
a guggolós bor az,  
nehogy behívjanak,  
guggolva osonsz el az ablak alatt.  
végül is, szabadulni akarván  
fogaimmal rágom a láncot,

két kézzel kapkodva  
tépem magamról az istrángot.  
végül leoldanak a hámfáról,  
s véget ért a játék,  
leütötték a tábláról a sok gyalogot,  
a király mattot kapott.  
felállított figurákkal  
a játszmát újrajátszhatod.

*2016 szeptember 23.*

## **22. SZÜLETÉSNAPODRA...**

### **Virágot Katinak Mikor a lelkek gyorsan utaznak...**

Születésnapodon kívánok Neked  
minden jót, és szépet,  
ne is vegyed észre,  
hogy szaladnak az évek.  
nyílik még tenéked  
vadvirág a réten,  
hol pajkos pillangók  
lebegnek a szélben,  
ragyog még éretted  
Göncöl-szekér az égen,  
melyen a lelkek messze utaznak.  
aranytálcán kínálja a fényt  
hajnalban feléd a Nap,  
világítja utadat.  
éjszaka a Hold  
gyémántkővel szegélyezve  
vezeti sorsodat,  
oda hol élted ragyog,  
bársonyos égbolt gyűjt hozzá  
milliónyi csillagot.  
vezessen utadon oda,  
ahová a nemes lelkek  
gyorsan utaznak.

*2017*

## **23. A SZOKÁS HAT... ALMA...**

### **Paródia**

A vő szorgalmasan hordja  
szavazni az anyósát,  
hogy szokja az urnát.



A televízió évekig vetíti  
Szulejmán szultán életét,  
s most itt a ráadás,  
nézhetjük a Szultánát.  
a céljuk világos,  
szokjuk az Iszlámot.

*2016. október 02.*

#### **24. MIKOR MENTEM...**

Mikor mentem a borospince felé  
Még az üvegek is sírtak  
Udvaromban bánatukban  
Az ecetfák is kinyíltak.

Nem vagyok én részeg csak boros  
Nem keskeny az utca csak szoros  
Nem tántorgom csak a lépést cifrázom  
Ez nékem egy régi szokásom.

Cserepes a házunk teteje  
Cseréppel van a köcsögfa tele  
Kirakták a fazekakat száradni  
Melléjük a gazdát ki józanodni.

Piros téglából van kirakva a járda  
Ha lenne babám nem volnék oly árva  
Nem járnék a sárban kopogós csizmában  
Hervadt őszirózsák hullanak utánam.

Sötétedik jön az esti zápor  
Messze hallik számról a fohászom  
Hogyha egyszer leányeső esne  
Énreám is hullhatna egy cseppje.

*2016. október 10.*

#### **25. A PÉNZ ELVERVE, AZ ASSZONY SZÁMOLVA JÓ**

A pénz elverve, az asszony számolva jó  
Ez jobb mint az eredeti verzió  
Legénysorsunk megunva  
Igát veszünk a nyakunkba  
Megnősült a legény,  
Jármot a nyakába,  
Önként vállalt terhét  
Vette magára Ő.  
Gúnyostekintetű  
Férfinépek, tudjuk,  
Könnyebb lett az iga,

Egyyel többen húzzuk.  
a fiú elszömpöntyölődött  
már nem kellene elszomorodnia  
nem kell többet elmosogatnia  
este örömmel,  
reggel körömmel  
S mindenre rácsodálkozom  
mindenféle méretre,  
pozitívre és negatívra,  
gondoltam kérem,  
legfeljebb kérem,  
na de kérem,  
kikérem magamnak kérem.  
meg kell tapasztalni előre,  
kiféle miféle, .....

s ez már bazi a kocsira a dinnyét.  
nem kell innét messzire menni,  
sok munka van itt elvégezetlen,  
én még vallom a régi elvet,  
itt élned s halnod kell  
ha mindenki elmegy,  
átsüvít országunkon az aier.  
ha valamely ármánykodás okán  
a munkahely nem jussa senkinek,  
a munkát mégiscsak  
meg kell csinálnia valakinek  
ha feladatod van,  
nem kelhetsz fel cigányhajnalban.  
s néha emlékezel régiék bajára  
ezer évnek véres viharára,  
kik évszázadokig zsarnokoskodtak itt  
sokuknak koporsója lett e föld,  
tömegsírokban keveredik a közember s a tiszt,  
itt már nem számít a rang, s a hit  
hátról lötték a csatlós népeket, ha nem ment előre  
elsőbb nyilakkal, majd golyóval  
a technika fejlődése.  
előlről és hátról is hősi halott lett belőle.  
aztán a vallás erejével  
és más hátán felkapaszkodottak,  
sokakat Dunába dobtak,  
cipőjüket a parton hagyva,  
s gyáván a pincébe  
húsdarálót állítottak  
bő eleséget adva a halaknak.  
így ment ez valaha minálunk,  
aki nem hiszi el nekünk,  
annak utánajárunk.  
állhatna itt sokféle verzió,  
szeretet jegyében működött

az inkvizíció.  
aki nem úgy hitt ahogy illett,  
hamarvást eretnek lett.  
nesze nektek keresztények.  
vagy hazaáruló.  
A pénz elverve, az asszony számolva jó.  
cukorbetegtől kérdik a vendégek  
mit hozunk ajándékba legközelebb?  
csak egy tálca krémest.  
hol krémes,  
ott rémes,  
hol rémes  
ott betegség vár,  
hol betegség áll,  
ott krémest nem kajálsz.  
valamikor eléggé el nem ítélnél módon egy hétig ittunk  
s egy napig regenerálódtunk.  
most csupán egy napig iszunk,  
s egy hétig regenerálódunk.  
az elmúló idő változása ez.  
a titkot csak az eljövő idő fejtheti meg.  
én már nem gondolok a futóbolondokkal  
kihagyom őket a számításból, okkal  
nem keresem semminek az okát,  
jól áll nekik a muszájkat.  
s ahogy elnézem a dolgot,  
a helyzet jelen állás szerint  
semmit nem változott.  
*2016. október 23.*

## **26. PAPA, MESÉLD EL**

Papa,  
Meséld el  
Milyen a csillag,  
Tudod,  
Nem látom,  
Sötét az éjszaka,  
S nem jön az álom.  
Papa,  
Meséld el,  
A tündöklő Napot,  
Ami a fejünk fölött ragyog.  
Meséld el  
Az eget, és a földet,  
A közte háborgó tengert,  
A hegyet és a völgyet,  
A szépen zöldellő rétet,  
Ahol a barika béget.

Meséld el a  
Folyót és a patakot,  
Ahol isznak a farkasok,  
Fogukkal harapják  
A gördülő habot.  
Papa,  
Meséld el  
A tarkálló mező  
Mézes lehelletét.  
Milyenek ezek?  
Minden olyan  
Gyönyörű lehet.  
Elmesélem a  
Holdat és a Napot,  
A millió csillagot,  
Mindegyiken sárkányszív lakott,  
A rétet, s a mezőt,  
A tarka legelőt,  
Emlékezetből mondom,  
Mindenre emlékszem,  
Hiszen én is  
Sötétben vagyok.

*2012. szept. 3.*

## **27. PATAK VIZE**

Patak vize befolyik a Dunába  
Barna kislány odaül a partjára  
Messze viszi könnyeit a hús folyó vize  
Egyenesen a Fekete-tengerbe.

Sok víz folyik bele a bölcs Dunába  
Az Alföldön széjjel terül az ága  
Vaskapunál bögve zuhog alá az árja  
Végül pedig lenyugszik a deltába.

Bánat vize lefolyik a tengerbe  
Barna kislány könnyeit belevetve  
Keresi ott párját búsán kérdő hangjával  
Egyesülnek babájának hamvával.

*2016. október 17.*

## **28. ELSZÖKÖTT A KECSKÉM**

Elszökött a kecském  
Messzire futott.  
Friss füvet keresvén  
Elkalandozott.

Szóltam neki hogy  
Gyere haza most,  
Meghallotta hangom  
És hazafutott.

Visszajött a kecském  
Hús vizet kapott  
Hálából énnékem  
Friss tejet adott.  
Megdicsértem ott  
Hogy szót fogadott  
Megörült és gyorsan  
Legelni futott.

*2016. október 16.*

## **29. ZÁSZLÓNKAT LOBOGTASD...**

### **Dalszöveg**

*Induló 1956 tiszteletére  
Ötvenhatos pályázati vers.  
Európa közepén élek én...  
Emlékezés hatvan év fényében...*

Előre Hazánkért harcba  
előre fel barikádra  
hideg kövek közt süvítve  
fütyül a gyilkos golyó.

harcra fel mind pesti srácok  
új fényre vágyik otthonunk  
harcra fel hát édes hazánkért  
győzni kell vagy mind meghalunk

Emeld fel a zászlót magasra  
Messziről lássa ki akarja  
Diadémként kússzon a falra  
ragyog a forradalom arca.

sokan elhulltak a harcban  
testvér segíts ha baj van  
Hőseink védőn takarja  
bajtársak ölelő karja

Harckocsi földünk tapodja  
Halottjaink hordják halomra  
Testüket lovak tapossák  
Vérüktől piros a barikád.

Alföld síkja, hegyek szirtje  
vár rájuk ős Buda bérce  
a sok jó barát énekli majd  
a dicsőség hősi dalát

## REFRÉN

nem zeng már dalt sokak ajka  
testüket bús rög takarja  
lobog felettük a zászló  
messzire hallik a jajszó.

távolból hívnak az álmok  
idegen föld lett hazátok  
minden este visszaszálltok  
az ősi hon vár reátok.

Európa közepén éltek  
dicső vakító fényben  
már csitul a fájdalom árja  
mikor jön lelketek vigassága.

ott küzdelmes a világ  
hol a virágot tapossák  
akkor ontja leginkább  
mámorító illatát.

## REFRÉN...

Zászlóinkat vezesd  
Hős diadalra.  
Ajkunkat dicsőség  
Fakassza dalra.  
Lobogónk zúg el a széllel,  
Süvítve vezérel éllel.  
hiányzik róla a címer  
Diadalra száguld  
Éjt kergető hévvel.  
Regéket mesél  
Régmúlt emlékével.  
Vidáman lobog  
Új idők szelével  
Napi forradalmunk  
Meghitt erejével  
Zászlónkat lobogtasd  
Örök dicsőséggel.

Az ellen ha elébünk áll,  
Nem nézi azt ki a magyar,  
Kivégzi mindazokat,  
Ki a nemzetben egyet akar.

s ha majd száz év elmultával  
megkérdezi gyermekünk  
miből mivé lettünk,  
büszkén mondhassuk el neki  
él még hős nemzetünk.

Gondold meg ifjúi szívvel  
Téged is dologra várnak,  
Reád is szüksége van már,  
E Honban, a Hazának.

Pusztulnunk nem kell ma már  
Éljünk ezen ősi földön,  
Ha el is buknánk talán  
Dolgunkat tenni muszáj.

REFRÉN...

### 30. SZEMED TÜKRÉBEN

Ha szegény vagy,  
Nézheted magad  
A kútban,  
Vagy egy tó  
Csillogó vizében.  
A gazdagok  
Láthatják arcukat  
Fényesre csiszolt  
Ezüst tükörben.  
Velencéből hozott,  
Metszett üvegben.

De hogyha a valódit  
Akarod látni  
Nézzél kedvesed szemébe,  
Az igazság tükrebe.

Kútvizéből pislog reád  
Egy lomha béka,  
Jelzi a víz iható még,  
Senki nem mocskolta.

A tó sima fényét  
Mefodrozza egy falevél  
A gazdag hölgynek  
Elfeketedik  
Tükre ezüstje.

Csak a szemed  
Őszinte örökre.

Gyere kedvesem ide,  
Utoljára üljél az ölembe,  
S nézzél a szemembe.  
Elhaló fényét, talán látod-e?

Ezentúl fehér botot  
Veszek a kezembe,  
S fekete kalapot  
Teszek a fejemre.

2016. július 10.

### 31. NÉVNAPI DUO-VERS

**Miks Mária - Nagy Vendel:**  
**Spontán levélpár.**  
**Prózavers, somolygó**

A VEND TÖRZSHÖZ TARTOZÓ VANDÁL VENDEL

Kedves Vendi!  
Hogyha trendi  
a köszöntés e formában,  
idepötyögöm sorjában:

Nevezhetnélek - ugye - Vandálnak,  
aki saját verseket skandálgat  
a legkülönbözőbb alkalmakon,  
csodálkozó szemek előtt - vakon.  
De a tisztességes neved Vendel,  
aki, ha hajnalórán felkel,  
számítógépének odaperkel,  
s éhgyomorra oly sorokat termel,  
amelyekkel általában elnyer  
valamilyen díjat ez az ember.  
Ha ünnepel, csak szekszárdit rendel,  
s dallamokat komponál, mint Hendel.  
Olvasóira sok időt szentel.  
Kajánul kritikusokat hergel  
azzal, hogy holt porokat is felver.  
„Fölösleges szólamok!  
én juszt is megszólalok!” -  
nevet Vendel,  
és nem kertel!

#### VÁLASZLEVÉLKE-FÉLE....

- > nos csókolom, csókolom... le vagyok nyugözve, hogy versbe vagyok szedve.
- > Marika kedves, a meglátásod jó, jól látod személyemet, mely annyira megosztó
- > akkor is ha nem látod, s akár a daróc vagy a posztó, akár a pokróc, sokaknak bőrét
- > felsérti mivel nem érti mi megyen itt végbe és mivégre. s kapjanak
- > fejükhöz végre a gazok, kik nem értik hogy milyen esetlen vagyok, köztük és
- > magamat erősnek mutatom, de előtted lebukva állok, s nem játszadozhatok
- > neked hőst mivel az nem vagyok. e levelem is így véletlen rímbe
- > szedtem tetőled kedvet kapván s küldjed vissza nekem posta fordultán
- > spontán jó lesz legújabb versembe talán melynek címe a pénz elverve s az asszony
- > számolva jó. mivel leveleddel hamar érkeztél holnap újra előveszem



- > eme leveled, hogy megnézzem milyen sületlenségeket míveltem teveled, pedig még
- > veres sem lett nyelvem a nedűtől talán majd holnap és majd lesz halnap
- > is mely úszni akarhat, és talán jobb lesz versikém amit iderittyentek én most
- > neked megköszönve hogy nevről ha viccesen is de megemlékeztél s talán
- > a te leveleddel meg enyémmel összevetve egy újabb közös versünk lehetne, ez
- > a hiú remény. tehát várom mint visszaküldeményt, hiszen csak spontán
- > írom ezt most én s reggelre elfelejthetém. puszi és hálás köszönnn
- > etel.. vendi.
- > de ha neked így a jobb, akkor VANDÁL VENDEL aki rendel október 21. péntekén

csak egy liter  
 kadarka kell,  
 hogy az ember ne törődjön  
 semmivel

## 32. TÚZTÁNCOSOK

### Szüzek tánca

Messziről táltosok dobolása hallik az éjben,  
 szüzeknek táncát tűztáncosok járják.  
 patyolat ruhájuk lobog a széllel,  
 pattogó szikráknak jajduló ívében  
 arcuknak kezüknek rőtvrös fényében  
 vad erők tódulnak eszevesztett hévvel  
 szívükbe, lelkükbe frissülő erővel.  
 agancsok merednek vérvörös fényben.  
 szarvasok inálnak vadak hevével  
 megidézett szellemek életre kelnek.  
 arcuk kipirul a misztikus táncától  
 piroslik ruhájuk a tűznek fényében  
 körtáncot járnak a fehér homokon  
 szoknyájuk lobot vet,  
 levetik, s meztelenül folyik a tánc.  
 ruhájuk kiterítik a forró kavicsra  
 mint Nausziké a tengerparton egykoron  
 s megtörik a hús hullám a sziklapadon.  
 ősök szellemét idézik ide most  
 messzi hangok suttogását hallgatják  
 mit üzennek a rég halott szkíták  
 cselekedeteitekre fentről figyelnek,  
 az ősi lelkek, veletek küzdenek.  
 ezüstös tálcán arany pohárban  
 nyújtják felétek a nektárt.

*Szekszárd, 2016. október 27.*

Hellebrand Jenriett festőművész nő képére írt vers, látatlanban, érzelmi instrukció alapján. A festmény címe: Szkíta látomás

### 33. A FEHÉR LÓ LÁNYA

#### A SZABADSÁG VÁGYÁVAL

Halkan csengő sípszó szavára  
fehér ló vágat lobogó sörénnyel nyakában,  
által a kék szivárvány alatt.  
szőke festő lány alkotó vággyal  
átölelve fehér táltosát,  
leveti magáról sötét álarcát.  
varázslatos fehér paripa  
lelkében nemes,  
szívében szabad,  
csatában kirívó,  
vadászaton elriaszt.  
távolban zordképű sámánok  
fehér táltost áldoznak  
aki átszaladt a szivárvány alatt.  
kék szivárvány koszorúzva az eget,  
elúzi a sötétlő felleget,  
patyolat tisztaság szabad vágyával  
dobja félre az álarcát, s a láncát,  
űzi, hajtja a kíváncsiság.

*Szekszárd, 2016. október 29.*

Hellebrand Henriett festőné ezoterikus képének látomásszerű ábrázolása. A kép címe: Lovas lélek

### 34. TITKOK ÖSVÉNYE

#### Aki átjut a híd alatt

Az ősz nyugodtan simítja a láthatárt,  
mint felnövő gyermek buksiját,  
ölelkeznek a tiszai fák.  
a Nap lomha sugarakkal  
kúszik a kopár ágon  
nyugalom árad az elmúló világon.  
titkok ösvénye ez  
tájkép amerre járok,  
a Tisza partját szegélyező öreg nyárfák  
nyár végi lombjukkal egymást átölelve egy  
„kapu” ívét formázzák.  
Átjáró ez, egy titkos kapun át,  
amit csak azok látnak, akiket megszólítanak  
a Tisza-parti fák..  
csak keveseknek adatik meg a megvilágosodás.  
ősrégi történeteiket takarják  
azok előtt kik nem beavatottak,  
emberek milliói álltak itt,  
nagy időknél tanúik,

s a Tiszának fodros habjai  
elrejtik koporsók hamvait.  
fél világ urának gondolatait.  
Attila Hun királyunk  
nemesen dicső csontjait.  
a fény, s a sötétség,  
arany, ezüst, és a vas  
hármaskoporsója  
örökre titok marad,  
a habzón folyó éjszaka alatt.

*Szekszárd, 2016. október 30.*

Hellebrand Henriett festményének versillusztrációja a gondolatiság idealizálásával. A kép címe:  
Titkok ösvénye

### **35. A RÓZSA ILLATÁVAL**

#### **Rózsakirálynő**

A hűvös Hold ezüst arcával búcsúzik,  
A forró Nap arany hajával kelt,  
A rózsá illatával  
köszönt téged minden reggel,  
Mosdani rózsavízben,  
Rózsakirálynő.  
piros rózsát kérek tőled,  
Szerelemnek zálogát,  
fehér rózsát adsz te nékem,  
Kutatom ennek okát.  
azért hogy megismerjed  
töviseit letördelem,  
vakon ennyit segíthetek.  
Válasszunk magunknak illatot.  
Feltűzött fekete hajkoronával  
kárminvörös ruhában  
két kezvedbe zárva a kelyhét,  
a választ illatától várva,  
Hogy mennybe,  
Vagy a pokolra jutnak- e  
A vakok,  
Azt az illatok után  
Döntik el...  
A mennyben angyalok  
Kara énekel,  
S bimbók illata  
Leng a légtérben.  
Tisztítja a lelket,  
A szívet,  
És a szellemet.

A pokol tornácáról  
Kétkőnek füstje gomolyog,  
Ki hová menne  
Orra után döntse el,  
válasszon magának illatot,  
Szívja magába rózsáknak kelyhéből  
a bódító pillanatot.

*Szekszárd, 2016. november 5.*

Hellebrand Henriettnek ajánlom, a művésznő festményei alapján...

### **36. KEVEREDIK A BÚZÁVAL...**

Keveredik búzával az ocsú  
Félrefordult rajtam a koszorú.  
Így mentem a templomsoron végig,  
Fájó szívem rokonok kísérik.  
Kerítések résein át lesve  
Fehér fátylam irigykedve nézik.  
Estebédkor odasereglenek  
Hívatlan ablakos vendégnek.  
Csak egy legény áll meg a távolba,  
A zenén is áthallik  
Szíve dobbanása.  
Madárka ül száraz ágon,  
Jól megy dolga e világon,  
Én is felülök egy fára,  
Úgy füttyülök a világra.

*2017. 03 13.*

### **37. AZ AZÉRT JELENT VALAMIT...**

#### **Hangulatjelentés**

Az azért jelent valamit,  
hogy saját előadásomra  
kell vennem jegyet,  
hogy beengedjenek,  
s minden karácsonyra papucsot kapok,  
hogy tudjam a helyem,  
akár a Nagyok,  
és évekig küzdök a falkavezérségért  
eleve reménytelen vagyok.  
az azért már jelent valamit,  
nézd meg a Földet,  
a gömb a legtökéletesebb forma,  
bár kicsinkét ferde,  
középből kissé megnyomva.

ne törekedj a tökéletesre,  
soha nem érheted el,  
csak mindig a jóra  
járjon az agyad egy rugóra,  
akár a hatköves óra,  
felfelé mutasson a mutatója.  
van aki eltolja a reggelt,  
vice versa, oda, vissza,  
mondták rá, megállítja az időt,  
hithű kommenista.  
ma is áll még ez a rigmus,  
bár már építjük a vadkapitalizmust.  
mégis van téli, s nyári időszámításunk.  
én énekelek magamnak,  
jó társasága vagyok én önmagamnak,  
az ének a lélek hangja.  
akik bánatukban is dalolnak,  
duplán imádkoznak.  
az azért jelzés lehetne,  
hogy faképnél hagytam a főnökömet,  
mint felesleges holmit,  
nem tudtunk együtt gondolkodni.  
s végső elkeseredésemben  
Földbe vertem egy nagy karót,  
Bele döftem a szívébe.  
Átszúrtam a Föld szívét,  
Elkalapáltam a végét.  
Ki ne húzhassa senki sem,  
Maradjon bűnös testében.  
Nyughasson békében.  
Így van ez!  
- Mondja a sznob. -  
Tegnap is  
Így volt!  
Mikor elfogyott,  
Akkor nem volt.  
a dolgokat csinálhatja bárki,  
de megszületni és meghalni  
helyettem nem tud akárki.  
s ez már jelenthet bármit.

*2016. november 11.*

### **38. AZ ÉN UTAM...**

Az én utam, az én sorsom,  
messzire visz,  
messze vándorolok.  
az úton mindenki elfér,

egymás után a nyomon,  
mégis nagy a tülekedés.  
a csúcsra mindenki felérhet,  
ha hagyják,  
ha akarják,  
ha hagyom,  
ha igazán akarom.  
Bármit is állítanak rólam  
Nem igaz.  
Ha mégis kiderül  
Hogy igaz,  
Akkor azt kimagyarázom.  
Jóhíremet vigyázom  
Nektek elárulom,  
A dolgokat nem értem,  
De megmagyarázom.  
Néha azt remélem.  
Összecsapnak mellettem  
Jó és rossz szellemek,  
Fejem felett vonulnak  
Fekete fellegek.  
Ti értitek ezeket?  
Mindenféle emberek  
A világból  
s jó volna ha elolvasnátok  
néhány NAGY VENDEL verset  
csupán a javából.  
rámkiabálnak páran a kortársaimból,  
te mész borért,  
nem te következel még.  
még nem,  
most nem,  
már nem.  
kritikusaimnak mondom,  
nem figyelem ki mit gondol,  
vagy hangosan rikoltoz,  
csinálom a munkám,  
ez a dolgom.  
elvetem a magot,  
meglátjuk mi lesz belőle,  
virág-e vagy gyom.  
most talán többen  
felugrálnak a rádiótól.  
a kútmérgező nem piszkít  
egyenesen a kútba,  
csak a kávéjára,  
aztán belerúgja.  
minden esetre,  
elkezdtem árulni  
temetésemre a jegyeket,

elkerülve a csődületet.  
ingyér meg sem halok nektek,  
létem drágán adom,  
mert hát ripacs vagyok.  
s lassú, andalító zenével  
elindul velem a körmenet,  
**S MEGRENGETEM A HEGYEKET,**  
akár egy eszeveszett.  
van számodra még egy ajánlat,  
az élet csak paródiája a halálnak.

*2016. november 18.*

### **39. ESIK AZ ESŐ**

Ha az ember már  
Hosszú napok óta  
Az ablak előtt áll,  
Unott-idegesen  
Jobb időkre vár.  
Lesi az ég alján  
Feljön-e a szivárvány.  
De csak esik az eső.  
Özönvízszerűen, ömlik mindenünnen,  
Mintha örökre el akarná  
Önteni a vad zápor  
E cudar világot.  
Közben dörög az ég,  
Villámlott jólelőbb.  
Egészen magasról  
A Földig cikázott.  
Megvilágította a Cikádort.  
Zeusz haragvón  
Viharos villámokat rázott.  
Akár ha össze akarná  
Zúzni a világot.  
Mindenünnen szürke  
Árnyak bújnak felfelé,  
A színeket kíváncsian  
Csak a fény csalogathatja  
Trónusa elé.  
A nagy Univerzum is sötét,  
Csak a mi földünk kék.  
A talajon hideg a szél,  
De a magasban sístereg a levegő.  
Kopaszodó ágú fákon  
Didereg az őszi levél,  
Teste reszketőn remegő.  
Fázós öregasszonyként.

A ráboruló köd,  
Betakarón óvó kendő,  
S csak vigasztalhatatlanul  
Esik az eső.

*2013. 07. 07.*

#### **40. ESIK A HÓ**

Esik a hó,  
szalad a ló.  
havas fák ölen,  
siklik a szánkó.  
roskatag felhőkből  
párnáját rázza  
Holle anyó.  
mindent beborít,  
pihés hótakaró.  
szunnyad alatta  
egy téli manó.  
hólepte fák alatt  
oson az álom,  
didergő árnyékom  
lábait himbálva  
ül egy faágon.

*2016. november 16.*

#### **41. KATALIN KOPOGTAT**

**Virágot Katának...**

**Névnepodra**

Kopogtat reménnyel  
szívemen-e név,  
Angyali csengése  
elbűvölt már rég.  
Terád gondolok  
e szép szót kiejtve,  
Arcodat idézem  
minden este,  
névnepodat lesve

KATICA, KATICA...

KATA, KATINKA ÉS KATALIN

KATALINKA ÉS KALINKA..

KÉTI ÉS KETRIN, ÉS KATYUSA...



KATICA, KATICA,  
karmoljon meg a cica.  
cérnán pamutgombolyag,  
hat cica  
százfelé szalad.  
gyöngyfogak közt  
kacaj fakad,  
gurul mint a karika.  
párta helyett menyasszony koszorú,  
félre a bánat,  
félre a bű.  
hintó előtt paripa,  
indulj a bálba,  
csendüljön a muzsika,  
boldog lány  
a KATICA.

ÖRÖMTELJES névnapot kívánok.... vendi.

*Szekszárd, 2016 november 25.*

## **42. SIMÁN, RÖHÖGVE**

A történések úgy haladnak előre,  
ahogy a mondás mondja,  
simán, röhögve..  
örökösen elnyűhetetlen vagyok,  
akár a Guttman nadrág,  
örökre vasalva  
mint a Fékon ing.  
de néha széjjelesek,  
alkotó elemeimre,  
ahogy az Isten gyalulta tők  
a fazék fenekén,  
ha kapja a hó melegét.  
ájdesz bugyesz,  
ahogy lesz, úgy lesz.  
évek óta küzdök  
csapatomban a falkavezérségért  
már nem is remélem az esélyt.  
igazam van?  
egy öreg ül magában,  
rátalált a magányra,  
Lehetnék én is talán,  
Mesélne akár,  
Hallgathatnák százan.  
Végre köré gyűlnek,  
S beszél mi történt  
Vele a világban  
Örülne,

Ha helyeselnék  
Valósnak vélt igazában.

- Igazam van?  
Kérdi fennhangon,  
Bizakodva,  
Csak úgy magában.  
S hogy nem jön rá válasz  
Megtelik bizonytalansággal.

- Ugye igazam van?  
Kérdezi újra reménykedve.  
Kérdésében bizonyosságot véelve,  
De nem hallik a válasz feléje.  
Aztán megnyugtatta  
Csak úgy önmagát,  
Határozottan, beszélve,  
Mint aki tudja  
Megrendíthetetlen  
A meséje.

Igazságot adva saját magának,  
Hiszen a hallgatás  
Egyetértésre utal:

- Hát persze hogy igazam van!  
more sztara  
riba nyema  
visszhangozza a  
sztara kaszta.

kivisznek a dombtetőre,  
mint akit ki meghalt  
mind a két szemére.  
simán, röhögve

*2016. november 29.*

### **43. EGY DECI FÉLDECI**

Laza csukló,  
merev könyék,  
így isznak a  
főnökömék.  
nagyon haragudtak ezért,  
ha ezt mondtam nekik,  
vajon miért?

deciszám itták  
a féldeciket,  
hűs iroda rejtekén.  
de jött egy újabb csízió,  
egy másik verzió,

a féldeci is  
már csupán négy cent lett,  
ez már az únió...  
görbe az uborka, meg a banán  
játékkal játszik a disznó,  
meg mostanság a kanász.  
nem amivel szokott.  
kilóra adják a tojást.  
igazság nincs manapság,  
csak jogszolgáltatás.  
úgy kell nekünk mint farsangkor  
a mulatság.  
betiltják az álarcot manapság.  
Ritka, mint temetésen  
A vigasság.  
Hiányzik, mint koldusnak  
A pénzes zsák.  
Mint vásárból  
A mézeskalács,  
Vagy a márc,  
Mint nőknek  
A locsogás.  
Vonatnak a dohogás.  
Végül is:  
Az az igazság,  
Hogy nincs igazság,  
Ez viszont igazság,  
tisztelt Járkállás bíróság.  
s végül is jó az öreg a háznál,  
akkor is, ha egy csöpp esze sincs.  
ilyenkor szublimálódik,  
az pedig egy drága kincs.  
az unokám mondta Mikuláskor,  
a Mikulás hozza az ajándékot,  
a Kramplusz hozza a virgáncsot.  
az ám, bizony ám...  
s gondolkodhatsz sokat,  
tulajdonképpen mi is az?  
megtestesül a szél,  
vagy átszellemül a darab,  
törheted az agyad.  
már csak az a dolgod,  
amit a nóta mond,  
most már bizony  
jól megy dolgom,  
nem parancsol senki,  
mikor mondják  
mars ki,  
akkor nekem ki kell menni.  
s világnak csúfjára

felaggatnak egy fenyőfára  
üveggömb mintájára,  
jövő év karácsonyára,  
újévi mustrára.  
nemigen történik a világban  
semmiféle új,  
csak annyit kell mondanom,  
boldogulj...

*2016. december 08.*

#### **44. KARÁCSONY VAKON...**

Szenteste fellobban  
A gyertyák izzó lángja  
Karácsony reggelre is  
Kihűl a vaskályha.  
Megszületett a Megváltó  
Rongyos istállóban.  
Jöjj kedvesem,  
Ülj az ölembe  
Utoljára nézzél a szemembe  
Halványuló fényét  
Látod-e?  
Ezentúl fehér botot veszek a kezembe  
Fekete kalapot teszek a fejemre.

Szenteste fellobban  
A gyertyák izzó lángja  
Karácsony reggelre is  
Kihűl a vaskályha.  
Megszületett a Megváltó  
Rongyos istállóban.  
Mindkét szemedre megvakultál  
Ülsz az ágyon  
Várod a karácsonyt  
Várod a csodát  
Az isteni bárányt,  
Hogy újra lásd  
Isten szép világát  
Akkor majd meglátod  
Ki maradt végül a barátod.

Szenteste fellobban  
A gyertyák izzó lángja  
Karácsony reggelre is  
Kihűl a vaskályha  
Megszületett a Megváltó  
Rongyos istállóban.  
Kalitkában, hogy enyém maradjon

Legszebbik madaramnak is szárnyát szegem  
De ti kedveseim  
Drága gyermekeim,  
Ha megértetek  
Repüljetek  
Ti fészket elhagyók  
Óvó szárnyaimat kiterítem felettetek.  
Az nem sértene  
Ha vissza sem néznétek,  
De az rosszul esne,  
Ha elfelednétek.

Szenteste fellobban  
A gyertyák izzó lángja  
Karácsony reggelre is  
Kihűl a vaskályha  
Megszületett a Megváltó  
Rongyos istállóban  
Az ige megtestesült Betlehemben  
S a három királyok elindultak,  
Fényes csillag vezette őket.  
Tömjén füstje lebegett a légben,  
Letérdeltek a kis Jézus elébe  
Ki elhozta a reményt,  
Hitet vesztett embereknek  
Az utolsó esélyt.  
A mennyben angyalok kara énekel,  
Varázsgömböt szorongatsz  
Vágyón a kezedben  
Csillognak a fények  
Álmodozó szemedben.  
A megváltás reménye él  
Megtisztulni vágyó,  
Bűnös lelkedben.

*Szekszárd, 2016 Karácsonyán*

## **45. AZ ASSZONY ÉS A CSALÁDOM...**

### **Hálaének...**

#### **Zajlanak az események.**

Az asszony, és a család,  
egybetartozó egység,  
összetart ahogy a pánt,  
összefog akár a hordón az abroncs,  
mint pincék alján  
dongák közé a bort  
szorítja szertelen,  
ha van ki összefogja....

rendes asszony dolga.  
matheriális jussa  
de a sors oly galád.  
gyengeségem okán,  
megtalálták vértemen a rést,  
hitvány gazok,  
végig kell nézmem,  
hogyan hullik szét amit alkotok.  
osztozom veled a maradékon  
utolért a létbizonytalanság  
három lányom segítőkészen áll,  
értetlenül figyel kisunokám.  
végutoljára is  
himbálódzom egy faágon,  
amit alant láthatsz,  
már csak az árnyékom.  
s áthúz a huzat  
süvöltő fagyosan  
a lábam alatt.  
végezetül csak reád támaszkodhatom,  
amiért hálával tartozom.  
Átvállaltad  
Anyámtól a sírást.  
Béna kezemtől  
Vaksi szememtől  
Az írást.  
Karolva segíted  
Nekem a járást.  
Szomorú lelkeimtől  
Lassuló szívemtől  
A bízást.  
Fahasábokat  
Fagyos időben  
Rakva a tűzre,  
Hogy meg ne fagyjak élve,  
Testemet, lelkemet  
Félte,  
Az Isten áldjon meg  
Érte.  
de felugrik előttem  
egy gonosz ördög,  
s bőszen kiáltja...  
kicsi vagyok, de hö.  
mivel becsapott Mammon,  
lovagolhatsz a hullámon,  
szörfösként az óceánon.  
jótetted helyébe  
jót ne várj,  
mert jócselekedetért  
utolér a hátsófalú....

háborúban is golyót kapott  
a hullarabló.  
elnyeri mindenki  
a maga jutalmát.  
lenyúzzák rólad  
az összes textíliát.  
inged, s gatyád.....  
a háromszor varrott  
álmaid csizmáját,  
s bőröd is talán.

*Szekszárd, 2017. 01. 01.*

#### **46. A KÁOSZ**

A teremtő  
a káoszt átváltoztatta  
univerzummá,  
ahol a törvény és a rend  
uralkodnak,  
a rendezettség felett.  
túl a csúcson,  
az élet kegyetlen.  
Fel a hegyre,  
lassan araszolva,  
a csúcsnál magasabbra  
akarsz felhágni...  
ez a terved.  
eltűnni a homályba,  
egy másik időtartományba.  
az ember mindig csak ráfizet,  
adjatok egy pohár vizet,  
mert olyan éhes vagyok,  
azt sem tudom hol alszom az éjjel.  
fogd hogy adhass.  
van felesleg  
szanaszéjjel.  
úgy élj,  
nehogy kitüntessenek,  
a jutalmat az kapja,  
aki nem érdemli meg.  
Tisztelt Járkállás bíróság,  
hogy nálam az igazság,  
arra kanálszámra  
szedhetnétek a ciánt.  
jöttek rám késekvel,  
baltákval, kaszákval,  
minden isten nyilákval.  
s ez már raki a

kocsira a dinnyét,  
ha lettem is,  
csak ne volnék.  
félő, hogy mosolygó,  
vízben tükröző arcképemet  
elviszi a folyó.  
belesüllyed a Fekete-tengerbe.  
tri ribanja  
morje sztara  
riba nyema.  
csornaja morje,  
sztara kasta...  
régén elmúltak már  
a gyöngyen szép napok,  
azért enni még kapok.  
lelombozódva  
eloldaloghatok.  
s a színtelen világ színeivel  
ragyog felettem  
a Nap, és a Hold,  
s valamennyien  
a csillagok,  
Szupernóvaként  
felrobbanó napok.  
*2017. január 22. a Kultúra Napján.*

#### **47. SZAPPANBUBORÉK**

Hogy vagy?  
kérdik tőlem érdektelenül,  
fázós utcasarkon,  
hol a járda jobbra dől,  
vagy balra dől,  
tücsök koma hegedül,  
csak lassacskán,  
válaszoló szertelenül.  
nem biztos hogy  
komolyan érdekelné,  
nagyon meglepődne,  
ha őszintén kifejteném.  
tehát akkor mi újság van?  
mi legyen?  
na ugye, hogy ugye?  
Vendi vagyok a  
rossebsarokból,  
egy vegyes alomból.  
duó produkció.  
turmix a javából.



mostanság bizonytalan sorsom,  
vékonyka néha,  
mint a hagyma hártya héja,  
akár a lét,  
néha léha,  
széjjelpukkanó  
szappanbuboréka.  
Mecélozom a századik életévet,  
mert nagy az adósság,  
kevésnek tűnnek  
az eddigi évek,  
hogy a régi nyomba térjek.  
és száz év felett már  
kicsi a halandóság,  
lelassul az élet,  
amikor minden  
ismét semmivé lesz,  
eljön a mulandóság.  
csak ennyi az egész,  
Érted?

*2017. január 28.*

#### **48. EMELJED FEL...**

##### **Március előtti gondolatok**

Emeljed fel  
magasra kezedet,  
csapjad össze  
most a tenyered.  
énekeljed  
a dalt énvelem.  
messzire zengjen,  
mindenki hallja,  
s velünk dalolja,  
Alpok, és Kárpátok orma.  
Nagyasszonyunknak felajánlott  
ősi Szent Korona,  
földünket óvva takarja.  
nem veheti el senki soha.  
Március, Június, Október hava.  
nem lehet mihozzánk mostoha ...  
SZABADKA, ZOMBOR, ÚJVIDÉK,  
nekünk a régi még.  
KASSA, POZSONY, KOMÁROM, MEG EPERJES,  
elvesztek az álmaink,  
de miénk lesz.  
Ungvár, Várad, Gyulafehérvár,

Arad, Kolozsvár, Temesvár,  
mind magyar szóra vár.

elmehetnék hobónak,  
öreg vagyok én már  
cirkuszi bohócnak.  
emeld fel kezedet, fejedet,  
s majdan szavadat,  
indulj meg végre,  
Kevermes és Dombiratos felé,  
küzdjél meg érte.  
s hogy én is ott legyek,  
ha fúj, a esik,  
megyek veletek.  
beállok a sorba,  
hogy sorra kerüljek.  
ha sokat beszél hozzád egy nő,  
szimbolikusan értve,  
biztosan szeret, féltve  
ha nem szól egy szót se,  
kezdhetsz aggódni érte.  
megtaláltam a vajat  
mások füle mögött,  
hol nagy az indulat.  
nadrágomra keveri a vizet  
a turbolencia.  
pedig nem esik  
csak fúj...a bestia.  
hallgasd mit mond  
a harangszava,  
mit is énekel?  
azt csengi hogy  
giling galang,  
fehér galamb...  
csőrében olajág,  
nyakán szorul a  
nemzeti színű szalag.  
házát, földjét, szőlőjét,  
házát, földjét, szőlőjét,  
zúgja a nagyharang,  
ringye, rongya,  
ringye, rongya,  
csendíti a lélekharang.  
nincsen veszve semmi,  
meg tudsz nevteteni.  
ki érti, elönti a harag.  
jöhet a menet,  
hangod messze viszik a vizek.  
asztal, szék marad,  
a többi jön velem.  
ki az úr a házból.

nem nevet,  
kulturáltan együttérez.  
ha kapsz valami díjat,  
már nem írhat szobrot,  
ha elismernek,  
gondolod magadban,  
írhat akármit.  
kritikusoknak még nem  
emeltek szobrot,  
nem neveztek el teret,  
s főutcát sem  
ez idáig róluk.  
olvasóim kérdezik tőlem,  
miért szapulom folyton őket,  
mert ők sem kímélnék engemet,  
a beste lelkiütemek.  
írásaim hangulati elemek.  
a profik dolgoznak,  
hajszolják a hasznat,  
küzdenek az idővel,  
az amatőrök alkotnak.  
szépen, nyugodtan,  
elmélázón, csendesen.  
rend és fegyelemben,  
mint ahogy az öreg Föld  
száguld énvelem  
a Tejút rendszerben  
egy fekete lyuk felé,  
az örök végtelenségbe.

*2017. február 11.*

## **49. A CSŐZÖRG**

### **Sajátos filozófia találjunk ki állatokat....**

Éjszaka érkezett  
egy kitalált,  
de mégis élő állat,  
a csőzörg.  
Létezik, mert  
végül is felébresztett.  
általában éjszaka vadászik,  
áldozatra várva,  
bár már néha hallottam  
hajnalban is.  
igaz hogy soha  
senki nem látta még,  
de vanni van, az biztos,

mert hallottam.  
felkúszik a csöveken,  
zörögve ki akar jönni  
a csaptelepen.  
s ha a láncot megrántod,  
lezúdul a sok szörny  
meglátod.  
zörögnek és dörömbölnek,  
mérgeesen csörömpölnek, és hörögnek.  
ők a gonosz manók,  
elúzik az álom manót.  
plafont nézve gondolkodom,  
találjunk még ki  
nemlétező állatot.  
újat alkotott az evolúció,  
egy hőzöngő csözörgőt.  
a fene a jó dolgát,  
már megint nem tudja  
hogyan mit csinált.

*2017. február 13.*

## **50. HOL VAGYTOK MAGYAROK....**

### **Ki a magyar**

Magyaros bölcsőmet  
Sváb dallal ringatták,  
Aprócska batyunkat  
Hajókon úsztatták  
Le a Dunán.  
Hoztuk magunkkal  
Nyugatnak iparát  
Régi czéhmesterek  
Ősi szaktudását  
A föld szeretetét,  
szőlőknek vesszejét,  
Nemzetünk szorgalmát,  
Konok spórolását.  
gyarapodásnak magvát.  
Sokszor kérdéssé vált,  
A Magyarok nagy többsége  
Igényt tart-e ránk?  
hiszen ez is a mi hazánk.  
kitelepítéskor  
vagon falán ez állt,  
krétával felróva,  
szálkásan öles betűkkel,  
bölcsővel ringattál,  
batyuval kidobtál.

van itt Oláh, Román, Székely,  
egy nagy olvasztó tégely,  
Szerb, meg Horvát,  
cigány is többféle,  
svábok szépen elterítve  
Pest, Tolna, Baranya megyében.  
Somogy, Tolna, Baranya,  
Magyarország aranya.  
anyám kakasdi lány volt,  
apám bőgatyás magyar.  
mikor az obsitot elérte,  
igen megrótták érte,  
hogy megtámadta sokadmagával  
a Szovjetuniót.....  
meg is bűnhődött érte.  
a mozigépész tanfolyamot  
évek alatt elvégezte.  
KI A MAGYAR?  
KI ITT A MAGYAR....  
Az hamis csalfa illúzió,  
hogy végtére kiderül,  
ki a jobb népcsoport,  
eldönteni nem tudja senki,  
nincs erre hivatott.  
végül is szellenteni  
mindenki tud,  
csak azt az aromát  
megadni neki.....  
no azt kevesen tudják.  
keveseknek sikerül.  
hol van a csavar?  
érdeklődnék szertelen,  
ki itt a Magyar.  
fent lebeg a fellegekben,  
s dolgozik keményen alatt.  
ki a múltjában él,  
nem éli a jelent.  
én 1954-ben születtem,  
most már bármikor meghalhatok,  
ez még nem történt meg velem.  
mondják, maradok magnak,  
ilyen emberre van szüksége a Magyaroknak.  
bár ez nem biztos.  
ha mégis megtörténne a baj,  
síromra írják rá a rovók,  
élt ötven évet,  
de jól.  
akárki mondhat bármit,  
az már nem számít.  
a dolgokat csinálhatja bárki,

de megszületni  
és meghalni  
helyettem nem tud  
senki.

*2017. február 22.*

## **51. DZSIGOLÓ**

### **Egy unatkozó úriasszony életéből...**

Odafigyelés  
egy jó szó  
a parketten  
kellemes ölelés  
titokban, lágyan...  
tánc végén  
egy kézcsók,  
forró hideglelés.  
Az asztalnál jégbehűtött  
édes pezsgő pukkanva vár,  
Derekadat dzsigoló karolja át.  
régi emlékképek  
feltóduló sora,  
eddig miért voltam  
ilyen ostoba.  
az erény, és hűség  
porlepte szobra.  
az élet oly mostoha...  
Pénz csak annyi kell,  
Hogy mindig elég legyen.  
nem kell fényes palota.  
Autót, ruhát, szerelmet  
Ne hitelbe vegyek.  
Mindig a társaság középpontja legyek.  
Hogy dzsigolóval jöttem?  
Ezért ne aggódjatok  
társaságba, színházba, néha ágyba kísér,  
s van kihez néha szólhatok,  
nem magányosak a karácsonyok.  
Irgyeljetek.  
Egyebet nem mondhatok.  
Talán olykor  
Boldog is vagyok.

*2017. 03. 14.*

## 52. ATTILA

### A hunokról 452-ből...

#### Isten ostora

Távolról fegyverzörgés  
És erősödő zúgás hallik,  
Vonuló csapat morajlása.  
Húszezer testőr előtt  
Attila száguld  
Apró, keleti lován.  
A csapatot zoltánok vezetik,  
Mutatják az utat,  
Ők tudják csak  
Hol a had dereka.  
A sokadalomban.  
Egy zoltán két lovon áll.  
Karjával előre mutat,  
Egész teste  
Egy üvöltő száj.  
Míg az ellen nyilaitól  
Sündisznóvá válik.  
A bomlott elme  
Így látja, ha megcsapja  
A vér szaga.  
Attila arcán csodálkozás:  
Miért késlekedtek Hunok?  
Mikor én vezetem seregem.  
S összeroppan középben  
A két had  
Csattog a csákány,  
És a buzogány  
A nyilak erdeje  
Már elzúgott elébb.  
Jaj az elől jövőknek.  
S a haldoklók is nyújtják  
Feléje kezüket,  
S százezrek ajkán  
Zúg az Áldás.  
A Huj huj hajrá.  
S harcol hát  
Aki már rádühödött.  
A Hun csak a csatában vad,  
Arat a halál.  
S hátrál már a római  
Ezernyi véresen habzó  
Piros, gazdátlan ló torlódik.  
A veres patakból  
Jóllakott farkas iszik.  
Attila harmadszor  
Fordítja lova fejét

Róma felé.  
Hogy elvigye nekik  
Kelet fénylő csillagát  
A hanyatló, romlott nyugatnak.  
De hozzák már végzetét  
Erős őrizettel  
A szőke, sváb királylányt,  
Grünhildát,  
A büszke, megszeppent Ildikót.  
Mint a behódolás zálogát,  
Fatornyos palotába  
A Tisza partjára.  
S öntik már a  
Hármas koporsó  
Arany, ezüst  
És vas fedelét.  
A nászék hajnalára.  
Hogy készen álljon,  
És takarja sírját  
A Tisza egyik ága.  
Hol a víz  
Némán, s bölcsen hömpölyög  
Rejtve örökre titkait.  
Hol hű szolgái  
Reá borulva alszanak.  
Miután elzúgtak a nyilak.

Az Isten ostora,  
Rábízta népét  
Csaba királyfira.  
Haj de a pártoskodók  
Más vezért akarnak,  
S egymást öli a Hun,  
E büszke nép maradéka  
Határt őrizni a  
Kárpátokba visszavonul.

2012

### **53. A VÉN HUSZÁR NÓTÁJA**

#### **1848-49 emlékére**

Öreg huszárnak  
Rozsdás a kardja.  
Sárga lovának  
Kopott a patkója.



Nem vágat már rajta  
Fényes diadalra.  
Behúzódik estig  
Útszéli csárdába.

A vén cigánybanda  
Kérdi mi a strófa:  
Öreg huszárlónak  
Földig ér a farka.

Csaplárosné lelkem  
Bort hoz a kancsóba.  
Előkívánkozik  
Egy-egy huszárnóta.

Sárga lovam  
Megbotlott a határba.  
Rosszul ugrott  
Be a rövid vágatába.

Vigyázz lovam  
Vigyázz a vezényszóra.  
Jobban tudod  
Mint egy bundás regruta.

Ügyelj lovam  
Ügyelj a harsonára  
Nemsokára  
Indulunk a csatába.

A sok vitéz  
Bevágat a halálba.  
Öreg huszárt  
Rákötik a lovára.

Így indul el  
Vissza a táborába.  
Megmutatja  
Merre van a hazája.

2012

Megjegyzés: Hallgató.

#### **54. NEFERTITI 3330 ÉVVEL EZELŐTT...**

Nefertiti,  
Nálánál szebb nőt még  
Nem látott-e világ.  
Szépségével és  
Éles elmével  
Uralkodott népén,  
Isteni urán  
Eretnek vággyal

Egyiptom földjén  
Ez idő tájt  
Ehnaton a király.  
Ámon helyett  
Atont imádja  
Az új Fáraó.  
Leányok sorát  
Hozza világra  
Nefertiti.  
Fiút csak alacsonyabb rangú  
Feleség szült Ehnatonnak  
Aki Tutenhámon néven  
Lép majdan  
Egyiptom trónjára.  
Hosszúnyakú szép felesége,  
Fehér orcája,  
Fekete szeme,  
Szemöldök ívének  
Fekete szene,  
Magas homloka  
Szobornak mintája  
Melyet lábbal tipornak  
Évezredekig a gazok,  
Egy szemétdomb tetején,  
Kik nem az új hitért buzgólkodnak.  
Üstökösként száguldó csillaga  
Egyszer csak  
A sivatag homokjába hull,  
Kihuny méltatlanul.  
Eltűnik hatalom,  
Város, vallás  
Kőfalba vésett  
Örökbecsűnek hitt nevek  
Még a Nílus vize,  
A sivatag homokja is vándorol  
Csak a Szfinx áll évezredek óta  
A piramisok csillámló árnyékában,  
Hirdetve Egyiptom, és a  
Fáraók hatalmát.  
A vasakarat, a tudás  
A rend, a szépség  
Örök birodalmát.

2012

Megjegyzés. Számomra a világon eddig született legszebb nő Nefertiti. Nézzétek meg festett mellszobrát, ami jelenleg jogtalanul Berlinben látható. Szép Heléna butácska volt, Kleopátra csúnyácska, de okos. Nefertiti okos és gyönyörű volt, igazi uralkodásra született. Tutenhámon neve születésekor Tutenhaton, de ő állította vissza az ősi vallást eretnek apja után. Ezzel helyreállt a rend és megszűnt a káosz, amittől az egyiptomiak annyira rettegetek. Hát nem csodálatos dolog a történelem?

## 55. BÓDIKA

### Igrice

#### Énekmondó Bódika harcairól...

Éneked mondjad hangosan,  
bátor lelkületű Igrice,  
dalodat igazítsd fényesre.  
mondd a valót, mint igazlátó,  
sámándobján kopogva,  
ki kőkésével öli a bárányt,  
csontjaiból jósolva reménylőn.  
halott vitézek lelkei  
veletek harcolnak segítőn,  
ősi jussotokban híven  
ügyetek mellé állva.  
talpig átforrósodott páncélban  
verőfényes britanni nyárban.  
Északról támadtak vérrel bekent sereggel  
állatbőrbe bújva, félmeztelenül,  
Bódikának vadlelkű fiai,  
meredek falaikról nyilaztak vészthozó íjaikkal  
messzi földekről érkezett hadfiak ellenük.  
Jöttek meleg vidékről gyors hajóikkal sietve  
Elvéve élők szeméből az álmot  
Sarlókat szereltek lábukat kaszálni,  
Harci szekereik gyors kerekére.  
Bódika vezette hadait rájuk,  
Nehéz lándzsájával ölve a büszke rómaid,  
kemény kézzel fogva vérpiros lovait.  
Vörös haja derekáig leért  
díszeként sudár testét koszorúzva,  
lobogva lángoló fejék.  
Dörgő hangjától megriadt az élő  
Odébbkúszott a félholt, megrezdült ki már nem él.  
Elnyomta hátán csattogó korbács hangját  
A csatazaj dühödt vihara  
S rezgett dús kebleinek halma,  
Ha kövekre hajtott óvatlan kocsija  
Lenge tunikában harcolt bosszúvággal, meggyalázott lányaiért,  
Halott férjéért ontva gyűlölt római vért.  
Ám elvakította a várt diadal  
A vak fegyelem ördögi győzelmet csikar ki  
Örömmünnepet ül majd a római.  
Méregpoharát mégis Bódika itta ki  
Testét takarja sok ezer honfi.  
testvér nyilak borítják bátrak vérző szívét,  
hazafelé indul milliónyi szekér.  
nők, s sok gyermek, férfiak nélkül,  
megvert sereggént.

2016. 01 25.

## 56. RÓMAI SASOK ÁRNYÉKÁBAN

### Aquincumi emlék

Templom előtt zszibongva gyúlik össze a nép,  
Sok színes tóga, tarka a kép.  
Szivárvány íve feszül át az Iszter két partján,  
Dicsőséges diadalív lehetne talán.  
S Tituszunkra koccintanak bíborszín pohárt tüzes borokkal  
A harcból megjövők ezrei,  
S lovaikat itatják serényen  
A hódoltságunk új, fodrozó határvonalain,  
Hol láncukat rázva bólogatnak karcsú csónakok reménylőn.  
Itt állították meg a Barbárok sokadalmát,  
S ettől nyugatra isszák már  
A kultúra édes poharából a nektárt.  
A város piacán özönlik áldozni a tömeg,  
Isteneinek oltárán öli a bárányt,  
Bársonyvér csordul márványcsatornákon, kőkése okán,  
Jósolja jövőjét lapockája csontjából,  
Feledve népek szenvedését,  
S élvezve a szenvedélyt.  
Gondold meg, ifjú, Téged is dologra várnak itt,  
Reád is szüksége van e honban a hazának.  
Pusztulnunk nem kell egyikőnknek sem,  
Éljünk ezen ősi földön, itt,  
Ha el is bukunk talán,  
Dolgunkat tenni muszáj.  
Neveinket dicsőn  
Kőbe vési a szobrász, hősök bronzképe alá  
Elmúltunk mindannyian,  
Márványkövön láthatod neveinket.  
Belevésték hálás maradékaink,  
Kik tisztelettel gondolnak reánk.  
Dicsőítenek koszorúval, s vár egy másik világ.  
Szörnyű tűzkígyó fenekedik az égen,  
Hirtelen, hamarvást háborúság léssen.  
A nap, a hold, a csillagok, a fény ragyog,  
Víziorgona dallama száll, tündököl a behódolt tájakon át,  
Az ég alján szivárvány ragyog ívelve sugarát,  
Színeiben pompázva, mint pogány bálvány.  
S komor őrtornyok vigyázzák a megfoghatatlan  
Üvegkorsónyi, törékeny provinciát.

2015. 02. 25.

## **57. ELEONÓRE**

### **Bűnös lélek 1741**

Eleonóra  
Bűnös lélek  
Vámpírként élte  
Bús életét.

S most itt fekszik  
Kiterítve  
Holtan,  
Vámpír ruhában  
Hasra fordítva  
Koporsója  
Cementbe rakva  
Gonosz szíve  
Karóba szúrva  
Bűnös teste  
S álgyermeke  
Kriptába zárva  
Soha többé  
Nem szabadulhat.

Farkas vérét itta  
Azok vonyítva  
Nehezen adták  
Életüket  
Nőstények tejét  
Ketreben fejték  
Üvöltve hívták  
Kölykeiket  
Így általadták  
Erejükét.  
Rettegtek tőle  
Az emberek.

Vágtató lovak  
Fujtatva futnak  
Fekete hintón  
Viszik a holtat,  
A halott lelkek  
Gyorsan utaznak.

*2011*

Megjegyzés. Eleonóra Grófnő Mária Terézia idején élt a Monarchiában. Sorvadozó testéről egy gyermekfej nagyságú daganatot operáltak ki az akkori orvosok. Farkasvért és farkastejet ivott, hogy erőre kapjon. Szolgái azt hitték, hogy vámpír. Féltek tőle, s hassal lefelé, szívét karóval átszúrva temették el, hogy fel ne támadhasson.

## 58. ZRÍNYI ILONA 1643-1703

Törékeny, madártestű,  
De szíve, lelke kemény.  
Hűség, s dac  
Erényes szerelem  
Fűtötte  
S a remény.  
Megóvni fiának  
A hatalmat, s a vagyont,  
A Magyar hont.  
Két éve már,  
Hogy tart a harc,  
S még Munkács vára áll.  
Vívja a Német,  
S szorítja a pogány.  
Míg Tököly Bécs alatt jár,  
Ő a kuruckirály.  
Marasztalja Kárpátok sora.  
De hívja, várja Őt  
A kék tenger  
A meleg Adria.  
A Zrínyiek otthona.  
Eltűnődik néha  
Hogyan lett  
Helena Zrínyi-ből  
Zrínyi Ilona.  
Munkács várának  
Hőslelkű Asszonya.  
Fiának gyámolítója.  
Költő és hadvezér, s nemes bánok rokona.  
Zrínyi és Frangepán jogos utódja.  
Élete derekán  
bátor lelkére  
száműzetés vár.  
visszajő a tenger lehellete,  
hatvan évesen hal meg,  
távol hazájától.  
a hálás utókor  
koponyáját  
nemes lelkű fia  
II. Rákóczy Ferenc  
koporsójába  
lábaihoz rakta.

2012

## 59. MIÉRT

Mindenre megkapod a feleletet  
csak egy szót kell ismerned  
MIÉRT...  
s ha tudod a választ  
mindenre reagálhatsz.  
miért akkor  
miért ott  
miért ők  
miért nem én...  
ki a nagy legény.  
miért tették oda  
nem pedig amoda.  
mi a fagyöngy,  
és mi a gyöngyvér  
mi a pagoda.  
miért épült piramis  
minek kell katedrális  
vezesse az ég felé tekinteted.  
miért indult Kolumbusz útra  
miért pont oda.  
elvinni a halált annak aki másképp imádkozna.  
vízen akart eljutni a selyemútra.  
miért jobb a gömb  
mint a kocka.  
miért virulnak laktanyák  
hol a gömbölyút viszik  
s a szögletest gurítják.  
a vizet nem kell gereblyézni  
a havat eldobálni  
a diót leverni.  
felhúzni a vekkert  
mindezek feleslegesek  
vagy felkelsz vagy nem kelsz.  
ez a lehetséges eshetőség  
a vagy b variáció  
ez a két verzió  
a dolog mindig szezonális  
vagy szenzációs, vagy banális.  
mindent elönt a kanális.  
nyakig állunk benne  
akárha embertömeg lenne.  
minden olyan gépies vagy népies  
a kilenclyukú híd  
a legerotikusabb épület.  
kezdheted a rózsafüzér morzsolását  
vagy forgathatod Buddha imamalmát  
verheted a lármafát  
olvashatsz koránt, vagy bibliát.

völgyben bújó templom tornyában  
repedésig kongathatod a harangot  
akkor talán majd meghallod  
a csendnek elbűvölő hangjait  
besúgók füledbe suttogják  
métélyes ármánykodók dalait.  
miért  
ha mindezekre tudod a feleletet,  
a könyveket leteheted.  
nem kell várnod a megmondó embereket  
magad előtt nincs hová fuss  
csak neked jusson a juss  
nyitva áll kriptádnak fedele  
amikor csak akarsz  
akkor fekhatsz bele.  
látszólag minden elmúlik  
csak a temetők élnek még egy darabig.

*2015. 11. 21.*

## **60. GIZELLA**

### **A magyarok első keresztény királynéja**

Azt súgják róla az udvarban,  
Orcája nem szép.  
Magas, sudár termete  
Nem párosul a bajor nők  
Szőkén bájos arcával.  
Markáns arcéle inkább  
Erőt, határozottságot,  
Tudást sugárzott,  
Ahogy ott állt  
Díszesen felöltözve, reggel óta a hajó orrában,  
Nézte a tovatűnő vizet,  
A Duna hús habjait,  
A párából előbukkanó új hazája fátyolos körvonalait.  
Elmélázott látja-e még  
Passau csipkés tornyait.  
A fellobogózott pompás hajó  
Halkan csurog lefelé  
A lomha folyón  
Csak néha csobban egy evező.  
De a parton már  
Várja terített szőnyeg,  
Fogadó nemesek, s vitézek hada.  
Megérkezett Magyarhonba  
Bajor Gizella.  
S a vízre árnyékul vetül  
Az esztergomi



Királyi palota.  
Amikor partra lépett,  
Arca elborult,  
Királya karján  
A palotába vonult  
Nem sejtette még  
Milyen sors vár reá  
Magyarok  
Királynéjaként.

2012

## **61. FEKETE FÉNYBEN, FEKETE FÉNYEK**

Szokták volt mondani,  
Vendel nem kertel,  
nem ver bottal,  
csak verssel.  
az idő és az éhség állítólag  
megnyitja a kapukat,  
én kivárom a soromat.  
Vendel rendel  
azt is mondták,  
még nem te jössz,  
most nem te vagy,  
már nem kellesz,  
elmúlt az idő.  
s hogy a pénz nem boldogít,  
de én csak tudom,  
hogy az sem ha nincs,  
a mondás sokszor sántít.  
a fekete fény mindent elhomályosít.  
mikor megszülettem,  
mindenki nevetett,  
csak én sírtam egyedül.  
féltem, s hideg volt cefetül.  
úgy élek,  
ha végleg elmegyek  
mindenki sírjon,  
csak én nevetetek.  
ne azon fáradozz  
hogy sikeres legyél,  
hanem hogy értéket alkoss.  
ha nem ismernek,  
ismeretlen senki vagy.  
ha felületes munkát végzel,  
ismert senki maradsz.  
ha zenét játszol,  
akár ha Tereminen is,

ha hallod akkor látod is,  
ha látod, akkor hallod is.  
mozgatod a kezed, s visít.  
mosogatni este örömmel,  
reggel körömmel kell.  
jó munkát és  
szép öreg asszonyt  
ritkán lehet látni...  
ha valamire nincs időd,  
mondhat bárki bármit,  
az nem is érdekel igazán.  
minden fordítva sül el,  
pedig elsöre jó ötletnek tűnhet.  
az egyik szemem sír,  
a másik meg üveg.  
szűrömet kiakasztják,  
kint lóg a becsület.  
ha gúnyolódni akarsz versemen,  
ne azt mondd, hogy ez a vers rossz,  
hanem csupán csak annyit,  
nekem ez nem tetszik.  
**KRITIKUSNAK NEM ÁLLÍTOTTAK MÉG SZOBROT.**  
ezek a tények,  
mindent megvilágítanak  
a fekete fények.  
önálló az akaratom,  
választásom jogát fenntartom.  
az úton mindenki elfér,  
van legalább kettő térfél.  
ússzunk egyenlő eséllyel,  
mindenki egyformán fizet,  
csak az én oldalamon  
mindig leengedi a vizet,  
a sok briganti...  
egyébként mindenki  
bárhová állhat,  
csak az útba ne... állj,  
s erre kanálszám  
szedheted a ciánt.  
ezek nem bugyuta gondolatok,  
ha átszűröd az agyadon,  
vannak néha jó pillanataim,  
egyebet nem mondhatok.

*2017. március 15.*

## 62. UTÓSZÓ

KEDVES OLVASÓ....

Most már nyugodtan előléptethetem Önt érdeklődő státuszából olvasóim közé, hiszen ha átrágtá magát a verseken, érzésem szerint megérdemli.

Reménykedni tudok csak, hogy nem bánta meg az erre szánt idő eltöltését.

Talán betekintést nyert lelkivilágomba és különleges látásmódomba, és némely sorokban akár magára is ismerhetett, és ez nem a véletlen műve, hiszen ilyenek vagyunk, ha bevalljuk, ha nem, akkor is.

Egyetérteni nem kell velem, hiszen így színes a világ, és nem sakktabla, és nem csak fekete-fehér.

Még akkor is így érzem, ha valójában én egy évtizede csak így látom, de tudom, hogy nem így van.

Ha van véleménye, ossza meg másokkal is, de legfőképp velem, email-ben, megtalál a fejlécben.

Ismételtem köszönöm a látogatást, ha okoztam valami maradandó változást életében, annak örülök. Szándékom szerint való.

A mondandómat általában így fejezem be, ahogy most ezt a könyvet is, ez a véleményem, egyebet nem mondhatok, de ezt mindenkor vállalom.

Hálás tisztelettel vagyok Ön iránt, kézsókom a hölgyeknek, kézfogás az uraknak.

NAGY VENDEL MAGÁNZÓ.

*Szekszárd 2017. 03 16.*

ENDE, KONYEC, FINITÓ, VÉGE.