



NAGY VENDEL

„  
TÜZLILIOMOK

VERSVÁLOGATÁS

**NAGY VENDEL**  
**TÚZLILIOMOK**  
**VERSVÁLOGATÁS**  
**E-KÖNYV**

**RÉGI ÉS ÚJ VERSEIM**

**KIADOTT KÖNYVEIM 14.**

**2018. MÁRCIUS 25.**

**KÉSZÜLT 2018 TAVASZÁN, A KÖLTÉSZET NAPJÁRA.**

**AJÁNLOM BARÁTAIMNAK ÉS ELLENSÉGEIMNEK, OKULÁSKÉNT...  
VALAMINT MINDEN CSALÁDTAGOMNAK.**

**NYOLCVANKETTŐ HANGULATI VERS  
EGY BEFEJEZETLEN ÉLETMŰBŐL...**

Kapcsolattartás:  
[nagy.vendi54@gmail.com](mailto:nagy.vendi54@gmail.com)

KÖSZÖNÖM A MEK DOLGOZÓINAK ÁLDOZATOS MUNKÁJÁT.

KÖSZÖNÖM A KÖNYVBORÍTÓ TERVEZŐJÉNEK MUNKÁJÁT,  
CSOMOR HENRIETT  
BORÍTÓ TERVEZŐ

A KÖNYVET ZSÍROS ARI OLAJFESTMÉNYE DÍSZÍTI.

A KÉP CÍME: TÚZLILIOMOK

SZEKSZÁRDI MŰTERMÉBEN ÉS A HONLAPJÁN KERESSÉK.

A KÖNYV BELSŐ BORÍTÓJÁN A SZERZŐRŐL KÉSZÜLT FESTMÉNY LÁTHATÓ,  
MÁTYÁS RITA ALKOTÁSA.



Mátyás Rita: Nagy Vendel portréja / akril festmény

[ritamatyas57@gmail.com](mailto:ritamatyas57@gmail.com)

Képei megtekinthetők: <https://www.facebook.com/matyasrita/>

A KÖNYV MAGÁNTULAJDON.

A KÖTET TARTALMÁT SZERZŐI JOGOK VÉDIK.

OLVASD ÉS ADD TOVÁBB.

A VERSEKET VAKOK IS OLVASHATJÁK, OLVASÓ PROGRAMMAL.

KÉSZÜLT 2018-BAN, TAVASZRA, KÖNNYED OLVASMÁNYNAK.

A KÖLTÉSZET NAPJÁRA AJÁNLVÁ.

A SZERZŐ TIZENNEGYEDIK KÖTETE A MAGYAR ELEKTRONIKUS KÖNYVTÁRBAN.

## TARTALOMJEGYZÉK, KERESÉS

01. ELŐSZÓ
02. AJÁNLÓ: KIJELENTEM KOMOLYAN...

### VERSEK

03. HALLJA-E KEND...
04. LÓTUSZ-FAKTUSZ...
05. CSAK ÁMULOK ÉS BÁMULOK
06. BELEGABALYODTAM
07. ELINDULÓ INDULÓ
08. ÉLET ÉS HALÁL
09. FELIPEREDTEM
10. AZ UTOLSÓ EMBER
11. GONDOLATIM FENYŐ ILLATÁBAN
12. KATALIN KOPOGTAT
13. ÁLMODJ SZENYORITA
14. CERUZACSODA
15. EGY CSÉSZE FORRÓ, KÍNAI, ZÖLD TEA
16. KÍNAI MESÉK VILÁGA
17. BARÁTAIM ÉS EGYÉB EMBERFAJTÁK
18. LESEK, MINT A LUKINYÚL
19. MIKOR IFJÚ LEGÉNY VOLTAM
20. LOGIKUSSÁG
21. ZSUZSANNA S A...
22. UHU BAGOLY
23. MOSTANRA HŐSI RÍMEKET HOZTAM
24. TESTAMENTUM
25. TÚZLILÍOMOK
26. ESTE AZ UTCABÁLON
27. VIRÁGGAL KÖSZÖNTELEK VIRÁGOM...
28. TÁNCOLJ VELEM
29. AKROPOLISZ ÁGYÓ
30. ALISCA DOMBJAIN
31. SZEKSZÁRD, A BOROK, ÉS HADAK ÚTJÁN
32. A NŐKRŐL
33. A SZEKSZÁRDI PLATÁN SORON...
34. JÓZSEF NAPRA
35. TÁNCOLÓ ASSZONY
36. MARY ZSUZSI
37. POLITIKUS
38. HIERARCHIA
39. POLITICUSZ, DEMOKRATICUSZ,  
HUMANICUSZ, ja és HUNGARICUSZ
40. KAKASDI SVÁB DALLAMOK
41. SZÉKELY GYERMEKEK KAKASDON,  
A SZOMSZÉD TERCIÁN

### ÉRZÉKI LÁTOMÁSOK, ÉRZÉKI DALLAMOK

42. ÁLOM ÉS VALÓSÁG
43. AUGUSZTUSI CSILLAGHULLÁS
44. KÁPRÁZATOS VIZIÓ
45. AURÓRA
46. AZÉRT HALT MEG
47. DZSIGOLÓ
48. ELHAGYOTT A KEDVES
49. ELVESZETT AURÓRA
50. EROSZ
51. SZERELMES ÁLMOK...
52. NAGY BUJA RÉZÁGYON
53. SZERELEM UTÁN
54. VÁGYAID KELYHÉN
55. HAJNAL ÉBREDÉSE
56. MINT IGAZGYÖNGY
57. ISMERETLEN TÁJAKRÓL
58. ÁLMOMBAN CUPIDÓ LÁTOGAT
59. VAK SZERELEM
60. LÁTNI SZERETNÉLEK
61. SZERELEM
62. SZERETLEK ÉN
63. A SZŐKE TISZA SZERELMES MOSOLYA
64. TÁNCOSOM, TE GYÖNYÖRŰ
65. EZT A KISLÁNYT
66. GYERTYALÁNG
67. HÉTKÖZNAPI CSODA
68. NOSZTALGIA
69. KÉT SZEMEMBŐL
70. MIKOR IJED MEG EGY FÉRFI?
71. MINDENKI ALSZIK
72. MIUTÁN MEGHALT A KERESZTFÁN
73. ISTENKÁROMLÁS
74. OLYKOR
75. SUSOGNAK AZ ŐSZI FÁK
76. SZÁLLOK A SZÉLLEL
77. VÁROM A PÁROM
78. ÜZEN A PLATÁNFA
79. VERSTRILÓGIA A VAKSÁGRÓL
80. A ZÖLDSZEMŰ SZÖRNY...
81. KRÚDY UTÁN
82. UTÓSZÓ

## 01. ELŐSZÓ

### KEDVES ÉRDEKLŐDŐ ÉS LEENDŐ OLVASÓIM!

Az alkotó, lehet az bár festő, szobrász, vagy ne adj Isten író ember, ha már rádühödik, vagy ahogy mondani szokás, elkapja a gépszíj, vagy a fogaskerék, és homlokon csókolja a mázsás múzsa, akkor remélhetőleg valami maradandót hoz létre, ha még szerencséje is van. A szobrász levési a felesleget a kőről, a festő összekeni a tiszta vásznat valamiféle ragaccsal, az író pedig tintájával bepiszkítja a drága papirost.

Ilyenkor égnek, ahogy festőnő barátom is mondta volt, tűzben égnek a liliumok, energiát adva a mű születéséhez, és kissé elégnék, elhamvadnak azok az erőt adó, szűzies gondolatokat sugalló virágok.

Magam is, ha táltosok dobolását hallom, szinte repül a toll a papíron, mármint a régen elkopott lúdtoll, és nem tudom olyan gyorsan írni, mint ahogy jönnek a gondolatok, aztán van, amelyik ihlet a maga dugájába dől és évekig nem lesz belőle semmi.

Néha éjszaka is égnek a liliumok, de mindig van, aki eltapossa a tüzeket, pedig az is termékenyvé teszi a talajt, hiszen a tábortüzek helyén is magasabbra nő a fű.

Nem mindig jön létre a szinekvanon.

Mindenképpen javaslom ennek a könyvnek az elolvasását, hiszen a szokványos megosztó hangulati elemek mellett, némi rendhagyó lírikus versezetet is becsempésztem, kíváncsi érdeklődéssel várva a reagálásokat. Ez az út vagy a pokolra vezet, vagy a fellegekbe, aki keres, talál elven, tudatosan eldugva jelentéktelenebb hangulati elemek közé. Az érzéki szépség mindenkor is része volt az irodalomnak, akár még az ókori időktől is.

A szerelmi líra hozta létre elsődlegesen az irodalom ezen részét.

Köszönöm ha fellapozza a könyvet, remélhetőleg egy végtében elolvassa, de ha túl töménynek találja, akkor bármikor visszatérhet a folytatásra.

Mindenkinek örömteli olvasmányt kívánok, az nem baj, ha néha bonyolultabb a szóképlet, a végkifejlet a lényeg.

Őszinte hívük...

NAGY VENDEL

U. I. Mivel az interneten tizennyolc Nagy Vendel van, ide írom, hogy...

SZEKSZÁRDI NAGY VENDEL

Magánzó

2018. MÁRCIUS 25.

## **02. AJÁNLÓ KIJELENTEM KOMOLYAN...**

### **PÁR SZAVAS BÖLCSELET...**

Kijelentem komolyan,  
nem vagyok én  
ilyen, olyan, amolyan,  
csak olyan amilyen.  
senki nem olyan, amilyen  
szeretne lenni.  
mindenki olyan, amilyen  
valójában, s ennyi  
csak az ami,  
Egy ismeretlen senki.  
Ha verseket ír,  
mi lesz belőle?  
Egy ismert senki.  
olvasod te,  
mondom én, Vendi.

*2016. május 21.*

## **VERSEK**



### 03. HALLJA-E KEND...

#### A SZELLEM SZABADSÁGA

Süt a Nap  
vagy esik a hó,  
a gályarabnak  
leláncolva sem mindegy,  
hogy merre indul  
el a hajó.  
mindenféle rabnak  
a gondolata szabad,  
irányt mutatnak az  
égi madarak,  
melyek guggolva repülnek  
el az ég alatt.  
nem gátolhatja  
a leláncolt pad.  
csak a testét kötik oda,  
olykor a lélek fátyolos marad.  
még a nevem sem tudjátok,  
én vagyok a hallja-e kend...  
ez nem túl okos...  
mondjuk a jó dalokat,  
isszuk a szép borokat,  
tudományos alapon,  
mértékkal és tartózkodással.  
mérték a vödör,  
tartózkodás az asztal alatt.  
de a szellem az szabad?  
barátom nyerte a borivó versenyt,  
nem a szőlőjében lett eltemetve,  
haptákban fekszik a temetőben.  
prostituálódik,  
mondhatnám amúgy is,  
eldurvul a világ.  
gondoltam, ismerem  
a filozófiát...  
ihaj, csuhaj, rókaprém,  
más is céda,  
nemcsak én.  
cemende elrejtve,  
olyan észre se vegye.  
aki közel áll a tűzhöz,  
az megéghet,  
aki hátul van,  
az megfagyhat.  
elől izzik az arca,  
hátul meg vacog a foga.  
egy ideje idestova.

ne legyél ostoba,  
szóljál rá másokra.  
nincs bennük semmi alázat,  
az urak, még mindig vadásznak.  
s ez ordító gyalázat.  
versengve ölni úri kiváltság,  
örökölt ősi jog,  
nem törli el a megváltott  
örök váltságot.  
sokan nem is tudják a nevemet,  
én vagyok a hallja-e kend.  
sokszor úgy érzem hogy én,  
magamért felelek,  
a magam könnyökén jövök ki,  
örökkön örökké.  
az idő rohanva halad,  
csak a szellem szabad,  
csupán a gondolat marad,  
titkolod önmagadat,  
magad előtt is.  
nehogy a rossz gondolatok  
reád ragadjanak.

*2017. szeptember 30.*

#### 04. LÓTUSZ-FAKTUSZ...

##### PERELEK ELEMÉK

Azt mondja egy értő ember,  
ki Lótusz-Faktusz a vers terén,  
és döntéshozó,  
ezen a féltekén.  
Vendel rendel versel és nem kertel.  
elgondolkodtat pár költemény.  
igen, ezek a verseid tetszenek nekem igazán,  
megmondod az őszintét talán.  
valóban, így igaz,  
Görögök vannak a falóban.  
ez a két lehetőség választható.  
ez a két verzió,  
menny, vagy pokol.  
ezt mondja a csízió.  
keveseknek adatik meg a mennyek országa,  
egyre többen jutnak a pokolra,  
szinte naponta,  
gyűlnek ott halomra.  
de jobb tegnap, mint ma,  
minek kénbűzös a gyomra,  
mégis jól érzik ott magukat.  
van ott minden, kaja, pia, nő, kábítószer.  
csak egy nincsen, jó vers.  
bár igény volna rá,  
ám bár néha trágár,  
ezt beraknám az újságomba,  
mert nagyon tetszik,  
humoros némelyik sora.  
ne gondolj mást,  
nem otromba.  
igazat mondok,  
ne lássam többet a villanyszámlást.  
ne legyél goromba.  
kérdik tőlem a nagyok,  
hogyan muszályozva vagyok?  
na ezt jól meg aszondtátok.  
azt mondjátok,  
az ég vigyázzon rátok,  
a vak varjúcska,  
a vakondokok,  
és a vak komondorok,  
a vakegér,  
nos meg ugye én,  
elvagyunk a magunk kenyérének.  
kérdézném a kis kisasszonytól  
valahová elkísérhetném?

meg hát... válaszol.  
könnyedén felelné,  
egy szoba rejtekén,  
tobzódik az erény.  
dől akár a konyhaszekrény.  
a saját szívem szerint  
leközném én,  
ha magam ülnék csak  
a szemétdomb tetején.  
de nem csak én vagyok  
a Lótusz-Faktusz ott.  
Én mindent elhárítok.  
megváltoznak majd a dolgok,  
ha a saját árnyékszékemen trónolok.  
akkor az én külön bejáratú  
nyelvemmel gyilkolok,  
vagy pedig hódolok.  
s ez nagyon jó dolog.

*2017. szeptember 26.*

## 05. CSAK ÁMULOK ÉS BÁMULOK

Mostanság ha elgondolkodom,  
magamnak ha felelek,  
egyik ámulatból  
a másikba esek,  
hogy néha megfelelek,  
magam magamnak,  
mindenféle értelemben véve.  
rájöttem hosszú éveken át,  
ha mindig azt csinálnám  
ami érdekelne,  
soha nem kellene dolgoznom  
ebben az életben.  
lehet ez csupán álom  
kitalálhatja bárki,  
jó munkát és szép öreg embert  
ritkán lehet látni.  
s láthatja akárki,  
nem én vagyok a királyfi.  
a csúf boszorkát, vagy a békát  
nem csókolja meg senki,  
inkább elveszejt.  
belöki a kútba vagy a tóba,  
ahonnan kifogja az aranyhalat,  
benne több bizodalma maradt.  
vagy forró kemence lyukába taszajtja,  
sötét éjszakába.  
csak ámulok és bámulok,  
nem mindegy, hogy egy húron pendülök,  
vagy egy pendelyen húrolok.  
s ha mint hal nem váltod be ígéreted,  
hamarvást előkerülhet a tepszi.  
megsütnek hagymán, vagy roston,  
túladnak egy ilyen koloncon,  
veszekedhettek a koncon.  
hiába gondolkodol újabb gondolatról,  
hiányzol mint bili az ágy alól,  
imádat fogaid közt mormolhatod.  
a kútmérgezõ nem piszkít a kútba,  
csak a kávéjára,  
aztán belerúgja.  
csak ámulok és bámulok,  
újra meg újra.  
nem a vizet mérgezi csupán,  
a lelkedet is bután,  
ügyetlenül sután,  
ha az van, amire gondolok.  
előkerülnek bugyuta gondolatok,  
okok és okozatok,

magasabb fokozatok,  
lassan eléri a plafont.  
lépten nyomon követhetsz,  
nem ígértem neked  
könnyű versezetet,  
pörömben bojtárom lehetsz.  
lepedő ráncán ne perlekedjél,  
ettől függetlenül is  
jó belharcos lehetnél.  
gyere aludjál minálunk,  
világmegváltósdit játszunk,  
aki nem hiszi el nekünk,  
annak utána járunk.

*2017. október 09.*

## 06. BELEGABALYODTAM

Azt mondják, ami nem jön meg estére,  
majd megjön a harmattal,  
felébreszt a ragyogó Nappal.  
gondolataim folyamába  
belegabalyodtam,  
mint macska a házicérnába.  
néha elvesztem a fonalat,  
majd újra húzom a vonalat,  
mondod, ne legyek olyan vonalas.  
kedves barátom,  
a hajnal fénye már a gépemnél ér,  
most jönnek pihenten a jó gondolatok elém,  
a sok munka a vágyott siker titka,  
haladok felfelé a létrafokra,  
a legfelsőre rá van írva:  
vége,  
nincs semmiféle lista.  
onnan integetek vissza  
az alant jövőknek,  
gyertek, kövessetek,  
fentről nem néz le rám senki se...  
tolltársi ölelés..  
néha ezt remélném,  
nem nyújtja kezét felém  
soha senki sem,  
hogyan feljebb segítsen.  
csak a levelek tudnak  
meghalni csendesen.  
szállnak a széllel,  
hanyatt dőlnek szépen,  
mint minden ősszel,  
fák alatt az avarba,  
senkit nem zavarva,  
senkitől nem zavartatva.  
mégis lenézhet bárki,  
bár nem vagyok akárki.  
egy felfújódott tehénből  
könnyebben ki lehetne nyomni a szuszt,  
mint belőletek a jóindulatú pluszt.  
gondolatainkban elsilányodnánk,  
mintha döglött lóval imádkoznánk.  
hallottam sokan irigyelnek,  
apám mindig azt mondta,  
jobb ha irigyelnek,  
mint ha sajnálnának.  
akár gumilabdaként ha  
a víz alá nyomtok,  
kissé távolabbra

újra felbukkanok.  
kudarokért és  
ellene nem harcolok,  
saját magam megyek a pofonért.  
homlokomra és szívem fölé  
keresztet karcolok,  
a bánat és a  
feltámadás jelét,  
kikutatom a  
boldogság minden szegletét.  
ez ad némi esélyt és reményt.  
az élet holnaptól megy tovább,  
csak ma állt meg egy pillanatra,  
a lehetőséget visszaadva.

*2017. október 23.*



## 07. ELINDULÓ INDULÓ

### TÖRTÉNELEM MAI SZEMMEL FÉLÁLOMBAN...

Apám mesélte egykoron,  
mikor a forgalmista  
a szerelvényt elindította,  
tömeg állt a peronon.  
egy fogoly megszökött a vonatról,  
s hogy a létszám meglegyen,  
a baktert feldobták a kocsira,  
hóna alatt maradt a tárcsa,  
még Kievnél is azt szorongatta.  
őrülten kiáltozta  
a mozdonyvezetőnek,  
görbe fát a tűzre,  
mert kanyar jöhet...  
usanka, gimnyasztorka, pufajka,  
balalajka, csasztuska, Katyusa.  
Málenkij robot...  
tisztul körülöttem a tér,  
pusztulnak a gazok,  
azt látom, hogy engem  
mindenki itt hagyott,  
mindenki szeret,  
no ez hogyan lehet,  
túléltem őket.  
na erre iszunk egy Titanic koktélt,  
az miféle lehet?  
víz dupla jéggel.  
az is ihat bort,  
akinek egy szem szőlője sem volt,  
mondjuk misebort.  
felült a ravatalon a halott,  
mert mint mondta, megszomjúhozott.  
ivott egyet, s majd  
ujjával csettintve ugrott fel,  
óh borzalom,  
halál ellen  
sej de nincs oltalom.  
Elindulok,  
de hosszú az út,  
megrövidítené az időt  
egy repülő,  
vagy egy hajó  
olyanra nem ülök fel,  
amíg a Föld forog,  
Mert még egy széken is szédülök,  
ami nem stabil,  
ami imbolyog.

dédanyám is ült egy széken  
s szép csendesen  
megőrült a Hostelon.  
Nekem sohasem volt hintaszékem,  
de ha öreg leszek, veszek.  
Kiülök a Napra,  
számba pipát teszek,  
fogatlan leszek,  
szánt szándékkal néma,  
tán még meg is hülyülök,  
ha a Napra kiülök.  
A ringlispíles is  
Bezárja a boltot,  
Ha meglátja, hogy jövök,  
Pedig minden körhintát  
Nagy ívben elkerülök.  
Még ha bort iszom is  
Nehéz megállni,  
Állítsátok meg a menetet,  
Mert  
Le akarok szállni.  
Nem veszek fel soha többé  
Gömbölyű talpú cipőt.  
Néha az egyensúlyom elveszítem,  
Unokám azonnal ugrik,  
Papa, megkeresem...  
Mert jól nevelt gyerek.

*2017. október 29.*

## 08. ÉLET ÉS HALÁL

### VÉKONY A FONÁL...

Megszülettem,  
mint akárki más,  
az sem énnekem fájt,  
nem én voltam a hibás,  
az élet nem egy méznyalás.  
az ígéret adósság  
csodálatos terméke a pillanatnak...  
Mindenkinek legyen ma szebb napja!  
Ma van a Magyar Nyelv Napja!  
„Ne csak ízlés, legyen az elv,  
ne csak ízlelésre legyen a nyelv!”  
Ezen a napon is Veletek verselek!  
Senkivel nem feleselek.  
Mert nyelvében él a nemzet,  
de nyelvével még senki nem nemzett.  
Hiába berzenkedtek,  
nem én kezdtem el,  
nem én szégyenkezem...  
vethetitek magatokra a keresztetek,  
én mindent reátok kenek.  
Osszátok meg a gondolatot,  
én senkivel nem magázódom,  
még Istennel is pertu beszélek,  
akkor is ha kérek,  
Isten áldd meg a Magyarat,  
Uram, ki a mennyekben vagy...  
akkor én lehetek a Jani,  
pedig az csúnya név nagyon,  
nem úgy mint a Vendi.  
születésemről és halálomról  
nem én határozok,  
életemről én döntöttem,  
néha azt remélem,  
bár sok a métely körülöttem.  
most imádkozzatok érettem,  
hívjatok papot,  
úgy gondoltam, hogy  
néha meghalhatok,  
Halál ellen, sej de nincs oltalom.  
majd szebb s jobb napokon  
ismét felocsúdok.

*2017. november 15.*

## 09. FELIPEREDTEM

Hatvan éve elmúlt már,  
hogy feliperedtem,  
ilyen nagy legénnyé  
hogy felcseperedtem.  
nem volt akkoriban  
semmiféle tervem,  
engedtem, hogy a szél  
mind feljebb emeljen,  
aztán hogy elejtsen.  
vagy megejtsen.  
én nagyon örülök a nyavalyáimnak,  
mert az egy jelzés felém,  
akinek semmi baja nincsen,  
ő már nem is él.  
élni kell,  
az élet egy kincs,  
ennél fontosabb nincs,  
élni csak egyszer lehet,  
ezt mondják neked  
a hitetlenek,  
kevesen hisznek már  
az örök életben.  
élsz egy keveset,  
aztán évezredekig mi lesz?  
ésszel felérhetetlen.  
bolyongunk a végtelenben,  
időtlen időkig  
az időtlen időben.  
talán nem is ez a legfontosabb.  
úrnak és bolondnak  
sohase higgyél.  
mindkettőnek születni kell,  
akár békának a tó partjára.  
az após tipródik hajnaltájt a vő ablaka előtt,  
ne aludjatok már..  
mindjárt dolog van.  
hajajj reggel van...  
jajjaj reggel van.  
az alvás az legális halál.  
a tudás az hat alma...  
utánad nyúl a hatóság,  
a hathatós hathatóság,  
a mondva csinált előjáróság.  
aki nem hiszi, annak utána jár.  
ilyenkor sok a golyhó,  
elszabadul a dedó.  
aztán a végén fogom magam,  
s többé el nem eresztem.

olyan vastag vagyok,  
mint a ló dereka.  
majd hangosan sivalkodnánk,  
mintha döglött lóval imádkoznánk.  
Isten adjon tinéktek  
ezerszer annyit,  
mint amennyit ígértek,  
nekem meg kétezerszer.  
kapzsiságotokkal  
önzéssel vetekszem.  
az ígéret adósság,  
tisztelt járkálás bíróság.  
jól áll nekem a muszájkabát.  
nemsokára idestova,  
visszarúgó gumiszoba...  
lendkerekes teknősbéka...  
sípoló macskakő,  
ez lehet a valóság?  
a legeslegvégső.

*2017. december 01.*

## 10. AZ UTOLSÓ EMBER

### NÉMA SAKÁLOK DALA

Ha már az utolsó ember is  
Mehalt a Földön,  
Mi néma sakálok  
Húzgáljuk testedet,  
Örülsz hogy ha  
Fényesre kopott  
Koponyádat megleled.  
Csontos kezeddél felemeled,  
Üres tarisznyádba rejtéd.  
A nem létező utókornak  
Emlékül elteszed.  
Néha dicsekszel vele,  
Mikor előveszed.  
De nincs, aki  
Szembejőjjön veled.

*2012. 11. 19.*

## 11. GONDOLATIM FENYŐ ILLATÁBAN

### KARÁCSONY VAKON...

Mikor bent ülök a nagyszobában,  
Eltűnődöm fenyő illatában.  
Fényesség árad a félhomályba.  
Emlékek tódulnak  
Évtizedek távlatából.  
Régi filmek peregnék,  
Tornyosuló emlékek,  
Mennyben élő emberek  
Kerülnek elő a homályból,  
Jöttünk meglátogatni tégedet,  
Hogy ne legyél egyedül.  
Szenteste fellobban  
A gyertyák izzó lángja,  
Mint mindig, ha  
A Megváltóra várva  
Imádkozom a szobámban.  
Karácsony reggelre is  
Kihül a vaskályha.  
Megszületett a Megváltó  
Rongyos istállóban.  
Jöjj kedvesem,  
Ülj az ölembe  
Utoljára nézzél a szemembe,  
Halványuló fényét  
Látod-e?  
Ezentúl fehér botot veszek a kezembe  
Fekete kalapot teszek a fejemre.

Szenteste fellobban  
A gyertyák izzó lángja  
Karácsony reggelre is  
Kihül a vaskályha.  
Megszületett a Megváltó  
Rongyos istállóban.  
Mindkét szemedre megvakultál  
Ülsz az ágyon  
Várod a karácsonyt  
Várod a csodát  
Az isteni bárányt,  
Hogy újra lásd  
Isten szép világát  
Akkor majd meglátod  
Ki maradt végül a barátod.

Szenteste fellobban  
A gyertyák izzó lángja  
Karácsony reggelre is

Kihűl a vaskályha  
Megszületett a Megváltó  
Rongyos istállóban.  
Kalitkában, hogy enyém maradjon  
Legszebbik madaramnak is szárnyát szegem  
De ti kedveseim  
Drága gyermekeim,  
Ha megértetek  
Repüljetek,  
Mint széllel az Angyalok,  
Ti fészket elhagyók  
Óvó karjaimat kiterítem felettetek.  
Az nem sértene  
Ha vissza sem néznétek,  
De az rosszul esne,  
Ha elfelednétek.

Szenteste fellobban  
A gyertyák izzó lángja  
Karácsony reggelre is  
Kihűl a vaskályha  
Megszületett a Megváltó  
Rongyos istállóban  
Az ige megtestesült Betlehemben  
S a három királyok elindultak,  
Fényes csillag vezette őket.  
Ez volt az égi jel,  
Csillag vezess...  
Utánad megyek.  
Tömjén füstje lebegett a légben,  
Letérdeltek a kis Jézus elébe,  
Ki elhozta a reményt,  
Hitet vesztett embereknek  
Az utolsó esélyt.  
A mennyben angyalok kara énekel,  
S harsonák szava száll,  
Adják a hírt tovább,  
Varázsgömböt szorongatsz  
Vágyón a kezekben  
Csillognak a fények  
Álmodozó szemedben.  
A megváltás reménye él  
Megtisztulni vágyó,  
Bűnös lelkedben.  
Angyal szállt az égen,  
Fényes ragyogással,  
Hozta a hírt a széllel.  
Kezében lángot vitt  
Nagy fényességgel.  
Oszlatni sötétet,  
Elhozni a fényt,



Hitük veszített embereknek  
Mutatni a reményt,  
Reménytelen embereknek  
Az utolsó esélyt.  
Vakok számára a soha  
Ki nem alvó fényt,  
A belenyugvást, és megbékélést.  
*Szekszárd, 2017. december 01.*

## 12. KATALIN KOPOGTAT

VIRÁGOT KATÁNAK...

Névnapodra

Kopogtat reménnyel  
szívemen-e név,  
Angyali csengése  
elbűvölt már rég.  
Terád gondolk  
e szép szót kiejtve,  
Arcodat idézem  
minden este,  
névnapodat lesve

KATICA, KATICA...  
KATA, KATINKA ÉS KATALIN  
KATALINKA ÉS KALINKA..  
KÉTI ÉS KETRIN, ÉS KATYÚSA...

Katica, Katica,  
karmoljon meg a cica.  
cérnán pamutgombolyag,  
hat cica  
százfelé szalad.  
gyöngyfogak közt  
kacaj fakad,  
gurul mint a karika.  
párta helyett menyasszonykoszorú,  
félre a bánat,  
félre a bú.  
hintó előtt paripa,  
indulj a bálba,  
csendüljön a muzsika,  
boldog lány  
a Katica.

ÖRÖMTELJES NÉVNAPOT KÍVÁNOK...  
NEVED ÜNNEPNAPJÁN

NÉVNAPODRA  
VIRÁGOT AZ ÜNNEPELTNEK  
MEG EGY POHÁRKA SZEKSZÁRDI KADARKÁT  
KEDVES KATALIN

Az örök Dívának  
Az Isteni Nőnek,  
Páristól elloptam  
A szép arany almát,  
Hogy odaadhassam  
Szépségedért jutalmul  
Királynőm Tenéked.

Reménylőn  
Remegő szívvel  
Adózok az  
Eredendő bűn kísértésének,  
A kígyó csábításának  
Erénnyel ellenállj,  
Testeddel, lelkeddel  
Ezen a mai  
Szent napon.  
A névnapodon.  
S szavaimmal megkoronázom  
Dicsően szép homlokod.  
**BOLDOG NÉVNAPOT.**

Szeretettel Vendi.

*Szekszárd, 2017. november 25.*

### 13. ÁLMODJ SZENYORITA

#### LATIN SZERELEM

Álmodj Szenyorita,  
Latinos dallamokat  
Sodor felém  
A langymeleg szél.  
Meleg tenger felől  
Sószagú leheletét  
Borítja ránk a  
Cinkos remény.  
Minden régi dal  
Szenyoritáról mesél.  
Ki vágyik a szépre,  
Vágyik a jóra,  
A szép, szerelmes szóra,  
Mi lelkét simogatja.  
Álmában elandalítja.  
Amit kapna, azt  
Örömmel fogadja,  
S azonnal viszonozza.  
Boríts rá puha leplet  
Bársonyos éjszaka.  
S titkon föléd hajol  
Ki vágyón betakarna.  
Elmúlik a langyos éj  
A hajnal új napot remél.  
Ébredj Szenyorita  
Mint a reggeli fény.  
Füleidbe halkán  
Új szerelem zenél.

## 14. CERUZACSODA

Szenyoritának ajánlom szeretettel!

Szalad a ceruza a papíron,  
Valami előjön a vonalon.  
Apró ház vagy kicsinyke tanya,  
De sohasem laktanya.  
A tanya előtt dió- vagy eperfa,  
Aprócska asztal alatta,  
S boroknak bíbor pohara.  
Fut tovább a ceruza,  
A bányászt is látja,  
Ki a mélyből  
A grafitot kivájta...  
Más lapokon barátod arca,  
Majd saját portrédát mutatja  
Puccos kalapban.  
Mona Lisa mosolya...  
Fényképnél élethűbb  
E ceruzacsoda,  
A grafikus érzelmeit  
Rajzolta oda.  
S mint valami tűz  
Vagy izzó parázs,  
Érzéki világok sora,  
A ceruza varázsa.

## 15. EGY CSÉSZE FORRÓ, KÍNAI, ZÖLD TEA

Korábban kel itt a Nap,  
mint a világ más féltékén,  
sokaknak álmai hona,  
ez itt már a mesés Ázsia.  
fény vetül a pagodákra,  
Peking tiltott palotáinak  
titkos rejtekén.  
ősi falakon kúszik a fény,  
délhez közeledvén aranyos meredély.  
évezredek titkait rejtette sokáig el,  
de felfedi most már az érdeklődő ember előtt,  
császárok kincseit mutatja a sírhalmok belseje most,  
agyagkatonák ezrei  
őrizték a fejedelmi álmot.  
megismerheted mindezt, akár  
a sanghaji sárga villamost.  
remegő rizs a porcelán tálon,  
artistaként eszem pálcikával,  
testemet hűsíti forró zöld tea,  
asztalom remeke a porcelán váza.  
édes savanyú mártásokban  
roppantja bőrét a narancsos kacska.  
halmokban álló rizsek milliónyi válfaja.  
kristálypohárban ontja illatát  
a mandarinos nektár.  
hűsíti testedet, és lelkedet,  
érvényesül a kulcsín, és a belbecs.  
puha selyempárnákon  
oson a langyos éj,  
selyemre esznek a hernyók,  
ezernyi eperfa levél,  
begubózik az évszázados remény.  
a selyemúton újra száll  
karavánok nehéz pora.  
követi őket cirkuszosok  
hajfonaton függő artisták varázslata.  
lampionok sora úszik a Sárga folyón,  
a tenger felé,  
gyöngysorok folyama,  
pekingi madárfészek a modern kor hona,  
ráborul az alkony a kínai nagy falra..  
huntól, mongoltól hazájukat védő hősök,  
s rabszolgahadak végső otthona.  
bekevert főtt rizs örökös állaga,  
masszív a védfalban.  
évezredek keverednek,  
fűszerek, ételek, nektárok,  
émelyítő illata,

illatkavalkád orgia,  
és a puszkapor szaga,  
mit szorgalmas emberek alkottak egykoron,  
alázat, és a fegyelem kitartó sora.  
katapulták suhogó kolonca,  
üvöltő kémek elhaló sikolya,  
tűzijátékok varázslata,  
iránytűk északi sarkcsillaga,  
földrengést jelző, golyót köpő béka.  
megannyi csoda.  
eljut lassan mindenhova.  
kínai embereket véd,  
az évezredes rítus,  
mereven ülő Buddha...  
s a sok ősi dinasztia.  
a lámpással kitömött  
színes szalaggal átszótt,  
hosszasan tekergő  
sárkányok csattogó fogsora.  
messziről halk zenét hoz  
a kóborló szél.  
álomra hajtja fejét  
s kissé megpihen,  
a tovafutó remény.  
s velem is elszalad néha,  
a riksa kuli kocsija.  
s mindvégig elvarázsol  
egy forró, zöld tea.

WEN TI

*Szekszárd, 2018. január 07.*

## 16. KÍNAI MESÉK VILÁGA

Falu végén bambusz nád,  
abból lesz a palotád.  
bambusz nádból bambusz ház,  
bambuszvázú pagodád.  
egy sor rizs és egy sor nád,  
megint rizs és megint nád,  
pálmaboruk meginnád.  
sárkányfejű kavalkád,  
tekerődzik a világ.  
napfény világítson rád,  
legyen neked szép hazád.  
minden dalod tanulság,  
cifra sarkú palotád,  
igyad meg a zöld teád.  
lábod síkra, hegyre hág,  
mér földnyi a távolság,  
folyók végén tenger vár.  
lámpás fénye vetül rád,  
igyál rizsből pálinkát,  
lássál sok-sok új csodát,  
rizsültetők kalapját,  
vízben állók alakját,  
bivalyoknak nagy szarvát,  
faekével vizet szánt,  
sárga fényű nagy ország.  
keleti mesék világa,  
rég elmúltak kavalkádja,  
újdonságok várománya.  
Nagyfal védte ősi hon,  
világúr is behódol,  
úrhajónk is elstartol.

*Szekszárd, 2018. február 03.*



## 17. BARÁTAIM ÉS EGYÉB EMBERFAJTÁK

SZATIRIKUS, ÖNIRONIKUS, SOMOLYGÓ  
JA ÉS DEMOKRATI KUS...

Biztosan ismeritek a mondást,  
nincs szüksége ellenségre annak,  
kit körbe vesz a tág rokonság,  
és néhány jóbarát,  
kik mindenáron segíteni akarnák.  
kritikusaimról nem is beszélve,  
kik asztal körül kergetnének.  
a pokolba vezető út is  
gyémánttal van kikövezve,  
legyél karddal felövezve.  
némelyek jóindulatilag mondják a nevemet,  
II. Oroszlánszagú Vendel  
no, affene egye.  
Vak Bottyán után szabadon,  
Vak Vendi.  
Vendi magyarul férfi név,  
Wendy angolul női név lehet..  
Wen ti a kínai nevem,  
ami kérdést jelent.  
találó név, mivel verseimben sok kérdést teszek fel,  
várva a feleleteket.  
van ki képet festett rólam,  
olajjal vászonra kenve,  
az Isten áldja meg érte,  
könyvemnek lettem borító fedele.  
azóta rézdróton  
lógok a falon felakasztva,  
egy kékfejű szegen,  
bekeretezve,  
ettől talán többet érdemelne.  
felakasztásomnak még  
nincs itt az ideje.  
volna ki rólam szobrot faragna,  
feltuszakolna egy talapzatra,  
nehezeknek az alapzatra.  
fa alatt pózolnék,  
lomboktól óvottan,  
beleolvadva a bronzba,  
neki legyen mondva...  
mint egy ismeretlen mellszobra.  
bronz fénye csillan  
a nyugalmas térbe,  
megadóznék érte.  
Isten adjon nektek ezerszer annyit,  
nekem meg kétezerszer.

irigységre önzéssel vetekszem.  
hében és hóban  
vállamra madarak szállnának,  
enyhelyt keresve,  
végre megnyugodnának,  
nem vállaltam be,  
galamb tojja a fejemre.  
azt mondaná bűgva,  
megölték szegénykét,  
megölték szegénykét.  
magamféle kapkodhatná a fejét.  
sok van, mit elértem,  
könyveim állnak sorba,  
felrakva valós  
és elképzelt polcra.  
nincs szükségem idegen tollakra.  
lemezem harsog a gépen,  
verseim sok jóbarát mondja,  
vagy csupán olvassa,  
köszönet érte,  
lelkük rajta.  
fotóim, videóim  
láthatóak, ha hagyom,  
riportjaim hangoznak el,  
sugározzák a rádiók,  
földrészekén át hallik a hangom,  
fennhangon mondva,  
ne legyen igaza a kritikusoknak,  
egy szoborért nem kockáztatok.

*2018. 01. 10.*

## 18. LESEK, MINT A LUKINYÚL

Nincs a Földön semmiféle új,  
figyelek,  
figyelek jobbra, balra,  
akár a lukinyúl,  
nehogy bekerítsenek készakarva.  
nem lépek semmi olyanra  
ami imbolyogna,  
vagy nem stabil,  
mindent a Föld közepe felé  
vonz a gravitáció.  
történhet velünk bármi,  
a zuhanó repülő gépen  
s a meglékelt hajón  
egy ateistát sem lehet találni.  
egy imát néha magam is elmormolok.  
Ámen Domine...  
úgy legyen Uram...  
ahogyan Te akarod.  
látlak benneteket gazok,  
vakon is átlátok rajtatok,  
nem hamis próféta vagyok.  
jobban odafigyelek rátok,  
mióta kuksi lettem,  
számból a valót hallhatjátok.  
néha az ideg felvet,  
nem találkozik a külcsín és a belbecs.  
csak annak szép a gondolatja,  
kinek jó a belső akaratja.  
pedig legendás a türelmem,  
fát lehet vágni a hátamon  
ha nem túl göcsörtes.  
okosnak hitt emberekkel  
döngölni lehetne a Földet.  
fidelek akár a castró,  
nehogy kubaltázzanak velem.  
sorsom újabban  
egy nehéz akta,  
valahogy úgy,  
ahogy a svápemper mondja,  
valaki nekicsapta,  
de ő nem így mondta.  
ez már legyen az ő dolga.  
remélem még nem adakta,  
nincs még beporolva.  
sorsunk valahol meg van írva,  
kezével óvja a teremtő.  
kit Isten valamire tartogat,  
azt meg is próbálja.

lesek, mint a lukinyúl,  
ha látom hogy baj van,  
vagy sejtem mint vad a vihart,  
vagy vadász van a határban,  
visszabújok a lukba.

*2018. január 21.*

## 19. MIKOR IFJÚ LEGÉNY VOLTAM

### DAL

Mikor ifjone ember voltam,  
pocsolyákban ugrándoztam,  
mezítlábas porontyokkal.  
de mióta legény vagyok,  
falu előtt csizmát húzok,  
félre csapom a kalapot.

mikor ifjú ember voltam,  
langyos porban futkároztam,  
meztélábas suhancokkal.  
de mióta gazda vagyok,  
pengő sarkantyút is rakok,  
megülöm a cifra bakot.

mikor ifjú legény voltam,  
ostoromat pattogtattam,  
cifra lovam mutogattam.  
csizmám fényesre vikszoltam,  
lábam egymás elé raktam,  
hogyha táncolni akartam.

de mióta öreg vagyok,  
otthagytam a cifra bakot,  
szerencsém is rég elhagyott.  
őszre fordult már az idő,  
ezután már csak a tél jó,  
fagyos rögs bús temető.

*2018. január 31.*

## 20. LOGIKUSSÁG

### DIVIKE MEGMAGYARÁZZA... UNOKÁS VERSEK

Névnapija, és Karácsony után  
számot vet a szőke legényke,  
mi az ünnepek termése?  
az ifiember megvizitálja,  
mennyi autóinak száma.  
hányan állnak a garázsban?  
lendkerekes és elektromos,  
van neki villanymotorja,  
némelyik megy is.  
van mindenféle fajta,  
amilyen csak lehetséges,  
amilyet akarna.  
kinyílik az összes ajtaja,  
néhányuknak csak madzag a húzója.  
billencs, melyik a homokot hordja,  
markolós, ami felrakja.  
s kis széken ül az ajtóban,  
várja, hogy fát hozzanak  
Dávidnak a Góliátok,  
amit ő behordhatna a kamrába.  
láncfűrészének ő a motorja.  
elektromos traktorok sora,  
buszok, mik az embereket viszik,  
piros, sárga, kék,  
helyközi és helyi járat,  
az ajtók záródnak,  
vigyázat!  
az ember nem is tudja, melyik melyik.  
de mégis csak a csúcsok csúcsa,  
a sok szirénázók csapata.  
milyen autók ezek?  
és hol laknak?  
értetlenkedek...  
magabiztosan felel az ötéves unoka,  
ez a rendőrség,  
ez a tűzoltóság,  
ez a katonaság,  
és ez pedig a mentőség.  
végül is nincs más verzióság,  
hatóság és hathatóság,  
előljáróság.  
hathatós hatóság,  
ez a logikusság  
az ígéret adósság.

2018. január 15.

## 21. ZSUZSANNA S A...

Dübörögnek bennem  
A hormonok, s  
A gének,  
Eszembe jut  
Erről  
Az ének,  
Egy Zsuzsanna,  
S a vén...  
Ek.

NEVED ÜNNEPNAPJÁN  
VIRÁGOT AZ ÜNNEPELTNEK  
MEG EGY POHÁRKA SZEKSZÁRDI KADARKÁT  
KEDVES ZSUZSANNA

Az örök Dívának  
Az Isteni Nőnek,  
Páristól elloptam  
A szép arany almát,  
Hogy odaadhassam  
Szépségedért jutalmul  
Királynőm Tenéked.  
Reménylőn  
Remegő szívvel  
Adózok az  
Eredendő bűn kísértésének,  
A kígyó csábításának  
Erénnyel ellenállj,  
Testeddel, lelkeddel  
Ezen a mai  
Szent napon.  
A névnapodon.  
S szavaimmal megkoronázom  
Dicsően szép homlokod.  
BOLDOG NÉVNAPOT.  
Szeretettel Vendi.

2018. 02. 19.

## 22. UHU BAGOLY

Éjszaka egy uhu bagoly  
Össze-vissza barangol,  
Sötétben is élesen lát,  
Elkapja a vacsoráját.  
Mefogja a pockokat,  
Fészkeket is fosztogat.  
Ágon ül a gerlepár,  
Leccsap rájuk a madár,  
Elrabol egyet a galád.  
Búsan bűg a párja még,  
Megölték szegénykét.  
Megölték szegénykét.  
Fejében ébredéz  
A sok bölcs gondolat,  
Pislog rá jó nagyokat,  
Közben okosan bólogat.  
Karmai közt áldozat,  
Erős, akár a farkas.

*2013. 05. 30.*



## 23. MOSTANRA HŐSI RÍMEKET HOZTAM

### SKANDINÁV ŐSI DALLAMOKKAL

Fekete csizmával toppantottam  
ajtótokon koppantottam  
tavaszi virágot ím elhoztam  
gyöngykoszorút kezedbe adtam  
fiatalságom neked adtam  
liliomszálam hervasztottam  
harangokkal megharcoltam  
lányságomért virrasztottam  
fekete ruhámban elgyászoltam  
hívlak kérve gyere ki a fényre  
most már ne gondolj a télre  
kannám vizét loccsantottam  
csizmám sarkát elkoptattam  
sarkantyúmat koccantottam  
anyád lelkét bosszantottam  
örömet hozzád lám elhoztam  
eljöhetnél vélem a bálba  
derekad fognám őrjítő táncba  
lányok táncolnak karikába  
karjukat öltve futnak az útra  
senki nem ugrik bele a kútba  
éjjeli Hold már fent világlik  
ezüstös hídon átsugárzik  
ifjúi hév a szívvel játszik  
fiú a lánnyal most cicázik  
gond a bajokkal elszaladna  
száj a szájra csókot adna  
bánat végre elmaradna  
belehalna a tavaszba  
odanézhetsz bátran a Napba  
életigenlő hős diadalra.

*Szekszárd, 2018. 02 25.*

EGY FINN DAL NYOMÁN...  
NEM FORDÍTÁS

## 24. TESTAMENTUM

Temetésemre:

Nevünk megcsúfolói,

Apám, Anyám megkínzói,

Öcsém arculcsapói,

Szerelmem kigúnyolói,

Kerítésünk átugrói,

Gyermekkocsink eltolói,

Boroshordónk ellopói,

Vörösborunk megivói,

Életünk megkeserítói,

Kutyánk macskánk megölői,

Kenyerünk megsavanyítói,

Leányaim gúnyolói,

Ne jöjjenek el.

Egyébként az aktusra

Minden rendes embert elvárok

Kérés: Senki ne hozzon virágot.

Azért ne pusztuljon el semmi,

csak mert én meghalok.

mindenesetre

elkezdtem árulni

temetésemre a jegyeket,

elkerülve a csődületet.

ingyér meg sem halok senkinek,

létem drágán adom,

mert hát ripacs vagyok.

Síromnál halk zenét játsszon a zenekar,

azt, amit akar.

harsona szóljon

mikor a lelkem a magasba száll,

az örökkévalóság felé,

s kacagjon a halál.

Távolban körhinta keringjen,

s a végén húzzák a tombolát

ingyen

s lassú, andalító zenével

elindul velem a menet,

s megrengetem a hegyeket,

akár egy eszeveszett.

van számodra még egy ajánlat,

az élet csak paródiája a halálnak.

mindenképp nagy siker volt,

háromszor húzták vissza a koporsót.

Meghalnak az élők,

örökké élnek a temetők.

*Szekszárd, 2018. 02. 26.*

## 25. TÚZLILIOMOK

### LILIOMOK TÁNCA

Messziről táltosok dobolása hallik az éjben,  
Liliomok táncát tűztáncosok járják.  
patyolat ruhájuk lobog a széllel,  
pattogó szikráknak jajduló ívében,  
arcuknak kezüknek rőtvrös fényében.  
vad erők tódulnak fékevesztett hévvel,  
szívükbe, lelkükbe frissülő erővel.  
Virágok merednek vérvörös fényben.  
Lángok inalnak vadak hevével  
megidézett szellemek életre kelnek.  
arcuk kipirul a misztikus tánctól,  
piroslik ruhájuk a tűznek fényében,  
körtáncot járnak az izzó parázson.  
szoknyájuk lobot vet,  
levetik, s meztelenül folyik a tánc.  
ruhájuk kiterítik a forró kavicsra,  
mint Nausziké a tengerparton egykoron,  
s megtörik a hús hullám a sziklapadon.  
ősök szellemét idézik ide most,  
messzi hangok suttogását hallják,  
mit üzennek a mindig élő múzsák.  
cselekedeteitekre fentről figyelnek,  
az ősi lelkek, veletek küzdenek.  
ezüstös tálcán arany pohárban  
nyújtják felétek a nektárt.  
Ihletet adnak a tűzliliomok,  
Mikor a virágot tapossák,  
Akkor ontja leginkább  
Bódító illatát,  
Ellejti násztáncát.  
Szívem melegével  
Érzem a képet,  
Ha átsugárzik  
Annak ereje.  
Nem jut el fénye  
Kihunyt szemembe,  
Eltompult annak már  
Tengerszín kékje.  
Csak ha igazi tűz  
Lobog a képben,  
Az sugárzik át,  
Lágyan szelíden  
Képzetelemig.

*Szekszárd, 2018. március 20.*

ZSÍROS ARI FESTŐMŰVÉSZNŐ KÉPÉRE ÍRT VERS,  
LÁTATLANBAN, ÉRZELMI INSTRUKCIÓ ALAPJÁN.  
A FESTMÉNY CÍME... TÚZLILIAMOK

## 26. ESTE AZ UTCABÁLON

WIRGILL ZEMÁNEK DALA

Este a bálon,  
Az utcabálon  
Rock and rollt járnak  
A jampecok.

Este a bálon,  
Testem himbálom  
Felettem már csak  
A Hold ragyog.

S hogy ne féljen,  
Ott fenn az égen  
Kigyúlnak szépen  
A csillagok.

Refrén:  
De itt a bálban  
Sok kicsi lámpa  
Ragyog bele a  
Félhomályba.  
Amíg el nem jön  
A sötétség,  
Mikor kicsap a  
Biztosíték.

Este a bálon  
Zsibbad a lábom  
Rálépett nagyon  
A táncosom.

Este a bálon,  
Az utcabálon  
Mérgemben szájon  
Sem vághatom.

Csillagot látok,  
De nem az égen  
A lábom régen  
Fáj nagyon.

Refrén:

*2012*

Megjegyzés: A L'art pour L'art színháznak ajánlom.

## 27. VIRÁGGAL KÖSZÖNTELEK VIRÁGOM...

### NŐNAPRA

Az emberiség  
Szebbik felének,  
Az örök Évának,  
Az Isteni Nőnek,  
Páristól elloptam  
A szép arany almát,  
Hogy odaadhassam  
Szépségedért jutalmul  
Királynőm Tenéked.  
Bódító bonbont,  
Csábító csokrot,  
Suhogó selymet  
Adhatnék Néked,  
Vagy némi ékszert,  
Talán igazán gavallér  
Akkor lennék  
Ha szálanként  
Tízezer forintos  
Hóvirágot szednék.  
S évente nem csak  
Egyszer ünnepelnénk.  
De mégiscsak rendezett  
Ez a világ,  
Hiszen Te magad vagy  
A letépvé is illatozó virág.

### ASSZONYOK ELEJÉNEK...

Az örök Dívának,  
Az Isteni Nőnek,  
Páristól elloptam  
A szép arany almát,  
Hogy odaadhassam  
Szépségedért jutalmul  
Királynőm Tenéked.  
Reménylőn  
Remegő szívvel  
Adózok, az  
Eredendő bűn kísértésének,  
A kígyó csábításának  
Erénnyel ellenállj,  
Testeddel, lelkeddel  
Ezen a mai  
Szent napon,  
A Nőnapon,  
Hogy megkoronázhassam

Cselekedeteimmel  
Dicsően szép homlokod.  
S ha cudarul galád  
Olykor a sorsod,  
Mindig arra gondolj,  
Hol a virágot tapossák,  
Ott ontja leginkább  
Bódító illatát.

2017. 03. 08.

Megjegyzés: Boldog Nőnapot kívánok, és kézcsókom a hölgyeknek  
Nagy Vendel

Nagy Vendel Nőnapodra című hangosversét elmondja Ilosvay Gusztáv:  
<https://www.youtube.com/watch?v=cgBu3DZvQNw&t=7s>

Az asszonyról szól ez a dal, a végzet és a szerelem asszonyáról:  
Brian Adams: Have You Ever Really Loved A Woman  
<http://www.youtube.com/watch?v=zeEFHJFUbEg>

## 28. TÁNCOLJ VELEM

Táncolj,  
Ha hallod a hegedűt,  
milliónyi hangon,  
ahogy dalol Babilon.

Táncolj,  
Karoddal öleljél át,  
Érezem rajtad  
Testednek ritmusát.

Táncolj,  
Ajkam csókodra vár,  
Érzem lassan hullámzó  
Csípődnek ringását.

Táncolj,  
Izzik bennem a vágy,  
Érzem bőrömön  
Tested simulását.

Táncolj,  
Míg kék fent az ég,  
Táncolj,  
Még szíved lángolva ég.

Táncolj,  
Míg kialszik a fény,  
Táncolj,  
Még arcod arcomhoz ér.

Táncolj,  
Kezeid csókolom,  
Táncolj,  
Szeretve álmodom,  
Szerelmedet hozom.

Táncolj,  
Ha hallod a hegedű hangját,  
Csak táncolj  
Egy életen át.

Refrén...

Táncolj,  
Vágyódva ölelve át,  
Maradjon kívül a világ  
Ne halljad tenger moraját,  
Viharok robaját,  
Csak a zene dallamát.

Táncolj,  
Két kezéd öleljen át,  
Érezd szívem dobbanását,



Táncolj,  
Velem egy életen át.

Táncolj,  
Halljad a hegedű hangját,  
Mindenféle szép muzsikát,  
A zene sikolyát,  
Életünk Babilonját.  
Csak táncolj  
Míg világ a világ.

*2018. 03. 08. Nőnapra*

## 29. AKROPOLISZ ÁGYÓ

### DAL ÜNNEP

A partról nézem,  
mily szép a tenger,  
messziről susog  
a sós ízű szél.

Égszínkék tenger  
Rólad mesél.

Sószagú szellő  
Lehelete árad  
a fehér kövekre,

Akropolisz,  
jövök hozzád kedvesem.

Refrén:

Istenek kövei  
Kövek Istenei  
Isteni kövek  
Kőistenek

Akropolisz,  
búcsúzom szerelmem.

Akropolisz ágyó,  
Isten veled.

Pallasz Athéne pallossal  
vigyázzon Rád.

*2018. 03. 16.*

### **30. ALISCA DOMBJAIN**

Itt élek immár  
Hatvan éve  
Szekszárdnak dombjain.

A város  
Hét dombra épült,  
Mint akár Róma,  
Alisca romjain.

Inkább élek én  
Alisca dombjain,  
Mint Rómának  
Összedőlt romjain.

*2012*

Megjegyzés: Szekszárdon születtem... Éppen idejében.  
1954. 05. 07.

### 31. SZEKSZÁRD, A BOROK, ÉS HADAK ÚTJÁN

Szekszárd kicsi város,  
Van sok híressége,  
Ennek a sok szép múltnak  
Nem terjedt el a híre.

Egy van amit országszerte  
Ismernek nagyon,  
Ez a szekszárdi vörös bor.

REFRÉN:

A bor elhomályosítja  
A dicső múltat,  
A bor elhomályosítja  
A szép jelent.

1.

Éltek itt  
Nomád népek,  
Rómaiak is bőven,  
Sokan alusszák álmukat  
Kelta temetőben  
Monostorában nyugszik  
Örök időkre  
I. Béla király.  
Erre vonult Szulejmán  
Roppant haderővel.  
II. Lajos királyunk  
Gyászos hadiútjának  
Véráztatta nyomán.  
Hol fejeket szedtek  
A Duna jobb partján.

Mindezt ismernék,  
Ha nem volna  
A városnak  
Oly jó bora.

REFRÉN

2.

Éltek itt híres emberek,  
Gazdagok is bőven  
Bezerédj István  
Sok jót tett a néppel  
Itt hol híven ápolták  
A zenét, s a hazát,  
Látogasd a megyeházát,  
Ott őrzik most is

Liszt zongoráját.  
Itt született az Obsitos  
Garay tollából,  
Babits itt élte éveit  
Ifjú korából.

Mindezt ismernék,  
Ha nem volna  
A városnak  
Oly jó bora.

#### REFRÉN

Városunk halad a Duna folyásán,  
A borok és dicső hadak útján.

*Megjegyzés: 2015. 06. 02.*

## 32. A NŐKRŐL

Az idejekorán  
Tőről szakított  
Bimbózó rügyektől  
Elvásik fogunk.  
Meg kell várni, amíg  
Az érett gyümölcs  
Önként ölünkbe hull,  
Önmagát kínálva,  
Enyhíteni étvágyunk,  
S szomjunk,  
Akaratlanul.

*2012*

### 33. A SZEKSZÁRDI PLATÁN SORON...

A szekszárdi platán soron  
Ha végigmegyek,  
Felismernek, megismernek  
Az emberek.  
Egy apa mondja:  
A tanár úr tanította  
Mindkét fiamat,  
Az egyikből börtönőr lett,  
A másik fogva van.

A szekszárdi platánsor  
Számomra a Sanzelizé.  
Séd patak a Szajna part,  
Elfogadtam a sorsomat:  
Tőlem minden szépség  
Oly messze marad.  
Idegenségek nem vonzanak.  
Az ügyért sokat  
Én nem is teszek,  
Bogyiszlón már sokat voltam,  
Párizsba nem is megyek

*2007. 04. 27.*

### 34. JÓZSEF NAPRA

#### RENDAHAGYÓ KÖSZÖNTŐ

Sándor, József, Benedek,  
zsákban hozzák a meleget.  
de ha a kettő szélső kimarad,  
József egyedül marad.  
köszöntelek e szent napon,  
kopogtatok az ablakon.  
Isten éltesen sokáig,  
koccints velem áldomásnyit.

Jóska bátyám nem sajnálja a borát,  
megkínálja jó borivó barátját,  
az Isten tartsa meg a szokását.

itt a Jóska  
be sincs rúgva,  
nézzék meg egy  
óra múlva...

sértődés ne essék,  
ez pusztán csak kedvesség,  
boldog névnapot kívánok,  
igyon mindenki mennyit csak bír,  
rövid az élet,  
hosszú a sír.  
ezt hozta ki a rím...

*2017. március 19.*

Már így utólag csak arra vagyok kíváncsi  
Mivel a meleget várom,  
Hármótok közül  
Melyik vesztette el a zsákot?  
Nálam itt maradt egy jó nagy,  
Tele van hóval.



### 35. TÁNCOLÓ ASSZONY

#### RÁM VÁR EGY ASSZONY

Itt áll egy asszony,  
Kezeit nyújtja felém.  
Rám vár egy asszony,  
Rajongva szalad elém.  
Törékeny asszony,  
Simogat, sírva nevet rám,  
Odaborulva vállamra  
Folyik rá forró könnye.

Szeretlek asszonyom,  
Most és mindörökre.

Szerelmes asszony,  
Szívedet nyújtod felém.  
Remegő testedben  
Küzd a vágy s az erény.  
Bocsásd meg asszony,  
Ha melletted bűnben élek.  
Elrohannak gyorsan  
A hamiskodó,  
Fiatal évek.

Szeretlek asszonyom.  
Féltelek,  
S én is félek.

Vágtatva száguld el  
Velünk már az élet.  
Vajon mit ró ki ránk  
Majd a végítélet?

S mire kihunynak belőlünk a fények,  
Végül megajándékozott engemet  
Magával örökre  
Egy asszony.

2018. 03. 18.

Az asszonyról szól ez a dal, a végzet és a szerelem asszonyáról.  
Bryan Adams: Have You Ever Really Loved A Woman  
<http://www.youtube.com/watch?v=zeEFHJFUbEg>

### **36. MARY ZSUZSI**

#### **AZ ÉLET SZERELMESE**

Azt gondolta talán  
Örökké övé a világ...  
Mindhalálíg állt  
A fények színpadán  
Szívét kitárta  
Mindegyik dalával  
Érkezett az ifjúság  
Hófehér táltosán,  
A tömegben mindig  
Rátalált a magány.  
S elvágatott a halál  
Éjfekete lován.

*2013. okt. 05.*

### **37. POLITIKUS**

Ha megválasztanak,  
Házad kapujáig  
Leszurkozzák az utat,  
Odáig se legyen makadám...

Ha visszahívnak,  
Visszaállítják  
A földes utat,  
Ne maradjon topega...

De ez nem biztos...  
Nem törvénytörő,  
Nem ésszerű.

*2012. 12. 12.*

### **38. HIERARCHIA**

A duhajok  
Duhajkodnak  
A szegények  
Rabsickodnak  
A vadőrök  
Elkoboznak  
A halőrök  
Halásznak  
A gazdagok  
Horgásznak  
De az urak  
Még mindig  
Vadásznak.

### 39. POLITICUSZ, DEMOKRATICUSZ, HUMANICUSZ, ja és HUNGARICUSZ

Kérem szépen,  
ne mondjátok meg anyámnak,  
hogy politikus lettem.  
inkább mondjátok azt,  
hogy egy kuplerájban vagyok  
bárzongorista.  
ámbár hosszú a lista  
ahol dolgoztam,  
vagy inkább a pénzt kaptam  
igazából rosszat  
soha senkinek nem akartam.  
csak miután  
a gerincem megroppant  
a teher súlya alatt  
csak az orromig látok,  
politizálok, és  
privatizálok, privatizálok.  
azt azért ne gondoljátok,  
hogy telhetetlen vagyok,  
csak már a gyerekek is nagyok.  
az asszony is éli  
az unatkozó úriasszonyok  
sanyarú életét.  
hogy mások nyomorát  
ne lássam  
másféle helyekre jártam  
a cigányság ügyében  
az Azori-szigeteken üdültem.  
a kisebbségi jogokért  
a világ végére is elmennék.  
messzebbre is jutnék,  
ha gerinces lennék.  
bolond nagybátyámnak volt két lova,  
mindig egymás mellé fogta őket az ostoba.  
nem is hagyták őt a kátyúban soha.  
csak azóta nevetnek rajta  
a buta emberek  
mióta az egyik lovat előre,  
a másikat hátra fogja be.  
szétszakad lassan  
az ország szekere.  
annyira bevált:  
bevezettük mi is  
a parlamentben.

2012

Megjegyzés: Engem nagyon érdekel mindennemű politika, így pl. a gazdasági, szociális, kulturális, egészségügy, mezőgazdaság, kül- és belpolitika egyaránt, csak egy nem: a pártpolitika. Attól már tífuszt lehet kapni, s én elhatárolom magamat mindenféle felesleges és haszontalan és kártékony egyesülettől.

#### 40. KAKASDI SVÁB DALLAMOK

Czurük vissza  
Három ház.  
Itt lakik a  
Müller Hánz.

Egy pohár wein,  
Meg egy snapsz.  
Ha nem iszol,  
Stuplit kapsz.

Iszik öreg  
Meizinger,  
Soká lesz míg  
Ő felkel.

Meghalt ma az  
Öreg Fux,  
Beleesett,  
Volt nagy zsupsz.

De ez nem vicc  
Őneki,  
Meghalt az fix,  
Slussz neki.

Elvitte egy  
Üveg rum,  
Bizony ez már  
Skandalum.

Nyitják neki  
A kaput,  
Odamondják  
Ez kaputt.

Kocsma előtt  
Elhasalt,  
Sok volt neki  
Ez a harc  
Nem süt reá  
Már a Nap.

2012

#### **41. SZÉKELY GYERMEKEK KAKASDON, A SZOMSZÉD TERCIÁN**

Hová mégy leányka?  
Gyere bé nálunk.  
Édesanyám!  
Kié ez a nagydarab zsíros kenyér  
Itt az asztalon?  
A tiéd fiam.  
Jaj de kicsi!  
Kicsi gyermek.  
Megint bépottyintottál  
A nadrágba?  
Ezt is Lázikának?  
Azt is Lázikának?  
Az Istenit Lázikának.  
Annyuk,  
Szólj a pujáknak,  
Hogy hajcsák bé a tehent,  
Meg a bürgéket.  
Erőst siessenek.  
Az Istenit Lázikának.  
Halok meg, s kész.  
Jeri ugrás,  
Jeri sánc...

*2012*



# **ÉRZÉKI LÁTOMÁSOK, ÉRZÉKI DALLAMOK**

## 42. ÁLOM ÉS VALÓSÁG

UTCASARKI RAPP

ÉLETMESE

Álom és valóság  
Két különböző dolog,  
Álom és valóság,  
Egymástól oly távol áll.  
Álom és valóság  
Ebből az álom egyszerű,  
Álom és valóság,  
A valóság meg nagyszerű.  
Állnak a lányok a  
Rákóczy téren  
a húszas éveik legelején,  
miniszoknyában nyáron is fáznak,  
gyere el vélem te szőke legény  
foguk hiányzik  
nincs is rá szükség elől  
egyik retiküljével torolja a sértést.  
ötszáz forintos szajha  
ehhez ennyi elég.  
Mondja a nő,  
s lépcsőházban bambán  
ezer forintért is  
koraltra könyököl ő.  
s elsütik a vágy  
utolsó sóhaját  
s jönnek a lányok  
a szemrevalók,  
állnak ki mustrára,  
mert szófogadók,  
ha szólítja őket a strici  
de bőrét a  
vásárra ő viszi.  
kevés pénzt kap az iparért,  
de otthon ordít az ivadék.  
Isten áldja a tisztos ipart.  
egykoron szép arca  
megkopott mára,  
sok pénz kell ruhára,  
kevés a kajára.  
néha ő dönti el,  
fekve vagy állva.  
itt már nem kell  
várni a csodára.  
álmom és valóság  
két különböző dolog,  
egymástól oly távol áll

de van egy titkom,  
nektek elárulom  
senki sem tudja,  
hogy miről álmodom.

*2012*

### 43. AUGUSZTUSI CSILLAGHULLÁS

#### ŐSZÜLŐ SZERENÁD

Egy szép keringő  
Messze száll  
Óvatlanul betalál  
A sarki ház  
Ablakán.  
Minden este  
Nyitva áll,  
Engem mindig  
Oda vár.  
Szívszédítő  
Dallamán.  
Ahol két megfáradt lélek  
Egymásra talál.  
Tombol a nyár.  
Keringve, szállva,  
A dal dallamára  
Szerelemre várva,  
Az álom elrepül.  
S ott vagy az ágyban  
Újra egyedül.  
Augusztusi csillaghullás  
Éjszakáján,  
Csillagpöttyös puha párnán.  
Gyertyafény csillan  
Ablakod párkányán.  
S könnye hullik a viasznak.

*2017. augusztus 25.*

#### 44. KÁPRÁZATOS VIZIÓ

Tomboló nyárban,  
Negyven fok felett,  
Ha lehunyom a szememet  
Elmélázva, elmerengve,  
Könnyű testedet látom  
Forróságtól elpilledve  
Kifeküdve mustrára  
Elpihenve plédekre,  
A Te szemed is félig lehunyva,  
Alélt testeden  
Naptej csillan,  
Kókusznek édes leve,  
És pilláid homályából  
Izmos testek duzzadását látod,  
Érzéki szerecsenek állnak körbe  
Pálmaágakkal övezve,  
S strucctollak susogását hallod,  
S lány szellő simogatja  
Elalélt testedet,  
Kezedben hűvös koktél enyhíti szomjadat.  
S egyszer csak egy kellemes tenyér simogat,  
Félálmodból lassan felderengsz,  
Hús, határozott, és kemény,  
Ez a kéz,  
Szolga ezt nem merné...  
Királynői erény.  
Hirtelen kinyitod a szemedet,  
De nincsen más ott csak én...  
Ki rabszolgád lehetne.  
S pilláid alól  
Eloson az erény.  
Mint egy vízió,  
Hamis, csalfa illúzió.

*2017 forró nyarán*

## **45. AURÓRA**

Elveszett a Hajnalka,  
Majd megkerül hajnalra.  
Ezüstszárnyú angyalka.  
Dicsfényben úszik arca.

Feldíszített fenyőfa,  
Aranydió ráaggatva.  
Gyertyák fénye ragyog rajta.  
Mint megannyi Auróra,  
Napszél fűtta sarki fény.

*2013. okt. 19.*

## 46. AZÉRT HALT MEG

SÍRFELIRAT

A TANYA FALÁRA ÍRVA...

Azért halt meg  
A nagy vendi,  
Búcsúztatván  
Az Óévet,  
Vizet adtak  
Inni neki,  
A bor hazájában,  
Saját tanyájában.  
Ha bort adtak  
Volna neki,  
Nem is ilyen  
Duna vizet,  
Mibe hal és  
Béka vizelt,  
Ma is élne  
A nagy vendi.  
Bort hoz elő,  
Pince mélyről,  
Nem is vizet,  
Az a vendég,  
Aki fizet.  
Ki nem fizet,  
Igyék vizet,  
Hajnalán egy  
SZÉP ÚJÉVNEK.  
Házigazda  
Nem sajnálja  
A Kadárkát,  
Isten tartsa  
Jó szokását.  
Éljen soká  
A barátság.

*Szexárd 2018 Újév hajnalán*

## 47. DZSIGOLÓ

### EGY UNATKOZÓ ÚRIASSZONY ÉLETÉBŐL...

Odafigyelés  
egy jó szó  
a parketten  
kellemes ölelés  
titokban, lágyan...  
tánc végén  
egy kézcsók,  
forró hideglelés.  
Az asztalnál jégbehűtött  
édes pezsgő pukkanva vár,  
derekadat dzsigoló karolja át.  
régi emlékképek  
feltóduló sora,  
eddig miért voltam  
ilyen ostoba.  
az erény, és hűség  
porlepte szobra.  
az élet oly mostoha...  
Pénz csak annyi kell,  
hogy mindig elég legyen.  
nem kell fényes palota.  
Autót, ruhát, szerelmet  
ne hitelbe vegyek.  
Mindig a társaság középpontja legyek.  
Hogy dzsigolóval jöttem?  
Ezért ne aggódjatok  
társaságba, színházba, néha ágyba kísér,  
s van kihez néha szólhatok,  
nem magányosak a karácsonyok.  
Irigyeljetek.  
Egyebet nem mondhatok.  
Talán olykor  
boldog is vagyok.

*2017. 03 14.*



## 48. ELHAGYOTT A KEDVES

### ANDALGÓ

Elhagyott a kedves  
messze költözött.  
hű szívem azóta  
gyászba öltözött.  
mondtam neki még  
maradj kicsinykét  
nem is figyelt énrám  
felveté fejét.

Minden bánat nálam  
három napig tart  
nem szakad utánad  
tovább majd a part  
azt mondják rajtam  
sokat neveltél  
szíved udvarából  
gyorsan kivertél.

Hazajött a kedves  
visszalődörgött  
bánatát meséli  
könnyei között  
azt szipogja hogy  
itthon sokkal jobb  
árnyas kertek alján  
lassan elosont.

*2016. május 27.*

## 49. ELVESZETT AURÓRA

Azt veszem észre,  
Már napok óta,  
Elveszett számomra  
Az Auróra.

Fent északon,  
Még valahol kavarog,  
A hajnal fénye,  
De ezt nem veszik észre,  
Idelent a vakok.

Alszik a hideg fény  
Melegsik a világ,  
Arcod üvegéről  
Olvad a jégvirág

*2013. október 24.*

## 50. EROSZ

### ÉRZÉKI VERSCSOKOR

Simítom hajadnak  
Selymes hullámaid  
Suttogom füledbe  
Szerelem szavait.  
Csókolom csöpp szádnak  
Vérpiros ajkait.  
Ajkad ajkat keres  
S titkos kéjt remél,  
Nyakad hajlatában  
Mebújik az éj,  
Jázmin illatával  
Oldódik az erény.  
Kerek vállaidra  
Rásimul a holdfény.  
Elidőzik kezem  
Kebleid halmain,  
Ujjaim becéznek  
Bimbóid csúcsain.  
Tovasiklok lassan  
Csípőd vonalain.  
Vénuszdomb lankáin  
Édesen megnyíló  
Nedvesen csillogó  
Barlangod érzi a kéjt,  
Forrón, és tüzesen.  
Féltőn, szűziesen.  
Szívedet előbb tárod ki  
Őszintén elém,  
Mint combjaid rejtekét.

*2013. 06. 25.*

## 51. SZERELMES ÁLMOK...

Őszi lepelben fáznak az álmok  
Szerelmes szívvel csodákra várok.

Lélek zenéje, boldog dallamok  
Visszhangja, mire úgy vágyakozok.

Forró ölednek hév ölelése  
Szerelmes szíved zengő zenéje.  
Kebled halmának kéj meredélye  
Áraszt szerteszt szerelmi mámort  
Cupidó nyila megsebzí Ámort.

Karjaid, lábaid lágy ölelése  
Szűzies erény édes feledése,  
Mindent elsöprő vad szenvedélye...

Feledtetsz velem őszi hangulatot,  
Gyönyörtől reszkető tested ölembe fogadom,  
Testem öledbe hatol, s egymást elragadjuk,  
Mennybe szárnyalunk, s a pokolba zuhanunk,  
Hidegből a forróságba, őszből az örök nyárba fordulunk...  
S ott mondd, meddig maradhatunk...?

Míg el nem kárhozunk...

*Megjegyzés: 2014.10.10.*

## 52. NAGY BUJA RÉZÁGYON

Nagy buja rézágyon  
Violaszín pamlagon  
Jázmin tedd szebbé  
A hűs párnát.  
Combjaid kitárva  
Kéjes csúcsra várva  
Fekszel hátadon,  
Álmodom-e vagy  
Ébren álmodom?  
Langymeleg kebleid  
Mélyébe furakszom  
Bimbóid eprei közé,  
Moccanó csípőd  
Rejteken kutakszom  
Lankáit ölelve,  
Karomat fonva köré.  
Mézédes barlangod  
Lágyan befogad,  
S erősen fogva tart,  
Forró vágyaitól  
Sosem menekülhetsz.  
Csillámló nedvével  
Méhként odaragaszt.  
Arcodon érzéki  
Kéj patakja fakad,  
Ajkaidról halk sikoly  
Marasztal hallgatag  
Mély zuhanásba  
S szerelmi találkozásra  
Indulnak sejtjeink  
Vad rohanásba.  
Vénuszdombod rejtekéből  
Árad bujaságod  
Falánk mohósága,  
Felfalva minden  
Útjába kerülőt,  
Nedvet, és az erőt.

*Megjegyzés: 2015. 02. 18.*

### 53. SZERELEM UTÁN

Szerelmem után összezárnak  
Testednek szirmai,  
Lassan lelohadnak  
Kéjelgő vágyaid  
Nehezen engednek  
Ölelő karjaid.  
Szerelmet suttognak  
Lihegő ajkaid.  
Tested testembe  
Begömbölyödik.  
Pilláid lehunyva  
Pihensz egy picit.  
Míg vágyad újra  
Ismét éledezik  
Várva az alkalmat,  
Hogy odaadhassad magad.

*Megjegyzés: 2013. 08. 19.*

## 54. VÁGYAID KELYHÉN

Ágyad selyme alatt  
Asszony tested duzzad.  
Csókra csábít újra  
Vágytól dacos ajkad.  
Kezeid kebleid  
Édes csókra adják  
Dús rezdüléssel  
Forró ajkamat  
Csókokra csábítják.  
Vágyaid kelyhén  
Kéj cseppje csillan.  
Sóvárgó testemet  
Rejti kíváncsian  
Lázás ölelésben  
Forrón összeolvad,  
Aztán a vágy  
Lassan lelohad  
Ujjadra e gyűrűt  
Szívesen fogadd,  
Ne gondolja bárki is,  
Hogy senkié sem vagy.

*Megjegyzés: 2013. 08. 15.*

## 55. HAJNAL ÉBREDÉSE

Kerek csípődön,  
Kecses válladon  
Dús kebleiden  
Játszik a fény.  
Ablakod résein  
Beles a Nap.  
Combjaid kissé kitárva,  
Óvatlan úgy maradt.  
Miután befogadott.  
Vénusz magával ragadott.  
Kicsinkét duzzadt  
Dacos ajkaid  
S nyugodt arcod  
Sugározva sejteti  
Az éjjeli kéjt.  
Fáradt, bágyadt  
Hajnal ébredez  
S pajzán gondolatok  
Ébresztgetik benned  
Újra a reményt.

*Megjegyzés: 2013. 07. 29.*



## 56. MINT IGAZGYÖNGY

Akár, ha kagyló kinyílvá  
Áldozatra lesve,  
Prédáját keresve  
Mindent befogad  
Magáévá téve  
Mindörökre.  
Ám, ha testére  
Kósza homokszem  
Ingerkedve rákerül  
Konokul rabul ejtve  
Sohasem menekül  
Testének nedvével  
Gömbbé elegyül  
Védelvezve életét,  
Csillogó gyöngyházú  
Kagyló rejtekében  
Igazgyönggyé nemesül.  
Gyöngyhalász éltevel  
Fizet ha lemerül.  
Tested kagylója  
Kinyílvá felhevül  
Sikamlós édesen  
Testem testedbe  
Kéjesen elmerül.  
S benne a mag  
Bódultan szétterül.  
Egyetlen sejteddel  
Örömmel elvegyül  
Szerelmedből immáron  
Igazgyönggyé testesül.  
Szívünk egymással  
Örökre egyesül.

*Megjegyzés: 2013. 07. 15.*

## 57. ISMERETLEN TÁJAKRÓL

Ismeretlen tájakról  
Sorsolt mellém a gép,  
Millió mozaikból  
Áll össze a kép.  
Kutattam lelkesen  
Szívednek titkait,  
Felfedtem lelkednek  
Rejtelmes bugyrait.  
Estére kelve,  
Ha rád tör a vágy  
Hűvösen tátongva  
Üres az ágy.  
Már mindenki alszik,  
Szép álmokat kívánsz,  
Dobjuk sarokba  
A vágyálmokat.  
Azért mégiscsak  
Örömmre biztatlak,  
Az érzéki testek  
Szeretni születnek.  
Össze kell fonódni  
Hasonló lelkeknek.

*2013. 04. 06.*

## 58. ÁLMOMBAN CUPIDÓ LÁTOGAT

Mostanában  
Hosszúlábú  
Magas, szőke  
Nőkről álmodom.  
Skandináv  
Szépségekről.  
Ilyenekkel ritkán találkozom.  
Egyet Porecsben,  
Az Adrián láttam.  
Bronzvörös bőrén  
Világos kosztüm feszült,  
Este a bárban,  
Csillogott a haja,  
Szőkén a holdvilágban.  
Egy másik hölgy  
Székesfehérváron  
Várt engemet.  
A vasútállomáson.  
Úristen, Miatyánk.  
Ferencz Jóska a mi apánk.  
Harmadik a mozgólépcső  
Huzatos peronján állt,  
Kezében Varjuckó,  
Mint ismertető jel.  
Ekkor Amor nyila  
Gyorsan eltalált  
A hamis kis Cupidó  
Incselkedett velem.  
De nagyon jó.  
Csalfa, csalóka csók  
Kéjes csúcsán  
Álmaim valóra váltak.  
Hálósobámban, ágyamon  
Jóillatú, dúskeblű  
Hosszúcombú  
Hajnal ébredez.  
S én e langymeleg  
Kebel felé kapok,  
S incselkednek velem  
Lágytestű, pucér  
Gömbölyded, pajkos  
Huncut Angyalok.

2012

## 59. VAK SZERELEM

Sötétbe nézek  
Nem látlak Téged  
Érzem a lélek  
Érintését.

Elmúló évek  
Örökre szépek  
Belülről látom  
Vetületét.

Lassuló szívvel  
Remegő kézzel  
Terád vetítem  
Hevületét.

Színpadi létem  
Hasonmás képem  
Másra hagyom majd  
Főszerepét.

Kóborló testem  
Nehogy elveszen  
Tereád bízom  
Őrizetét.

Szívemmel látok  
Újra felállok  
Erőt adott a  
Reménykedés.

Sötétbe nézek,  
Nem látlak Téged  
Érzem a szerelem  
Bűvöletét.

*2017. január 16.*

## 60. LÁTNI SZERETNÉLEK

Látni szeretnélek  
Az illatos ágyon,  
Jázmin, tedd szebbé a  
Szép párnát.

Nagy, buja rézágyon  
Kéjesen szép álom  
Andalítón táncol  
Az árnyék.

Álmaimban olykor  
Élni szeretne a  
Lélekelállító  
Reménység.

Mindent betakar a  
Bársonyosan puha  
Holdfényragyogású  
Szépség.

Ekkor Ámor nyila  
Gyorsan eltalált  
A hamis kis Cupidó  
Incelkedett velem.  
De nagyon jó.

Csalfa, csalóka csók  
Kéjes csúcsán  
Álmaim valóra váltak.  
Hálószobámban, ágyamon  
Jóillatú, dúskeblű  
Hosszúcombú  
Hajnal ébredez.

S én e langymeleg  
Kebel felé kapok,  
S incselkednek velem  
Lágytestű, pucér  
Gömbölyded, pajkos  
Huncut Angyalok.

2012

## **61. SZERELEM**

Szeretlek magzatodban  
szeretlek bájos gyermekkorodban  
szeretlek kamasz korodban  
diadalmas felnőttként is  
őszintén, nyíltan.  
szeretlek, ha megöregedtél,  
s akkor is, miután  
ráfátyolosodott  
vak szemeimre  
a homály.

*2016. július 30.*

## **62. SZERETLEK ÉN**

Szeretlek én, ha hagyod,  
Ha Te is akarsz.  
Elmegyek végleg Tőled,  
Ha Te azt akarsz.

Figyellek könnyes szemmel  
Szívem vággyal teli  
Míg csapongó szíved  
Nevem elfeledi.

Nem lehet a lelkünkben  
Mindent eltemetni.  
Mindent abbahagyni.  
Még élni akarni.

*2012*

### 63. A SZŐKE TISZA SZERELMES MOSOLYA

#### A TITKOK ÖSVÉNYE

A magasba lövellő szökőkútnál  
csókolt meg először a lány,  
s tovatűnve a szőke Tiszánál  
néztük a kérészek vad,  
halálba szökellő  
végzetes násztáncát,  
a víztükör fodrozódását,  
az önzetlenség vérforralóan  
csábító vágyakozását.  
Virágzott a Tisza,  
millió csókcsokra.  
még tovatűnt a múzeum,  
a színház kapuja és fala,  
a Dóm kettős tornya,  
a tűztorony, mint a város legősibb orma.  
Elhalkult József Attila gúnyos kacaja.  
Által mentünk a hídon,  
s itt a kép megszakad...  
ifjúságunk elmúlt,  
miért kísért még mindig  
a múlt újra meg újra?  
hiszen a sokévnnyi idő  
barázdát szántott homlokunkra  
nem hagy nyugodni a csoda  
titkok ösvénye vezeti azt,  
aki átjut a lélekhíd alatt.  
Az ősz nyugodtan simítja a láthatárt,  
mint felnövő gyermek buksiját,  
ölelkeznek a tiszai fák.  
a Nap lomha sugarakkal  
kúszik a kopár ágon  
nyugalom árad az elmúló világon.  
titkok ösvénye ez  
tájkép amerre járok,  
a Tisza partját szegélyező öreg nyárfák  
nyár végi lombjukat egymást átölelve egy  
„kapu” ívét formázzák.  
Átjáró ez, egy titkos kapun át,  
hol csodálatos a világ,  
amit csak azok látnak, akiket megszólítanak  
a Tisza parti fák.  
csak keveseknek adatik meg a megvilágosodás.  
kiváltságosok láthatják  
a féltő fák mosolyát.  
ősregi történeteiket takarják  
azok előtt kik nem beavatottak,



emberek milliói álltak itt,  
nagy időknél tanúik,  
s a Tiszának fodros habjai  
elrejtik koporsók hamvait.  
fél világ urának gondolatait.  
Attila hun királyunk  
nemesen dicső csontjait.  
a fény, s a sötétség,  
arany, ezüst, és a vas  
hármaskoporsója  
örökre titok marad,  
a habzón folyó éjszaka alatt.  
Ifjúságom, és szerelmeim,  
titkaim örökös  
színtere Szeged,  
rajtam kívül nincsen  
aki értené ezt.  
Hideg szobor vagy...  
Dankó Pista hegedűjén  
évtizedek halkuló dallama száll,  
s az emlékek sora  
mindvégig visszajár,  
az álmok ezüstös hídján.  
Majd végül utolér  
a végzet alkonya,  
s reánk borul a  
sötétség barna balkona,  
s vár az elmúlásnak  
örökös hona.

*Szekszárd, 2017. április 14.*

A kép címe: Titkok ösvénye  
festményen megörökítve.

## 64. TÁNCOSOM, TE GYÖNYÖRŰ

FARSANG IDEJÉN...

Táncoló lábak  
Keringve szállnak  
A szoknya perdül  
Toppan a láb.

Kecses kéz lendül  
Zeneszó csendül  
Dobbanó lábam  
Ne add alább.

Suhogó selyem  
Omlik vállára  
Kezemmel óvom  
Csöpp derekát.

Mosolyog ajka  
Két szeme sarka  
Megersimogatom  
Barna haját.

Karomba tartva  
Átérezem rajta  
A szerelemnek  
Bódulatát.

Tündöklő arca  
Jól felnagyítja  
A báli terem  
Ragyogását.

Sudár alakja,  
Víg jelmez rajta.  
Farsangi bálon  
Álarc takarja  
Szép orcáját.

2017

## **65. EZT A KISLÁNYT**

Ezt a kislányt az anyja  
Nem nekem nevelte,  
Gógös gondolataiért  
Az Isten megverte.

Ezt a kislányt az anyja  
Eltiltotta tőlem.  
Senki nem hall ezután  
Semmit énfelőlem.

Ezt a kislányt az anyja  
Szigorúan tartja,  
Erényes és szűzies,  
Meg is látszik rajta.

Elbujdosok előle  
Anyja lelke rajta.  
Utánam jön jövőre,  
Ha Ő úgy akarja.

*2012*

Megjegyzés. Andalgó.

## 66. GYERTYALÁNG

Könnye csordul  
A viasznak,  
- De ég a gyertya még -  
Siratja múltó fényét,  
Régi tündöklését,  
S szerelmét,  
A gyufát,  
Ki neki mindig  
Életet ad.  
Mely vágyaival együtt  
Ellobbant, mikor  
Szerelmet remélve  
Lángra gyújtotta őt.  
Így adva neki erőt.  
S a gyertya tüze is  
Elhamvad hamar,  
Ha a láng végsőt  
A testébe mar,  
Apró a tűz,  
A gyertya kis vadóc,  
Hamar elég  
Szerelem tüzében  
A kanóc.

*2013. okt. 29.*

## 67. HÉTKÖZNAPI CSODA

Hajnalban,  
Mikor felhőt vet a folyó,  
S ólomszürke pára  
Lebeg a légben,  
Hiábavalóságokkal  
Elő ne hozakodj.  
Ne háborgasd a  
Felkelő Napot,  
Van neki dolga  
Éppen elég.  
Minden reggel  
Fel kell kínálnia  
Aranytálcán  
A ragyogást, s a fényt  
Neked.

## 68. NOSZTALGIA

Veréb ugrál  
Az útszélien  
Búsan néz  
Szerte-széjjel  
Terített asztal volt ez  
Valamikor réges-régen.

Fagyos szél fúj  
Hideg télben.  
Szánkó nem jár  
Erre régen.  
Arra gondol most  
Sok veréb kobak  
Vajon hol vannak  
Mostan a lovak?

## **69. KÉT SZEMEMBŐL**

Két szememből  
Könnycseppek hullanak.  
Lábaid elé  
Gyöngyökként gurulnak.  
Gyöngyházfényű  
Kemény kagylókban  
Sokáig alszanak.  
Csiszolt gyémántok  
Üveget karcolnak.  
Akár a savak,  
Csontodba marnak  
Igaznak vélt  
Hazug szavak.  
Két szememből  
Könnyek hullanak,  
Hogy látva lássalak.  
Hogy látva lássalak.

*2012. 11. 23.*

## 70. MIKOR IJED MEG EGY FÉRFI?

Bátor, vakmerő  
És hős,  
Ha háborúban diadalittasan  
Vívja a csatát.  
Messzi hegyeken  
Rendíthetetlenül  
Mássza a sziklát.  
S ha óceánokon át,  
Feszít vitorlát.  
Mikor kocsmapultnál  
Vehemensen  
Védi igazát.  
Az igazi hőst  
Gyakran csak játssza,  
Állhatatossága  
Sokszor csak álca.  
De!  
Mikor ijed meg  
Igazán a férfi?  
Ha férfiúsága  
Kerül próbára.  
Mikor először  
Nem sikerül másodszor,  
S mikor másodszor  
Nem sikerül először.  
Vagy csak nagy sokára,  
Végre valahára.

2013. 02. 28.



## 71. MINDENKI ALSZIK

Mindenki alszik,  
Szép álmokat.  
Hívjátok elő  
A vágyakat.  
Dobjátok sutba  
A bánatot,  
Ne hagyj uralkodni  
A kárhozatot.  
Reggelre kelvén  
Virradóra.  
Ugorj az ágyból  
Kakasszóra.  
Élvezd az életet,  
Amíg lehet.  
Amíg csak lehet.

*2013. 04. 03.*

## 72. MIUTÁN MEGHALT A KERESZTFÁN

A vakok  
Láttak,  
A bénák  
Jártak,  
Megtisztultak a  
Leprások.  
S én újra meg újra  
Nekifeszülök  
Vállamon a nehéz kereszttel  
Hogy feljussak a  
Golgotára.  
Hogy én is  
Újra lássak.  
De nehéz dolog  
Saját jogon  
Felkerülni a  
Keresztfára.

2012

Megjegyzés: Csodák csak egyszer történhetnek?

### 73. ISTENKÁROMLÁS

Felveszek a földről  
Egy marék port  
Kezemben tartom,  
S beleköpök.  
Összegyúrva sarat csinálok,  
Ahogyan Jézus  
Tette egykoron.  
Szemhéjamra teszem,  
És várok.  
Semmi!  
Megint csak rájöttem,  
Hogy nem vagyok  
Isten.  
Bocsáss meg  
Nekem,  
Hogy vétkeztem.  
Ha elérném elkapnám  
Mindhárom isteni személy lábát,  
Hogy megbüntessem,  
Mert egy nem tudott volna  
Ennyire kitolni velem.

2012

## 74. OLYKOR

### LÁTÁSMÓDOM

Olykor-olykor  
Eltűnődöm a  
Magyarok némely szaván,  
Mikor a vak mondja,  
Megnézem, s látom.  
Képletes talán.  
Hiszen  
Nem vagyok vak,  
Csupán csak nem látok.  
Micsoda különbség.  
Ugye csodáljátok?  
Azt hogy világtalan,  
Szívből utáljátok.  
Gyönyörű ez a nyelv,  
Mindent kifejez,  
Örömet, bánatot,  
Minden árnyalatot  
Bátor, okos,  
Bugyuta gondolatot.  
Végül is belátod,  
Lehet jó a meglátásod,  
Akkor is, ha nem látod.  
Reméljük meglátod,  
Ki maradt végül a barátod.

## 75. SUSOGNAK AZ ŐSZI FÁK

Susognak az őszi fák,  
csak zaj terem az ágon.  
hanyatt dől a falevél  
csendes éjszakákon.  
kergetőzve kavarog  
ha kósza szél lengeti,  
színes rongyos ruháját  
szemérmesen leveti.  
hanyatt fekvé öregesen  
rozsdabarnába öltözik,  
temetőbe költözik.  
nem várja meg a telet,  
látott már eleget.  
szürke kopár ágon  
éhes varjú károg,  
volt még ezen falevél  
nemrégén a nyáron.  
közben súlyos léptek alatt  
suhogva söprik az avart.

*Megjegyzés: 2015. október 24.*

## 76. SZÁLLOK A SZÉLLEL

Szállok a széllal, éjféli madarakkal  
Nyakunkat nyújtva a sarkcsillag felé,  
Tollunkat tépi vad vihar erejével,  
Zord fellegeket gördítve utunk elé.

Lábunk, szárnyunk összekötve  
Haptákban repülve  
Saját vérünkben fürödve  
Guggolva húzunk el  
Az ég alatt,  
Ösztönnel ügyelve arra,  
Marad az ék alak.

Hangunk egész a földig leér,  
Élesen jelez elöl a vezér,  
Nekifeszül a légnek  
Az elöl repülő,  
Néha leváltja  
A mögötte jövő.  
Hogy pihenjen kicsinyét  
S magával rántja az örvény  
Könnyebb a követés.

Egyszer délnek,  
Majd újra északnak,  
Ősi ösztöne a körforgásnak  
A sarki mágnes pólusa  
Mutatja az utat,  
Szabad madaraknak,  
S lenyűgöz az Auróra fénye,  
S a szférák zenéje.

*Megjegyzés: 2015. 01. 28.*

## **77. VÁROM A PÁROM**

Várom a párom,  
Nem jön az álom,  
Éj leple alatt  
Eljön-e még?

Hinni szeretném,  
Bennem a remény,  
Boldog szerelmét  
Adja az ég?

Szemét lehunyva  
A küszöbön áll,  
El nem szaladna  
Sohase már.

*2012*

## 78. ÜZEN A PLATÁNFA

Üzen a platánfa,  
Cakkos levélen...  
Bokáig járva  
Zörgő derékaljában  
Repedező kérge  
Jelzi a moccanó időt,  
Évszázados fasorban  
Költők igyekeztek  
A messzire siető vonathoz,  
Hallhatatlanságba víve őket...  
Minden évben vaskosodó  
Derekát átölelve  
Didergő ágain lógaszkodva  
Elhozza az őszt.  
Vastag hóbundába burkolódzva  
Várja a jövőt,  
Hogy ismét újra  
Költő sétálhasson  
A szekszárdi platánsoron.

*Megjegyzés: 2015. július 22.*



## 79. VERSTRILÓGIA A VAKSÁGRÓL

SZOMORÚAN - REMÉNYKEDVE - VIDÁMAN

### Ha mindkét szemedre megvakultál...

Ha mindkét szemedre  
Megvakultál,  
Ülsz otthon  
Az ágyon,  
Várod a csodát,  
Hogy újra lásd  
Isten szép világát.  
Hiszen  
Mindent megtettél,  
És már  
Nem tehetsz mást.  
Akkor majd  
Meglátod,  
Ki maradt végül  
A barátod.

Az ajtó mellett  
Halott Apám  
Kampósbotja áll.  
Indulóra,  
Mint ami  
Valakire vár.  
Talán énreám?

Gyere Kedvesem  
Nézz utoljára  
Még egyszer a szemembe.  
Elhaló fényét  
Vajon látod-e?  
Emlékeimbe  
Utolsóként  
A Te arcodat  
Véstem be.  
Ezentúl  
Fehér botot  
Veszek a  
Kezembe,  
S fekete  
Kalapot  
Teszek a  
Fejemre.

2015

## **Vakon**

Sötétbe nézek  
Nem látlak Téged  
Érzem a lélek  
Bűvöletét.

Elmúló évek  
Örökre szépek  
Belülről látom  
Vetületét.

Lassuló szívvel  
Remegő kézzel  
Másra vetítem  
Hó melegét.

Színpadi létem  
Hasonmás képem  
Másra hagyom majd  
Főszerepét.

Kóborló testem  
Nehogy elveszen  
Tereád bízom  
Őrizetét.

Szívemmel látok  
Újra felállok  
Erőt adott a  
Sárban fekvés.

Sötétbe nézek,  
Nem látlak Téged.  
Érzem a kezed  
Ölelését.

*2015*

## **Másságom**

Azt gondolod rólam:  
Más vagyok?!  
Igen!  
Hiszen egyre szűkebb  
Résen ér szememhez  
A világosság.  
De azért én ugyan úgy  
Gondolok Terád.  
Ne félj tőlem,  
Hidd el nem zavarok,  
Csupán csak nem látok.  
Hiszen valamiben  
Mindenki más.

Van aki sánta,  
Van aki béna,  
Van aki néma.  
De olyan is akad,  
Aki lát.  
Én is átélhetek  
Ezernyi csodát,  
S végül is:  
Van nekem egy titkom,  
Elárulom  
Ez az én másságom.  
Senki nem tudja,  
Hogy mikor álmodom.

*2015*

Megjegyzés: Pályázati alkotás első helyezett 2015.

## 80. A ZÖLDSZEMŰ SZÖRNY...

Mindenhonnan leskelődik  
És én tartok tőle,  
Figyelnem kell  
A zöldszemű szörnyre...  
Ki hálóját szöve  
Megmérgez örökre.  
Féltékennyé téve  
Magadat és mást,  
Nem elegáns,  
Csak azért, hogy  
A másik szívét  
Kiterítve lásd...  
A plátói szerelem  
Túl korai még neked  
A naplemente.  
Az érzéki szerelem  
Vágyakkal követel  
Magának szenvedélyt,  
Szívednek rejtekén  
Harcol a bűn,  
Legyőzve az erényt.  
Fejedben érik a gondolat  
S hajlik a bűn javára,  
Hallgatva a vér szavára.  
Mely száguldva surran  
Ereidben diadalmasan,  
Felajzva a kéjt,  
Gerinceden át  
Egészen a nyakadig,  
S mielőtt egy férfi  
Diadalittasan leszakajtana,  
Hirtelen elhatározással  
Szíved daccal ellenállana.  
Akár ha jön az este,  
A bűvös naplemente.

*Szekszárd: 2018. március 24.*

Zsíros Ari festőművésznőnek ajánlva csodálatos festményéhez.  
A kép címe: A zöldszemű szörny  
Belső látásinstrukciók alapján.

## 81. KRÚDY UTÁN

### SZINDBÁD UTOLSÓ UTAZÁSAI A HÖLGYEKNÉL

A körbehányt, düledező falú  
Kocsmák mellett várnám  
A régi szeretőket idéző  
Ötvenes nőket,  
Kik kapuzárás előtt érzik a kéjt.  
Azt hiszik, örökre így is marad majd.  
Érzem a múltó időt, s az anyáskodó  
Nők karjai közt felejttem a múltat.  
Hisz ők azok, akik adni akarnak,  
Barna ölükbén moccan a süppedő idő.  
Ajkukon a korholó szó is simogató,  
Hisz vártak rám egy gyertyafényteli esten,  
A Krúdyt idéző szép vacsorán,  
S nem jöttem, mert az ablakból  
Egy másik nő nézett le rám,  
Hívott szóval és bús tekintettel.  
Áhítózon ropogó kerevettel.  
És nem mentem, mert féltem,  
Hogy rájössz:  
Nem vagyok ifjú titán már,  
S ma már sokkal könnyebb  
Hűségesnek lennem,  
Mint annak előtte,  
Ifjú koromban.

2018. március 25.

## 82. UTÓSZÓ

KEDVES BARÁTAIM!

Remélem, hogy aki elolvasta az előző nyolcvankettő verset, még velem van, legalább is gondolataiban, és Őket nyugodtan hívhatom barátaimnak, hiszen olyan magántitkokat osztottam meg Velük, amit csak barátként lehet.

Kezdetként a lehető legfrissebb verseimet hoztam az olvasóim elé, de aztán előkerültek olyanok is, amik még sehol nem jelentek meg, az úgymond felnőtteknek szóló, ha nem is kimondottan erotikus, hanem inkább érzéki versek.

Jómagam nem vagyok prűd, de mégiscsak fejtörést okozott, hogy bemerjem-e ide hozni az amúgy is megosztó írásaim közé, s hogy van-e már olyan stádiumban a közönségem, hogy elfogadja ezt a stílust tőlem, akitől ez szokatlan lehet, bár mások régen ettől durvább közlésekre is vetemedtek már.

Ahogy Schneider úr mondta a cselédlánynak annak idején a híres Hippolit a lakájban, hozzon a libához idei friss hagymát, de lehet közte pár öregebb is, így vagyok ezzel én is verseim terén, lehet köztük jó pár idősebb is.

A témakört tekintve a kezdetektől kiindulva eljutunk egészen a beteljesült szerelemig, a dzsigoló által kísért unatkozó úriasszonyon át a zöldszemű szörnyig, aki, vagy talán ami, megmérgezi a legszentebb kapcsolatokat is.

A nőkről ki vallhatna legszebben, mint Krúdy Gyula, aki nagy tisztelője volt a hölgyeknek, s mindenképpen ide kell idézni a szellemét, melynek lényegi elemeit magam is vallom.

A közönség ezekről olvasva eljuttathat a mennyekbe, de a pokolra is kívánhat, de mindenképpen valamilyen formában nyomot hagy majd bennük.

Előre látom már kritikásaim verseim alá írt szavait, Úristen, Atya Isten, Atya úristen... erre csak azt tudom mondani, Isten nevét hiába ne vegyed, pláne háromszor.

Köszönöm, hogy immáron tizennegyedszer megkeresték írásaimat, hálás vagyok érte.

Mindenkinek adjon az Isten ezerszer annyit, mint amennyit érdemelne, nekem meg két-ezerszer, hogy szétoszthassam önök között Frutti helyett.

Megtisztelő figyelmüket később is irányítsák rám, mondják el, mi tetszett, és hogy mi nem, akkor máskor jobban odafigyelek majd, ha tudom, hol a baj.

Tisztelettel...

Nagy Vendel

Magánzó

*Szekszárd, 2018. március 25.*

ENDE, KONYEC, FIN, END, FINE, FINÍTÓ.